

CATÁLOGO GENERAL 2018-19

SONIDO - MEGAFONÍA - COMUNICACIÓN



FONESTAR

Soluciones Profesionales en Sonido, Megafonía y Comunicación



Bienvenidos al nuevo **CATÁLOGO FONESTAR 2018**.

Acabamos de cerrar el año en el que hemos celebrado nuestro 70 Aniversario y en el que muchos de Vds. han participado con nosotros en unas u otras promociones.

Gracias a todos por acompañarnos en este evento.

Para 2018 vamos a seguir en la línea de los años precedentes, buscando la excelencia en nuestra oferta de productos y servicios.

En este único Catálogo hemos unido la división más profesional de FONESTAR con nuestra gama de productos dedicada al gran consumo en dos zonas bien diferenciadas.

Creemos que ambas familias no deberían ir separadas porque el profesional, alguna vez es consumidor y el usuario final debe sentir el potencial que una marca como FONESTAR aporta en el terreno profesional. Gracias a estas dos divisiones, FONESTAR está presente en instalaciones emblemáticas como son aeropuertos, grandes centros comerciales, hospitales, etc., y en cualquiera de nuestros hogares a través de un altavoz inalámbrico de última generación, pasando por el sonido de la oficina, comercio, colegio, gimnasio o institución de cualquier tipo.

Nuestros equipos de Ingeniería e I+D desarrollan continuamente nuevos productos. Nuestro personal de control de calidad, altamente cualificado, tanto en nuestra factoría de España como en las de Asia, se encarga de que la producción se realice cumpliendo rigurosos controles y de que el producto final llegue al usuario, sea consumidor final o profesional del sonido, en óptimas condiciones.

Las innovaciones van a ser un capítulo muy importante en FONESTAR durante 2018.

En el terreno profesional presentaremos nuestras novedades en el ISE de Ámsterdam, que se ha consolidado como la Feria más importante del sector en Europa, sin excluir nuestra participación en otros eventos nacionales e internacionales.

Para el gran consumo, daremos a conocer novedades a lo largo del año para que FONESTAR esté presente tanto en los canales tradicionales como en el e-commerce con una oferta siempre atractiva e innovadora.

Nuestra nueva web irá presentando, igualmente de una forma constante, las novedades y mejoras que cada día vamos a ir añadiendo a nuestra oferta.

Estamos seguros de que la gama FONESTAR va a ayudarles a conseguir los mayores éxitos en su gestión durante este nuevo ejercicio.

Gracias por confiar en FONESTAR.

Juan Vallejo
Director



Escola Pia Gandia Escolapios. Betania, España.



Concesionario Porsche y Toyota. A Coruña, Spain



Maritozzo. Moscú, Rusia



Blue Lagoon Princess. Polygyros, Grecia

FONESTAR SISTEMAS, S.A. es una empresa española creada en el año 1947 dedicada al mercado de la instalación de audio profesional y la electrónica de consumo. Hoy en día es una de las marcas más importantes del mercado nacional.

División Profesional

Desde sus inicios, **FONESTAR** siempre ha estado dedicada al mercado de la megafonía profesional. Gracias a un continuo desarrollo de soluciones tecnológicas propias se ha ganado la confianza de grandes mercados como el europeo, latinoamericano y Oriente Medio. La integración de nuestros equipos con las soluciones estándar (Bluetooth, Wi-Fi, DANTE) y normativas (EN 54) del mercado permite una rápida ampliación y actualización tanto de las instalaciones existentes como de las nuevas. El aumento de las inversiones en los departamentos de I+D+i y Proyectos ha permitido desarrollar soluciones flexibles para instalaciones fijas: salas de conferencias, teatros, espacios deportivos, centros comerciales, colegios, hoteles, edificios públicos

División Electronics

El sector de consumo siempre ha convivido en **FONESTAR** con el profesional: nuestros soportes para TV y proyectores, conexiones de audio y vídeo, etc., son productos con gran éxito. Hemos complementado estas líneas con la serie BLUE, una nueva gama de altavoces y auriculares bluetooth, amplificadores, auriculares, con diseño y packaging muy cuidados, con la idea de responder con rapidez a las expectativas de los usuarios. Nuestros productos de la serie Electronics están presentes en la mayoría de los grandes centros de distribución nacionales.

Ingeniería de equipos e instalaciones

El departamento de ingeniería sigue ampliando sus fronteras ofreciendo soporte en diseño, asesoramiento y realización de presupuestos para instalaciones de megafonía, audiovisuales y sonorizaciones. Actualmente presta servicio a clientes en todo el mundo, llegando a colaborar en obras de referencia en Dubai, Filipinas, India, Perú, Rusia, etc

Formación continua: impartimos cursos especializados, que incluyen la presentación de nuevos productos y soluciones en megafonía y sonido, sin olvidar el respaldo mediante visitas técnicas y puesta en marcha de instalaciones.

I+D+i impulsando el futuro

El departamento de I+D+i propone nuevas soluciones al tiempo que actualiza las existentes. Más de una década desarrollando productos de audio profesional con personalidad propia. El contacto directo con nuestros clientes y el conocimiento de sus necesidades enriquece nuestro punto de vista y garantiza el éxito de nuestros productos.

Todos nuestros productos son diseñados, desarrollados y fabricados en nuestras instalaciones en España. El objetivo es que ofrezcan una solución sencilla, elegante y rápida de instalar, con el mínimo mantenimiento.

Soluciones personalizadas

Soluciones que permiten a nuestros clientes desarrollar todo tipo de proyectos. Creación de prototipos, conceptos y soluciones a medida para sus necesidades.

Control de calidad

Todos nuestros artículos están sometidos a un estricto control que nos permite garantizar un alto nivel de calidad, reduciendo al máximo posible los defectos de fabricación.

Llevamos a cabo la inspección y análisis de las características tanto técnicas como estéticas de todos los productos de nuestro catálogo con una filosofía de mejora continua para garantizar la total satisfacción de nuestros clientes.

Logística

La gran capacidad de nuestras instalaciones, 14.000 m² de almacenes, y un eficaz proceso de gestión de los pedidos, permiten la entrega con la máxima seguridad y en el plazo de 24-48 horas en España y Portugal. La gestión logística centrada en la máxima eficiencia ha permitido la internacionalización de nuestra empresa y su sólida presencia en mercados de todo el mundo.

Marketing, promoción, venta y distribución

FONESTAR aumenta su presencia en mercados internacionales, su participación en ferias nacionales e internacionales como ISE (Amsterdam), contribuyen al incremento de la red de distribuidores año tras año. La web y las redes sociales permiten mostrar periódicamente las novedades y acciones de la empresa en todo el mundo. El contacto con nuestros clientes y distribuidores es una parte importante y fundamental para el desarrollo de soluciones profesionales ajustadas a las necesidades que los diferentes mercados presentan.

Mejoramos el servicio al cliente

Como siempre, el servicio de atención al cliente sigue mejorando ofreciendo un servicio continuo de 8 a 18 horas, donde atendemos sus consultas por teléfono, email, web, etc. Asesoramos y resolvemos dudas sobre el uso de los equipos, conexión e instalación, recomendando siempre la solución que mejor se adapta a sus necesidades.

Nuestro servicio técnico cuenta con una larga experiencia y conocimientos para resolver las incidencias que puedan presentarse en el menor tiempo posible.

FONESTAR continúa velando por mostrar la gama más amplia de productos y servicios. Siempre con la finalidad de ofrecer un producto con la mejor relación calidad/precio y fiabilidad contrastada.

SUMARIO

8 MEGAFONÍA		
10 Sistema de evacuación EN 54		
10 ZS-2000-EN		
18 Altavoces de sonorización EN 54		
18 Exponencial EN 54		
18 Proyectores de sonido EN 54		
19 Proyector de sonido con difusor EN 54		
19 Altavoces EN 54		
20 Altavoces de techo EN 54		
22 Sistema IP		
24 Receptor IP		
25 Transmisor IP		
26 Micrófono IP		
27 Programadores		
27 Programadores/temporizadores		
30 Sistemas de zonas		
30 Conmutación 100 V		
32 Matriz de audio		
34 Amplificadores con micrófonos de zonas		
40 Conmutación 100 V o línea aux		
42 Kits de sonido		
42 Amplificadores de pared estéreo		
44 Amplificadores de pared		
45 Audio		
45 Amplificadores compactos		
50 Amplificadores de megafonía		
50 Básicos		
53 Premium		
58 Master		
65 Matriz de audio y multicanal		
67 Amplificador de lazo		
68 Mezcladores/preamplificadores		
68 Matriz de audio y multicanal		
70 Para instalaciones		
73 Para micrófonos		
74 Etapas de potencia de megafonía		
74 Monocanal		
76 Multicanal		
78 Sistemas de conferencias		
78 Básico		
80 Amplificado		
82 Inalámbrico		
84 Sistema de traducción simultánea		
86 Equipos auxiliares		
86 Reproductores		
91 Procesadores de audio		
92 Alimentación		
93 Accesorios		
96 Micrófonos para megafonía		
100 Equipos de megafonía portátil		
100 Megafonía para vehículos		
103 Megáfonos		
106 Amplificadores portátiles		
108 Altavoces de sonorización		
108 Altavoces ELIPSE		
109 Altavoces CUBE		
109 Altavoces AMBIENT		
110 Altavoces PRISMA exterior		
111 Altavoces de superficie		
113 Altavoces de superficie extraplanos		
114 Altavoz alta potencia		
115 Altavoces invisibles		
116 Columnas digitales		
120 Columnas de sonido		
122 Altavoces de techo BÁSICOS		
123 Altavoces de techo PREMIUM		
124 Altavoces de techo sin marco		
125 Altavoces de techo MASTER		
127 Altavoces de techo MASTER COAXIAL		
128 Altavoces de techo tamaño halógeno		
129 Altavoces de techo cuadrados		
130 Altavoces de techo rectangulares		
131 Altavoces de techo DOME		
134 Altavoces de techo exterior		
134 Altavoz de techo superficie		
135 Altavoces de techo subwoofer		
136 Esferas colgantes		
137 Proyectores de sonido		
139 Proyectores de sonido con difusor		
140 Exponenciales Baja Impedancia		
142 Exponenciales Baja Impedancia PREMIUM		
142 Exponenciales 100 V PREMIUM		
143 Exponenciales 100 V		
144 Difusores		
146 Motores		
147 Sirenas		
148 Altavoces de jardín		
149 Altavoces componentes		
150 Transformadores de línea		
152 Atenuadores baja impedancia		
153 Atenuadores 100 V		
155 Medidor de impedancia		
156 SONIDO		
158 Etapas de potencia		
158 Estéreo PREMIUM		
159 Estéreo MASTER		
160 Estéreo DIGITAL		
161 Multicanal		
162 Mezcladores		
162 Amplificados		
164 DJ		
167 STUDIO		
169 STUDIO PRO		
171 Accesorios		
172 Equipos auxiliares		
172 Procesadores de audio		
177 Accesorios		
178 Altavoces alta potencia		
178 BASIC		
180 FPRO		
183 Accesorios		
184 Line Array		
185 Altavoces alta potencia amplificados		
185 BASIC		
188 FPRO		
190 PRO		
191 Line Array amplificado		
192 Altavoces		
192 ELIPSE		
193 CUBE		
193 AMBIENT		
194 PROBOX		
195 Altavoces amplificados		
195 ELIPSE		
197 AMBIENT		
198 PROBOX		
199 BAM		
200 Soportes		
200 Pies para altavoces de alta potencia		
201 De pared para altavoces de alta potencia		
202 De pared para altavoces		
204 Altavoces componentes		
204 Woofer		
206 Medios y agudos		
207 Tweeter		
208 Para barco y coche		
209 De imán blindado		
211 Miniatura		
212 Accesorios: comprobadores, condensadores, redes de cruce, rejillas, componentes		
214 MICROFONÍA		
216 Micrófonos inalámbricos VHF		
216 BÁSICOS		
217 PREMIUM		
218 Micrófonos inalámbricos UHF		
218 BÁSICOS		
219 TRUE DIVERSITY		
224 Estaciones de recarga		
225 Distribuidor de antena y accesorios		
227 Monitor personal in ear UHF		
230 Sistemas de guía		
230 Punto a multipunto		
231 Bidireccional		
232 Maletines de recarga		
233 Micrófonos para equipos inalámbricos		
233 De cabeza		
237 De solapa		
238 Micrófonos dinámicos		
238 De mano		
240 De sobremesa		
241 De flexo		
242 Micrófonos de condensador		
242 De mano		
243 De sobremesa		
244 Alta directividad		
245 De flexo		
247 De suspensión para colgar		
248 Para video cámaras		
249 Boundary		
250 De instalación en superficie		
251 Con adaptador		
252 Adaptadores		
252 Fuente phantom		
253 Micrófonos USB		
253 De mano y sobremesa		
253 Micrófonos de comunicaciones		
253 De mano		
255 Cápsulas de micrófono		
255 Cerámicas		
255 Dinámicas		
254 Condensador electret		
256 Accesorios		
256 Pies de micrófono		
258 Base antivibración		
257 Bases con rosca estándar 5/8"		
261 Bases con conector XLR		
262 Adaptadores soporte micrófonos		
262 Adaptadores de rosca estándar 5/8"		
262 Flexos		
263 Varios		
263 Soportes pinza		
264 Espumas quitavientos		
265 Soportes publicitarios		

- 266 RACKS Y MUEBLES DE TRANSPORTE**
- 268 Racks**
- 268 Armarios rack 19"
- 270 Muebles de transporte flight cases rack 19"
- 274 Muebles de transporte flight cases**
- 274 Baúles y caja
- 276 Mezcladores
- 277 Pies de micrófono
- 278 Altavoces
- 279 Pantallas TV
- 280 Trolley
- 281 Maletines
- 282 Accesorios**
- 282 Accesorios rack 19": paneles frontales, bandejas, bandeja deslizante, cajones, regletas de corriente, ruedas
- 286 SISTEMAS AUDIOVISUALES**
- 288 Paneles de conexión**
- 288 Integrados
- 290 Modulares
- 293 Audio**
- 293 Altavoz de conferencias
- 294 Extensiones de audio y vídeo
- 294 USB**
- 294 Extensiones
- 295 VGA**
- 295 Selectores
- 296 Distribuidores
- 297 Matrices
- 298 Convertidores
- 298 Extensiones
- 299 HDMI**
- 299 Selectores
- 301 Distribuidores
- 306 Matrices
- 307 Convertidores
- 309 Extensiones
- 312 Repetidores
- 313 HDMI PRO**
- 313 Matrices
- 315 Extensiones
- 316 DisplayPort**
- 316 Adaptadores
- 316 Mini DisplayPort**
- 316 Adaptadores
- 317 Proyector**
- 317 Lámpara halógena
- 318 Pantallas de proyección**
- 318 Serie LX
- 319 Serie E
- 320 Serie BA
- 326 SOPORTES**
- 328 Soportes TV**
- 328 Extraplanos fijos
- 334 Inclinables
- 337 Orientables con brazo
- 338 Orientables con brazo articulado
- 341 Orientables con dos brazos articulados
- 344 Video wall
- 347 Orientables de mesa
- 347 Orientables de techo
- 350 Orientables de suelo
- 357 Soportes proyector**
- 357 Orientables de techo
- 359 Caja de seguridad
- 360 Orientables de pared
- 361 De suelo
- 362 Soportes para microondas
- 363 Expositores
- 364 CABLES, ADAPTADORES, CONECTORES Y ACCESORIOS**
- 366 Audio**
- 366 Cables
- 368 Adaptadores
- 370 Conectores
- 372 Audio digital**
- 372 Cables
- 372 Adaptadores
- 372 Audio profesional**
- 372 Cables
- 374 Adaptadores
- 374 Conectores
- 376 Vídeo**
- 376 Cables
- 378 Adaptadores
- 379 Conectores
- 380 HDMI**
- 380 Cables
- 383 Adaptadores
- 383 Comprobadores
- 384 VGA**
- 384 Cables
- 385 Adaptadores
- 386 DVI, DFP**
- 386 Cables
- 386 Adaptadores
- 386 Informática**
- 386 Adaptadores
- 386 Conectores
- 387 USB**
- 387 Cables USB 2.0
- 389 Cables USB 3.0
- 389 Cables USB 3.1 tipo C
- 390 Apple**
- 390 Cables
- 390 Adaptadores
- 390 Kits
- 391 Alimentación CA**
- 391 Cables
- 392 Alimentación CC**
- 392 Cables automóvil
- 393 Conectores automóvil
- 393 Cables
- 393 Conectores
- 393 Electrónica**
- 393 Pinzas
- 393 Interruptores y pulsadores
- 394 Expositores de cables y rollos**
- 395 Rollos de cable**
- 395 A/V
- 399 VGA
- 399 De altavoz
- 401 De micrófono/línea
- 403 HDMI
- 404 Telefonía
- 404 Auriculares con micrófono
- 404 Cables
- 405 Adaptadores
- 405 Conectores
- 405 Rollos de cable
- 405 Voz y datos
- 405 Cables Cat 6
- 405 Adaptadores
- 406 Conectores
- 406 Comprobador
- 406 Rollos de cable Cat 5e
- 407 Rollos de cable Cat 6
- 408 Herramientas: tenazas
- 408 Accesorios de electrónica
- 408 Ventiladores y rejillas
- 409 Sprays
- 410 ELECTRONICS**
- 412 Amplificadores**
- 412 Amplificadores Hi-Fi
- 417 Micrófono inalámbrico
- 417 Altavoces**
- 417 Altavoces Hi-Fi
- 418 Altavoces portátiles, bluetooth y más
- 421 Giradiscos y accesorios**
- 422 Auriculares**
- 422 Auriculares bluetooth
- 422 Mini auriculares smartphone
- 425 Mini auriculares
- 427 Auriculares inalámbricos
- 430 Auriculares y altavoz de almohada
- 433 Auriculares PC
- 434 Accesorios para auriculares
- 437 Amplificadores personales portátiles**
- 439 Intercomunicadores**
- 440 Preamplificadores y adaptadores**
- 442 Receptores TV y satélite**
- 442 Receptores TDT
- 443 Receptores satélite
- 444 Proyector de vídeo**
- 445 Pantallas de proyección**
- 446 Iluminación y efectos**
- 446 Efectos LED**
- 449 Láser
- 450 Estroboscopio
- 450 Estroboscopio LED
- 450 Controladora DMX
- 451 Bolas de espejos
- 451 Máquina y líquido de burbujas
- 452 Máquinas y líquidos de humo
- 453 Soportes para luces
- 454 Accesorios electrónica**
- 454 Cargadores USB
- 456 Adaptadores aplicaciones comunes
- 457 Adaptadores para portátiles
- 459 Adaptadores para automóviles
- 459 Adaptador de viaje
- 460 Pilas alcalinas
- 460 Pilas recargables
- 460 Expositor de pilas
- 460 Cargadores de pilas
- 461 Comprobador de pilas
- 461 Kits de limpieza para TV
- 461 Kits de limpieza para DVD, CD...
- 462 FOX**
- 462 Agujas
- 473 Fonocápsulas
- 474 Accesorios de audio

10	Sistema de evacuación EN 54	96	Micrófonos para megafonía
10	ZS-2000-EN	100	Equipos de megafonía portátil
18	Altavoces de sonorización EN 54	100	Megafonía para vehículos
18	Exponencial EN 54	103	Megáfonos
18	Proyectores de sonido EN 54	106	Amplificadores portátiles
19	Proyector de sonido con difusor EN 54	108	Altavoces de sonorización
19	Altavoces EN 54	108	Altavoces ELIPSE
20	Altavoces de techo EN 54	109	Altavoces CUBE
22	Sistema IP	109	Altavoces AMBIENT
24	Receptor IP	110	Altavoces PRISMA exterior
25	Transmisor IP	111	Altavoces de superficie
26	Micrófono IP	113	Altavoces de superficie extraplano
27	Programadores	114	Altavoz alta potencia
27	Programadores/temporizadores	115	Altavoces invisibles
30	Sistemas de zonas	116	Columnas digitales
30	Conmutación 100 V	120	Columnas de sonido
32	Matriz de audio	122	Altavoces de techo BÁSICOS
34	Amplificadores con micrófonos de zonas	123	Altavoces de techo PREMIUM
40	Conmutación 100 V o línea aux	124	Altavoces de techo sin marco
42	Kits de sonido	125	Altavoces de techo MASTER
42	Amplificadores de pared estéreo	127	Altavoces de techo MASTER COAXIAL
44	Amplificadores de pared	128	Altavoces de techo tamaño halógeno
45	Audio	129	Altavoces de techo cuadrados
45	Amplificadores compactos	130	Altavoces de techo rectangulares
50	Amplificadores de megafonía	131	Altavoces de techo DOME
50	Básicos	134	Altavoces de techo exterior
53	Premium	134	Altavoz de techo superficie
58	Master	135	Altavoces de techo subwoofer
65	Matriz de audio y multicanal	136	Esferas colgantes
67	Amplificador de lazo	137	Proyectores de sonido
68	Mezcladores/preamplificadores	139	Proyectores de sonido con difusor
68	Matriz de audio y multicanal	140	Exponenciales Baja Impedancia
70	Para instalaciones	142	Exponenciales Baja Impedancia PREMIUM
73	Para micrófonos	142	Exponenciales 100 V PREMIUM
74	Etapas de potencia de megafonía	143	Exponenciales 100 V
74	Monocanal	144	Difusores
76	Multicanal	146	Motores
78	Sistemas de conferencias	147	Sirenas
78	Básico	148	Altavoces de jardín
80	Amplificado	149	Altavoces componentes
82	Inalámbrico	150	Transformadores de línea
84	Sistema de traducción simultánea	152	Atenuadores baja impedancia
86	Equipos auxiliares	153	Atenuadores 100 V
86	Reproductores	155	Medidor de impedancia
92	Procesadores de audio		
93	Alimentación		
93	Accesorios		

MEGAFONÍA



SISTEMA DE EVACUACIÓN EN 54

SISTEMA DE EVACUACIÓN

Sistema de megafonía y alarma por voz con certificación EN 54-16. Ampliable hasta 2.000 zonas, 20 canales de audio y 20 micrófonos. Interconexión de equipo a través de la red ethernet. Software de gestión y monitorizado para PC [opcional].



ZS-2000M



ZS-200M

Disponer de un sistema de evacuación es crucial para hacer llegar mensajes de alarma y evitar una situación de pánico. Así se consigue una evacuación mucho más rápida y segura de un edificio que con sirenas o timbres de alarma. Este tipo de sistemas han de estar disponibles en todo momento.

La norma europea EN 54 (Sistemas de detección y alarma de incendio) es la encargada de fijar los requerimientos de funcionalidad y monitorizado de los sistemas de evacuación. Dicha norma, obligatoria en la Unión Europea, especifica los requerimientos mínimos y las pruebas de laboratorio que aseguran un nivel de seguridad para todos los componentes del sistema de alarmas de incendios.

Al tratarse de una normativa de la Unión Europea es obligatoria en cada uno de los países miembros, sin que sea necesario incorporarla a la normativa interna del país. Los sistemas de alarma por voz y de megafonía, por ser la EN 54 una directiva de producto, deben disponer de un certificado expedido por una empresa homologada que garantice la fiabilidad y alta calidad del producto. Todas las instalaciones de megafonía en recintos con acceso público deben contar con un sistema certificado con la norma EN 54.

El sistema Fonestar ZS-2000-EN es una solución flexible, fiable y efectiva para proyectos de megafonía y alarma por voz. Se trata de una solución perfecta para instalaciones medias y grandes. La opción

ideal para hoteles, edificios de oficinas, centros comerciales, estadios, centros de convenciones, etc.

- Certificado según la Norma Europea EN 54-16:2008
- Configuración a través de software para PC [incluido]
- Gestión y control a través de la red local [software opcional]
- Diseño y ampliación de la instalación sencillos
- Supervisión del sistema integrada
- Amplificadores multicanal clase D de 4 x 125 W, 2 x 250 W y 1 x 500 W
- Micrófono con selector de zonas con pantalla táctil LCD
- Interfaz de control de fácil manejo
- Ampliable hasta 2.000 zonas
- Intercomunicación full-dúplex entre micrófonos

ZS-2000M

Unidad de control principal que realiza las funciones de matriz con 8 zonas de salida, reproductor de mensajes, monitorización del micrófono de emergencia, control de los amplificadores y conmutación automática al amplificador de reserva en caso de fallo y monitorizado de las líneas de altavoces. Configurable completamente a través de un PC. 8 líneas de altavoces, ampliable hasta un máximo de 2.000 zonas. Actúa como unidad de conmutación en línea de 100 V con 2 modos de funcionamiento: 1 amplificador por fuente de audio o un 1 amplificador para cada 2 líneas, dividido en 8 zonas de



ZS-4328IO



ZS-4125/ZS-2250/ZS-1500



salida. Conexión con los micrófonos de avisos directa o a través de la red local. 4 entradas de audio auxiliares.

- Unidad de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54
- 8 zonas de altavoces
- Ampliable a 2.000 zonas máximo con ZS-2000M
- Monitorizado de las 8 líneas de altavoces [A+B]
- Monitorizado de los micrófonos ZS-200M
- Conmutación de línea 100 V con 2 modos de funcionamiento: conexión para 1 amplificador por fuente de audio o conexión para 1 amplificador por cada 2 zonas, distribuidos a 8 zonas de salida para altavoces
- Reproductor de mensajes con capacidad de almacenamiento de 512 MB
- Registro y almacenamiento de errores
- Certificado con la norma EN 54-16
- 8 entradas y 8 salidas por cierre de contactos

ZS-200M

Micrófono de avisos con selector de zonas, permite la emisión de mensajes de voz o mensajes pregrabados. Conexión directa con la unidad de control o a través de la red local. Pantalla táctil de manejo sencillo. Incorpora diferentes niveles de prioridad. Configuración flexible de las teclas en pantalla: selección de zonas, nombre de las

zonas, grupos, mensajes, etc.

ZS-4328IO

Sistema de gestión de entradas y salidas. Ampliación del sistema de megafonía con 4 fuentes de audio y reproductor de mensajes con capacidad de almacenamiento de 4 GB. Dispone de 32 entradas y 8 salidas de apertura/cierre de contactos de propósito general.

ZS-4125/ZS-2250/ZS-1500

Etapa de potencia digital, de 4/2/1 canales (4 x 125 W/2 x 250 W/1 x 500 W), con transformador de salida para líneas de 100 V y 70 V.

ZS-200SO-SP/ZS-2000SO-S/ZS-2000SO-C

Software de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54. Permite monitorizar el estado del sistema, realizar avisos de voz, reproducir o programar ficheros de audio y realizar un registro de los eventos producidos en el sistema de megafonía. **ZS-200SO-SP**: orientado a instalaciones medianas y pequeñas, permite gestionar hasta 20 unidades **ZS-2000M** y generar hasta 20 canales de audio. **ZS-2000SO-S** y **ZS-2000SO-C**: orientado a grandes instalaciones, permite gestionar hasta 250 unidades de control **ZS-2000M** y generar hasta 60 canales de audio.

Mínimo requerido una licencia para servidor y una para cliente.

SISTEMA DE EVACUACIÓN EN 54

SISTEMA DE EVACUACIÓN

Unidad de control principal que realiza las funciones de matriz de audio con 8 zonas de salida, reproductor de mensajes, monitorizado del micrófono de emergencias, control de amplificadores con conmutación automática del amplificador de reserva en caso de fallo y monitorización de las líneas de altavoces. Totalmente configurable a través de PC.

8 zonas de altavoces, ampliable a un máximo de 2.000 zonas. Conmutación de línea 100 V con 2 modos de funcionamiento: conexión para 1 amplificador de aviso y 1 amplificador por cada una de las fuentes de audio con 4 entradas auxiliares máximo, o conexión para 1 amplificador por cada 2 zonas.

Conexión directa o a través de Ethernet de los micrófonos ZS-200M.



EN 54

ZS-2000M

CARACTERÍSTICAS

Unidad de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54.
 8 zonas de altavoces.
 Ampliable a 2.000 zonas máximo con ZS-2000M.
 Monitorizado de las 8 líneas de altavoces (A+B).
 Monitorizado de los micrófonos ZS-200M.
 Conmutación de línea 100 V con dos modos de funcionamiento: conexión para 1 amplificador por fuente de audio o conexión para 1 amplificador por cada 2 zonas, distribuidos a 8 zonas de salida para altavoces.
 Reproductor de mensajes con capacidad de almacenamiento de 512 MB.
 Registro y almacenamiento de errores.
 Certificado con la norma EN 54-16.
 8 entradas y 8 salidas por cierre de contactos.

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 120 W y 24 V CC, 2'5 A

Micrófono con selector de zonas para avisos de voz, envío de mensajes y control de la unidad ZS-2000M, conexión directa o a través de la red local [LAN]. Manejo mediante pantalla táctil con un entorno sencillo para el usuario. Configuración flexible de las teclas en pantalla: selección de zonas con diferentes botones, nombre de las zonas, grupos, envío de mensajes, etc.



EN 54



ZS-200M

CARACTERÍSTICAS

Micrófono con selector de zonas para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54.
 Pantalla táctil TFT en color de 4'3".
 Configuración flexible de las teclas en pantalla.
 Certificado con la norma EN 54-16.
 Altavoz incorporado, para monitorizado de zonas o intercomunicación con otro micrófono ZS-200M.
 Conexión directa con la unidad de control ZS-2000M o a través de la red local (LAN).
 Conexión de hasta 20 micrófonos.

ALIMENTACIÓN

12/24 V CC, 2/1 A con adaptador incluido

Panel de montaje en rack para micrófono con selector de zonas ZS-200M.

ZS-200RK

EN 54

CARACTERÍSTICAS

Panel de montaje en rack para micrófono con selector de zonas ZS-200M.



Micrófono de emergencia para unidad de control ZS-2000M o micrófono con selector de zonas ZS-200M instalado en el panel rack ZS-200RK.

ZS-200P

EN 54

CARACTERÍSTICAS

Micrófono de emergencia para unidad de control ZS-2000M o micrófono con selector de zonas ZS-200M instalado en el panel rack ZS-200RK.
Cápsula dinámica.
Pulsador PTT
Construcción robusta.



Detector de ruido ambiental para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54. Conexión directa con la unidad de control ZS-2000M. Permite ajustar el nivel de salida de los amplificadores en función del ruido ambiente detectado en la zona. Hasta 4 detectores por cada unidad de control ZS-2000M.

ZS-200ND

CARACTERÍSTICAS

Detector de ruido ambiental para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54.
Micrófono con patrón de directividad cardioide.
Montaje empotrado en techo.
Instalación sencilla y diseño discreto.
Caja antifuego ABS incorporada.
Conexión directa de hasta 4 detectores con cada unidad de control ZS-2000M.

SENSIBILIDAD	-54 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
MATERIAL	ABS
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	180 mm Ø x 100 mm fondo
ORIFICIO	150 mm Ø
PESO	0'5 kg



SISTEMA DE EVACUACIÓN EN 54

SISTEMA DE EVACUACIÓN

Sistema de gestión de entradas de audio entradas/salidas de propósito general. Ampliación del sistema de megafonía y alarma por voz EN 54. Permite conectar hasta 4 fuentes de audio adicionales al sistema. Reproductor de mensajes con capacidad de almacenamiento de 512 MB de memoria interna y 4 GB con tarjeta SD interna. 32 entradas y 8 salidas de apertura/cierre de contactos de propósito general.



ZS-432810

CARACTERÍSTICAS

Sistema de gestión de entradas de audio entradas/salidas de propósito general. Ampliación del sistema de megafonía y alarma por voz EN 54.
 4 entradas de línea balanceadas.
 Reproductor de mensajes.
 32 entradas de apertura/cierre de contactos supervisadas, euroblock.
 8 salidas de apertura/cierre de contactos de propósito general, euroblock.
 Memoria interna de 512 MB y memoria de 4 GB con tarjeta SD interna.
 4 ethernet, RJ45.
 2 puertos de comunicación RS-485.

ALIMENTACIÓN 100-240 V CA, 15 W

Etapas de potencia digitales para sistemas de megafonía y alarma por voz EN 54.



ZS-4125

EN 54

CARACTERÍSTICAS

Etapa de potencia digital de 4 canales de 125 W, línea 100 y 70 V. Certificado con la norma EN 54-16.
 2 entradas de audio y control RJ-45 para conexión con la unidad de control ZS-2000M.
 Indicadores frontales generales (alimentación, batería y señal de entrada) y de estado (temperatura y sobrecarga).
 Supervisión mediante la unidad de control ZS-2000M.
 Formato 2 U rack 19".

ALIMENTACIÓN 100-240 V CA, 700 W y 24 V CC, 10 A



EN 54

ZS-2250

CARACTERÍSTICAS

Etapa de potencia digital de 2 canales de 250 W, línea 100 y 70 V.
 Certificado con la norma EN 54-16.
 2 entradas de audio y control RJ-45 para conexión con la unidad de control ZS-2000M.
 Indicadores frontales generales (alimentación, batería y señal de entrada) y de estado (temperatura y sobrecarga).
 Supervisión mediante la unidad de control ZS-2000M.
 Formato 2 U rack 19".

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 700 W y 24 V CC, 10 A



EN 54

ZS-1500

CARACTERÍSTICAS

Etapa de potencia digital de 1 canal de 500 W, línea 100 y 70 V.
 Certificado con la norma EN 54-16.
 Entrada de audio y control RJ-45 para conexión con la unidad de control ZS-2000M.
 Indicadores frontales generales (alimentación, batería y señal de entrada) y de estado (temperatura y sobrecarga).
 Supervisión mediante la unidad de control ZS-2000M.
 Formato 2 U rack 19".

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 700 W y 24 V CC, 10 A

SISTEMA DE EVACUACIÓN EN 54

SISTEMA DE EVACUACIÓN

Softwares de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54, orientados a instalaciones pequeñas, medianas o grandes.



ZS-2000SO-SP

CARACTERÍSTICAS

Software de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54 orientado a instalaciones medianas y pequeñas. Permite gestionar hasta 20 unidades de control ZS-2000M y generar hasta 20 canales de audio. Soporta diferentes niveles de usuario. Interfaz de gestión visual del sistema mediante mapas. Monitorizado de todos los elementos del sistema y detección de fallos. Almacenamiento de un registro de eventos. Función de copia de seguridad de la información del sistema.

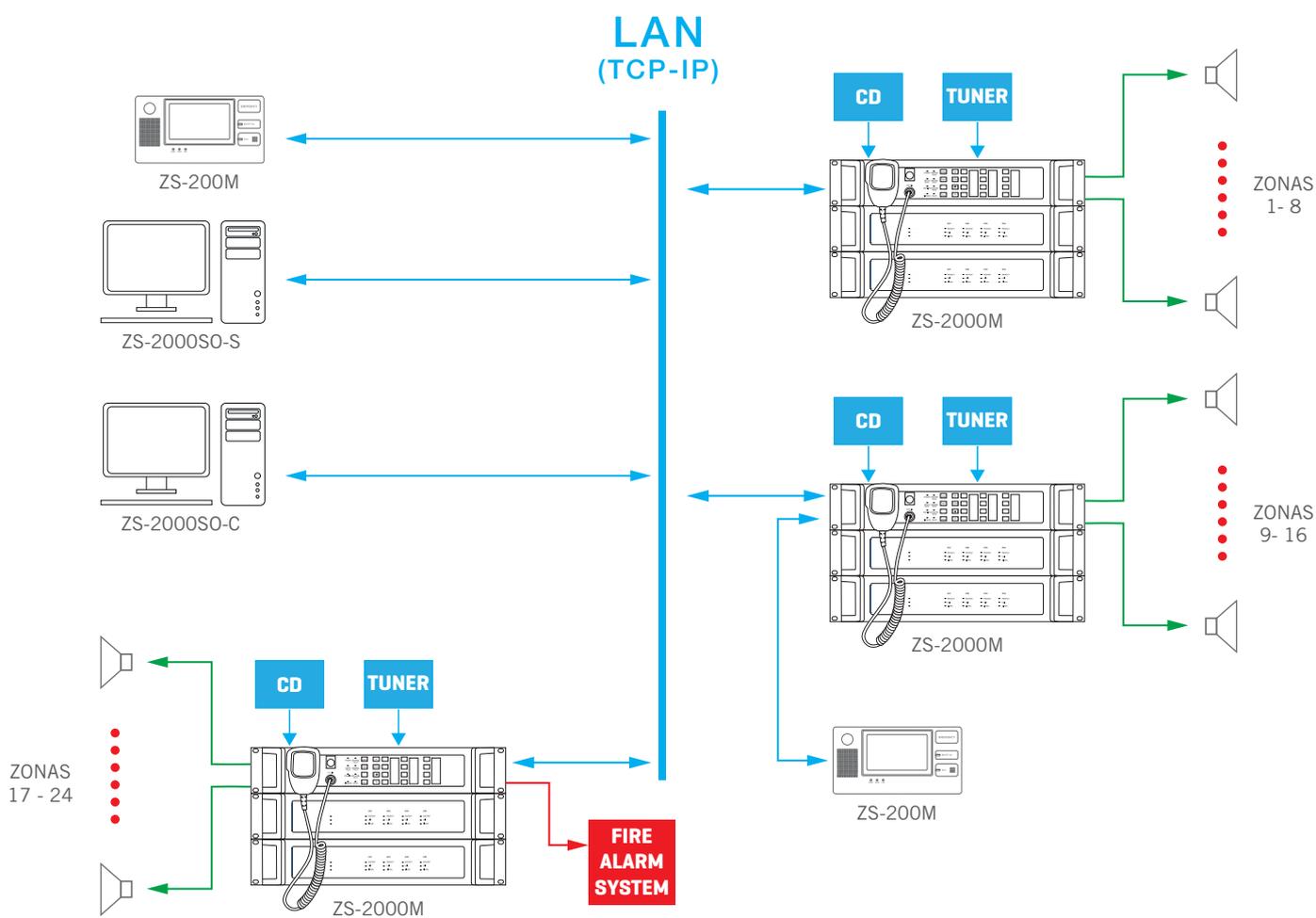
ZS-2000SO-S

Software de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54 orientado a grandes instalaciones. 1 licencia para 1 PC servidor. Permite gestionar hasta 250 unidades de control ZS-2000M y generar hasta 60 canales de audio. Soporta diferentes niveles de usuario. Interfaz de gestión visual del sistema mediante mapas. Monitorizado de todos los elementos del sistema y detección de fallos. Almacenamiento de un registro de eventos. Función de copia de seguridad de la información del sistema.

ZS-2000SO-C

Software de control para sistema de megafonía y alarma por voz EN 54 orientado a grandes instalaciones. 1 licencia para 1 PC cliente. Permite gestionar hasta 250 unidades de control ZS-2000M y generar hasta 60 canales de audio. Soporta diferentes niveles de usuario. Interfaz de gestión visual del sistema mediante mapas. Monitorizado de todos los elementos del sistema y detección de fallos. Almacenamiento de un registro de eventos. Función de copia de seguridad de la información del sistema.

EJEMPLO DE INSTALACIÓN DEL SISTEMA DE EVACUACIÓN ZS-2000-EN



LÍNEA DE ALTAVOCES

LÍNEA DE DATOS

CONTACTOS

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EN 54 EXPONENCIAL EN 54

Altavoz exponencial con certificado EN 54. Alta resistencia a golpes y condiciones climatológicas adversas. Gran calidad y excelente respuesta en frecuencia para instalaciones profesionales de megafonía interior y exterior.

EN 54

IP-66



FE-2010T-EN

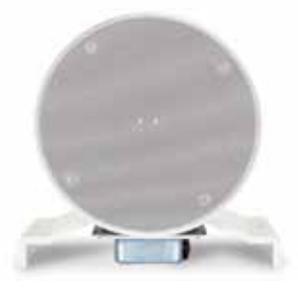
CARACTERÍSTICAS	Altavoz exponencial EN 54 con transformador de línea 100 V.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	30 W RMS
RESPUESTA	340-9.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 333 Ω (30 W) 667 Ω (15 W) 1.333 Ω (7'5 W) 2.667 Ω (3'75 W)
SENSIBILIDAD	108 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO DE COBERTURA	120° a 1 kHz
PROTECCIONES	IP-66
MATERIAL	ABS UL94V0 autoextinguible, conectores de cerámica y fusible térmico Doble orificio de entrada y salida de cable Soporte de acero inoxidable
COLOR	Gris (RAL 7035)
MEDIDAS	212 mm \varnothing x 280 mm fondo
PESO	2'1 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EN 54 PROYECTORES DE SONIDO EN 54

Proyectores de sonido con difusor y certificado EN 54. Componentes antifuego, conectores cerámicos, cables de material retardante de la llama y fusible térmico.

EN 54

IP-66



PF-53T-EN

CARACTERÍSTICAS	Proyector de sonido EN 54 con transformador de línea 100 V.	Proyector de sonido bidireccional EN 54 con transformador de línea 100 V.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24	Certificado EN 54-24
POTENCIA	20 W RMS	20 W RMS
ALTAVOZ	5" doble cono Hi-Fi	2 x 5" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	130-20.000 Hz	130-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W)	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W)
SENSIBILIDAD	91 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO DE COBERTURA	130° a 1 kHz	130° a 1 kHz
PROTECCIONES	IP-66	IP-66
MATERIAL	Acero con rejilla metálica, conectores de cerámica y fusible térmico Doble orificio de entrada y salida de cable	Aluminio con rejilla metálica, conectores de cerámica y fusible térmico Doble orificio de entrada y salida de cable
COLOR	Blanco (RAL 9010)	Blanco (RAL 9010)
MEDIDAS	146 mm \varnothing x 207 mm fondo	146 mm \varnothing x 186 mm fondo
PESO	2'5 kg	3'3 kg

PF-54TD-EN



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EN 54

PROYECTOR DE SONIDO CON DIFUSOR EN 54

FONESTAR

Proyector de sonido con difusor, transformador de línea 100 V y carcasa antifuego.
Certificado EN 54.

EN 54

IP-66

PF-31T-EN

CARACTERÍSTICAS	Proyector de sonido con difusor EN 54, transformador de línea de 100 V y carcasa antifuego
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	30 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 5" 1 tweeter 2'5"
RESPUESTA	120-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea de 100 V: 333 Ω (30 W), 666 Ω (15 W), 1.333 Ω (7'5 W), 2.666 Ω (3'75 W)
SENSIBILIDAD	96 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO DE COBERTURA	60° H x 100° V
PROTECCIONES	IP-66
MATERIAL	Plástico UL-94V0
COLOR	Gris (RAL 7035)
MEDIDAS	315 x 215 x 355 mm
PESO	5 kg



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EN 54

ALTAVOZ EN 54

Altavoz con certificado EN 54. Excepcional calidad de sonido. Construido en ABS con rejilla metálica y componentes antifuego, conectores cerámicos, cables de material retardante de la llama y fusible térmico. Soporte orientable.

EN 54

4FIRE-30T-EN

CARACTERÍSTICAS	Altavoz EN 54 con transformador de línea 100 V y baja impedancia.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	30 W
ALTAVOCES	1 woofer 5 1/4" 1 tweeter 1"
RESPUESTA	80-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 333 Ω (30 W) 667 Ω (15 W) 1.333 Ω (7'5 W) 2.667 Ω (3'75 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	104 dB a máxima potencia
ÁNGULO COBERTURA	180° a 1 kHz, 80° a 4 kHz
MATERIAL	ABS UL94V0 autoextinguible, rejilla metálica, conectores de cerámica y fusible térmico Doble orificio de entrada y salida de cable
RED DE CRUCE	Filtro de agudos
CONECTORES	Terminales roscados con caja metálica de protección
COLOR	Negro (RAL 9017)
MEDIDAS	190 x 250 x 215 mm fondo
PESO	2'8 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EN 54

ALTAVOZ EN 54

Altavoz de superficie con certificado EN 54. Excepcional calidad de sonido. Construido en ABS con rejilla metálica y componentes antifuego, conectores cerámicos, cables de material retardante de la llama y fusible térmico. Instalación en pared.

EN 54



BS-65T-EN

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de superficie EN 54 con transformador de línea 100 V.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	6 W RMS
ALTAVOCES	6 1/2" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	150-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.666 Ω (6 W), 3.333 Ω (3 W), 6.666 Ω (1'5 W)
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO DE COBERTURA	170° a 1 kHz, 150° a 4 kHz
MATERIAL	ABS UL94VO autoextinguible, rejilla metálica, conectores de cerámica y fusible térmico Doble orificio de entrada y salida de cable
COLOR	Blanco (RAL 9010)
MEDIDAS	205 x 255 x 88 mm fondo
PESO	1'6 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EN 54

ALTAVOCES DE TECHO EN 54

Altavoces de techo con certificado EN 54

EN 54



GAT-507-EN

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo EN 54 con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja antifuego.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	6 W RMS
ALTAVOZ	5"
RESPUESTA	100-17.500 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea de 100 V: 1.666 Ω (6 W), 3.333 Ω (3 W), 6.666 Ω (1'5 W), 13.333 Ω (0'75 W), 40.000 Ω (0'25 W)
SENSIBILIDAD	95 dB a 1W/1m
ÁNGULO DE COBERTURA	180°
MATERIAL	Acero
COLOR	Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	190 mm Ø x 90 mm fondo
ORIFICIO	172 mm Ø
PESO	1'1 kg

GAT-606-EN

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo EN 54 con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja antifuego.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	6 W RMS
ALTAVOZ	6 1/2"
RESPUESTA	110-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.666 Ω (6 W), 3.333 Ω (3 W), 6.666 Ω (1'5 W)
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO DE COBERTURA	180°
MATERIAL	Acero
COLOR	Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	200 mm Ø x 74 mm fondo
ORIFICIO	178 mm Ø
PESO	0'9 kg

Altavoz de techo coaxial con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja antifuego.
Certificado EN 54.

EN 54



GAT-808-EN

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo coaxial EN 54 con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja antifuego.
NORMATIVA	Certificado EN 54-24
POTENCIA	15 W RMS
ALTAVOZ	8" Hi-Fi coaxial con tweeter
RESPUESTA	80-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.300 Ω (7'5 W), 2.600 Ω (3'75 W) 5.300 Ω (1'87 W) 10.700 Ω (0'93 W)
SENSIBILIDAD	93 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO DE COBERTURA	180°
MATERIAL	Acero, conectores de cerámica y fusible térmico
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	270 mm \varnothing x 130 mm fondo
ORIFICIO	240 mm \varnothing
PESO	2'1 kg
	Sistema de instalación rápida

SISTEMA IP

RECEPTOR, TRANSMISOR Y MICRÓFONO IP

Transmisión y recepción de audio a través de la red de área local LAN.



HYDRA PROTOCOL



El sistema AIP es un sistema de audio distribuido que se basa en el protocolo HYDRA y está compuesto por transmisores y receptores de streaming por red TCP/IP muy versátiles que funcionan en cualquier red local o VLAN.

Actualmente los dispositivos de la familia AIP son:

- Transmisores:

Programa para PC AIP-Go.

Transmisor AIP-4010.

Micrófono AIP-1020.

- Receptores:

Receptor AIP-3010.

Basta con cualquier transmisor y un receptor para tener un sistema funcional.

Se pueden utilizar tantos transmisores y receptores como se necesiten.

No es necesario un servidor/enrutador.

El programa de PC se incluye gratuitamente.

PROTOCOLO HYDRA

HYDRA es un protocolo de comunicaciones y streaming de audio sobre redes TCP-IP que hace inteligentes a todos sus dispositivos haciendo que el sistema sea totalmente distribuido.

Sus principales ventajas son las siguientes:

- Distribuido:

Cada dispositivo realiza su función sin ser necesario un servidor/enrutador.

- Fiabilidad:

Al ser descentralizado no existe la posibilidad de que el sistema deje de funcionar porque el servidor/enrutador se ha averiado.

- Funciona sobre red TCP-IP:

Permite utilizar cualquier red de datos basada en TCP-IP y se puede usar en LAN y VLAN.

- Convivencia:

Utiliza conexiones multicast de manera que no interfiere con el resto de dispositivos de la LAN o VLAN que no pertenecen al sistema.

- Cost saving:

Al ser un sistema distribuido no es necesario usar un servidor/enrutador.

Al funcionar sobre TCP-IP y no interferir con el resto de dispositivos no es necesario desplegar una red propia.

- Plug & play:

La red HYDRA se auto-configura. Cuando se conecta un nuevo dispositivo en la red este se comunica con el resto para integrarse en el sistema. Esto se lleva a cabo mediante varios mecanismos:

- Auto descubrimiento.

- Beacons de estado de conexión.

- Auto reasignación de puertos.

- Auto reconexión.

- Eventos generales de cambios en dispositivo.

- Registro de funcionalidades de resto de dispositivos.

- etc...

- Bajo ancho de banda:

Los streams de audio son multicast haciendo que el mismo stream



se pueda utilizar por múltiples receptores.

El ancho de banda de comunicaciones es mínimo.

- Baja latencia y latencia configurable:

Los streams tienen 3 niveles configurables de latencia para adaptarse a las necesidades de cada red en función de latencia/integridad de datos.

- Versatilidad y escalabilidad:

Los dispositivos se dividen principalmente en transmisores y receptores. Un transmisor cualquiera y un receptor ya es un sistema funcional.

No hay límite de número de dispositivos de cualquier tipo y no existen incompatibilidades entre ellos.

Si se añaden nuevos dispositivos no es necesaria una reconfiguración de ningún tipo.

- Adaptabilidad:

Todos los parámetros globales del sistema se pueden modificar para adaptarse a especificaciones de red especiales.

- Compatibilidad y desarrollo:

La complejidad del diseño del protocolo HYDRA es precisamente su sencillez y flexibilidad. Esto supone que se puede aplicar en diferentes sistemas o ámbitos, y la implementación de nuevos tipos de dispositivos es muy rápida.

- Calidades y anchos de banda de los streams de audio:

CALIDADES AUDIO	Sample rate (kHz)	Audio bandwidth stereo (kbps)	Network bandwidth stereo (kbps)
ALTA	48	320	399
MEDIA	44,1	128	193
BAJA	16	64	100

- Latencias del sistema:

LATENCIAS (segundos)	Receptor AIP-3010	Transmisor AIP-4010	Canales de voz (AIP-GO)	Canales de voz AIP-1020
ALTA	1	1	1	1
MEDIA	0,6	0,6	0,6	0,6
BAJA	0,3	0,3	0,3	0,3

SISTEMAS IP

RECEPTOR Y TRANSMISOR IP

Receptor de audio IP con salida de línea. Permite la recepción de audio a través de la red de área local LAN.

Reproduce música ambiente, mensajes programados e instantáneos, alarmas y avisos de voz. Tiene 4 entradas para activación de eventos por cierre o apertura de contactos y 4 relés de salida para control de dispositivos externos. Servicio de autodescubrimiento al conectarse a la red. Solución idónea para grandes centros comerciales, colegios, edificios de oficinas, etc.



AIP-3010

CARACTERÍSTICAS

Receptor de audio IP.

Permite la recepción de audio por streaming mediante multicast a través de red de área local (LAN).

Selección de canal de audio y configuración a través del teclado frontal y de manera remota a través del PC.

Entradas y salidas aisladas de propósito general.

Actualización remota mediante software para PC o de manera local a través de SD o USB.

ENTRADAS	1 ethernet 10/100 Base T, RJ-45 4 entradas aisladas programables para activación de eventos por cierre de contactos: reproducción de mensajes, alarmas, encendido de aparatos, etc., euroblock Puerto USB y lector de tarjetas SD para actualización de software
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 1 V 4 salidas aisladas programables de apertura y cierre de contactos, euroblock
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 16 W
MEDIDAS	337 x 44'5 x 240 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'5 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"
SOFTWARE	Software para PC con detección automática de los equipos de la serie AIP conectados en la LAN Creación de canales de audio para la distribución Selección remota del canal de audio en cada receptor Ajuste remoto de los parámetros de configuración Mensajes instantáneos y programados Actualización del firmware

Transmisor de audio IP con entrada de línea. Permite la transmisión de audio a través de la red de área local LAN. Tiene 4 entradas para activación de eventos por cierre o apertura de contactos y 4 relés de salida para control de dispositivos externos. Servicio de autodescubrimiento al conectarse a la red. Solución idónea para grandes centros comerciales, colegios, edificios de oficinas, etc.



AIP-4010

CARACTERÍSTICAS	Transmisor de audio IP. Permite la transmisión de audio por streaming mediante multicast a través de red de área local (LAN). Entradas y salidas de propósito general. Actualización remota mediante software para PC o de manera local a través de SD o USB.
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA y jack 3'5 mm estéreo 1 V 4 entradas aisladas programables para activación de eventos por cierre de contactos, euroblock Puerto USB y lector de tarjetas SD para actualización de software
SALIDAS	1 ethernet 10/100 Base T, RJ-45 4 salidas aisladas programables de apertura y cierre de contactos, euroblock
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 16 W
MEDIDAS	337 x 44'5 x 240 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'5 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"
SOFTWARE	Software para PC con detección automática de los equipos de la serie AIP conectados en la LAN Creación de canales de audio para la distribución Selección remota del canal de audio en cada receptor Ajuste remoto de los parámetros de configuración Mensajes instantáneos y programados Actualización del firmware

EJEMPLO DE RECEPTOR DE AUDIO IP AIP-3010 Y TRANSMISOR AIP-4010

- Instalación de megafonía IP en una red de área local (LAN) de N zonas mediante receptores AIP-3010 y amplificadores de línea 100 V.
- Controlada por un PC con el software de gestión instalado. Este software se suministra con todos los equipos de la familia AIP.
- Canales de audio IP sin necesidad de PC. Creación y transmisión de canales de audio IP mediante transmisor AIP-4010.
- Incluye activación de alarma mediante pulsador (cierre o apertura de contactos) y señalización de la misma en el resto de zonas mediante cierre o apertura de contactos.



SISTEMAS IP. MICRÓFONO IP

Micrófono para sistema de audio IP con teclado capacitivo. Fácil manejo para emisión de avisos desde micrófono y reproducción de mensajes.



AIP-1020 **NI**

CARACTERÍSTICAS

Micrófono para sistema de audio IP.
Teclado táctil capacitivo con 12 botones configurables.
Dos micrófonos integrados.
Emisión de avisos desde el micrófono, reproducción de mensajes pregrabados, etc.
Configuración mediante PC.
Transmisión de stream de audio a través de red de área local (LAN).
Puerto USB para actualizaciones de software.

ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 600 Ω 5 mV, XLR 1 link, RJ-11 para ampliación
SALIDAS	1 ethernet, RJ-45 1 auriculares, jack 3'5 mm
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 1'5 A con adaptador incluido
MEDIDAS	140 x 41'5 x 120 mm profundidad
PESO	0'1 kg
OPCIONAL	FCM-734: micrófono de condensador de flexo

PROGRAMADORES

PROGRAMADORES/TEMPORIZADORES

FONESTAR

Programador de mensajes y reproductor de música ambiente.

Reproductor de mensajes programados y mensajes en directo. Música ambiente desde memoria interna.

Programación con software para PC a través de red de área local [LAN] e internet.



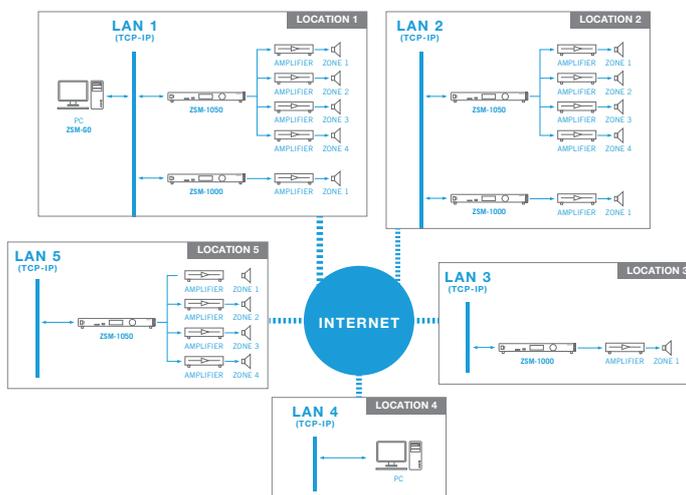
ZSM-1000 **NI**

CARACTERÍSTICAS

Programador de mensajes y reproductor de música ambiente.
 Memoria interna de 16 GB para ficheros de audio.
 Software PC para programación, gestión y transferencia de ficheros de audio a través de red de área local (LAN) e internet.
 10 canales seleccionables desde el panel frontal con control de volumen independiente para música ambiente y mensajes.
 Pantalla LCD.
 Actualización de software remota o de manera local a través del puerto USB.

ENTRADAS	1 conexión ethernet, RJ-45 Puerto USB para actualización de software
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 1 V
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 8 W
MEDIDAS	294 x 44 x 158 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	1'8 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"
SOFTWARE	Software ZSM-GO para PC (incluido) Acceso a través de red de área local (LAN) e internet Control y gestión de múltiples ZSM Programación de mensajes. Creación y control de canales de música ambiente Gestión y transferencia de ficheros de audio Monitorización de estado

EJEMPLO DE PROGRAMADOR DE MENSAJES



PROGRAMADORES

PROGRAMADORES/TEMPORIZADORES

Programador de mensajes, eventos y reproductor de música ambiente con 4 zonas de salida.

Reproductor de mensajes programados, en directo y alarmas. Y reproductor de música ambiente desde memoria interna o USB/SD, creación de múltiples canales de música ambiente.

Activación de alarmas mediante cierre de contactos.

Fácil programación con software para PC, gestión a través de red de área local (LAN) e internet.



ZSM-1050

USB

SD

MP3

CARACTERÍSTICAS

Programador de mensajes, eventos y reproductor de música ambiente con 4 zonas de salida. Programación temporal de mensajes y salidas de propósito general. Reproducción de mensajes en directo. Eventos y alarmas activadas mediante cierre de contactos. Reproductor dedicado de mensajes y alarmas, No corta la música ambiente. Reproductor de música ambiente desde USB/SD o memoria interna con creación de múltiples canales. Software PC para programación, gestión y transferencia de ficheros de audio a través de red de área local (LAN) e internet. Prioridad de alarmas y mensajes sobre entradas de música ambiente. Memoria interna de 8 GB para ficheros de audio. Puerto USB y lector de tarjetas SD para reproducción de ficheros de audio y actualización de software.

ENTRADAS

1 auxiliar música ambiente, 2 x RCA 1 V
4 entradas programables para activación de alarmas por cierre de contactos, euroblock
1 ethernet, RJ-45

SALIDAS

4 zonas, 2 x RCA 2 V
4 relés de propósito general, euroblock
2 link para futuras aplicaciones, RJ-45

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 9 W y 24 V CC, 0'4 A

MEDIDAS

435 x 45 x 220 mm fondo. 1 U rack 19"

PESO

2'7 kg

ACCESORIOS

Soportes para montaje en rack 19"

SOFTWARE

Software ZSM-GO para PC (incluido)
Acceso a través de red de área local (LAN) e internet
Control y gestión de múltiples ZSM
Programación de mensajes y salidas de propósito general
Configuración de alarmas y entradas de alarma
Creación y control de canales de música ambiente
Gestión y transferencia de ficheros de audio
Monitorización de estado

Software de gestión y automatización de reproducción de mensajes grabados y emisión de avisos en directo para PC.

Programación de las reproducción de mensajes grabados. Emisión de avisos en directo.

Compatible con cualquier amplificador.



ZSM-2030-SO

CARACTERÍSTICAS

Software de gestión y automatización de mensajes grabados y avisos para PC. Programación sencilla del horario de emisión y repeticiones de mensajes grabados con PC en funcionamiento. Emisión de avisos en directo. Prioridad de mensajes y avisos sobre la entrada de música ambiente para uso en amplificadores sin prioridad. Compatible con cualquier amplificador.

REQUISITOS

PC con sistema operativo Windows
Mac con procesador Intel y emulador Parallels
Tarjeta de sonido y puerto USB

ENTRADAS

1 PC para mensajes y avisos (conexión de la salida de tarjeta de sonido del PC), jack 3'5 mm estéreo
1 CD para fuente de música ambiente opcional, jack 3'5 mm estéreo

SALIDAS

1 amp para conexión a amplificador, jack 3'5 mm

PESO

0'3 kg

ACCESORIOS

1 cable jack 3'5 mm estéreo macho a jack 3'5 mm estéreo macho



Programador/reproductor USB/SD/MP3

Programación semanal de reproducción de ficheros MP3: timbres, anuncios, música ambiente, etc.

Especialmente recomendado en colegios, oficinas, comercios, iglesias, etc.

Reproducción directa de 9 mensajes mediante pulsador remoto.


MP-121P **N!** **USB** **SD** **MP3**
CARACTERÍSTICAS

Programador semanal. Reproductor USB/SD/MP3. Pantalla LCD. Prioridad de avisos. 9 mensajes, seleccionables individualmente mediante botones de acceso directo o cierre de contactos.	
RESPUESTA	50-18.000 Hz \pm 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 5 mV y 47.000 Ω 150mV, conmutables 2 auxiliares, 2 x RCA 10.000 Ω 350 mV
SALIDAS	1 master, 2 x RCA y 2 x XLR 600 Ω 1 V mono/estéreo seleccionable 1 rec out, 2 x RCA
CONTROLES	Tono: graves y agudos Balance Volumen: input 1 y 2, aux 3 y 4, MP3 y volumen general
PRIORIDAD	Micro 1 por nivel de señal, seleccionable
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 9 W
MEDIDAS	483 x 89 x 310 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	4'5 kg

SISTEMAS DE ZONAS CONMUTACIÓN 100 V

Micrófono con selector de zonas para sistema de zonas mod. ZSC-1110. Emisión de avisos con prioridad y tonos musicales de aviso. Entrada de línea para la reproducción de música ambiente desde el micrófono. Selección de 300 zonas. Conexión al sistema mediante cable Cat 5e. El sistema de zonas ZSC-1110 admite hasta 16 micrófonos mod. ZS-11.



ZS-11

CARACTERÍSTICAS	Micrófono con botones de selección directa de 10 zonas. Selección de hasta 300 zonas. Control de volumen de micrófono y de tonos musicales de aviso.
MICRÓFONO	Condensador electret con flexo
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 600 Ω 5 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 775 mV 1 micro selector de zonas, RJ-45
SALIDAS	1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 775 mV 1 micro selector de zonas, RJ-45
CONEXIÓN	Cable Cat 5e, hasta 100 metros
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 475 mm alto Base: 220 x 52 x 143 mm fondo
PESO	1'5 kg

Unidad de conmutación con control de 10 zonas de altavoces, ampliable a 300 zonas. Emisión de avisos en una o varias zonas mientras que en otras se mantiene la música ambiente. Conmutación de línea de 100 V, 2 entradas por zona de línea 100 V, procedentes de los amplificadores de música ambiente y avisos. Entradas para conexión con la central de alarmas. Adecuado en instalaciones de megafonía de cualquier tamaño.



ZSC-1110

CARACTERÍSTICAS	Unidad de conmutación de 10 zonas para línea de 100 V. Ampliable a 300 zonas de altavoces con unidades ZSC-1110 adicionales. Adecuado para instalaciones de megafonía de cualquier tamaño. Indicadores luminosos del estado de la matriz de conmutación. Tonos musicales de aviso. Conexión hasta 16 micrófonos con selector de zonas ZS-11.
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600 Ω 5 mV 2 líneas desbalanceadas, euroblock 10.000 Ω 775 mV 2 activación de alarma por cierre de contactos, euroblock 10 línea 100 V para amplificador de avisos, máximo 500 W euroblock 10 línea 100 V para amplificador de música ambiente, máximo 500 W euroblock 1 micro con selector de zonas, RJ45
SALIDAS	10 zonas de altavoces, euroblock 2 líneas desbalanceadas, euroblock 10.000 Ω 775 mV 2 alarmas por cierre de contactos, euroblock 1 ampliación de zonas, RJ45
RESPUESTA	Micrófonos: 100-15.000 Hz Líneas: 30-18.000 Hz
CONTROLES	Volumen: micrófonos y tonos musicales de aviso Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Activación de tonos musicales de aviso Selección de zonas 1 a 10 y general Selección de música y avisos
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 40 W
MEDIDAS	484 x 88 x 303 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	5'2 kg

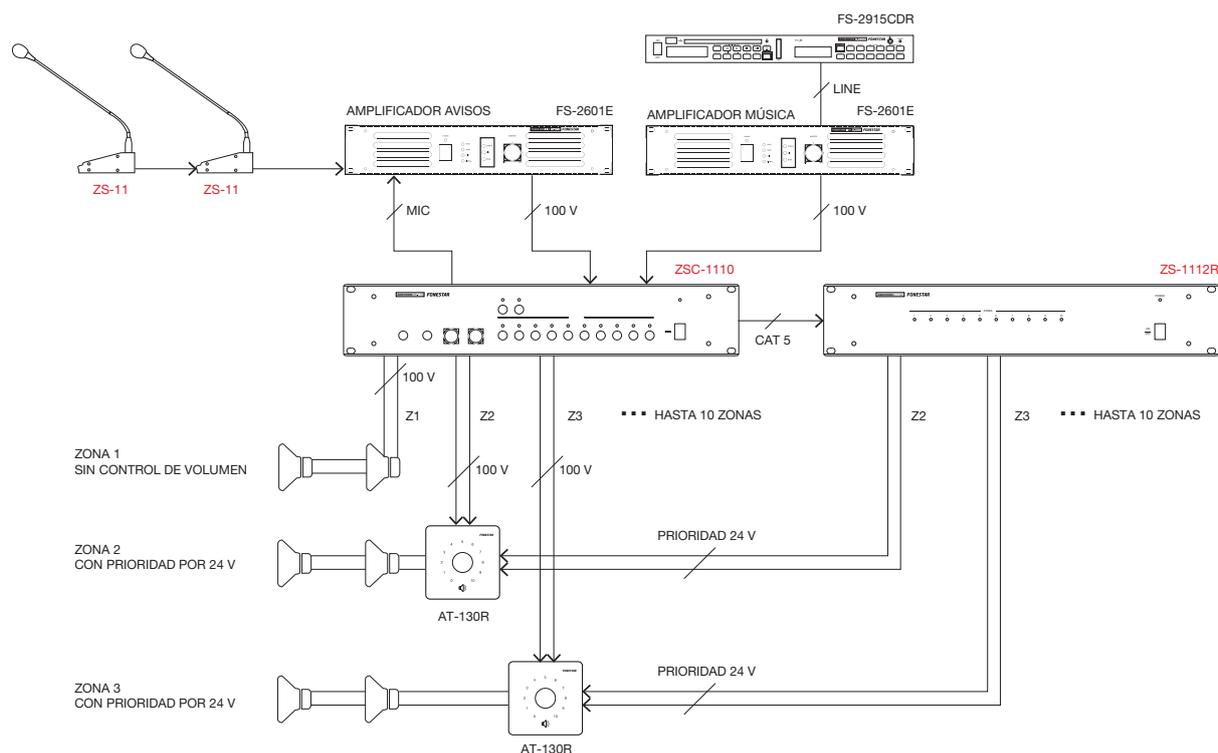
Unidad de control de 10 zonas para activación de prioridad en atenuadores con relé 24 V.



ZS-1112R

CARACTERÍSTICAS	Unidad de control de 10 zonas para activación de prioridad en atenuadores con relé 24 V. Ampliable a 300 zonas.
ENTRADAS	1 ampliación de zonas, RJ45 2 activación de alarma por cierre de contactos, terminales roscados
SALIDAS	10 de 24 V para activación de relé en atenuadores, terminales roscados 1 ampliación de zonas, RJ45 2 alarmas por cierre de contactos, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 220 W
MEDIDAS	484 x 88 x 303 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	6'2 kg

EJEMPLO DEL SISTEMA DE MENSAJES CON 10 ZONAS



SISTEMAS DE ZONAS

MATRIZ DE AUDIO

Matriz de audio de 8 canales analógicos de entrada a 8 zonas de salida y 4 canales digitales configurables.

Selección de fuente musical, control de volumen y ecualización de cada zona a través de software para PC o mediante los mandos de control zonal opcionales mod. MPX-420V o MPX-430VS.

Emisión de avisos con prioridad mediante micrófono con selector de zonas mod. MPX-400MIC.

Función DSP en entradas, salidas, control de prioridades y supresor de alimentación.

Sistema de gran versatilidad indicado para instalaciones de cualquier tamaño, permite la selección de la música en cada zona.

Ideal para instalaciones comerciales, hoteles con salas de conferencias, etc.



MPX-4088 **NI**

CARACTERÍSTICAS

Matriz de audio de 8 canales analógicos de entrada a 8 zonas de salida.
 2 canales digitales de entrada y 2 de salida configurables para uso con los mandos de control mod. MPX-400MIC, MPX-410ES, MPX-430VS.
 Mandos de control zonal opcionales mod. MPX-420V y MPX-430VS para selección del programa emitido en la zona.
 Software de control para PC.
 Indicadores luminosos de encendido, ocupación de bus, señal y fallo.
 Pantalla LCD de información.
 Micrófono con prioridad y selección de zonas opcional mod. MPX-400MIC.
 Compatible con DANTE™.

ENTRADAS	8 líneas balanceadas, euroblock 6.800 Ω, 7'74 Vrms máximo 2 puertos RD, para mod. MPX-420V, MPX-430VS, MPX-410ES, MPX-400MIC o MPX-440X, RJ-45 1 puerto RC-Net para interconexión de matrices 1 puerto LAN para conexión a red de área local
SALIDAS	8 líneas balanceadas, euroblock 240 Ω, 7'74 Vrms máximo 2 puertos RD, para mod. MPX-420V, MPX-430VS, MPX-410ES, MPX-400MIC o MPX-440X, RJ-45 1 extensión link, RC-Net conmutable, RJ-45
RESPUESTA	20-20.000 Hz ±1'5 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'01%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micrófono > 102 dB Líneas > 107 dB
PHANTOM	48 V en entradas 1 a 8, seleccionable por software
PRIORIDAD	Micrófono con selector de zonas opcional mod. MPX-400MIC Entradas 1 a 8 por nivel, seleccionable por software
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 50/60 Hz, 80 W
MEDIDAS	483 x 44 x 256 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	4'3 kg
OPCIONAL	MPX-400MIC: micrófono con selector de zonas MPX-410ES: mando de entrada/salida de audio MPX-420V: mando de control zonal MPX-430VS: mando de control zonal con salida estéreo MPX-440X: ampliación de puertos de MPX-4088 MPX-450D: Módulo DANTE™.

Ampliación de 4 puertos RD para matriz de audio mod. MPX-4088

Conexiones mediante cable RJ-45, Cat 5e



MPX-440X **NI**

CARACTERÍSTICAS

Ampliación de 4 puertos RD para matriz de audio mod. MPX-4088.
 Conexiones mediante cable RJ-45, Cat 5e.
 Indicadores luminosos de encendido y de conexión para cada puerto.

ENTRADAS	1 puerto RD para conexión a matriz MPX-4088, RJ-45
SALIDAS	1 puerto de audio RD para conexión de mod. MPX-400MIC, MPX-410ES o MPX-420VS, RJ-45 3 puertos de control RD para conexión de mod. MPX-420V, RJ-45
CONEXIÓN	Cable RJ-45, Cat 5e
ALIMENTACIÓN	24 V DC, 1 A, euroblock
MEDIDAS	196 x 44 x 135 mm fondo
PESO	0'9 kg

Micrófono con selector de zonas para emisión de voz y tonos musicales de aviso para matriz de audio mod. MPX-4088.

Selección de 1 a 32 zonas.

Conexión al sistema mediante cable RJ-45, Cat 5e.

El sistema de zonas matricial MPX admite 2 micrófonos MPX-400MIC por matriz.

MPX-400MIC N!

CARACTERÍSTICAS	Micrófono con selector de zonas. Tonos musicales de aviso. Selección de zonas y emisión de avisos en la matriz de audio mod. MPX-4088. Indicadores luminosos de encendido, señal, saturación y estado de comunicación. Pantalla LCD de información. Software de control para PC, personalización de los nombres de las zonas, volumen de micrófono, volumen y duración de tono musical y prioridad.
MICRÓFONO	Condensador electret con flexo y anillo luminoso
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 6.800 Ω 1 puerto mini USB para cargar tonos musicales de aviso en formato MP3 o WAV
SALIDAS	1 micro selector de zonas, RJ-45
CONTROLES	Control de volumen de micrófono y selector de zonas
CONEXIÓN	Cable RJ-45, Cat 5e
PHANTOM	12 V
ALIMENTACIÓN	24 V DC, 100 mA, a través de puerto RD
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 430 mm alto Base: 166 x 53 x 162 mm fondo
PESO	0'68 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos


Mandos de entrada/salida y de control para matriz de audio MPX-4088.

MPX-410ES N!

CARACTERÍSTICAS	Mando de entrada/salida de audio para matriz MPX-4088. 2 canales de entrada para Mic ó 2 x RCA. 1 entrada de micrófono balanceada XLR y 2 salidas de audio balanceadas. Indicadores luminosos de presencia de señal y de saturación para las entradas y las salidas.
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 5.100 Ω, 1 línea RCA estéreo, 5.100 Ω, 7'74 V, asignables a los canales 9/10 u 11/12. 1 puerto RD para conexión a matriz MPX-4088, RJ-45
SALIDAS	2 líneas balanceadas, euroblock 240 Ω, 7'74 V
CONTROLES	Control de volumen de micrófono Alimentación phantom seleccionable
CONEXIÓN	Cable RJ-45, Cat 5e
PHANTOM	48 V
ALIMENTACIÓN	24 V DC, 100 mA, a través de puerto RD
MEDIDAS	147 x 86 x 47 mm fondo
PESO	0'25 kg
ACCESORIOS	Caja de superficie


MPX-420V N!

CARACTERÍSTICAS	Mando remoto de control de volumen y asignación de zonas para matriz de audio mod. MPX-4088. Conexión a la matriz mediante cable RJ-45, Cat 5e y extensión link para conexión de más MPX-420V en serie. Pantalla LCD con información de nivel de volumen para la salida seleccionada.
ENTRADAS	1 puerto RD para conexión a matriz MPX-4088, RJ-45
SALIDAS	1 extensión link, RJ-45
CONTROLES	Control de volumen y asignación de zonas
CONEXIÓN	Cable RJ-45, Cat 5e
PHANTOM	-
ALIMENTACIÓN	24 V DC, 100 mA, a través de puerto RD
MEDIDAS	147 x 86 x 47 mm fondo
PESO	0'23 kg
ACCESORIOS	Caja de superficie


MPX-430VS N!

CARACTERÍSTICAS	Mando remoto de control de volumen con dos salidas de audio balanceadas y asignación de zonas para matriz de audio mod. MPX-4088. Conexión a la matriz mediante cable RJ-45, Cat 5e. Pantalla LCD con información de nivel de volumen para la salida seleccionada.
ENTRADAS	1 puerto RD para conexión a matriz MPX-4088, RJ-45
SALIDAS	2 líneas balanceadas, euroblock, 240 Ω, 7'74 V, asignables a los canales digitales 9/10 u 11/12.
CONTROLES	Control de volumen y asignación de zonas
CONEXIÓN	Cable RJ-45, Cat 5e
PHANTOM	-
ALIMENTACIÓN	24 V DC, 100 mA, puerto RD
MEDIDAS	147 x 86 x 47 mm fondo
PESO	0'23 kg
ACCESORIOS	Caja de superficie

SISTEMAS DE ZONAS

AMPLIFICADORES CON MICRÓFONOS DE ZONAS

Micrófonos con selector de zonas o prioridad para el amplificador de zonas MPZ-6480RGU.

Reproducción de mensajes y tonos musicales. Avisos con prioridad. Selector de zonas o prioridad.



MZ-648

CARACTERÍSTICAS

Micrófono con selector de 6 zonas.
Reproducción remota de 6 mensajes.
Tonos musicales de aviso.
Memoria interna para almacenar mensajes y tonos musicales de aviso.
Entrada auxiliar.
Para el amplificador multizona mod. MPZ-6480RGU.

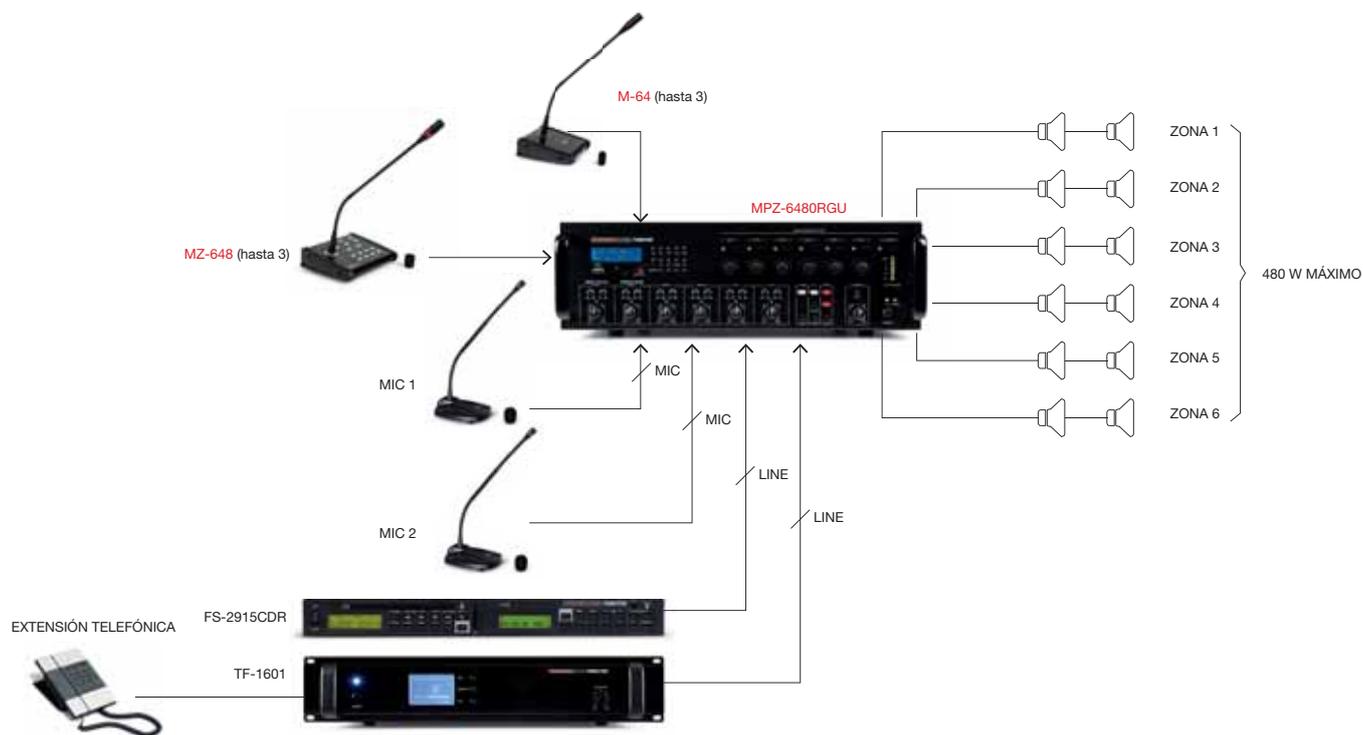


M-64

Micrófono con prioridad.
Avisos en todas las zonas.
Tonos musicales de aviso.
Para el amplificador de zonas mod. MPZ-6480RGU.

MICRÓFONO	Condensador electret con flexo	Condensador electret con flexo
ENTRADAS	1 micro balanceado 1 micro selector de zonas, RJ-45 1 auxiliar, 2 x RCA	1 micro balanceado 1 micro selector de zonas, RJ-45
SALIDAS	1 micro selector de zonas, RJ-45 1 conexión a PC, USB B	1 micro selector de zonas, RJ-45
CONEXIÓN	Cable RJ-45, distancia superior a 100 m	Cable RJ-45, distancia superior a 100 m
ALIMENTACIÓN	15 V CC, 0'8 A con adaptador incluido, alimentación por el amplificador o alimentación local	Alimentación por el amplificador
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 450 mm alto Base: 220 x 55 x 160 mm fondo	Micrófono con flexo: 450 mm alto Base: 150 x 55 x 140 mm fondo
PESO	1 kg	0'8 kg
ACCESORIOS	-	Cable de conexión RJ-45

EJEMPLO DEL SISTEMA MPZ-6480RGU



Zone amplifier with 6 output zones with independent volume control, prerecorded message playback and USB/SD/MP3 recorder/player with digital FM tuner.

Possibility to page and prerecorded message playback in zones using paging microphone mod. MZ-648.

Single or dual operating mode: in single mode, when paging in one or several zones music playback will be interrupted in the rest of the zones; In the dual mode an external amplifier is required in order to page with no interruption of background music.

Suitable for commercial installations with several loudspeaker zones with the need to play prerecorded messages and page in different zones.



MPZ-648ORGU

CHARACTERISTICS

Zone amplifier.
6 zones with independent volume control.
Playback of up to 6 prerecorded messages.
USB/SD/MP3 recorder/player.
Digital FM radio tuner.
Internal memory to store messages and chimes
Phantom power supply.
Priority paging.
Connection of up to 3 paging microphones MZ-648 and 3 microphones with priority M-64.

POWER	480 W RMS
RESPONSE	80-16,000 Hz ± 3 dB
DISTORTION	Harmonic: < 1%
INPUTS	4 balanced mics./lines, combo (XLR and 6.3 mm jack) 600 Ω 2.5 mV and 10,000 Ω 300 mV, switchable 2 aux, 2 x RCA 10,000 Ω 500 mV 1 insert, 6.3 mm jack 1 V 1 tel. paging, screw terminals 10,000 Ω 250 mV 1 paging mic. RJ-45 1 mic. with priority, RJ-45
OUTPUTS	1 paging out, 6.3 mm jack 1 V 1 rec out, 2 x RCA 1 V
S/N RATIO	Mic > 60 dB Line > 70 dB
PROTECTION	Temperature and overload
PHANTOM	24 V in mics. 1 to 4, selectable
PRIORITY	Mic.1 and paging from M-64. Mic.2, paging from MZ-648, mic.3, mic.4, aux 1, aux 2, tel. ring, tel. voice, chime (frontal), siren (frontal), USB/MP3/FM player, MZ-648 prerecorded messages, priority level 1 to 4 selectable using menu.
IMPEDANCE	4 Ω 100 V line, screw terminals
POWER SUPPLY	230 V AC, 960 W maximum
DIMENSIONS	483 x 133 x 433 mm depth. 3 U 19" rack
WEIGHT	15.9 kg
ACCESSORIES	Mount for assembly in 19" rack FM antenna
OPTIONAL	MZ-648: paging microphone M-64: microphone with priority

SISTEMAS DE ZONAS

AMPLIFICADORES CON MICRÓFONOS DE ZONAS

Micrófono con selector de zonas para amplificador MPZ-5125.

Puede seleccionar hasta 5 zonas, emitir avisos y tonos musicales en el amplificador.



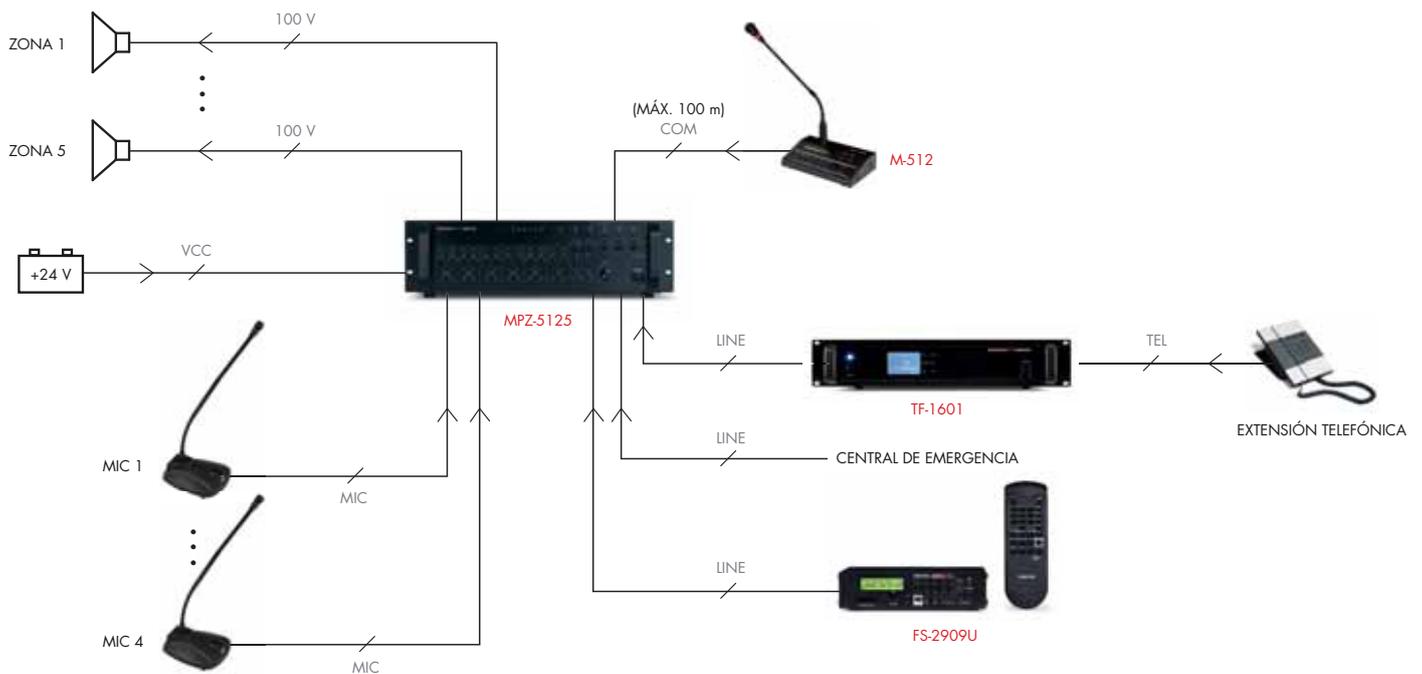
M-512

CARACTERÍSTICAS

Micrófono con selector de 5 zonas.
Tonos musicales de aviso.
Anillo e indicadores luminosos de funcionamiento, selección de zonas y nivel de salida.
Selección de zonas y emisión de avisos en el amplificador mod. MPZ-5125.

MICRÓFONO	Condensador electret con flexo
ENTRADAS	1 micro, XLR
SALIDAS	1 micro selector de zonas, D15
CONEXIÓN	Cable 10 conductores, distancia superior a 100 m
PHANTOM	12 V
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 120 mA, alimentación por el amplificador o alimentación local
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 460 mm alto Base: 200 x 55 x 120 mm fondo
PESO	1 kg
ACCESORIOS	Cable de conexión 2 m, D15 Conector para alimentación 24 V CC Espuma quitavientos

EJEMPLO DEL SISTEMA MPZ-5125



Amplificador de megafonía con 5 zonas de salida de línea 100 V y control independiente de volumen por zona. Sistema de zonas compacto con amplificador de 120 W RMS para 5 zonas de altavoces. Puede amplificar la música ambiente de todas las zonas. Al dar un aviso en una zona se interrumpirá la reproducción de música en el resto de zonas hasta la finalización del aviso. Emisión de avisos y selección de zonas con el micrófono mod. M-512.



MPZ-5125

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de zonas. 5 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen. Conexión de 1 micrófono con selector de zonas M-512. Alimentación phantom, prioridad, tonos musicales de aviso, sirena y avisos de emergencia.
POTENCIA	120 W RMS
RESPUESTA	20-20.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: $< 0'5\%$
ENTRADAS	4 micros balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2'45 mV, ajustable 2 auxiliares, 2 x RCA 47.000 Ω 250 mV 1 tel. input, RCA 10.000 Ω 300 mV 1 emergencia, RCA 10.000 Ω 300 mV 1 micro con selector de zonas, D15 30 mV 600 Ω
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 600 Ω 1 V
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: micros 1 a 4, aux 1-2, tonos musicales, sirena, tel. input y volumen general
PHANTOM	48 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Emergencia por nivel de señal Tel. input por nivel de señal Micrófono con selector de zonas por nivel de señal Entrada 1 por nivel de señal, seleccionable Tonos musicales de aviso por cierre de contactos o mediante pulsador Sirena mediante pulsador
TONOS MUSICALES	2 tonos musicales, seleccionables
SELECTOR ZONAS	5 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen
IMPEDANCIA	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 200 W y 24 V CC, 5 A
MEDIDAS	482 x 132 x 450 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	14 kg

SISTEMAS DE ZONAS

AMPLIFICADORES CON MICRÓFONOS DE ZONAS

Micrófono con selector de zonas para amplificador MPZ-461.

Puede seleccionar hasta 4 zonas, emitir avisos y tonos musicales en el amplificador.



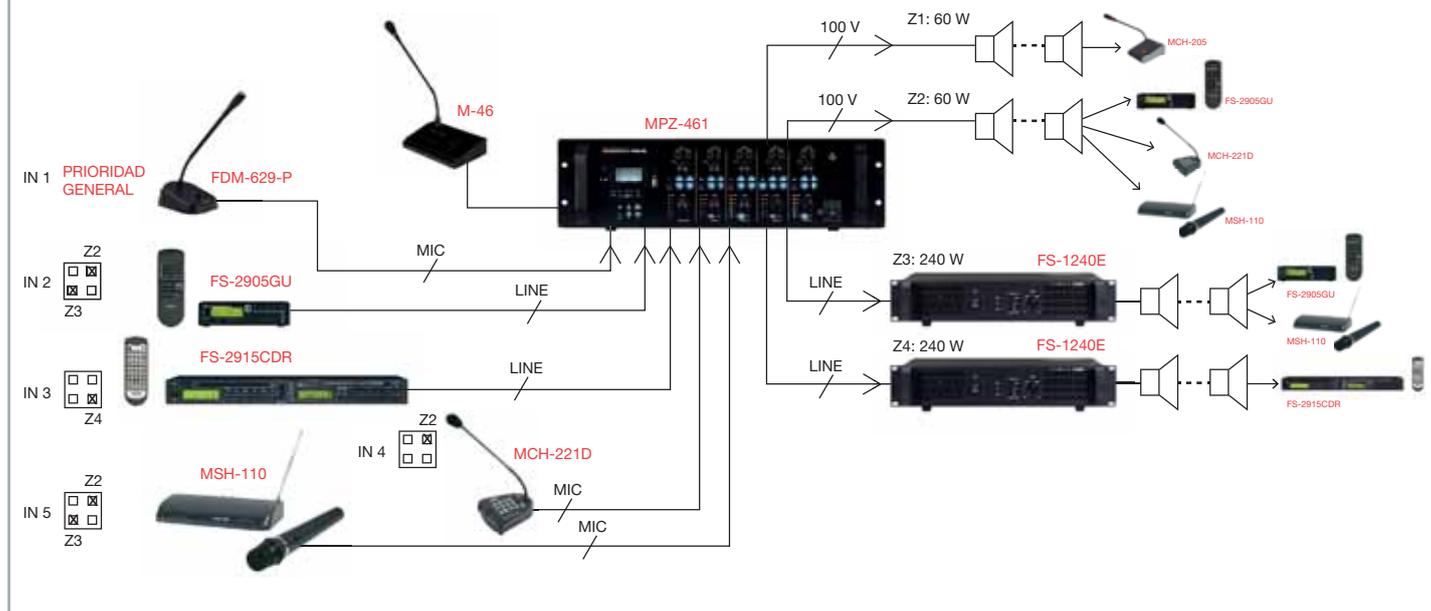
M-46

CARACTERÍSTICAS

Micrófono con selector de 4 zonas.
Tonos musicales de aviso.
Anillo e indicadores luminosos de funcionamiento, selección de zonas y nivel de salida.
Selección de zonas y emisión de avisos en el amplificador mod. MPZ-461.

MICRÓFONO	Condensador electret con flexo
ENTRADAS	1 micro, zócalo 5 pines 1 entrada link, RJ-45
SALIDAS	1 micro selector de zonas, RJ-45
CONEXIÓN	Cable RJ-45, distancia superior a 100 m
PHANTOM	12 V
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 2 A con adaptador incluido, alimentación por el amplificador o alimentación local
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 470 mm alto Base: 220 x 55 x 140 mm fondo
PESO	1'4 kg
ACCESORIOS	Cable de conexión RJ-45

EJEMPLO DEL SISTEMA MPZ-461



Amplificador con matriz de 5 canales de entrada, reproductor USB/SD/MP3 y receptor Bluetooth con sintonizador digital FM asignables a 4 zonas de salida con control independiente de volumen.

Posibilidad de dar avisos remotos a través de micrófono con selector de zonas mod. M-46.

Indicado para instalaciones comerciales con varias zonas y diferentes programas musicales.



MPZ-461

CARACTERÍSTICAS

Amplificador matricial con micrófono de zonas.
 Reproductor USB/SD/MP3.
 Sintonizador digital de radio FM.
 Matriz de asignación de 5 canales de entrada y reproductor USB/SD/MP3 con sintonizador digital FM a 4 zonas de salida.
 4 zonas con control independiente de volumen y salida de línea.
 Alimentación phantom.
 Prioridad de avisos.
 Conexión hasta 4 micrófonos con selector de zonas M-46.
 Mando a distancia para reproductor MP3.

POTENCIA	4 x 60 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz \pm 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
ENTRADAS	3 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 7'5 mV y 10.000 Ω 350 mV, conmutables 2 auxiliares, 2 x RCA 10.000 Ω 350 mV 1 tel. paging, terminales roscados 10.000 Ω 350 mV 1 micro con selector de zonas, RJ-45
SALIDAS	4 líneas balanceadas o desbalanceadas zonas 1 a 4, terminales roscados, 600 Ω 350 mV 1 monitor, terminales roscados 1 W 8 Ω
CONTROLES	Canales 1 a 5: ganancia, graves, agudos, volumen y asignación de zonas Reproductor USB/SD/MP3/FM: asignación de zonas Tel. paging: volumen y selector de zonas Zonas 1 a 4: volumen, selector de monitor Volumen de monitor Desconexión de tierra GND lift
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 65 dB
PROTECCIONES	Temperatura, sobrecarga y cortocircuito
PHANTOM	48 V en micros 1 a 3, seleccionable
PRIORIDAD	Entrada 1, Tel. paging y micrófono con selector de zonas por nivel de señal
IMPEDANCIA	4 zonas: 4 Ω y líneas 100 y 70 Ω , terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 375 W máximo
MEDIDAS	483 x 133 x 410 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	15'5 kg
ACCESORIOS	Antena FM
OPCIONAL	M-46: micrófono con selector de zonas

SISTEMAS DE ZONAS

CONMUTACIÓN 100 V O LÍNEA AUX

Micrófono con selector de zonas y tonos musicales de aviso para mezclador/preamplificador multizona mod. MXZ-2036.

Permite la reproducción de un mensaje pregrabado.

Selección de 6 zonas.

Conexión al sistema mediante cable Cat 5e.



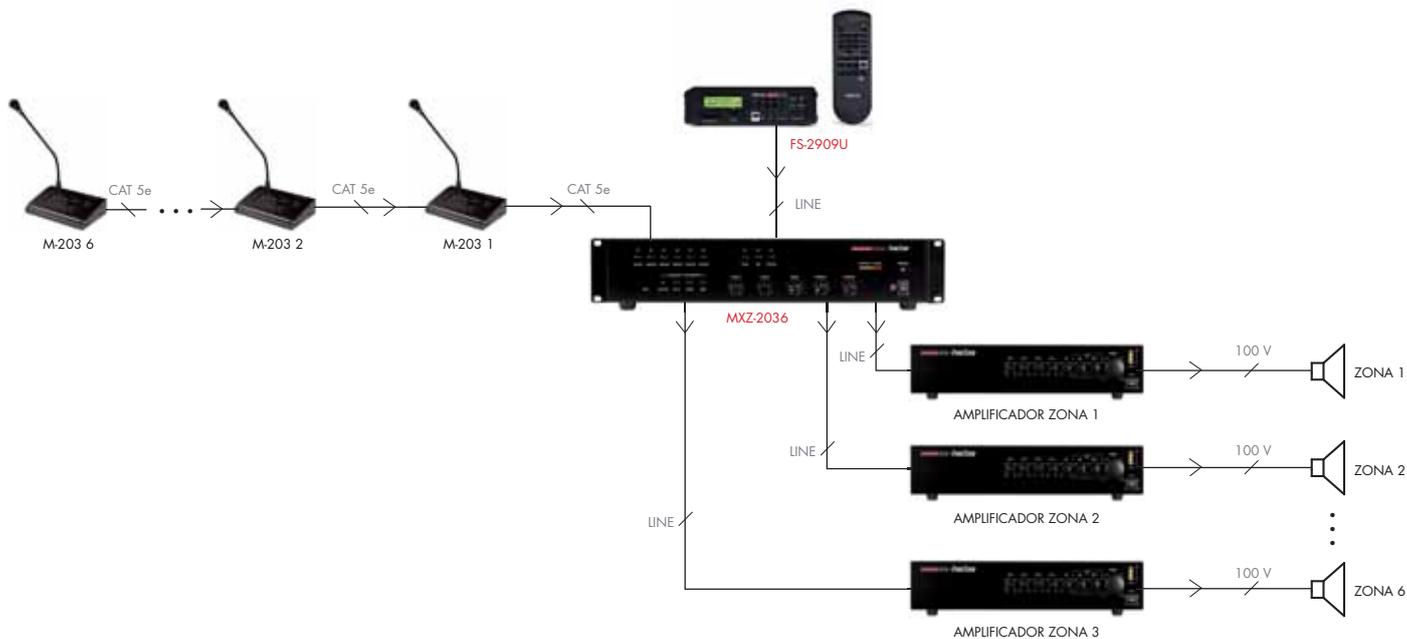
M-203

CARACTERÍSTICAS Micrófono con selector de 6 zonas.
Tonos musicales de aviso.
Emisión de avisos y mensajes pregrabados en el mezclador mod. MXZ-2036.

MICRÓFONO	Condensador electret con flexo
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 600 Ω 5 mV 1 micro selector de zonas, RJ-45
SALIDAS	1 micro selector de zonas, RJ-45
PHANTOM	12 V
CONEXIÓN	Cable Cat 5e, distancia superior a 100 m
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 0'2 A, alimentación por el mezclador preamplificador o alimentación local
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 440 mm alto Base: 220 x 55 x 145 mm fondo
PESO	1'3 kg
OPCIONAL	Cable de conexión Cat 5e, RJ45 Espuma quitavientos

EJEMPLO DEL SISTEMA MXZ-2036

Ejemplo de conmutación de línea auxiliar con un amplificador por zona.



Mezclador/preamplificador y unidad de conmutación de 6 zonas de salida, con mensajes pregrabados y prioridad en atenuadores 24 V.
 Dos modos de funcionamiento: como unidad de conmutación de línea auxiliar con un amplificador por zona o como unidad de conmutación de línea 100 V con un amplificador de música ambiente y otro de avisos para todas las zonas.
 Grabador/reproductor de mensajes con modo de reproducción seleccionable.
 Posibilidad de dar avisos remotos a través del micrófono con selector de zonas mod. M-203 [hasta 6 micrófonos].



MXZ-2036

CARACTERÍSTICAS	Mezclador/preamplificador y unidad de conmutación. 6 zonas de salida seleccionables. Prioridad en atenuadores 24 V. Grabador/reproductor de 3 mensajes pregrabados. Avisos remotos y mensajes pregrabados mediante el micrófono mod. M-203 opcional. Conexión hasta 6 micrófonos con selector de zonas M-203. Alimentación phantom, tonos musicales de aviso y prioridad.
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 600 Ω 2'5 mV 1 micro con selector de zonas, RJ-45 500 mV 1 CD, 2 x RCA 47.000 Ω 500 mV 1 tuner, 2 x RCA 47.000 Ω 200 mV 1 tape, 2 x RCA 47.000 Ω 200 mV 1 selección de mensaje de emergencia por cierre de contactos, terminales roscados
SALIDAS	1 avisos, terminales roscados 47.000 Ω 1'5 V 1 música ambiente, terminales roscados 47.000 Ω 1'5 V 6 zonas, terminales roscados, 47.000 Ω 1'5 V 6 relés de prioridad en atenuadores 24 V CC, terminales roscados
CONTROLES	Volumen de micrófono, auxiliar y general Selección de zonas 1 a 6 Selección de entrada auxiliar: tape, CD y tuner Mensajes: play, stop y rec Selector de mensajes y modo de reproducción
FUNCIONES	Grabador/reproductor de 3 mensajes, 1 minuto máximo por mensaje Dos de los mensajes se reproducen desde el panel frontal y son seleccionables por cierre de contactos El tercer mensaje se reproduce desde el micrófono con selector de zonas mod. M-203
RESPUESTA	20-20.000 Hz \pm 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'1%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 90 dB
PHANTOM	48 V
PRIORIDAD	Micro con selector de zonas por nivel de señal Tonos musicales de aviso por cierre de contactos Mensajes pregrabados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 10 W
MEDIDAS	484 x 88 x 301 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	6 kg
OPCIONAL	M-203: micrófono con selector de zonas

KITS DE SONIDO

AMPLIFICADORES DE PARED ESTÉREO

Kit de sonido ideal para oficinas y hogar, habitaciones de tamaño medio, cocinas, baño, etc.

Fácil integración e instalación, gran calidad de sonido, se presenta con todos los elementos necesarios para llevar a cabo su instalación; amplificador estéreo con bluetooth, que reproduce la música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth, reproductor USB/MicroSD/MP3, radio FM.

ESTÉREO

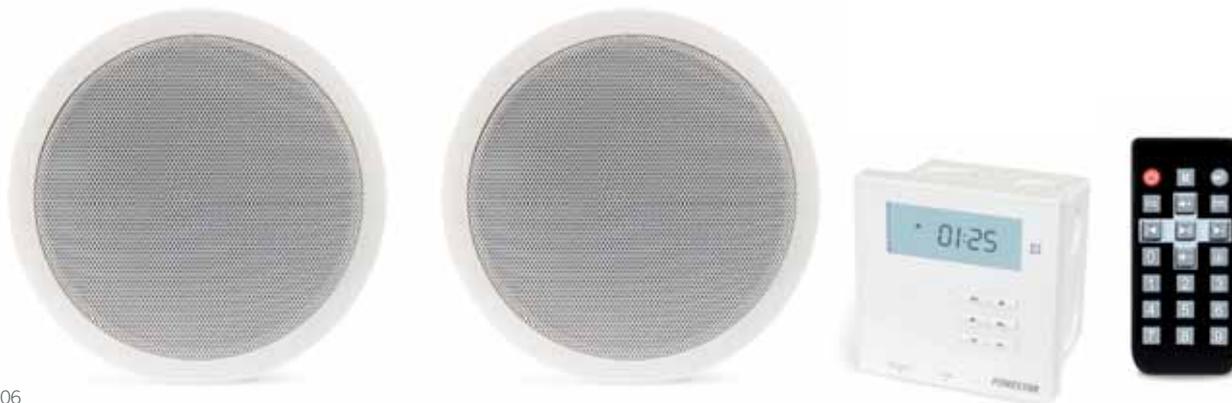
BT

USB

MICRO
SD

MP3

RADIO



KS-06



KS-064

KS-06

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de pared y pareja de altavoces de techo.

COMPONENTES

Amplificador estéreo compacto 2 x 10 W RMS con caja de empotrar
Receptor bluetooth 2.1 EDR con nombre de bluetooth único
Reproductor USB/MicroSD/MP3
Radio FM con 30 presintonías automáticas
Sólo necesita alimentación de corriente eléctrica 100-240 V CA
2 altavoces 6 1/2" 10 W 8 Ω, fabricados en ABS con rejilla redonda de aluminio

MEDIDAS

Amplificador y caja totales: 86 x 86 x 62 mm fondo
Caja de empotrar: 80 x 80 x 50 mm fondo
Altavoces: 186 mm Ø x 70 mm fondo
Orificio de corte: 165 mm

PESO

1'2 kg

ACCESORIOS

Caja de empotrar
Cableado de altavoz 5 m
Mando a distancia

OPCIONAL

46066: caja de superficie

KS-064 **NI**

Amplificador de pared y 4 altavoces de techo.

Amplificador estéreo compacto 2 x 10 W RMS con caja de empotrar
Receptor bluetooth 2.1 EDR con nombre de bluetooth único
Reproductor USB/MicroSD/MP3
Radio FM con 30 presintonías automáticas
Sólo necesita alimentación de corriente eléctrica 100-240 V CA
4 altavoces 6 1/2" 6 W RMS 16 Ω, fabricados en ABS con rejilla redonda de aluminio

Amplificador y caja totales: 86 x 86 x 62 mm fondo
Caja de empotrar: 80 x 80 x 50 mm fondo
Altavoces: 186 mm Ø x 70 mm fondo
Orificio de corte: 165 mm

3'3 kg

Caja de empotrar
Cableado de altavoz 5 m
Mando a distancia

46066: caja de superficie

Amplificador de pared con bluetooth, reproductor USB/MicroSD/MP3, radio FM y 2 entradas auxiliares.

Reproduce la música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth.

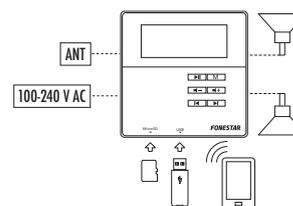
Ideal para pequeñas sonorizaciones.

BT **USB** **MICRO SD** **MP3** **RADIO**
WA-66R

CARACTERÍSTICAS

Amplificador estéreo de pared.
 Receptor bluetooth 2.1 EDR.
 Diferente bluetooth id en cada amplificador.
 Reproductor USB/MicroSD de ficheros MP3.
 Radio FM.
 Pantalla de visualización de fuente seleccionada y pista, frecuencia FM.
 Mando a distancia.
 Para caja de empotrar o superficie de 86 x 86 mm.

POTENCIA	2 x 10 W RMS a 8 Ω
REPRODUCTOR MP3	Puerto USB y MicroSD
SINTONIZADOR	FM digital con 30 presintonías, almacenamiento y búsqueda automática
ENTRADAS	2 auxiliares, bornas a tornillo
SALIDAS	Altavoces: 8 Ω, bornas a tornillo
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 23 W
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	Totales: 86 x 86 x 38 mm fondo Encastre: 62 x 67 x 28 mm fondo Caja de empotrar: 80 x 80 x 50 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Caja de empotrar Mando a distancia


46066

CARACTERÍSTICAS

Caja ABS de instalación en superficie para el amplificador de pared mod. WA-66R.

MEDIDAS	86 x 86 x 40 mm fondo
---------	-----------------------

Altavoz de techo con rejilla redonda, para sonorización.
GA-266

CARACTERÍSTICAS

Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda.

POTENCIA	6 W RMS
ALTAVOCES	6 1/2" doble cono
RESPUESTA	140-18.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω
SENSIBILIDAD	93 dB a 1 W/1 m
MATERIAL	ABS y rejilla de aluminio
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	186 mm Ø x 70 mm fondo
ORIFICIO	165 mm Ø
PESO	0'5 kg
	Sistema de instalación rápida



KITS DE SONIDO

AMPLIFICADORES DE PARED

Kit de sonido ideal para oficinas y hogar, habitaciones de tamaño medio, cocinas, etc.

Fácil integración e instalación, gran calidad de sonido, se presenta con todos los elementos necesarios para llevar a cabo su instalación; pareja de altavoces de techo 5" coaxiales con receptor Wi-Fi y amplificador.



Wi-Fi



KS-07WIFI **NI**

CARACTERÍSTICAS Pareja de altavoces de techo Wi-Fi. Sistema audio multiroom. App para control desde smartphones y tablets. Reproducción mediante Wi-Fi de listas de reproducción, servicios de música online y radio internet. Altavoz activo con amplificador integrado y altavoz pasivo. Rejilla magnética sin marco y bajo perfil.

ALTAVOCES	2 x coaxial 2 vías 5" y tweeter 1"
POTENCIA	2 x 18 W RMS
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA 7.700 Ω 1 V 1 RJ-45 Ethernet
RELACION SEÑAL/RUIDO	≤ 80 dB
MEDIDAS	232 mm Ø x 150 mm fondo
ORIFICIO DE CORTE	200 mm Ø
ALIMENTACIÓN	15 V CC, 3 A con adaptador incluido

Pareja de altavoces de techo con receptor Bluetooth, ideales para oficinas y hogar, habitaciones de tamaño medio, cocinas, etc.

Fácil integración e instalación, gran calidad de sonido, se presentan con todos los elementos necesarios para llevar a cabo su instalación. Altavoces coaxiales de 6 1/2".



BT

KS-11B **NI**

CARACTERÍSTICAS Pareja de altavoces de techo con receptor Bluetooth. Altavoz activo con amplificador integrado y salida para altavoz pasivo. Rejilla protectora de aluminio y bajo perfil. Bluetooth 4.0

AMPLIFICADOR	2 x 5 W RMS
ALTAVOCES	2 altavoces 6 1/2"
RESPUESTA	110-15.000 Hz
ENTRADAS	1 auxiliar estéreo, euroblock
SALIDAS	1 altavoz, euroblock
RELACION SEÑAL/RUIDO	> 81 dB
CONTROLES	Limitador de volumen Entrada auxiliar Selector estéreo/mono
COLOR	Blanco
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA
MEDIDAS	190 mm Ø x 105 mm fondo
ORIFICIO DE CORTE	170 mm Ø
PESO	2 kg
ACCESORIOS	Cable altavoz 3 m

AMPLIFICADORES COMPACTOS

Amplificador de pared 100 W RMS.

Entradas de micrófono, línea y reproductor USB/SD/MP3 integrados. Caja para montaje en superficie o empotrar.

Especialmente diseñado para sonorizaciones en gimnasios, aulas, polideportivos, etc.

USB SD MP3



WA-4100

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de pared para montaje en superficie o empotrado.
Caja de superficie que facilita la instalación y el conexionado.
Circuito amplificador clase D.
Fuente de alimentación conmutada.
Reproductor USB/SD de ficheros MP3.
Mando a distancia para reproductor MP3.

POTENCIA	150 W máximo, 100 W RMS
RESPUESTA	Micrófonos: 80-15.000 Hz Aux: 45-18.000Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm), 600 Ω 3 mV y 47.000 Ω 100 mV, conmutables 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm, 47.000 Ω 300 mV 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA, 47.000 Ω 300 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA, 1 V
FUNCIONES	Reproductor USB/SD/MP3 para memorias hasta 16 GB Indicadores luminosos del nivel de señal de salida
CONTROLES	Tonos Graves: ±10 dB a 100 Hz Agudos: ±10 dB a 10.000 Hz Volumen: entradas 1 y 2, aux 1 y 2 y reproductor USB/SD/MP3
PHANTOM	15 V
IMPEDANCIA	4 a 16 Ω, 2 salidas en paralelo, terminales roscados y bananas
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 180 W máximo
COLOR	Blanco (RAL 9002)
MEDIDAS	Totales: 237 x 239 x 102 mm fondo Encastre: 215 x 182 x 91 mm fondo
PESO	3'4 kg

AUDIO

AMPLIFICADORES COMPACTOS

Amplificador estéreo 2 x 15 W RMS con una entrada de micro y una de línea auxiliar. Diseñado especialmente para uso en instalaciones de audio, de gran fiabilidad y calidad de sonido. Construcción compacta y robusta. Circuito de amplificación clase D de alta eficiencia.

ESTÉREO



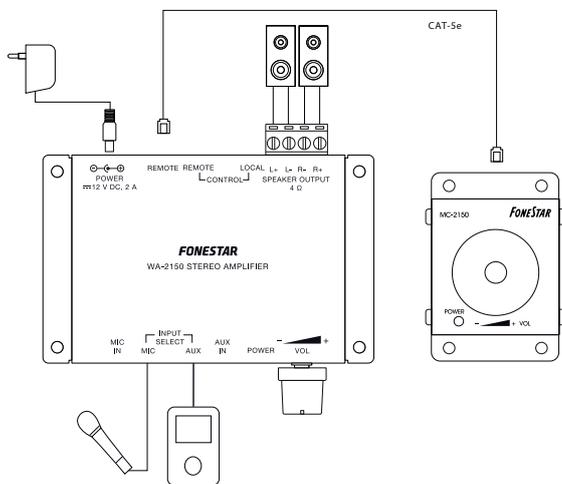
WA-2150

CARACTERÍSTICAS

Amplificador estéreo clase D.
Caja de acero para montaje en superficie.
Salida de mando de control para encendido y ajuste del volumen.
Salida de altavoces estéreo.

POTENCIA	2 x 15 W RMS a 4 Ω
PROTECCIONES	Cortocircuito y temperatura
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'06% a 1 kHz
ENTRADAS	1 micro dinámico, jack 6'3 mm mono 1 línea auxiliar, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	Altavoces 4-8 Ω, euroblock 1 mando de control, RJ-45
CONTROLES	Volumen general Selector del tipo de señal de entrada: micro o línea Selector de control de volumen: local o remoto
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	115 x 31 x 98 mm fondo
PESO	0'3 kg (con adaptador incluido)
OPCIONAL	Mando de control remoto mod. MC-2150

Mando de control remoto para el amplificador de pared mod. WA-2150.



MC-2150

CARACTERÍSTICAS

Mando de control remoto para encendido y ajuste del volumen del amplificador de pared mod. WA-2150.
Conexión con cable Cat 5e.

ENTRADAS	1 mando de control, RJ-45
CONTROLES	On/off Volumen general
MEDIDAS	48 x 61 x 41'5 mm fondo
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido

Amplificador estéreo clase D, 2 x 15 W RMS con mando a distancia.

Construcción compacta y robusta. Mando a distancia para controlar el encendido y el volumen.

Control de volumen con potenciómetro motorizado. Circuito de amplificación clase D de alta eficiencia.

Diseñado especialmente para instalaciones de audio donde se precisa gran fiabilidad y calidad de sonido.


WA-2151RC
CARACTERÍSTICAS

Amplificador estéreo clase D.
Caja de acero para montaje en superficie.
Mando a distancia.
Control de volumen con potenciómetro motorizado.
Salida de altavoces estéreo.

POTENCIA	2 x 15 W RMS a 4 Ω
PROTECCIONES	Cortocircuito y temperatura
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'06% a 1 kHz
ENTRADAS	1 línea auxiliar, 2 x RCA
SALIDAS	Altavoces 4-8 Ω, euroblock
CONTRÓLES	Standby y volumen general
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido, standby, nivel de volumen, mute e IR
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	145 x 41 x 97 mm fondo
PESO	0'5 kg (con adaptador incluido)
ACCESORIOS	Cable extensor de mando a distancia



Amplificador estéreo de construcción compacta. Recomendado para su uso en instalaciones portátiles con teléfonos móviles, reproductores de MP3, etc.

WA-2030 ^{N!}
CARACTERÍSTICAS

Amplificador estéreo.
Caja para montaje en superficie.

POTENCIA	1'5 + 1'5 W RMS a 8 Ω
PROTECCIÓN	Cortocircuito
RESPUESTA	40-40.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'4% a 1 kHz
ENTRADA	1 micro/línea, jack 3'5 mm estéreo
SALIDA	Altavoces 4-8 Ω, jack 3'5 mm estéreo
ALIMENTACIÓN	12 V DC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	110 x 28 x 99 mm fondo
PESO	0'2 kg



AUDIO

AMPLIFICADORES COMPACTOS

Amplificador estéreo diseñado especialmente para uso en instalaciones de audio, de gran fiabilidad y calidad de sonido.

Construcción compacta y robusta. Circuito de amplificación clase D de alta eficiencia.

Función standby automático que activa o desactiva el modo de reposo standby dependiendo de la presencia de señal de audio en la entrada.

Diseñado para soportar ciclos de trabajo intenso.

Montaje recomendado en pequeñas instalaciones, detrás de TV, quioscos o puntos de venta, cartelera digital o aulas.

ESTÉREO



WA-2200

CARACTERÍSTICAS	Amplificador estéreo. Función auto standby. Entrada auxiliar con sensibilidad ajustable. Control de volumen independiente por canal y control de tonos agudos y graves. Caja de acero para montaje en superficie. Salida de altavoces estéreo.
POTENCIA	2 x 15 W RMS a 8 Ω 2 x 20 W RMS a 4 Ω
PROTECCIONES	Sobrecarga, temperatura y cortocircuito
RESPUESTA	50-18.000 Hz ±3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'05% a 1 kHz
ENTRADAS	1 auxiliar desbalanceada, 2 x RCA 10.000 Ω 100 mV - 2 V, ajustable
SALIDAS	Altavoces: 4-8 Ω, terminales a presión
CONTROLES	Sensibilidad de entrada, volumen por canal y ecualización
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	≤ 85 dB
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	230 x 55 x 145 mm fondo
PESO	1'3 kg (adaptador incluido)

Amplificador Wi-Fi estéreo, gran fiabilidad y calidad de sonido.

Sistema de audio multiroom que permite controlar varios amplificadores y reproducir diferentes programas musicales. Reproducción mediante Wi-Fi, reproductor USB y entrada auxiliar.

App para control desde smartphones y tablets.

Construcción compacta para instalación. Circuito de amplificación clase D de alta eficiencia.

Wi-Fi APP USB MP3



WA-225W

CARACTERÍSTICAS	Amplificador Wi-Fi estéreo. Sistema audio multiroom. App para control desde smartphones y tablets. Reproducción mediante Wi-Fi de listas de reproducción, servicios de música online y radio internet. 6 botones de preselección personalizables. Reproductor USB y entrada auxiliar. Caja de acero para montaje en superficie. Salida de altavoces estéreo.
POTENCIA	2 x 20 W RMS a 4 Ω
RESPUESTA	20-17.000 Hz -3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'04% a 1 kHz
ENTRADAS	1 auxiliar, jack 3'5 mm 7.700 Ω 1 V 1 RJ-45 Ethernet
SALIDAS	Altavoces: 4-8 Ω, euroblock 1 auxiliar, 2 x RCA
CONTROLES	Control de reproducción y 6 botones de preselección personalizables
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	≤ 80 dB
ALIMENTACIÓN	18 V CC, 2.5 A con adaptador incluido
MEDIDAS	227 x 38 x 100 mm fondo
PESO	0'8 kg (adaptador incluido)

Amplificador estéreo bluetooth 15 +15 W RMS con entrada de línea auxiliar. Construcción compacta. Circuito de amplificación clase D de alta eficiencia.

WA-2152B

N! **BT**

CARACTERÍSTICAS	Amplificador estéreo bluetooth. Reproduce música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth. Circuito de amplificación clase D. Caja de aluminio para montaje en superficie.
POTENCIA	15 + 15 W RMS a 4 Ω
PROTECCIONES	Cortocircuito, temperatura y sobrecarga
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'4% a 1 kHz
ENTRADAS	1 micro dinámico, jack 6'3 mm mono 1 auxiliar, 2 x RCA 1 auxiliar, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	Altavoces 4-8 Ω, terminales a presión
INDICADORES	Indicador luminoso de emparejamiento
ALIMENTACIÓN	12 V DC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	152 x 41 x 114 mm fondo
PESO	0'4 kg



Amplificador estéreo 2 x 15 W RMS con una entrada de audio digital óptico o SPDIF y dos de líneas auxiliares. Salida de auriculares. Indicado para amplificar la salida de audio digital de TV o escucha por auriculares. Gran fiabilidad y calidad de sonido. Construcción compacta y robusta. Circuito de amplificación clase D de alta eficiencia.

WA-2154D

CARACTERÍSTICAS	Amplificador estéreo clase D. Caja de acero para montaje en superficie. Entradas de audio digital y analógico. Salida de altavoces estéreo. Salida de auriculares.
POTENCIA	2 x 15 W RMS a 4 Ω
PROTECCIONES	Cortocircuito y temperatura
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'06% a 1 kHz
ENTRADAS	1 óptica SPDIF, toslink 1 coaxial SPDIF, RCA 2 líneas auxiliares, 2 x RCA y jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	Altavoces 4-8 Ω, euroblock 1 línea auxiliar, 2 x RCA 1 auriculares, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	Selector de la señal de entrada Selector de tipo de señal de entrada digital: óptica o coaxial Volumen general Volumen de auriculares
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de señal de entrada 1
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	205 x 25 x 108 mm fondo
PESO	0'6 kg (con adaptador incluido)



AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA BÁSICOS

Amplificadores de megafonía, tamaño compacto para uso en sobremesa o en vehículos.



MA-15

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Sirena. Montaje en vehículos.
POTENCIA	15 W máximo, 10 W RMS
RESPUESTA	50-15.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm 600-50.000 Ω 3 mV 1 auxiliar mono, jack 6'3 mm 10.000 Ω 750 mV
CONTOLES	Volumen: mic y aux
IMPEDANCIA	4-16 Ω máxima salida a 4 Ω , cable
SIRENA	2 tipos: tono alto-bajo y niebla
ALIMENTACIÓN	12 V CC (11 a 15 V CC), 16 W
MEDIDAS	155 x 74 x 150 mm fondo
PESO	0'8 kg
ACCESORIOS	Soporte para montaje en vehículos

MA-25T

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Montaje en vehículos y sobremesa.
POTENCIA	30 W máximo, 15 W RMS
RESPUESTA	50-15.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 2% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600-20.000 Ω 5 mV 1 auxiliar mono, jack 6'3 mm 10-50.000 Ω 750 mV
CONTOLES	Tono: ± 10 dB 100-10.000 Hz Volumen: mic 1-2 y aux
IMPEDANCIA	4, 8 y 16 Ω y línea 100 V, terminales a presión
SIRENA	-
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 45 W y 12 V CC, 20 W
MEDIDAS	245 x 78 x 220 mm fondo
PESO	3'5 kg
ACCESORIOS	Soporte para montaje en vehículos

Amplificadores de megafonía, tamaño compacto y alta potencia para uso en vehículos.



FS-70

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Sirena. Prioridad de avisos. Montaje en vehículos.
POTENCIA	60 W máximo, 40 W RMS
RESPUESTA	80-12.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 3% a 1 kHz
ENTRADAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm 10.000 Ω 4 mV 1 auxiliar estéreo, jack 6'3 mm y 2 x RCA 10.000 Ω 100 mV
CONTOLES	Volumen: mic y aux
PRIORIDAD	Micro y sirena sobre aux por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	4-8 Ω , terminales roscados
SIRENA	2 tipos: tono alto-bajo y largo-corto
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 10 A
MEDIDAS	187 x 65 x 190 mm fondo
PESO	1'9 kg
ACCESORIOS	Soporte para montaje en vehículos Cable de alimentación y altavoces

FS-75U

USB MP3

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Reproductor USB/MP3. Sirena. Prioridad de avisos. Montaje en vehículos.
POTENCIA	60 W máximo, 40 W RMS
RESPUESTA	80-12.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 3% a 1 kHz
ENTRADAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm 10.000 Ω 4 mV 1 auxiliar estéreo, jack 6'3 mm y 2 x RCA 10.000 Ω 100 mV
CONTOLES	Volumen: mic, aux y reproductor USB/MP3
PRIORIDAD	Micro y sirena sobre reproductor USB/MP3 y aux por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	4-8 Ω , terminales roscados
SIRENA	2 tipos: tono alto-bajo y largo-corto
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 10 A
MEDIDAS	187 x 65 x 190 mm fondo
PESO	1'9 kg
ACCESORIOS	Soporte para montaje en vehículos Cable de alimentación y altavoces

Amplificadores de megafonía con reproductor USB/MP3 normal o con activación remota, tamaño compacto, para uso en sobremesa, vehículos o megafonías de emergencia, monumentos, exposiciones, etc.



MA-35U/MA-35U-E



MA-35U



MA-35U-E

MA-35U

USB MP3

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía
Reproductor USB/MP3.
Montaje en vehículos y sobremesa.

MA-35U-E

USB MP3

Amplificador de megafonía.
Reproductor USB/MP3.
Modo de reproducción para mensajes o emergencia y función de reproducción automática mediante pulsador, o encendido del amplificador. CONSULTEN.
Montaje en vehículos y sobremesa.

POTENCIA	30 W máximo, 15 W RMS	30 W máximo, 15 W RMS
RESPUESTA	50-15.000 Hz \pm 3 dB	50-15.000 Hz \pm 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 2% a 1 kHz	Armónica: < 2% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600-20.000 Ω 5 mV 1 auxiliar mono, jack 6'3 mm 10-50.000 Ω 750 mV	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600-20.000 Ω 5 mV 1 auxiliar mono, jack 6'3 mm 10-50.000 Ω 750 mV
CONTROLES	Volumen: mic 1 y 2, aux y reproductor USB/MP3	Volumen: mic 1 y 2, aux y reproductor USB/MP3
REPRODUCTOR	Reproductor USB/MP3 con modo de reproducción música ambiente. Al encender, automáticamente comienza la reproducción en orden aleatorio Disponibles con modo de reproducción estándar. CONSULTEN	Reproductor USB/MP3 con modo de reproducción mensaje y función de reproducción automática mediante pulsador Disponibles con modo de reproducción para mensaje o emergencia y función de reproducción automática mediante pulsador, o encendido del amplificador. CONSULTEN
IMPEDANCIA	4, 8 y 16 Ω y línea 100 V, terminales a presión	4, 8 y 16 Ω y línea 100 V, terminales a presión
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 45 W y 12 V CC, 20 W	230/115 V CA, 45 W y 12 V CC, 20 W
MEDIDAS	245 x 78 x 220 mm fondo	245 x 78 x 220 mm fondo
PESO	3'6 kg	3'6 kg
ACCESORIOS	Soporte para montaje en vehículos	Soporte para montaje en vehículos

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA BÁSICOS

Amplificador de megafonía con reproductor CD/USB/MP3, tamaño compacto.
Indicado para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.

MA-18CDU

CD USB MP3

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Reproductor CD/USB/MP3. Prioridad de avisos. Montaje en vehículos y sobremesa.
POTENCIA	27 W máximo, 18 W RMS
RESPUESTA	80-18.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5%
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 300-600 Ω 4 mV, seleccionable 1 aux/phono, 2 x RCA 10.000 Ω 500 mV y 47.000 Ω 2'4 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V
SALIDAS	1 pre out, RCA 600 Ω 1 V
CONTROLES	Tono: grave o agudo Volumen: mic 1-2, aux/phono y reproductor CD/USB/MP3
REPRODUCTOR	Reproductor de CD/USB/MP3 Mecanismo lector de CD con sistema de carga slot in
PRIORIDAD	Micro 1 por nivel de señal
IMPEDANCIA	4, 8 y 16 Ω y línea 100 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 36 W y 12 V CC, 2'5 A
MEDIDAS	280 x 85 x 280 mm fondo
PESO	4'5 kg



Amplificadores de megafonía de gran fiabilidad. Indicados para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido



FS-2020

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Montaje en vehículos y sobremesa.
POTENCIA	30 W máximo, 20 W RMS
RESPUESTA	100-20.000 Hz ±3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 3% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600 Ω 2'5 mV 1 aux/line, RCA 10.000 Ω 750 mV y 47.000 Ω 100 mV, seleccionable
CONTROLES	Tono: ±15 dB a 100-10.000 Hz Volumen: mic 1 y 2, aux/line y volumen general
PRIORIDAD	-
IMPEDANCIA	4, 8 y 16 Ω y línea 100 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 51 W y 12 V CC, 20 W
MEDIDAS	320 x 84 x 230 mm fondo
PESO	3'8 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en vehículos

FS-2035

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Prioridad de avisos.
POTENCIA	40 W máximo, 30 W RMS
RESPUESTA	70-20.000 Hz ±3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 3% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600 Ω 1'8 mV 1 aux/line, 2 x RCA 10.000 Ω 750 mV y 47.000 Ω 100 mV, seleccionable
CONTROLES	Tono: Graves: ±12 dB a 150 Hz Medios: ±12 dB a 1.000 Hz Agudos: ±12 dB a 6.000 Hz Volumen: mic 1-2, aux/line y volumen general
PRIORIDAD	Micro 1 por cierre de contactos
IMPEDANCIA	4, 8 y 16 Ω y línea 100 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 60 W
MEDIDAS	320 x 84 x 230 mm fondo
PESO	4'4 kg
ACCESORIOS	Soportes para instalación

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA PREMIUM

FONESTAR

Amplificador de megafonía, excelentes prestaciones.

Indicado para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.



REC USB SD MP3 RADIO

MA-30

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Prioridad de avisos.
Montaje en vehículos y sobremesa.

MA-30RGU

Amplificador de megafonía.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital FM.
Prioridad de avisos.
Montaje en vehículos y sobremesa.

POTENCIA	45 W máximo, 30 W RMS	45 W máximo, 30 W RMS
RESPUESTA	80-18.000 Hz ± 3 dB	80-18.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5% a 1 kHz	Armónica: < 0'5% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600 Ω 2 mV 1 aux/phono, 2 x RCA 10.000 Ω 500 mV y 47.000 Ω 2'4 mV, seleccionable 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V	2 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 600 Ω 2 mV 1 aux/phono, 2 x RCA 10.000 Ω 500 mV y 47.000 Ω 2'4 mV, seleccionable 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V
SALIDAS	1 pre out, RCA 600 Ω 1 V	1 pre out, RCA 600 Ω 1 V
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: mic 1 y 2, aux/phono y volumen general	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: mic 1 y 2, aux/phono, volumen general y reproductor USB/SD/MP3
REPRODUCTOR	-	Grabador/reproductor USB/SD/MP3
SINTONIZADOR	-	FM digital con presintonías y búsqueda automática
PRIORIDAD	Micro 1 por nivel de señal	Micro 1 por nivel de señal
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V terminales roscados	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 60 W y 12 V CC, 45 W	230/115 V CA, 60 W y 12 V CC, 45 W
MEDIDAS	280 x 85 x 230 mm fondo	280 x 85 x 230 mm fondo
PESO	4'5 kg	4'5 kg

PRODUCTOS RELACIONADOS



FDM-625

Micrófonos dinámicos de sobremesa.
Página 240.



PF-19T

Proyector de sonido adecuado para instalaciones de megafonía interior o exterior, con excelente respuesta musical y vocal.
Especial para exterior.
Página 138.

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA PREMIUM

Amplificador de megafonía, excelentes prestaciones y fiabilidad, con reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital de radio FM. Indicado para instalaciones comerciales con música ambiente.



USB SD MP3 RADIO

MA-45RU

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Reproductor USB/SD/MP3. Sintonizador digital de radio FM. Alimentación phantom. Prioridad de avisos.
POTENCIA	45 W RMS
RESPUESTA	Micrófonos: 80-18.000 Hz Auxiliar: 50-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	Micrófonos: > 65 dB Auxiliares: > 75 dB
ENTRADAS	3 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm), 3 mV y 150 mV conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA, 200 mV 1 tel. input, euroblock, 80 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA, 1 V
CONTROLES	Tono: Graves: ±10 dB Agudos: ±10 dB Volumen: entradas 1 a 3, aux, volumen general y reproductor USB/SD/MP3/FM
REPRODUCTOR	Reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	18 V en micros 1 a 3, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input por nivel de señal. Micro 1 por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA y 24 V CC, 113 W
MEDIDAS	210 x 89 x 295 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	4'9 kg
ACCESORIOS	Antena FM
OPCIONAL	MA-3N: soportes para montaje en rack 19"

Amplificador de megafonía con selector de 6 entradas auxiliares y micro con prioridad.

Indicado para instalaciones comerciales con múltiples fuentes de audio y avisos con prioridad.



MAX-62

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Alimentación phantom. Prioridad de avisos. Selector de 6 entradas auxiliares.
POTENCIA	90 W máximo, 60 W RMS
RESPUESTA	50-15.000 Hz
ENTRADAS	1 micro balanceado, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 1 mV 6 auxiliares, 2 x RCA, 47.000 Ω 650 mV 1 amp in, RCA, 47.000 Ω 1 V
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA, 4.700 Ω 1 V 1 pre out, RCA, 600 Ω 1 V
CONTROLES	Tonos: Graves: ±10 dB a 100 Hz Agudos: ±10 dB a 10.000 Hz Volumen: micro y aux 1 a 6 en panel posterior, volumen general Desconexión de tierra GND lift
PHANTOM	16 V en micro 1, seleccionable
PRIORIDAD	Micro 1 por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	8 Ω y línea 100 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 160 W
MEDIDAS	425 x 85 x 275 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	6'2 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"

Amplificador de megafonía con selector de 4 entradas auxiliares y micrófono con prioridad. Indicado para instalaciones comerciales con música ambiental de múltiples fuentes y avisos con prioridad.



MPA-120



MPA-124U

USB SD MP3

MPA-120

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.
Tonos musicales de aviso.
Selector de 4 entradas auxiliares.

MPA-124U

Amplificador de megafonía.
Reproductor USB/SD/MP3.
Alimentación phantom.
Control de tonos en cada entrada.
Selector de 3 entradas auxiliares.
Prioridad de micrófonos seleccionable individualmente.
Tonos musicales de aviso y alarma.
Salida para activación de prioridad en atenuadores con relé 24 V.

POTENCIA	180 W máximo, 120 W RMS	180 W máximo, 120 W RMS
RESPUESTA	50-16.000 Hz ± 3 dB	50-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5% a 1 kHz	Armónica: < 0'5% a 1 kHz
ENTRADAS	4 micros balanceados, XLR 2.000 Ω 5 mV, ajustable 4 auxiliares, 2 x RCA 10.000 Ω 200 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V	1 micro remoto con PTT y tonos de aviso, RJ45 4 micros balanceados, XLR 2.000 Ω 2'5 - 200 mV, ajustable 3 auxiliares, 2 x RCA 470 Ω 200 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V
SALIDAS	1 rec out, 2 x RCA 470 Ω 200 mV 1 pre out, RCA 470 Ω 1 V 1 mix out, XLR 47.000 Ω 1 V	1 rec out, 2 x RCA 470 Ω 200 mV 1 pre out, RCA 470 Ω 1 V 1 master out, XLR 47.000 Ω 1 V 1 prioridad en atenuadores 24 V CC, euroblock
CONTROLES	Tono: graves y agudos Volumen: mic 1 a 4, aux, tono de aviso y volumen general	Tono: graves y agudos por entrada, tipo trimmer Volumen: mic 1 a 4, aux y volumen general
PHANTOM	48 V en micros 1 a 4, seleccionable	48 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Micros 1 a 4 por nivel de señal, seleccionable Tonos musicales de aviso por cierre de contactos	Micros 1 a 4 por nivel de señal, seleccionable Tonos musicales de aviso por cierre de contactos Micrófono remoto por cierre de contactos Activación de prioridad en atenuadores con relé 24 V
TONOS MUSICALES	2 tonos musicales, seleccionables	2 tonos musicales, de preaviso y por cierre de contactos.
PROTECCIONES	Temperatura, sobrecarga y cortocircuito	Temperatura, sobrecarga y cortocircuito
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 50 V, euroblock	4 Ω y líneas 100 y 70 V, euroblock
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 200 W y 24 V CC, 5 A	230 V CA, 200 W y 24 V CC, 192 W
MEDIDAS	483 x 89 x 340 mm fondo. 2 U rack 19"	483 x 89 x 340 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	9'3 kg	9'7 kg

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA PREMIUM

Amplificadores de megafonía, excelentes prestaciones y fiabilidad, con reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital de radio FM. Indicados para instalaciones comerciales con música ambiente.



USB SD MP3 RADIO

MA-61RU

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital de radio FM.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	60 W RMS
RESPUESTA	Micrófonos: 80-18.000 Hz Auxiliar: 50-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	Micrófonos: > 60 dB Auxiliares: > 70 dB
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceados, XLR, 1 mV y 50 mV conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA y jack 3'5 mm, 135 mV y 70 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA, 700 mV
CONTROLES	Tono: Graves: ±10 dB Agudos: ±10 dB Volumen: entradas 1 a 2, aux/mp3, volumen general y reproductor USB/SD/MP3/FM
REPRODUCTOR	Reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	24 V en micros 1 a 2, seleccionable
PRIORIDAD	Micro 1 y 2 por nivel de señal
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 83 W
MEDIDAS	320 x 75 x 190 mm fondo
PESO	4'4 kg
ACCESORIOS	Antena FM

USB SD MP3 RADIO

MA-91RU **NI**

Amplificador de megafonía.
Reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital de radio FM.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	90 W RMS
RESPUESTA	Micrófonos: 80-18.000 Hz Auxiliar: 50-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	Micrófonos: > 60 dB Auxiliares: > 70 dB
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceados, XLR, 1 mV y 50 mV conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA y jack 3'5 mm, 135 mV y 70 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA, 700 mV
CONTROLES	Tono: Graves: ±10 dB Agudos: ±10 dB Volumen: entradas 1 a 2, aux/mp3, volumen general y reproductor USB/SD/MP3/FM
REPRODUCTOR	Reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	24 V en micros 1 a 2, seleccionable
PRIORIDAD	Micro 1 y 2 por nivel de señal
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 125 W
MEDIDAS	320 x 75 x 190 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	4'4 kg
ACCESORIOS	Antena FM 2 soportes de rack 19"

Amplificador de megafonía con reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM.

Indicado para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.



USB SD MP3 RADIO

MA-181RU **NI**

CARACTERÍSTICAS	Amplificador de megafonía. Reproductor USB/SD/MP3. Sintonizador digital de radio FM. Alimentación phantom. Prioridad de avisos.
POTENCIA	180 W RMS
RESPUESTA	Micrófonos: 80-18.000 Hz Auxiliar: 50-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	Micrófonos: > 60 dB Auxiliares: > 70 dB
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceados, XLR, 1 mV y 50 mV conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA y jack 3'5 mm, 135 mV y 70 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA, 700 mV
CONTROLES	Tono: Graves: ±10 dB Agudos: ±10 dB Volumen: entradas 1 a 2, aux/mp3, volumen general y reproductor USB/SD/MP3/FM
REPRODUCTOR	Reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	24 V en micros 1 a 2, seleccionable
PRIORIDAD	Micro 1 y 2 por nivel de señal
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 250 W
MEDIDAS	320 x 75 x 190 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	4'4 kg
ACCESORIOS	Antena FM 2 soportes de rack 19"

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA MASTER

Amplificadores de megafonía, excelentes prestaciones y variedad de entradas y salidas.
Indicados para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.



REC USB SD MP3 RADIO

MA-66

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	90 W máximo, 60 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	3 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA, 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 3, aux y volumen general
REPRODUCTOR	-
PHANTOM	24 V en micros 1 a 3, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 130 W y 24 V CC, 82 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	7'6 kg
OPCIONAL	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"

MA-65GU

Amplificador de megafonía.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	90 W máximo, 60 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
ENTRADAS	3 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 3, aux, volumen general y reproductor USB/SD/MP3
REPRODUCTOR	Grabador/reproductor USB/SD/MP3
PHANTOM	24 V en micros 1 a 3, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 130 W y 24 V CC, 82 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	7'4 kg
OPCIONAL	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"



BT REC USB SD MP3 RADIO

MA-65RGUB

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital FM.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	90 W máximo, 60 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: $< 1\%$
ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux, volumen general, reproductor USB/SD/MP3 y receptor bluetooth
REPRODUCTOR	Receptor bluetooth, grabador/reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	24 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 130 W y 24 V CC, 82 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	7'8 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA MASTER

Amplificadores de megafonía, excelentes prestaciones y variedad de entradas y salidas.
Indicados para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.



MA-125

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

MA-125Z

Amplificador de megafonía.
4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	180 W máximo, 120 W RMS	180 W máximo, 120 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz	Armónica: < 1%
ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA, 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 4 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux y volumen general	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux y volumen general
PHANTOM	24 V en micros 1 a 4, seleccionable	24 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
SELECTOR ZONAS	-	4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen, máximo 120 W por zona
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 290 W y 24 V CC, 161 W	230/115 V CA, 290 W y 24 V CC, 161 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	9'4 kg	10'2 kg
OPCIONAL	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"


REC
USB
SD
MP3

MA-125GU

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

BT
REC
USB
SD
MP3
RADIO

MA-125RGUB

Amplificador de megafonía.
Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital FM.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	180 W máximo, 120 W RMS	180 W máximo, 120 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: <1%	Armónica: < 1%
ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux, volumen general y reproductor USB/SD/MP3	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux, volumen general, reproductor USB/SD/MP3 y receptor bluetooth
REPRODUCTOR	Grabador/reproductor USB/SD/MP3	Receptor bluetooth, grabador/reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	24 V en micros 1 a 4, seleccionable	24 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
SELECTOR ZONAS	4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen, máximo 120 W por zona	-
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 290 W y 24 V CC, 161 W	230/115 V CA, 290 W y 24 V CC, 161 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	10'2 kg	9'8 kg
ACCESORIOS	-	Soportes para montaje en rack 19"
OPCIONAL	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"	-

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA MASTER

Amplificadores de megafonía, excelentes prestaciones y variedad de entradas y salidas.
Indicados para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.



MA-245

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

MA-245Z

Amplificador de megafonía.
4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

POTENCIA	360 W máximo, 240 W RMS	360 W máximo, 240 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA, 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 4 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux y volumen general	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entrada 1 a 4, aux y volumen general
PHANTOM	24 V en micros 1 a 4, seleccionable	24 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
SELECTOR ZONAS	-	4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen, máximo 120 W por zona
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 600 W y 24 V CC, 312 W	230/115 V CA, 600 W y 24 V CC, 312 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	11'4 kg	11'7 kg
OPCIONAL	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"


REC
USB
SD
MP3

MA-245GU

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
 Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
 4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen.
 Alimentación phantom.
 Prioridad de avisos.

POTENCIA	360 W máximo, 240 W RMS
RESPUESTA	80-16.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 47.000 Ω 300 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, terminales roscados 600 Ω 100 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 1 V 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω , 775 mV y 1 W 8 Ω (entrada aux)
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux, volumen general y reproductor USB/SD/MP3
REPRODUCTOR	Grabador/reproductor USB/SD/MP3
PHANTOM	24 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. input y micro 1 por nivel de señal, seleccionable
SELECTOR ZONAS	4 zonas de altavoces seleccionables con control independiente de volumen, máximo 120 W por zona
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 600 W y 24 V CC, 312 W
MEDIDAS	420 x 89 x 300 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	11'7 kg
OPCIONAL	MA-2N: soportes para montaje en rack 19"

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA MASTER

Amplificadores de megafonía con excelentes prestaciones y variedad de entradas y salidas.

Indicados para instalaciones comerciales, sonorizaciones y audio distribuido.

Este modelo integra un selector de zonas de altavoces y además cuenta con un grabador/reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital de radio FM.



REC USB SD MP3 RADIO

MA-400RGUZ

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de megafonía.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital de radio FM.
5 zonas de altavoces seleccionables.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.
Tonos musicales de aviso.
Sirena.
Efecto eco.

REC USB SD MP3 RADIO

MA-680RGUZ

Amplificador de megafonía.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Sintonizador digital de radio FM.
5 zonas de altavoces seleccionables.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.
Tonos musicales de aviso.
Sirena.
Efecto eco.

POTENCIA	450 W máximo, 400 W RMS	720 W máximo, 680 W RMS
RESPUESTA	50-17.000 Hz ± 3 dB	50-17.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5%	Armónica: < 0'5%
ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) y euroblock 600 Ω 3 mV y 47.000 Ω 200 mV, conmutables 2 auxiliares, 2 x RCA y euroblock 47.000 Ω 750 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, euroblock 600 Ω 320 mV	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) y euroblock 600 Ω 3 mV y 47.000 Ω 200 mV, conmutables 2 auxiliares, 2 x RCA y euroblock 47.000 Ω 750 mV 1 amp in, RCA 10.000 Ω 1 V 1 tel. input, euroblock 600 Ω 320 mV
SALIDAS	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 500 mV 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V	1 line out, 2 x RCA 47.000 Ω 500 mV 1 pre out, RCA 600 Ω 1 V
CONTROLES	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux, volumen general y reproductor USB/SD/MP3	Tono: Graves: ± 10 dB Agudos: ± 10 dB Volumen: entradas 1 a 4, aux, volumen general y reproductor USB/SD/MP3
REPRODUCTOR	Grabador/reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática	Grabador/reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	48 V en micros 1 a 4, seleccionable	48 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tonos musicales de aviso y sirena por pulsador y cierre de contactos Tel. input por nivel de señal Entrada 1 por nivel de señal, seleccionable	Tonos musicales de aviso y sirena por pulsador y cierre de contactos Tel. input por nivel de señal Entrada 1 por nivel de señal, seleccionable
SELECTOR ZONAS	5 zonas de altavoces seleccionables	5 zonas de altavoces seleccionables
IMPEDANCIA	4, 8 y 16 Ω y línea 100 y 70 V, terminales roscados	4, 8 y 16 Ω y línea 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 900 W	230/115 V CA, 1.100 W
MEDIDAS	482 x 133 x 480 mm fondo. 3 U rack 19"	482 x 133 x 480 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	17'4 kg	19'7 kg
ACCESORIOS	Cable de antena	Cable de antena

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA MATRIZ DE AUDIO Y MULTICANAL

FONESTAR

Amplificador con matriz de 5 canales de entrada a 6 zonas de salida con control independiente de volumen. Reproductor USB/SD/MP3 con sintonizador digital de radio FM.

Indicado para instalaciones comerciales con varias zonas y diferentes programas musicales.



USB SD MP3 RADIO

MAZ-6600RU

CARACTERÍSTICAS

Amplificador matricial y multicanal.
Matriz de asignación de 5 canales de entrada a 6 zonas de salida.
Reproductor USB/SD de ficheros MP3.
Sintonizador digital FM.
6 zonas con control independiente de volumen.
Alimentación phantom.
Tonos musicales de aviso.
Prioridad de avisos.
Mando a distancia para reproductor USB/SD/MP3/FM.

POTENCIA	6 x 100 W RMS
RESPUESTA	80-18.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micrófonos: > 65 dB Auxiliares: > 75 dB
ENTRADAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm, 5 mV 2 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 5 mV y 175 mV, conmutables 1 auxiliar estéreo TAPE/CD/AUX, 2 x RCA 220 mV, 150 mV, 110 mV, seleccionable 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm, 100 mV
SALIDAS	1 monitor estéreo, jack 6'3 mm
CONTROLES	6 botones de zonas 1 a 6 por cada canal de entrada 2 a 5 y reproductor USB/SD/MP3/FM Canales 1 a 4: control de volumen, graves y agudos Zonas 1 a 6: control de volumen, selector de monitor Volumen de monitor
REPRODUCTOR	Reproductor USB/SD/MP3 y sintonizador digital FM con presintonías y búsqueda automática
PHANTOM	48 V en micros 2 a 3, seleccionable
PRIORIDAD	Micro 1 por nivel de señal o cierre de contactos, seleccionable
IMPEDANCIA	6 zonas: 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 1.000 W máximo
MEDIDAS	481 x 133 x 341 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	17'5 kg
ACCESORIOS	Antena FM Soportes para montaje en rack 19"

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA MATRIZ DE AUDIO Y MULTICANAL

Amplificadores multizona con matriz de 5 canales de entrada a 4 zonas de salida con control independiente de volumen. Indicados para instalaciones comerciales con varias zonas y diferentes programas musicales.



MAZ-4160/MAZ-4480



MAZ-4160



MAZ-4480

MAZ-4160

MAZ-4480

CARACTERÍSTICAS	MAZ-4160	MAZ-4480
CARACTERÍSTICAS	Amplificador matricial y multicanal. Matriz de asignación de 5 canales de entrada a 4 zonas de salida. 4 zonas con control independiente de volumen y salida de línea. Alimentación phantom. Prioridad de avisos.	Amplificador matricial y multicanal. Matriz de asignación de 5 canales de entrada a 4 zonas de salida. 4 zonas con control independiente de volumen y salida de línea. Alimentación phantom. Prioridad de avisos.
POTENCIA	4 x 45 W máximo, 4 x 40 W RMS	4 x 135 W máximo, 4 x 120 W RMS
RESPUESTA	50-17.000 Hz ± 3 dB	60-17.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5%	Armónica: < 1%
ENTRADAS	3 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 7 mV y 15.000 Ω 100 mV, conmutables 2 auxiliares, 2 x RCA 50.000 Ω 300 mV 1 tel. paging, terminales roscados 600 Ω 100-300 mV	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 7 mV y 15.000 Ω 100 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 50.000 Ω 300 mV 1 tel. paging, terminales roscados 600 Ω 100-300 mV
SALIDAS	4 líneas balanceadas o desbalanceadas zonas 1 a 4, terminales roscados 1 monitor, terminales roscados 600 Ω 775 mV y 1 W 8 Ω 1 auriculares estéreo, jack 3'5 mm 47 Ω 0'5 W	4 líneas balanceadas o desbalanceadas zonas 1 a 4, terminales roscados 1 monitor, terminales roscados 600 Ω 775 mV y 1 W 8 Ω 1 auriculares estéreo, jack 3'5 mm 47 Ω 0'5 W
CONTROLES	Canales 1 a 5: ganancia, graves, agudos, volumen y asignación de zonas Tel. paging: volumen y selector de zonas Zonas 1 a 4: volumen, selector de monitor Volumen de auriculares monitor	Canales 1 a 5: ganancia, graves, agudos, volumen y asignación de zonas Tel. paging: volumen y selector de zonas Zonas 1 a 4: volumen, selector de monitor Volumen de auriculares monitor
PHANTOM	15 V en micros 1 a 3, seleccionable	48 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. paging y entrada 1 por nivel de señal, seleccionable Entrada 1 por cierre de contactos	Tel. paging y entrada 1 por nivel de señal, seleccionable Entrada 1 por cierre de contactos, seleccionable
IMPEDANCIA	4 zonas: 4 y 8 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados	4 zonas: 4 y 8 Ω y líneas 100, 70 y 25 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 800 W máximo	230/115 V CA, 1.200 W máximo
MEDIDAS	483 x 133 x 335 mm fondo. 3 U rack 19"	483 x 133 x 410 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	15'5 kg	20'7 kg

AMPLIFICADORES DE MEGAFONÍA

AMPLIFICADOR DE LAZO

FONESTAR

Amplificador de lazo de inducción para facilitar la escucha a los usuarios de audífono con modo T.
 Dispone de 3 entradas de micro/línea balanceadas y 1 entrada de línea 100 V con prioridad.



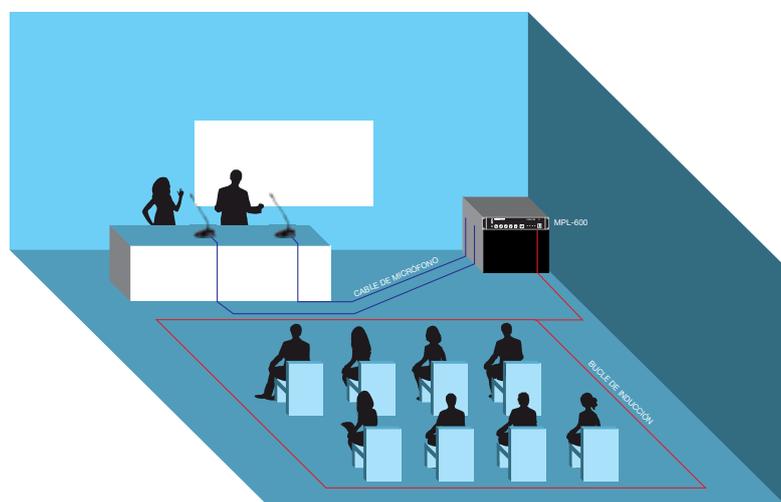
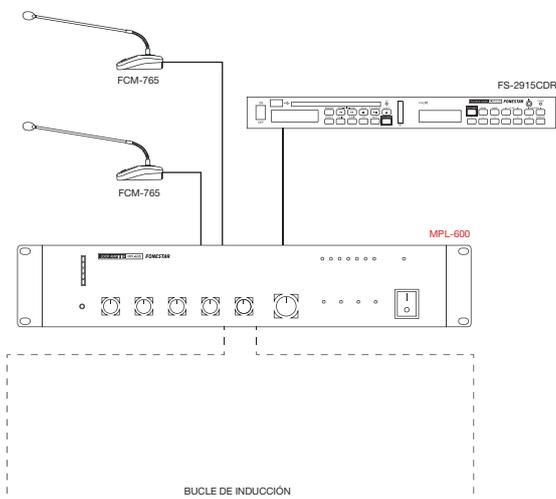
MPL-600

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de lazo de inducción.
 Facilita la escucha a los usuarios de audífono con modo T en la zona de instalación del lazo.
 Posibilidad de instalar el lazo en el suelo o en el techo.
 Control automático de ganancia (AGC) o limitador.
 Control de compensación de pérdida metálica.
 Detección de fallos con salida de relé.
 Ampliable con otros amplificadores en 0° o 90°.

POTENCIA	240 W, 10 A
ENTRADAS	3 micros/líneas balanceados, XLR 2'5 mV y 385 mV conmutables 1 entrada de prioridad, línea 100 V
SALIDAS	1 line out, XLR 500 mV Auriculares estéreo: jack 3'5 mm
CONTROLES	Tono: graves y agudos Volumen: entradas 1 a 3 y volumen general
INDICADORES	De nivel de entrada y salida De lazo, AGC, limitador y fallo
PHANTOM	48 V en micros 1 a 3, seleccionable
PRIORIDAD	Entrada de prioridad por línea 100 V sobre el resto de entradas Entrada 1 por nivel de señal, seleccionable
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 500 W
MEDIDAS	483 x 89 x 380 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	10'4 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"

EJEMPLO DEL AMPLIFICADOR DE LAZO MPL-600



MEZCLADORES/ PREAMPLIFICADORES MATRIZ DE AUDIO Y MULTICANAL

Mezclador/preamplificador con matriz de audio de 5 canales asignables a 4 zonas de salida con control independiente de volumen. Distribución de audio en instalaciones con varias zonas y diferentes programas musicales.



MX-4000

CARACTERÍSTICAS

Mezclador/preamplificador multizona.
Matriz de asignación de 5 canales de entrada a 4 zonas de salida.
4 zonas de salida con control de volumen independiente.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.

ENTRADAS	4 micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 2 mV y 47.000 Ω 150 mV, conmutables 1 auxiliar, 2 x RCA 50.000 Ω 300 mV 1 tel. paging, terminales roscados 600 Ω 100-300 mV
SALIDAS	4 zonas balanceadas o desbalanceadas euroblock 1 V 1 monitor, terminales roscados 600 Ω 775 mV y 1 W 8 Ω 1 auriculares estéreo, jack 3'5 mm 47 Ω 0'5 W
CONTOLES	4 botones de zonas 1 a 4 por cada canal de entrada 1 a 5 y selector tel. paging para asignarlos independientemente a las zonas 1 a 4 Canales 1 a 5: ganancia, graves, agudos y control de volumen Zonas 1 a 4: control de volumen, selector de monitor Volumen de auriculares Volumen de monitor
RESPUESTA	20-20.000 Hz \pm 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'1% a 1 kHz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micrófonos > 75 dB Líneas > 90 dB
PHANTOM	15 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Tel. paging y entrada 1 por nivel de señal, seleccionable Entrada 1 por cierre de contactos, seleccionable
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 12 W y 24 V CC, 0'45 A
MEDIDAS	483 x 133 x 222 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	4'5 kg

Mezcladores para micrófonos/líneas con zonas de salida y control independiente de volumen.



MX-865



MX-867RU



MX-865

CARACTERÍSTICAS

Mezclador/preamplificador.
7 canales: 3 de micrófono y 4 de líneas auxiliares.
2 zonas de salida con control de volumen independiente.
Canales de entrada asignables individualmente a las zonas de salida.
Prioridad de avisos.
Alimentación phantom.
Entrada de emergencia con prioridad.

MX-867RU

Mezclador/preamplificador.
Entrada de micrófono con prioridad de avisos.
Matriz de asignación de 5 canales de entrada a 4 zonas de salida.
Reproductor USB/SD de ficheros MP3.
Sintonizador digital de radio FM.
4 zonas de salida con control independiente de volumen.
Control remoto de volumen de las zonas.
Alimentación phantom.

ENTRADAS	3 micros balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) 10.000 Ω 1'5 mV 4 líneas, 2 x RCA 10.000 Ω 750 mV 1 emergencia, 2 x RCA 10.000 Ω 300 mV	1 micro balanceado, jack 6'3 mm, 3 mV 1 micro balanceado, combo (XLR y jack 6'3 mm), 3 mV 2 micros/líneas balanceados combo (XLR y jack 6'3 mm) ajustable, 3 mV y 175 mV 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA, 175 mV 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm
SALIDAS	2 zonas balanceadas y desbalanceadas, XLR, jack 6'3 mm y 2 x RCA 2'5 V máximo, nivel seleccionable 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm 500 mW	4 zonas balanceadas, XLR, 2'5 V máximo Control remoto de volumen de las zonas 1 monitor estéreo, jack 6'3 mm, 1 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'01%	Armónica: < 0'2 % a 1 kHz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micrófonos > 75 dB Líneas > 92 dB	Micrófonos > 65 dB Auxiliar/Línea > 80 dB
PHANTOM	15 V en micros 1 a 3, seleccionable	48 V en micros 2 y 3, seleccionable
PRIORIDAD	Micros 1 a 3 por nivel de señal, seleccionable	Micro 1 por nivel de señal, seleccionable
EMERGENCIA	Entrada de emergencia con prioridad sobre el resto de entradas, activación por nivel de señal de emergencia 24 V CC	-
ALIMENTACIÓN	±15 V CC, 0'35 A x 2 con adaptador incluido	230/115 V CA, 9 W
MEDIDAS	483 x 44'5 x 200 mm fondo. 1 U rack 19"	483 x 44'5 x 200 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'5 kg	3 kg

MC-867

CARACTERÍSTICAS

Mando de control de volumen remoto para el mezclador preamplificador MX-867RU.

ENTRADAS	1 euroblock
CONTROLES	Volumen
MEDIDAS	89 x 89 x 54 mm fondo Compatible con caja estándar
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	Caja de empotrar de acero



MEZCLADORES/ PREAMPLIFICADORES PARA INSTALACIONES

Mezclador/preamplificador de 8 canales [4 para micrófono conmutables a línea auxiliar y 4 de línea auxiliar].

Indicado para instalaciones de megafonía y sonido.



MX-862

CARACTERÍSTICAS

Mezclador/preamplificador.
Alimentación phantom.
Prioridad de avisos.
Tonos musicales de avisos.
4 entradas de micro/línea con salida directa.
Salida de propósito general activada por prioridad.
Modo estéreo/mono.
Control remoto de volumen de la salida master.

ENTRADAS	4 micros/líneas balanceadas, XLR 5 mV y 700 mV conmutables 4 auxiliares estéreo, 2 x RCA 600 mV
SALIDAS	1 master estéreo balanceada, 2 x XLR 2'2 V 1 master estéreo desbalanceada, 2 x RCA 2'2 V 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm 1'6 V 4 salidas directas balanceadas, jack 6'3 mm estéreo, 3'7 V
CONTROLES	Entradas 1 a 8: volumen y control tipo trim con tapa para ganancia, agudos y graves Auriculares: volumen Salida master: volumen Salidas directas: volumen
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'1% a 1 kHz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micrófonos > 65 dB Auxiliar/Línea > 80 dB
PHANTOM	48 V en micros 1 a 4, seleccionable
PRIORIDAD	Entradas 1 a 4 por nivel de señal, seleccionable Tonos musicales de aviso por cierre de contactos, seleccionables
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 15 W
MEDIDAS	483 x 44'5 x 230 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3'6 kg



Mezclador/preamplificador profesional de 9 canales, 6 de ellos conmutables entre micrófono o línea auxiliar y 3 de línea. Alimentación phantom y prioridad. 1 zona de salida estéreo o mono.

MX-848

CARACTERÍSTICAS	Mezclador/preamplificador. Entrada de micrófono con prioridad de avisos. Alimentación phantom. Indicadores luminosos de nivel de salida.
ENTRADAS	6 micros/líneas balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm), 1.500 Ω 7'7 mV y 10.000 Ω 775 mV conmutables 3 auxiliares estéreo, 2 x RCA, 10.000 Ω 775 mV
SALIDAS	1 master estéreo balanceada, XLR 120 Ω 2'5 V máximo 1 master mono balanceada, jack 6'3 mm, 120 Ω 2'5 V máximo 1 mix out mono balanceada, 120 Ω jack 6'3 mm 1 line out, 2 x RCA 1.000 Ω 775 mV
CONTROLES	Tono: graves, medios y agudos de salida master Volumen: entradas 1 a 12 y volumen general (master estéreo y mono)
RESPUESTA	10-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'05% a 1 kHz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micrófonos > 70 dB Auxiliar/Línea > 103 dB
PHANTOM	18 V en micros 1 a 6, seleccionable
PRIORIDAD	Micro 1 por nivel de señal, seleccionable
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 18 W y 24 V CC, 500 mA
MEDIDAS	483 x 44 x 220 mm fondo. 1 U rack 19"



Mezclador para micrófonos/línea de 7 canales con supresor de realimentación acústica mediante desplazamiento de frecuencia. Controles independientes de volumen y de supresión de realimentación acústica. Elimina eficazmente la realimentación acústica o acoplamientos con la mínima distorsión. Fácil de usar.

MX-875-SR

CARACTERÍSTICAS	Mezclador/preamplificador. 7 canales, 6 de micrófonos y 1 de línea auxiliar. Alimentación phantom para las entradas XLR. Supresor de realimentación.
ENTRADAS	6 micros balanceados XLR y desbalanceados jack 6'3 mm 5.000 Ω 2'5 mV 1 línea mono, 2 x RCA 5.000 Ω 1 V
SALIDAS	1 master estéreo balanceado, 2 x XLR 10.000 Ω 1'7 V máximo 1 línea mono desbalanceada, 2 x RCA 600 Ω 2'5 V
CONTROLES	Volumen, supresión de realimentación, alimentación phantom y volumen de salida master
RESPUESTA	20-20.000 Hz sin supresión de realimentación 150-15.000 Hz con supresión de realimentación
SUPRESOR DE REALIMENTACIÓN	Desplazamiento de frecuencia 5 Hz ±1 Hz
PHANTOM	48 V en micros 1 a 6, seleccionable
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 12 W
MEDIDAS	483 x 44'5 x 225 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'6 kg
ACCESORIOS	1 cable 2 x RCA 2 cables XLR

MEZCLADORES/ PREAMPLIFICADORES PARA INSTALACIONES

Mezclador de pared.

Entradas de micrófono, línea y reproductor USB/SD/MP3 integrados. Caja para montaje en superficie o empotrar.

Especialmente diseñado para sonorizaciones en gimnasios, aulas, polideportivos, etc.

USB SD MP3



WM-40

CARACTERÍSTICAS	Mezclador de pared para montaje en superficie o empotrado. Caja de superficie que facilita la instalación y el conexionado. Fuente de alimentación conmutada. Reproductor USB/SD/MP3. Mando a distancia para reproductor MP3.
RESPUESTA	Micrófonos: 80-15.000 Hz Aux: 45-18.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm), 600 Ω 3 mV y 47.000 Ω 100 mV, conmutables 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm, 47.000 Ω 300 mV 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA, 47.000 Ω 300 mV
SALIDAS	1 master estéreo/mono balanceado y desbalanceado, 2 x XLR y 2 x RCA 100 mV, 300 mV o 1 V, nivel seleccionable 1 line out, 2 x RCA, 1 V
FUNCIONES	Reproductor USB/SD/MP3 para memorias hasta 16 GB Indicadores luminosos del nivel de señal de salida
CONTROLES	Tonos Graves: ±10 dB a 100 Hz Agudos: ±10 dB a 10.000 Hz Volumen: entradas 1 y 2, aux 1 y 2 y reproductor USB/SD/MP3
PHANTOM	15 V
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 8 W máximo
COLOR	Gris (RAL 7047)
MEDIDAS	Totales: 237 x 239 x 102 mm fondo Encastre: 219 x 182 x 91 mm fondo
PESO	3'1 kg

MEZCLADORES/ PREAMPLIFICADORES PARA MICRÓFONOS

FONESTAR

Mezclador pasivo de micrófonos y entrada auxiliar.



CB-119

CARACTERÍSTICAS	Mezclador pasivo de 3 micrófonos y 1 entrada auxiliar. Salida de nivel de micro para conexión a 1 entrada de micrófono.
ENTRADAS	3 micros desbalanceados, jack 6'3 mm 1 auxiliar, 2 x RCA
SALIDAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm
CONTRÓLES	Volumen por entrada
MEDIDAS	145 x 31 x 76 mm fondo
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	1 cable de audio, jack macho 6'3 mm mono a jack macho 6'3 mm mono, 1'8 m

Mezclador para micrófonos de 12 canales con control independiente de volumen y alimentación phantom 48 V. Permite ampliar fácilmente el número de micrófonos en un sistema de sonido.



MX-824

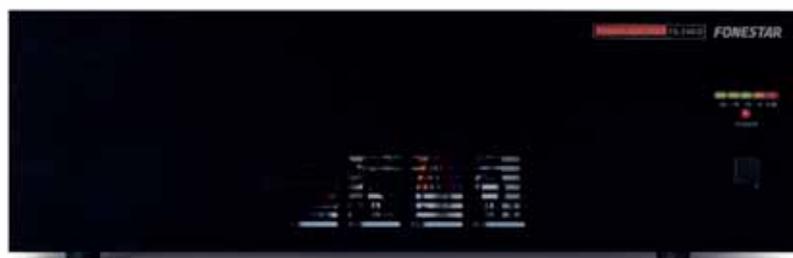
CARACTERÍSTICAS	Mezclador/preamplificador profesional de 12 canales. Alimentación phantom.
ENTRADAS	12 micros balanceados, XLR 600 Ω 2'5 mV
SALIDAS	1 master balanceado XLR 600 Ω 7 mV y desbalanceado 2 x RCA 4.700 Ω 150 mV
CONTRÓLES	Volumen por entrada y salida master
RESPUESTA	50-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 60 dB
PHANTOM	48 V en micros 1 a 12, seleccionable
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 10 W
MEDIDAS	483 x 44'5 x 225 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'7 kg
ACCESORIOS	1 cable RCA 1 cable XLR

ETAPAS DE POTENCIA DE MEGAFONÍA MONOCANAL

Etapas de potencia de alta calidad para instalaciones de megafonía.



FS-11000E



FS-2481E

FS-11000E **N!**

FS-2481E

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia mono	Etapa de potencia mono.
POTENCIA	1.250 W máximo, 1.000 W RMS	720 W máximo, 480 W RMS
RESPUESTA	30-20.000 Hz ± 3 dB	50-20.000 Hz ± 3 dBs
DISTORSIÓN	Armónica: < 1 %	Armónica: < 1% a 1 kHz
ENTRADAS	1 línea auxiliar balanceada/desbalanceada, XLR, euroblock, jack 6'3 mm y 2 x RCA 10.000 Ω , 1'4 V	1 línea balanceada/desbalanceada, XLR, jack 6'3 mm y 2 x RCA 47.000 Ω 500 mV (1 V, 500 mV, 100 mV seleccionable internamente)
SALIDAS	1 línea auxiliar balanceada/desbalanceada, XLR, euroblock, jack 6'3 mm y 2 x RCA	Línea: 1 línea balanceada/desbalanceada, XLR, jack 6'3 mm y 2 x RCA 600 Ω 1 V Altavoces: 2 salidas, music speech activada en todo momento y speech only activada por cierre de contactos
FUNCIONES	Ventilación forzada con velocidad variable con la temperatura Indicadores luminosos de protección, pico de señal y señal de salida	-
PROTECCIONES	2 circuitos: temperatura y cortocircuito	
CONTROLES	Volumen general en el panel posterior Desconexión de tierra GND lift	Volumen general en panel posterior
IMPEDANCIA	4 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados	8 Ω y línea 100 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 1.400 W máximo	230 V CA, 1.500 W y 24 V CC, 32 A
MEDIDAS	483 x 133 x 460 mm fondo. 3 U rack 19"	430 x 133 x 365 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	21 kg	23'3 kg
OPCIONAL	-	FSA-22: soportes para montaje en rack 19"



FS-1240E



FS-2601E



FS-1240E

FS-2601E

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia mono	Etapa de potencia mono
POTENCIA	300 W máximo, 240 W RMS	700 W máximo, 600 W RMS
RESPUESTA	50-22.000 Hz ± 3 dB	50-22.000 Hz ± 3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5%	Armónica: < 0'5%
ENTRADAS	1 línea auxiliar balanceada, XLR y jack 6'3 mm 20.000 Ω , 1 V	1 línea auxiliar balanceada, XLR y jack 6'3 mm 20.000 Ω , 1 V
SALIDAS	1 línea auxiliar balanceada, XLR y jack 6'3 mm	1 línea auxiliar balanceada, XLR y jack 6'3 mm
FUNCIONES	Ventilación forzada con velocidad variable con la temperatura Compresión automática de señal de entrada Indicadores luminosos de protección, pico de señal y señal de salida	Ventilación forzada con velocidad variable con la temperatura Compresión automática de señal de entrada Indicadores luminosos de temperatura, protección, pico de señal y señal de salida
PROTECCIONES	3 circuitos: temperatura, cortocircuito y sobrecarga	3 circuitos: temperatura, cortocircuito y sobrecarga
CONTROLES	Tono: graves, medios y agudos ± 12 dB Volumen general	Tono: graves, medios y agudos ± 12 dB Volumen general
IMPEDANCIA	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados y bananas	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados y bananas
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 600 W máximo y 24 V CC, 480 W	230 V CA, 1.000 W máximo Fusible rearmable 6 A
MEDIDAS	483 x 89 x 329 mm fondo. 2 U rack 19"	483 x 89 x 435 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	11'9 kg	17 kg

ETAPAS DE POTENCIA DE MEGAFONÍA MULTICANAL

Etapas de potencia multicanal con salida línea 100 V. Gran rendimiento. Fiables y resistentes.



FS-2155E

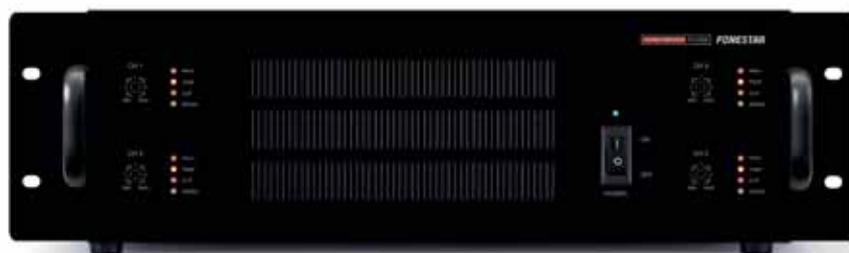


FS-2503E

FS-2155E

FS-2503E

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia de 2 canales.	Etapa de potencia de 2 canales.
POTENCIA	Modo estéreo y paralelo: 2 x 150 W RMS Modo puente: 300 W RMS a 8 Ω	Modo estéreo y paralelo: 2 x 500 W RMS Modo puente: 1.000 W RMS a 8 Ω
RESPUESTA	30-20.000 Hz, ±3 dB	30-20.000 Hz, ±3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%	Armónica: < 1%
ENTRADAS	2 líneas auxiliares balanceadas, XLR, 1'4 V	2 líneas auxiliares balanceadas, XLR, 1'1 V
SALIDAS	2 líneas auxiliares balanceadas, XLR	2 líneas auxiliares balanceadas, XLR
FUNCIONES	Ventilación forzada Indicadores luminosos de encendido, señal, clip, temperatura y protección	Ventilación forzada Indicadores luminosos de encendido, señal, clip, temperatura y protección
CONTROLES	Volumen por canal, tipo trimmer Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente Desconexión de tierra GND lift	Volumen por canal, tipo trimmer Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente Desconexión de tierra GND lift
PROTECCIONES	Sobrecarga, sobrecorriente, sobretensión y temperatura	Sobrecarga, sobrecorriente, sobretensión y temperatura
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 90 dB	> 90 dB
IMPEDANCIA	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 550 W máximo Fusible rearmable 10 A	230/115 V CA, 1.800 W máximo Fusible rearmable 10 A
MEDIDAS	483 x 89 x 410 mm fondo. 2 U rack 19"	483 x 89 x 410 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	14'5 kg	20 kg



FS-4256E

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia de 4 canales.
POTENCIA	Modo estéreo y paralelo: 4 x 250 W RMS Modo puente: 2 x 500 W RMS a 8 Ω
RESPUESTA	30-20.000 Hz, ±3 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 1%
ENTRADAS	4 líneas auxiliares balanceadas, XLR, 700 mV
SALIDAS	4 líneas auxiliares balanceadas, XLR
FUNCIONES	Ventilación con velocidad variable con la temperatura Indicadores luminosos de encendido, señal, clip, temperatura y protección
CONTROLES	Volumen por canal, tipo trimmer Desconexión de tierra GND lift Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente
PROTECCIONES	Sobrecarga, sobrecorriente, sobretensión y temperatura
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 90 dB
IMPEDANCIA	4 y 8 Ω y líneas 100 y 70 V, terminales roscados
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 1.800 W máximo Fusible rearmable 10 A
MEDIDAS	483 x 133 x 460 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	24'8 kg

SISTEMAS DE CONFERENCIAS BÁSICO

Sistema de conferencias diseñado para salas dotadas de megafonía.

El sistema permite conectar un teléfono para intervenir en la conferencia.

La unidad de control proporciona una señal de salida para grabación, amplificación o distribución.

Permite la conexión de hasta 64 micrófonos.



SCF-250

CARACTERÍSTICAS

Unidad de control para alimentación del sistema.
Entrada para conexión de teléfono.
Permite la conexión de hasta 64 micrófonos.
Selector de número máximo de micrófonos en funcionamiento.

SCF-260P

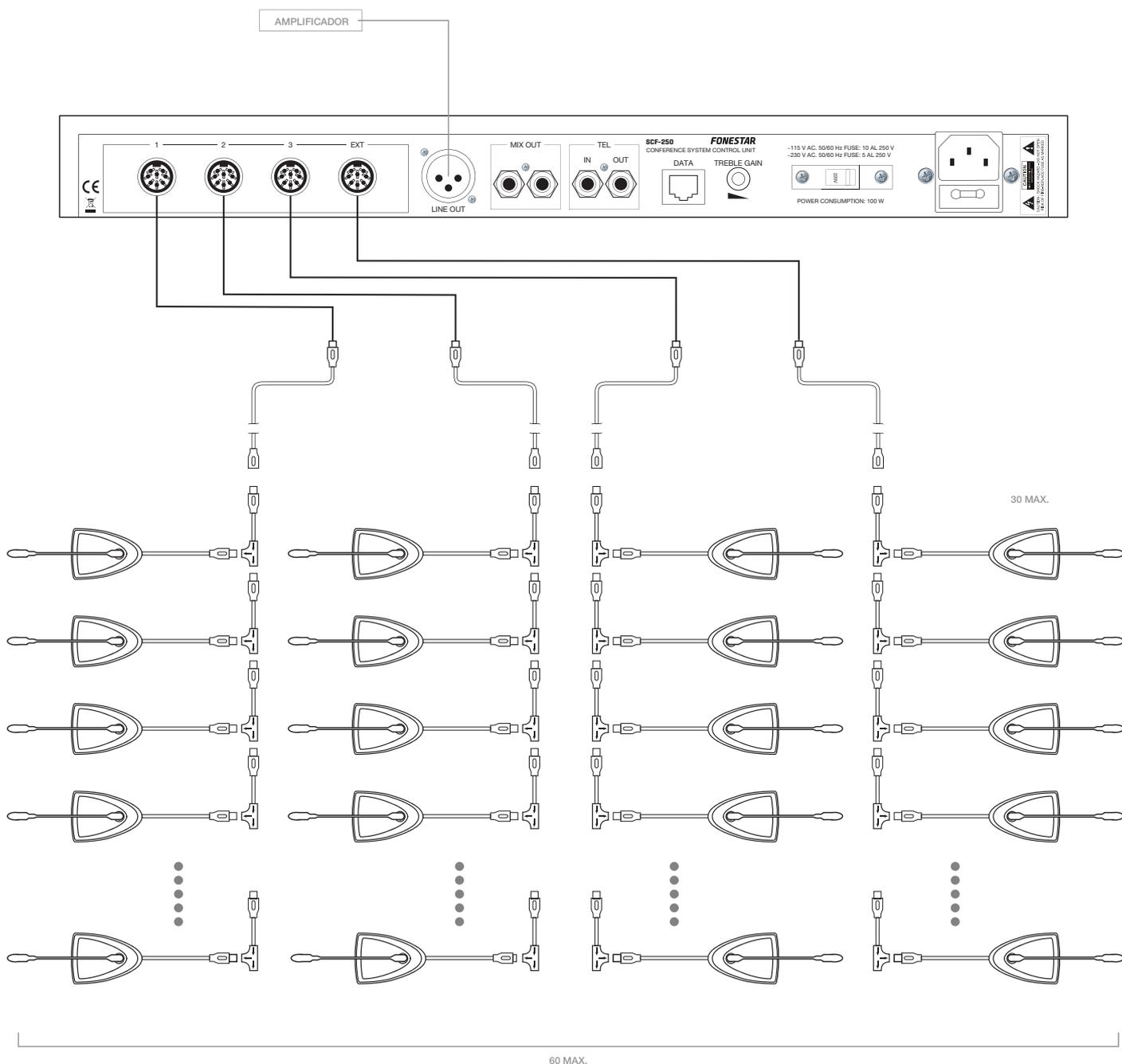
Micrófono presidente con prioridad de palabra y posibilidad de cancelación de micrófonos delegados.
Base de micrófono en metal.

SCF-270D

Micrófono delegado.
Base de micrófono en metal.

MICRÓFONO	-	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	20-18.000 Hz	20-18.000 Hz	20-18.000 Hz
CONTROLES	Volumen general Control graves, medios y agudos Selector de número de micrófonos en funcionamiento	Botón interruptor para hablar Prioridad sobre micrófonos delegados	Botón interruptor para hablar
INDICADORES	On/off	Anillo e indicador luminoso de funcionamiento	Anillo e indicador luminoso de funcionamiento
ENTRADAS	1 extensión de centralita telefónica, RCA 4 grupos de micrófonos, DIN 8 hembra para interconexión del sistema	Alimentación y audio, cable de interconexión 1'1 m DIN 8 macho	Alimentación y audio, cable de interconexión 1'1 m DIN 8 macho
SALIDAS	1 extensión, DIN 8 1 línea, XLR y 2 x RCA 1 extensión de centralita telefónica, RCA	Audio, cable de interconexión	Audio, cable de interconexión
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 100 W	18 V CC, suministrada por la unidad de control	18 V CC, suministrada por la unidad de control
MEDIDAS	482 x 44 x 353 mm fondo. 1 U rack 19"	Micrófono flexo: 390 mm alto Base: 115 x 45 x 160 mm fondo	Micrófono flexo: 390 mm alto Base: 115 x 45 x 160 mm fondo
PESO	5 kg	0'9 kg	0'9 kg
ACCESORIOS	1 cable de extensión 13 m para interconexión con micrófonos, DIN 8 macho a DIN 8 hembra (otras longitudes CONSULTEN) 2 cables de audio 1'6 m, RCA a jack 6'3 mm mono 1 cable de audio 2 m, XLR	1 cable de interconexión Y, 2 m DIN 8 macho a 2 DIN 8 hembra Espuma quitavientos	1 cable de interconexión Y, 2 m DIN 8 macho a 2 DIN 8 hembra Espuma quitavientos

EJEMPLO DEL SISTEMA DE ZONAS SCF-250



SISTEMAS DE CONFERENCIAS

AMPLIFICADO

Sistema de conferencias con altavoz monitor en cada micrófono.

La unidad de control incorpora un amplificador con entradas de micrófono, línea auxiliar y salida de altavoces.

Proporciona una señal de salida para grabación o distribución.

Permite la conexión de hasta 64 micrófonos en total [extensible hasta 250, CONSULTEN].

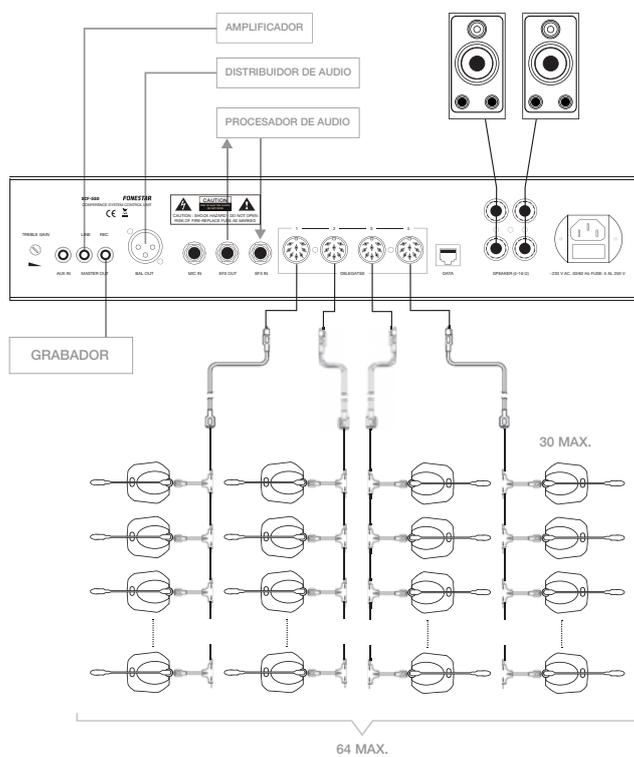


SCF-550

	SCF-550	SCF-560P	SCF-570D
CARACTERÍSTICAS	Unidad de control para alimentación del sistema. Amplificador incorporado. Control del número de micrófonos en funcionamiento. Salida de grabación o distribución. Permite la conexión de hasta 64 micrófonos (extensible hasta 250 CONSULTEN).	Micrófono presidente con prioridad de palabra y posibilidad de cancelación de micrófonos delegados. Altavoz monitor incorporado. Base de micrófono en metal. Cápsula condensador electret unidireccional. Anillo luminoso y botones con retroiluminación.	Micrófono delegado. Altavoz monitor incorporado. Base de micrófono en metal. Cápsula de condensador electret unidireccional. Anillo luminoso y botones con retroiluminación.
POTENCIA	2 x 50 W RMS a 4-16 Ω	2 W RMS	2 W RMS
RESPUESTA	40-18.000 Hz	40-18.000 Hz	40-18.000 Hz
CONTROLES	Micro 1: volumen Aux: volumen Monitor: volumen Altavoz interno de micrófonos: volumen Control graves y agudos Volumen general Selector de número de micrófonos en funcionamiento Volumen de altavoz monitor de micrófonos	Botón interruptor para hablar Prioridad sobre micrófonos delegados Volumen del micrófono	Botón interruptor para hablar Volumen del micrófono
ENTRADAS	4 grupos de micrófonos, DIN 8 1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm 1 efx in, jack 6'3 mm 1 auxiliar, RCA	Alimentación y audio, DIN 8 hembra interconexión 1 micrófono, jack 3'5 mm	Alimentación y audio, DIN 8 hembra interconexión
SALIDAS	1 master balanceada, XLR 1 line out, RCA 1 grabación, 2 x RCA 1 efx out, jack 6'3 mm	1 auriculares, jack 3'5 mm estéreo 1 audio, DIN 8 hembra interconexión	1 auriculares, jack 3'5 mm estéreo 1 audio, DIN 8 hembra interconexión 1 grabación, jack 3'5 mm
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 500 W	-	-
MEDIDAS	488 x 87 x 400 mm fondo. 2 U rack 19"	Micrófono flexo: 410 mm alto Base: 170 x 67 x 150 mm fondo	Micrófono flexo: 410 mm alto Base: 170 x 67 x 150 mm fondo
PESO	12'2 kg	1'1 kg	1'1 kg
ACCESORIOS	1 cable de extensión 13 m para interconexión con micrófonos, DIN 8 macho a DIN 8 hembra Otras longitudes CONSULTEN 1 cable de audio 2 m XLR 2 cables de audio 1'5 m RCA a jack 6'3 mm mono 1 conector terminal DIN 8 macho	1 cable de interconexión Y, 2 DIN 8 macho a DIN 8 hembra Auricular mono Espuma quitavientos 1 micrófono de solapa	1 cable de interconexión Y, 2 DIN 8 macho a DIN 8 hembra Auricular mono Espuma quitavientos



EJEMPLO DEL SISTEMA DE CONFERENCIAS SCF-550



SISTEMAS DE CONFERENCIAS INALÁMBRICO

Sistema inalámbrico de conferencias SCI-750.

Combina las características de un sistema de conferencias (prioridad y selección de número máximo de micrófonos abiertos) con las de un sistema de micrófonos inalámbricos (movilidad y facilidad de instalación).

Hasta 256 micrófonos en total, 5 activos a la vez.



REC

USB

MP3

SCI-750 **NI**

CARACTERÍSTICAS

Unidad de control.
Pantalla LCD de información.
Grabador/reproductor USB/MP3.
Receptor bluetooth incorporado, reproduce música recibida desde un teléfono móvil.
Control de prioridad con corte de delegados mientras el presidente está en prioridad.
Selector de número máximo de micrófonos en funcionamiento.
Hasta 256 micrófonos en total, 5 activos a la vez.
Transición de señales de control y audio entre la central y los micrófonos.

RESPUESTA	50-15.000 Hz
SALIDAS	1 línea balanceada, XLR 12.000 Ω 200 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 12.000 Ω 200 mV
ALIMENTACIÓN	12-15 V CC, 7 W
MEDIDAS	483 x 89 x 355 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	7 kg
ACCESORIOS	4 antenas
OPCIONAL	SCI-760P: micrófono inalámbrico de sobremesa presidente SCI-770D: micrófono inalámbrico de sobremesa delegado SCI-780C: cargador de baterías SCI-790C: cargador de baterías


SCI-760P **N!**
CARACTERÍSTICAS

Micrófono inalámbrico presidente.
 Prioridad y control sobre micrófonos delegados.
 Pantalla de información.
 Micrófono de flexo.
 Selección automática del canal.
 Transmisión de datos y audio.
 Alcance 60 m en condiciones favorables.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional
POTENCIA	10 mW máximo	10 mW máximo
ALIMENTACIÓN	Batería recargable 3'7 V, 1.950 mAh incluida o 3 x 1'5 V pilas LR6-AA-	Batería recargable 3'7 V, 1.950 mAh incluida o 3 x 1'5 V pilas LR6-AA-
MEDIDAS	Micrófono flexo: 43 mm Base: 170 x 58 x 120 mm fondo	Micrófono flexo: 43 mm Base: 170 x 58 x 120 mm fondo
PESO	0'7 kg	0'7 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos

SCI-770D **N!**

Micrófono inalámbrico delegado.
 Pantalla de información.
 Micrófono de flexo.
 Selección automática del canal.
 Transmisión de datos y audio.
 Alcance 60 m en condiciones favorables.

Maletín cargador para baterías del sistema inalámbrico

SCI-780C **N!**
CARACTERÍSTICAS

Maletín cargador de baterías para micrófonos del sistema inalámbrico de conferencias SCI-750, SCI-760P y SCI-770D. Permite la carga de hasta 16 baterías.

ALIMENTACIÓN	110-240 V CA, 200 W Tiempo de recarga 8-10 h	110-240 V CA, 200 W Tiempo de recarga 8-10 h
COLOR	Negro	Negro
MEDIDAS	620 x 175 x 370 mm fondo	370 x 175 x 360 mm fondo
PESO	9 kg	5 kg

SCI-790C **N!**

Maletín cargador de baterías para micrófonos del sistema inalámbrico de conferencias SCI-750, SCI-760P y SCI-770D. Permite la carga de hasta 8 baterías.

SISTEMA DE TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA

Sistema de traducción simultánea de hasta 5 idiomas con transmisión mediante radiadores IR. Permite la conexión de hasta 6 pupitres de traducción. Gran calidad de sonido sin interferencias con sistemas de iluminación.



SCT-600

CARACTERÍSTICAS	Transmisor del sistema de traducción simultánea SCT. Hasta 5 idiomas, además del idioma original. Conexión de varios micrófonos SCT-61M o SCT-112M en cascada. Control automático de volumen de salida.
RESPUESTA	100-14.000 Hz
INDICADORES	Nivel de salida de cada canal
ENTRADAS	6 líneas, RCA 18.000 Ω 2 V
SALIDAS	6 líneas, RCA 600 Ω 1 V 2 radiadores, TNC 50 Ω 2 unidades de interpretación, DB25
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 75 dB
ALIMENTACIÓN	110-240 V CA, 40 W
MEDIDAS	483 x 89 x 355 mm fondo
PESO	7 kg
ACCESORIOS	Cable de interconexión de unidades de interpretación de 10 m, DB25 2 cables de audio, jack 6'3 mm mono a RCA

Micrófono de sobremesa para 1 traductor. Facilita la selección del canal original para traducir y del canal de salida. Micrófono y altavoz integrados.



SCT-61M

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa con flexo para traducción simultánea. Selección de canal de entrada y salida. Función mute (cough). Altavoz monitor. Pantalla de información. Conexión en cascada. Anillo luminoso de funcionamiento.
ENTRADAS	1 micrófono externo, jack 3'5 mm estéreo 1 interconexión con unidad de control, DB25 y DIN 13
SALIDAS	1 auriculares, jack 3'5 mm estéreo 1 interconexión, DB25
MEDIDAS	Micrófono flexo: 425 mm Base: 278 x 65 x 140 mm fondo
PESO	1'5 kg
ACCESORIOS	Cable de interconexión 3 m, DB25

Base de sobremesa para 2 traductores. Conexión de micrófonos externos. Permite a los traductores alternarse durante la traducción.



SCT-122M

CARACTERÍSTICAS	Base de sobremesa para 2 micrófonos de traducción simultánea en el mismo canal de salida. Selección de canal de entrada y salida. Función mute (cough). Conexión en cascada.
ENTRADAS	2 micrófonos, jack 3'5 mm estéreo 1 interconexión, DB25
SALIDAS	2 auriculares, jack 3'5 mm estéreo 2 rec out, jack 3'5 mm estéreo 1 interconexión, DB25
MEDIDAS	330 x 65 x 200 mm fondo
PESO	2'2 kg
ACCESORIOS	Cable de interconexión 10 m, DB25
OPCIONAL	Auriculares con micrófono

Radiador IR para sistema de traducción simultánea. Gran cobertura, ampliable con conexión en cascada.

IR-600T

CARACTERÍSTICAS	Radiador IR para sistema de traducción simultánea SCT. Superficie cubierta de hasta 600 m ² por radiador.
ENTRADAS	Signal In, BNC, para conexión con el transmisor SCT-600
SALIDAS	Signal Out, BNC, para conexión en cascada con otros radiadores IR-600T
POTENCIA DE SALIDA	25 W
ALCANCE	Hasta 30 m
ÁNGULO DE COBERTURA	±22°
ALIMENTACIÓN	110-240 V CA, 55 W
MEDIDAS	440 x 232 X 125 mm de fondo
PESO	4'3 kg
ACCESORIOS	Soporte de montaje en pared Cable de interconexión, BNC



Receptor IR personal para sistema de traducción simultánea SCT.

SCT-6R

CARACTERÍSTICAS	Receptor IR para sistema de traducción simultánea SCT. 6 canales seleccionables. Manejo sencillo e intuitivo. Pantalla de información.
CONTROLES	Encendido Selección de canal Volumen
SALIDAS	1 auriculares, jack 3'5 mm estéreo
ALIMENTACIÓN	3 baterías AAA-R03 de 800 mAh, incluidas Función de recarga integrada mediante la estación de recarga SCT-24CH
MEDIDAS	155 x 45 x 20 mm
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Auricular mono Colgador para receptor



Cargador para 24 receptores SCT-6R con maletín de transporte.

SCT-24CH

CARACTERÍSTICAS	Estación de recarga para 24 receptores SCT-6R. Estructura reforzada y ruedas para transporte.
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido y carga/fin
ALIMENTACIÓN	110-240 V CA, 200 W
MEDIDAS	620 x 285 x 380 mm fondo
PESO	11'1 kg



EQUIPOS AUXILIARES REPRODUCTORES

Grabadores/reproductores USB/SD/MP3 con puerto USB y lector de tarjetas SD. Autoplay con memoria del último modo de reproducción seleccionado.



FS-2905GU



FS-2909U



FS-2905GURK



FS-2909URK

REC **USB** **SD** **MP3**

FS-2905GU FS-2905GURK

CARACTERÍSTICAS

Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Puerto USB para conexión de memorias y discos duros con formato FAT 32.
Lector de tarjetas SD.
Grabación de la entrada aux en formato MP3 en el dispositivo de almacenamiento conectado al puerto USB y en tarjetas de memoria SD.
Información ID3 tag en ficheros MP3.
Indexa hasta 1.999 canciones.
Mando a distancia.

USB **SD** **MP3**

FS-2909U FS-2909URK

Reproductor USB/SD/MP3.
Puerto USB para conexión de memorias y discos duros con formato FAT 32/NTFS y conexión a dispositivos Android.
Lector de tarjetas SD/SDHC/SDXC.
Información ID3 tag en ficheros MP3.
Indexa hasta 9.999 carpetas y 9.999 canciones.
Reproducción rápida en 3 segundos.
Memorias USB/SD de 64 GB máximo.
Teléfonos móviles y tabletas Android.
Alimentación para discos duros portátiles hasta 1 A.
Mando a distancia.

RESPUESTA	20-20.000 Hz	20-20.000 Hz		
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'5% a 1 kHz	Armónica: < 0'2% a 1 kHz		
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 80 dB a 1 kHz	> 65 dB a 1 kHz		
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA 500 mV	-	-	
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 1 V	1 auxiliar, 2 x RCA 1'4 V		
FUNCIONES	Grabador/reproductor USB/SD/MP3 para memorias hasta 32 GB	-	-	
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 0'5 A con adaptador incluido	12 V CC, 2 A con adaptador incluido		
MEDIDAS	174 x 42 x 129 mm fondo	483 x 42 x 129 mm fondo (con soportes racks) 1 U rack 19"	174 x 44 x 129 mm fondo	483 x 44 x 129 mm fondo (con soportes racks) 1 U rack 19"
PESO	0'5 kg	0'9 kg	0'6 kg	0'9 kg
ACCESORIOS	2 cables de conexión 2 x RCA Pilas para el mando a distancia	2 cables de conexión 2 x RCA Soportes para montaje en rack 19" Pilas para el mando a distancia	Cable de conexión 2 x RCA Pilas para el mando a distancia	Cable de conexión 2 x RCA Soportes para montaje en rack 19" Pilas para el mando a distancia

Reproductor DVD/USB. Puerto USB host para conexión de memorias USB con formato de ficheros FAT32. Función autoplay.



CD

DVD

USB

MP3

DVD-7900

CARACTERÍSTICAS	Reproductor DVD/USB. Puerto USB host para conexión de memorias USB con formato de ficheros FAT32. Función autoplay.
SALIDAS	Audio/Vídeo: VGA, D15 hembra Audio estéreo, 2 x RCA 2 audio mono, RCA Audio digital coaxial, RCA Vídeo por componentes Y, Pb, Pr, 3 x RCA Vídeo compuesto, RCA S-Vídeo, DIN 4
FUNCIONES	Reproductor USB para memorias de hasta 32 GB
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 15 W
MEDIDAS	482 x 44'5 x 240 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3'2 kg
ACCESORIOS	Cable de conexión 2 x RCA Pilas para el mando a distancia

Reproductor profesional CD/USB/SD/MP3 con pitch control y función gapless sin pausa entre canciones. Tamaño compacto 1 U rack 19". Para gimnasios, pubs, audio comercial, etc.



CD

USB

SD

MP3

CD-2000UDJ

CARACTERÍSTICAS	Reproductor CD/USB/SD/MP3. Mecanismo lector de CD con sistema frontal de carga slot in. Puerto USB para conexión de memorias y discos duros con formato FAT32. Lector de tarjetas SD. Ajuste de velocidad de reproducción pitch control $\pm 16\%$. Función gapless, sin pausa entre canciones en CD Audio y MP3. Mando a distancia.
RESPUESTA	20-20.000 Hz
SALIDAS	1 audio estéreo, 2 x RCA 1 línea balanceada estéreo, 2 x XLR
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 20 W
MEDIDAS	483 x 44 x 266 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	4'3 kg
ACCESORIOS	Cable de conexión 2 x RCA Pilas para el mando a distancia

EQUIPOS AUXILIARES

REPRODUCTORES

Reproductor CD/USB/SD/MP3 y sintonizador digital AM/FM para sonorizaciones.

Con sistema de carga CD slot in, puerto USB y lector de tarjetas SD.



FS-2915CDR

CARACTERÍSTICAS

Reproductor CD/USB/SD/MP3 y sintonizador digital AM/FM.
Mecanismo lector de CD con sistema frontal de carga slot in.
Puerto USB para conexión de memorias y discos duros con formato FAT32.
Lector de tarjetas SD.
Indexa hasta 1.999 canciones.
Memoria antivibración de 40 segundos.
Sintonizador digital con 40 presintonías y RDS, gran sensibilidad de recepción y memoria permanente.
Búsqueda manual y automática.
Mando a distancia.
Salida de vídeo.

RESPUESTA	CD/USB/SD: 20-20.000 Hz, AM/FM: 40-14.000 Hz
SALIDAS	Tuner: 1 audio estéreo, 2 x RCA CD out: 1 audio estéreo, 2 x RCA y 1 vídeo compuesto, RCA
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 50 W
MEDIDAS	430 x 44'5 x 250 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3'5 kg
ACCESORIOS	2 cables de conexión 2 x RCA Soportes para montaje en rack 19" Antenas AM y FM Pilas para el mando a distancia

Doble reproductor CD/USB/SD/MP3 para sonorizaciones con sistema frontal de carga slot in sin carro, con puerto USB y lector de tarjetas SD.



FS-2925CDD

CARACTERÍSTICAS

Doble reproductor CD/USB/SD/MP3.
Mecanismo lector de CD con sistema frontal de carga slot in.
Puerto USB para conexión de memorias y discos duros con formato FAT32.
Lector de tarjetas SD.
Información ID3 tag en ficheros MP3. Indexa hasta 1.999 canciones.
Memoria antivibración de 40 segundos. Mando a distancia.

RESPUESTA	20-20.000 Hz
SALIDAS	2 auxiliares, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 50 W
MEDIDAS	430 x 44'5 x 250 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3'9 kg
ACCESORIOS	2 cables de conexión 2 x RCA Soportes para montaje en rack 19" Pilas para el mando a distancia

Sintonizador digital AM/FM con búsqueda manual y automática de emisoras.

Gran sensibilidad de recepción y memoria permanente. 40 presintonías (30 de FM y 10 de AM)



RADIO

FS-2930R

CARACTERÍSTICAS	Sintonizador digital AM/FM. Gran sensibilidad de recepción y memoria permanente. Búsqueda manual y automática. 40 presintonías (30 de FM y 10 de AM). Función de apagado automático y mando a distancia.
RESPUESTA	40-14.000 Hz
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 50 W
MEDIDAS	430 x 44'5 x 250 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3 kg
ACCESORIOS	Cable de conexión 2 x RCA Soportes para montaje en rack 19" Antena AM y FM Pilas para el mando a distancia

Grabador/reproductor USB/SD/MP3.

Graba y reproduce en formato MP3. Dos módulos independientes, un reproductor y un grabador con indicador de grabación y de pico. Reproductor con botones numéricos de acceso directo al contenido de las memorias.

Permite simultáneamente, grabar la entrada aux en un dispositivo de almacenamiento y reproducir una canción de otro dispositivo de almacenamiento.



REC
USB
SD
MP3

FS-2960GU

CARACTERÍSTICAS	Grabador/reproductor USB/SD/MP3. Puerto USB para conexión de memorias y discos duros con formato FAT32. Grabación de la entrada aux en formato MP3 en el dispositivo de almacenamiento conectado al puerto USB. Lector de tarjetas SD. Información ID3 tag en ficheros MP3. Permite simultáneamente, grabar la entrada aux en un dispositivo de almacenamiento y reproducir una canción de otro dispositivo de almacenamiento. Indexa hasta 999 canciones. Indicadores luminosos de grabación y de pico. Mando a distancia.
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA 500 mV
SALIDAS	2 auxiliares, 2 x RCA 1 V
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 50 W
MEDIDAS	430 x 44'5 x 200 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3 kg
ACCESORIOS	3 cables de conexión 2 x RCA Soportes para montaje en rack 19" Pilas para el mando a distancia

EQUIPOS AUXILIARES

REPRODUCTORES

Reproductor y mezclador en un solo aparato, con entrada de micro y auxiliares, reproductor/grabador USB/SD/MP3, sintonizador digital FM y receptor bluetooth.

BT REC USB SD MP3 RADIO



FS-3000RGUB

CARACTERÍSTICAS

Reproductor mezclador.
Mezclador con entrada de mic y auxiliares.
Reproduce música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Radio FM.
Control de graves, agudos y balance.
Mando a distancia del reproductor.

RESPUESTA	20-20.000 Hz
CONTOLES	Desconexión de tierra GND lift
ENTRADAS	1 micro balanceado combo (XLR y jack 6'3 mm) 1 audio estéreo, 2 x RCA y jack 3'5 mm 3 auxiliares, 2 x RCA 1 tape in, 2 x RCA
SALIDAS	1 audio estéreo balanceado, 2 x XLR 2 audio estéreo, 2 x RCA 1 tape out, 2 x RCA 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 50 W
MEDIDAS	430 x 44'5 x 150 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	1'5 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19" Antena AM y FM

EQUIPOS AUXILIARES

PROCESADORES DE AUDIO

FONESTAR

Supresor digital de realimentación acústica mediante filtros notch adaptativos.

Configurable para que continuamente procese la señal de audio y ajuste los parámetros de los filtros, eliminando automáticamente la realimentación acústica o acoplamientos producidos por las condiciones acústicas del recinto o por micrófonos colocados cerca de los altavoces.



SR-1602

CARACTERÍSTICAS	Supresor de realimentación. 12 filtros notch adaptativos por canal. 15 niveles de sensibilidad y bypass. Parámetros y atenuación de filtros fija o variable. Entrada estéreo de micrófono con alimentación phantom o de línea. Control de ganancia de entrada y salida. Modo estéreo o mono.
RESPUESTA	20-20.000 Hz $\pm 0,5$ dB
DISTORSIÓN	Armónica: $< 0,01$ % (-6 dB, bypass)
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 90 dB (ponderación A, bypass)
RESOLUCIÓN A/D, D/A	20 bit
RESOLUCIÓN PROCESADO	24 x 32 bit
ENTRADAS	2 micros/líneas balanceados, XLR y jack 6'3 mm 2 V máximo, conmutable
SALIDAS	2 líneas auxiliares balanceadas, XLR y jack 6'3 mm 2 V máximo
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 10 W máximo
MEDIDAS	482 x 44'5 x 165 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'6 kg
OPCIONAL	FRP-41G: panel con ventana cubre controles



Supresor de realimentación acústica mediante desplazamiento de frecuencia. Elimina eficazmente la realimentación acústica o acoplamientos con la mínima distorsión.

Fácil de usar, sin controles de configuración manipulables por el usuario. La función de supresión de realimentación se activa mediante un pulsador.

SR-1590

CARACTERÍSTICAS	Supresor de realimentación. Desplazamiento de frecuencia 5 Hz ± 1 Hz. Modo mono.
RESPUESTA	20-20.000 Hz sin supresión de realimentación 150-15.000 Hz con supresión de realimentación
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR 5.000 Ω 2'5 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 5.000 Ω 1 V 1 auxiliar, 2 x RCA 5.000 Ω 1 V
SALIDAS	1 micro balanceado, XLR 600 Ω 100 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 600 Ω 1'5 V 1 auxiliar, 2 x RCA 600 Ω 1'5 V
CONTROLES	Desconexión de tierra GND Lift
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 12 W
MEDIDAS	483 x 44'5 x 210 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'4 kg
ACCESORIOS	2 cables RCA 1 cable XLR 1 cable jack 6'3 mm a RCA

EQUIPOS AUXILIARES

PROCESADORES DE AUDIO

Adaptador para conexión de una extensión analógica de centralita telefónica al sistema de megafonía. Permite la emisión de avisos de megafonía llamando a una extensión. Convierte la señal telefónica a audio, para ser amplificada por el sistema de megafonía.



TF-1601

CARACTERÍSTICAS	Adaptador de centralita telefónica para sistemas de megafonía. Descolgado y cierre de la línea automático o manual. Salida de cierre de contactos durante la llamada. Altavoz monitor incorporado. Encendido por cierre de contactos.
ENTRADAS	1 extensión telefónica, RJ-11
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 1 cierre de contactos, terminales roscados 1 extensión telefónica, RJ-11
CONTROLES	Volumen general Altavoz monitor Ajuste del número de tonos de llamada
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 15 W
MEDIDAS	484 x 88 x 350 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	5 kg
ACCESORIOS	Cable de conexión 2 x RCA

EQUIPOS AUXILIARES

ALIMENTACIÓN

Secuenciador de alimentación que permite el encendido secuencial de los aparatos de audio para protección y evitar ruidos de encendido. Posibilidad de seleccionar el retardo de encendido entre cada aparato y encendido/apagado remoto mediante cierre de contactos.



PD-707

CARACTERÍSTICAS	Secuenciador de alimentación. Encendido y apagado secuencial. Retardo de encendido entre aparatos seleccionable. Retardo de apagado fijo. Posibilidad de encendido/apagado remoto mediante cierre de contactos.
SALIDAS	8 conectores schuko hembra, 15 A total
INDICADORES	Indicadores luminosos de encendido y de auto encendido/apagado Indicador luminoso de salida seleccionada Display de retardo entre equipos Display de voltaje de funcionamiento
CONTROLES	Auto encendido/apagado Selectores de retardo de encendido (0'5 a 4'5 s) Selectores de salida
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 5.000 W máximo
MEDIDAS	483 x 88 x 210 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	3'8 kg

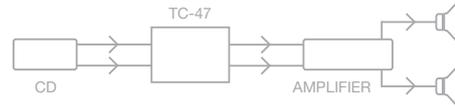
EQUIPOS AUXILIARES ACCESORIOS

FONESTAR

Preamplificadores estéreo para CD y micrófonos.

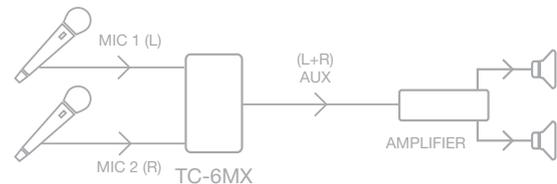
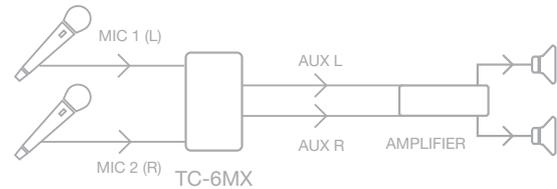
TC-47

CARACTERÍSTICAS	Pre amplificador estéreo para señal de línea.
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA, 3 V 47.000 Ω
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 100 Ω
CONTRÓLES	Ganancia 0 a 15 dB
RESPUESTA	20-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 85 dB
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 0'2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	73 x 43 x 109 mm fondo
PESO	0'2 kg



TC-6MX

CARACTERÍSTICAS	Pre amplificador de micrófonos a auxiliar. Control de volumen individual de cada canal. Selección de salida individual o mezclada.
ENTRADAS	2 micros, jack 6'3 mm mono, 600 Ω 7 mV máximo
SALIDAS	2 auxiliares, RCA 47.000 Ω 1'6 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 80 dB
GANANCIA	50 dB
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 0'2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	133 x 31 x 85 mm fondo
PESO	0'3 kg



Selectores de entradas auxiliares.



CF-5

CARACTERÍSTICAS	Selector de 4 entradas auxiliares para ampliación.
ENTRADAS	3 auxiliares estéreo, 2 x RCA 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm
SALIDAS	1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
CONTRÓLES	Selector de entrada
MEDIDAS	125 x 57 x 100 mm fondo
PESO	0'3 kg



CF-6

CARACTERÍSTICAS	Selector de 6 entradas auxiliares para ampliación. Entradas/salidas conmutables 1 a 6 para CD, tape, tuner, auxiliar, PC, etc., permitiendo opciones varias de selección y mezcla.
ENTRADAS	4 entradas/salidas auxiliares, 2 x RCA 2 entradas/salidas auxiliares, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	-
CONTRÓLES	Selector de entradas/salidas
MEDIDAS	178 x 40 x 83 mm fondo
PESO	0'4 kg

EQUIPOS AUXILIARES ACCESORIOS

Convertidor de señal estéreo a mono.

Convierte 1 señal estéreo en 2 señales mono para conectar a 2 amplificadores mono.



TC-3SM

CARACTERÍSTICAS	Convertidor de señal estéreo en 2 señales mono. Adapta impedancias y distribuye la señal.
ENTRADAS	1 auxiliar estéreo, 2 x RCA 4.700 Ω
SALIDAS	2 auxiliar mono, RCA
RESPUESTA	20-20.000 Hz
MEDIDAS	42 x 31 x 67 mm fondo
PESO	0'1 kg

Selectores de altavoces desde 2 hasta 10 vías mono, para línea 100 V.



SL-2

CARACTERÍSTICAS

Selector de 2 vías mono para 2 líneas de altavoces de línea 100 V. Convierte 1 línea en 2 con funcionamiento independiente o conjunto en instalaciones de megafonía. Selección por conmutadores. Máxima potencia de manejo 200 W.

PESO

0'4 kg

SL-4

Selector de 4 vías mono para 4 líneas de altavoces de línea 100 V. Convierte 1 línea en 4 con funcionamiento independiente o conjunto en instalaciones de megafonía. Selección de líneas por 4 conmutadores + master. Máxima potencia de manejo 200 W.

0'4 kg

Selector de altavoces mono de 4 líneas 100 V con control independiente de volumen y selección de entrada.



SL-400V

CARACTERÍSTICAS

Selector de altavoces mono de 4 líneas 100 V con control independiente de volumen y selector de entrada A o B. Atenuación con autotransformador. Cada salida se puede activar/desactivar individualmente.

POTENCIA

300 W máximo, 150 W RMS por canal

ENTRADAS

2 amplificadores línea 100 V

SALIDAS

4 líneas de altavoces 100 V

CONTROLES

On/off, selector de entrada A/B y control de volumen independiente de 12 posiciones, 42 dB de atenuación

MEDIDAS

432 x 76 x 190 mm fondo. 1'7 U rack 19"

PESO

2'8 kg

ACCESORIOS

Soportes rack 19"



CB-2

CARACTERÍSTICAS Selector de 2 vías estéreo para dos parejas de bafles. Convierte 1 salida en 2. Selección por conmutadores. Conexión por terminales a presión. Para altavoces de baja Z 4-8 Ω

PESO 0'4 kg



CB-4

Selector de 4 vías estéreo para cuatro parejas de bafles. Convierte 1 salida en 4. Selección por conmutadores. Conexión por terminales a presión. Para altavoces de baja Z 8 Ω

0'5 kg

Selector de altavoces estéreo de 4 líneas de 8 Ω con control independiente de volumen y selección de entrada.



CB-400V

CARACTERÍSTICAS Selector de altavoces estéreo de 4 líneas de 8 Ω con control independiente de volumen y selección de entrada A o B. Atenuación con autotransformador. Cada salida se puede activar/desactivar individualmente.

POTENCIA	100 W máximo por canal
ENTRADAS	2 líneas de amplificador 8 Ω
SALIDAS	4 líneas de altavoces 8 Ω
CONTROLES	On/off, selector de entrada A/B y control de volumen independiente de 12 posiciones
MEDIDAS	430 x 58 x 158 mm fondo. 1'5 U rack 19"
PESO	2'8 kg
ACCESORIOS	Soportes rack 19"

Soportes para montaje en rack 19" de los amplificadores series FS y MA.



FSA-22

CARACTERÍSTICAS Soportes para montaje en rack 19" el mod. FS-2481E.

PESO 0'3 kg



FSA-28

Soportes para montaje en rack 19" aparatos con medidas 272 x 44'5 mm alto.

0'2 kg



MA-N

Soportes para montaje en rack 19" de equipos con medidas 433 x 89 mm alto

0'2 kg



MA-2N

Soportes para montaje en rack 19" los mods. MA-66, MA-125, MA-125Z, MA-125GU, MA-245, MA-245Z y MA-245GU.

0'2 kg



MA-3N

Soportes para montaje en rack 19" el mod. MA-45RU.

0'6 kg

MICRÓFONOS PARA MEGAFONÍA

MICRÓFONOS

Micrófonos dinámicos de sobremesa.



FDM-629

FDM-629-DIN5

FDM-629-P

	FDM-629	FDM-629-DIN5	FDM-629-P
CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa. Diseño estilizado.	Micrófono de sobremesa. Diseño estilizado.	Micrófono de sobremesa. Diseño estilizado.
CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	100-18.000 Hz	100-18.000 Hz	100-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-64 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz	-64 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz	-64 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω	600 Ω	600 Ω
PULSADOR	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off Doble circuito	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off Doble circuito
ALTURA	Total: 36 cm con tubo y flexo y base de sobremesa	Total: 36 cm con tubo y flexo y base de sobremesa	Total: 36 cm con tubo y flexo y base de sobremesa
CABLE	1'7 m con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada	1'7 m con conector DIN 5 para cierre de contactos mediante pulsador Línea desbalanceada	1'7 m con conector jack 6'3 mm mono y puntas peladas para cierre de contactos mediante pulsador para activar prioridad o tonos musicales de aviso Línea desbalanceada
PESO	0'9 kg	0'9 kg	0'9 kg
COMPATIBILIDAD	-	-	Para prioridad por cierre de contactos en amplificadores FONESTAR mods. FS-2035, MA-460BZ, MA-680RGUZ, MAZ-4160, MAZ-4480 y MX-4000


FDM-625
FDM-625-DIN5
FDM-625-P

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa.	Micrófono de sobremesa.	Micrófono de sobremesa.
CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	80-12.000 Hz	80-12.000 Hz	80-12.000 Hz
SENSIBILIDAD	-50 dB (V/Pa) a 1 kHz	-50 dB (V/Pa) a 1 kHz	-50 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω	600 Ω	600 Ω
PULSADOR	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off Doble circuito	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off Doble circuito
ALTURA	Total: 360 mm con flexo de 14 mm Ø y base de sobremesa	Total: 360 mm con flexo de 14 mm Ø y base de sobremesa	Total: 360 mm con flexo de 14 mm Ø y base de sobremesa
CABLE	1'5 m extensible con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada	1'5 m extensible con conector DIN 5 para cierre de contactos mediante pulsador Línea desbalanceada	1'5 m extensible con conector jack 6'3 mm mono y puntas peladas para cierre de contactos mediante pulsador para activar prioridad o tonos musicales de aviso Línea desbalanceada
PESO	0'8 kg	0'8 kg	0'8 kg
COMPATIBILIDAD	-	-	Para prioridad por cierre de contactos en amplificadores FONESTAR mods. FS-2035, MA-460BZ, MA-680RGUZ, MAZ-4160, MAZ-4480 y MX-4000

MICRÓFONOS PARA MEGAFONÍA

MICRÓFONOS

Micrófono de sobremesa con tonos musicales de aviso y preamplificador.



MCH-205

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa con tonos musicales de aviso y preamplificador.
CÁPSULA	Condensador electret
RESPUESTA	22-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	-29 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
SALIDAS	Preamplificadas: 1 línea balanceada, XLR 10-230 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10-110 mV
INTERRUPTOR	On/off
CONTROLES	Volumen micro y volumen tonos
INDICADOR	Anillo y pulsador luminosos de funcionamiento
GENERADOR	4 tonos: 440, 554, 659 y 880 Hz
ALIMENTACIÓN	15 V CC con adaptador incluido
MEDIDAS	Altura: 380 mm Base: 130 x 155 mm fondo
PESO	0'7 kg
ACCESORIOS	Cable 1'5 m con conectores jack 6'3 mm mono Espuma quitavientos

Micrófono de sobremesa con grabador/reproductor de mensajes en formato MP3 para emisión de avisos en directo o reproducción de mensajes grabados, con tonos musicales de aviso.



MP3

MCH-221D

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	Micrófono: 100-12.000 Hz/Música: 50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-40 dB (V/Pa) a 1 kHz
ENTRADAS	Jack 3'5 mm, nivel de línea estéreo
ALTAVOZ	Para monitorización de grabación y escucha de mensajes emitidos
GRABACIÓN MENSAJES	Mediante micrófono o entrada de audio Hasta 89 mensajes, 60 minutos de audio (64 MB)
CONTROLES	Interruptor on/off Activación de tonos musicales Pulsador con función PTT (pulsar para hablar) o PTL (manos libres) Teclado numérico y record, preview, play y cancel/end
INDICADORES	Pantalla de dos dígitos. Indicadores luminosos de encendido, micrófono, record, preview, play y cancel/end
CONEXIONES	USB 1.1; incluye CD con driver para W98 (no es necesario para WXP y otros) y tonos de aviso formato MP3
SALIDAS	1 micro balanceado, jack 6'3 mm balanceado 600 Ω 1 auriculares estéreo, jack 3'5 mm
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 0'06 A máx /9 V CC, 200 mA con adaptador incluido
MEDIDAS	Flexo micrófono: 350 mm Base: 150 x 45 x 150 mm fondo
PESO	1 kg
ACCESORIOS	Cable mini-USB B a USB A, 1 m Cable jack 6'3 mm estéreo a XLR macho, 5 m Espuma quitavientos



Micrófono de comunicaciones de sobremesa con amplificador para pequeñas instalaciones de megafonía, emisión de anuncios, salas de espera, ventanillas, etc.

MCA-10

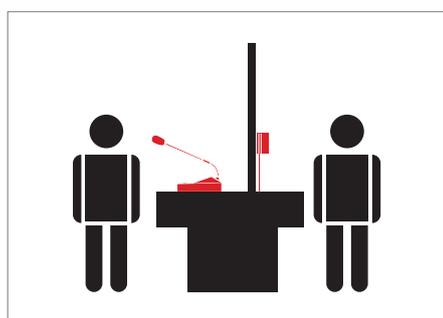
CARACTERÍSTICAS	Micrófono con amplificador para pequeñas megafonías, emisión de anuncios, salas de espera, ventanillas, etc.
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
POTENCIA	10 W RMS (a 4 Ω)
RESPUESTA	80-12.000 Hz
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
CONTROLES	Interruptor on/off Volumen Pulsador para función PTT (pulsar para hablar)
IMPEDANCIA	4-16 Ω, terminales a presión
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 12 W
MEDIDAS	Flexo micrófono: 350 mm Base amplificador: 165 x 65 x 145 mm fondo
PESO	1'2 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos
OPCIONAL	Disponible también en versión pulsador para función PTL (manos libres) CONSULTEN



Sistema de intercomunicación de ventanilla compuesto por micrófono intercomunicador de sobremesa y exterior para facilitar la comunicación a través de ventanillas, mamparas o cristal en taquillas, bancos, despachos, puestos de control, accesos privados, parkings, etc.

GM-20P

CARACTERÍSTICAS	Micrófono intercomunicador doble dirección de ventanilla.
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
CONTROLES	Intercomunicador de sobremesa: On/off Función PTL (manos libres) y PTT (pulsar para hablar) Control de volumen Selector de micrófono electret o dinámico Intercomunicador exterior: Pulsador de llamada
FUNCIONES	Puerta de ruido en micrófono intercomunicador de sobremesa
INDICADORES	Indicador luminoso de funcionamiento en intercomunicador de sobremesa y exterior
CONECTORES	XLR para micrófono en intercomunicador de sobremesa 2 x RCA jack 3'5 mm para intercomunicador exterior
ALIMENTACIÓN	9 V CC con adaptador incluido
CABLE	3 m de cable, intercomunicador exterior
MEDIDAS	Intercomunicador de sobremesa: 115 x 65 x 175 mm fondo Micrófono flexo: 360 mm alto Intercomunicador exterior: 85 mm Ø x 30 mm alto
PESO	0'9 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos Velcro y tornillería para instalación
OBSERVACIONES	Instalación intercomunicador exterior mediante velcro o tornillos en orificio 50 mm Ø



EQUIPOS DE MEGAFONÍA PORTÁTIL

MEGAFONÍA PARA VEHÍCULOS

Sistemas de megafonía portátil para venta ambulante, publicidad, etc.
Instalación rápida en vehículos.



PEM-63 SIRENA, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 FS-70 : amplificador 60 W máximo	1 MCD-364 : micrófono de comunicaciones	2 FE-149 : altavoces exponenciales, 40 W máximo
PESO: 6'5 kg		
ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC		

USB MP3



PEM-79 REPRODUCTOR USB, SIRENA, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 FS-75U : amplificador con reproductor USB, 60 W máximo	1 MCD-364 : micrófono de comunicaciones	2 FE-149 : altavoces exponenciales, 40 W máximo
PESO: 6'5 kg		
ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC		

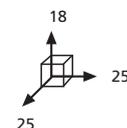
USB MP3



PEM-81 REPRODUCTOR USB, SIRENA, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 FS-75U : amplificador con reproductor USB, 60 W máximo	1 MCD-364 : micrófono de comunicaciones	2 FE-1210 : altavoces exponenciales, 30 W máximo
PESO: 5'1 kg		
ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC		

USB MP3



PEM-73 REPRODUCTOR USB, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 MA-35U: amplificador con reproductor USB, 30 W máximo

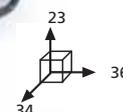
1 MCD-364: micrófono de comunicaciones

2 FE-107: altavoces exponenciales, 30 W máximo

PESO: 5'8 kg

ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC

USB MP3



PEM-75 REPRODUCTOR USB, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX

1 MA-35U: amplificador con reproductor USB, 30 W máximo

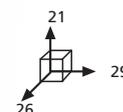
1 MCD-364: micrófono de comunicaciones

2 FE-149: altavoces exponenciales, 40 W máximo

PESO: 8'2 kg

ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC

USB MP3



PEM-77 REPRODUCTOR USB, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 MA-35U: amplificador con reproductor USB, 30 W máximo

1 MCD-3644: micrófono de comunicaciones

2 FE-1210: altavoces exponenciales, 30 W máximo

PESO: 6'8 kg

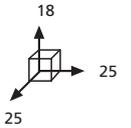
ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC

EQUIPOS DE MEGAFONÍA PORTÁTIL

MEGAFONÍA PARA VEHÍCULOS

Sistemas de megafonía portátil para venta ambulante, publicidad, etc.
Instalación rápida en vehículos.

CD USB MP3



PEM-82 REPRODUCTOR CD/USB, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 MA-18CDU: amplificador con reproductor CD/USB, 27 W máximo

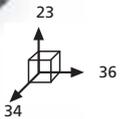
1 MCD-364: micrófono de comunicaciones

2 FE-107: altavoces exponenciales, 30 W máximo

PESO: 6'7 kg

ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC

REC USB SD MP3 RADIO



PEM-84 GRABADOR/REPRODUCTOR USB/SD, RADIO FM, MICRÓFONO Y ENTRADA AUX.

1 MA-30RGU: amplificador con grabador/reproductor USB/SD/FM, 45 W máximo

1 MCD-364: micrófono de comunicaciones

2 FE-149: altavoces exponenciales, 40 W máximo

PESO: 9'1 kg

ACCESORIOS: cableado de altavoz y conexión de encendedor 12 V CC

Soportes porta altavoces.



SAV-4

CARACTERÍSTICAS

Soporte cuadrado porta altavoces con ventosas y correa ajustable de seguridad, para instalar en techo de coche, furgoneta, etc. Con orificios para altavoces exponenciales mods. FE-1210, FE-107, FE-149 o similares. Se monta y desmonta con gran facilidad y rapidez en cualquier tipo de vehículo.

MEDIDAS

31 x 5 x 31 cm fondo

PESO

1'7 kg

SAV-6

Soporte rectangular porta altavoces con ventosas y correa ajustable de seguridad, para instalar en techo de coche, furgoneta, etc. Con orificios para altavoces exponenciales mods. FE-1210, FE-107, FE-149 o similares. Se monta y desmonta con gran facilidad y rapidez en cualquier tipo de vehículo.

66 x 5 x 18 cm fondo

2'1 kg



CSTV-3

CARACTERÍSTICAS

Correa de seguridad con tensor de presión para asegurar TV/monitores de 14" a 29" al soporte.

LONGITUD

3 m x 25 mm ancho

COLOR

Negro

ACCESORIOS

Accesorio de seguridad para los soportes de TV serie STV

EQUIPOS DE MEGAFONÍA PORTÁTIL

MEGÁFONOS

Línea de megáfonos con y sin sirena.

FONESTAR



MF-95S

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena.
POTENCIA	6 W, 10 Wp
ALIMENTACIÓN	6 pilas LR6-AA
MEDIDAS	18'5 cm Ø x 31 cm largo
PESO	1 kg



MF-80

CARACTERÍSTICAS	Megáfono.
POTENCIA	5 W, 8 Wp
ALIMENTACIÓN	6 pilas LR6-AA
MEDIDAS	15 cm Ø x 24 cm largo
PESO	0'7 kg



MF-80S

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena.
POTENCIA	5 W, 8 Wp
ALIMENTACIÓN	6 pilas LR6-AA
MEDIDAS	15 cm Ø x 24 cm largo
PESO	0'7 kg



MF-111S

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena.
MICRÓFONO	
POTENCIA	12 W, 20 Wp
ALIMENTACIÓN	8 pilas LR14-C
MEDIDAS	23 cm Ø x 37 cm largo
PESO	1'6 kg
OPCIONAL	-



MF-200S

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena.
MICRÓFONO	-
POTENCIA	16 W, 20 Wp
ALIMENTACIÓN	8 pilas LR14-C Entrada para 12 V CC
MEDIDAS	23 cm Ø x 36 cm largo
PESO	1'7 kg
OPCIONAL	CL-16: cable de alimentación con conector de encendedor para vehículos



MF-215S

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena y micrófono de mano.
MICRÓFONO	De mano con cable extensible
POTENCIA	15 W, 25 Wp
ALIMENTACIÓN	8 pilas LR14-C
MEDIDAS	23 cm Ø x 35 cm largo
PESO	1'8 kg
OPCIONAL	-

CL-16

CARACTERÍSTICAS	Cable de alimentación con conectores para funcionamiento a 12 V CC en vehículos para los modelos MF-200S y MF-300S.
-----------------	---



EQUIPOS DE MEGAFONÍA PORTÁTIL

MEGÁFONOS

Megáfono portátil de 25 W máximo con sirena y reproductor USB/SD/MP3. Alimentación mediante pilas o entrada 12 V CC.



USB SD MP3

MF-114SU

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena y reproductor USB/SD/MP3.
POTENCIA	25 W máximo, 10 W RMS
ALIMENTACIÓN	8 pilas LR14-C Entrada para 12 V CC, conector 5'5 x 2'1 mm
MEDIDAS	23 cm Ø x 37 cm largo
PESO	1 kg

Megáfono portátil de 25 W máximo con sirena, reproductor USB/SD/MP3 y grabador de mensaje de 15 segundos. Alimentación mediante batería de Litio recargable incluida, pilas o entrada 12 V CC.



LITHIUM REC USB SD MP3

MF-600SGU

CARACTERÍSTICAS	Megáfono con sirena, reproductor USB/SD/MP3, grabador de 15 segundos, batería de Litio recargable y micrófono de mano.
MICRÓFONO	De mano con cable extensible
POTENCIA	25 W máximo, 10 W RMS
ALIMENTACIÓN	Batería de Litio recargable de 1.300 mAh (incluida) Autonomía con batería recargable: superior a 3 horas a máximo volumen Tiempo de carga de la batería: 2 horas aproximadamente 8 pilas LR14-C Entrada para 12 V CC, conector 5'5 x 2'1 mm
MEDIDAS	23 cm Ø x 34 cm largo
PESO	1'3 kg

Gama de megáfonos de alta potencia, gran alcance.



RS-68

CARACTERÍSTICAS

Pie soporte para los megáfonos mods. MF-350S, MF-450S y MF-455W. Construcción metálica extra resistente y acabado negro.

ALTURA	Ajustable 94 a 166 cm
PESO	2'5 kg

MF-350S

CARACTERÍSTICAS

Megáfono de alta potencia con sirena.

MF-450S

Megáfono de alta potencia con sirena.

VHF

MF-455W

Megáfono de alta potencia con sirena y micrófono inalámbrico de mano.

	MF-350S	MF-450S	MF-455W
MICRÓFONO	De comunicaciones con cable extensible	De comunicaciones con cable extensible	De comunicaciones con cable extensible e inalámbrico de mano
POTENCIA	20 W, 35 Wp	30 W, 45 Wp	30 W, 45 Wp
ALIMENTACIÓN	8 pilas LR14-C y entrada para 12 V CC	10 pilas LR20-D y entrada para 12 V CC	10 pilas LR20-D y entrada para 12 V CC
ENTRADAS	-	1 auxiliar para cassette, CD, etc., jack 3'5 mm	1 auxiliar para cassette, CD, etc., jack 3'5 mm
RECEPTOR	-	-	VHF 174-194 MHz para micrófono
TRANSMISOR	-	-	Micrófono inalámbrico de mano VHF 174-194 MHz
MEDIDAS	30 cm Ø x 46 cm largo	35 cm Ø x 50 cm largo	35 cm Ø x 50 cm largo
PESO	2'7 kg	3'3 kg	3'4 kg
ACCESORIOS	Cable de alimentación con conector de encendedor para vehículos	Cable de alimentación con conector de encendedor para vehículos Adaptador jack 3'5 mm estéreo a mono	Cable de alimentación con conector de encendedor para vehículos Adaptador jack 3'5 mm estéreo a mono
OPCIONAL	RS-68: pie soporte	RS-68: pie soporte	RS-68: pie soporte

EQUIPOS DE MEGAFONÍA PORTÁTIL

AMPLIFICADORES PORTÁTILES

Amplificadores portátiles para cintura con micrófono de cabeza manos libres. Especialmente indicados para amplificar la voz en presentaciones, guías turísticos, actividades deportivas, profesores, etc.

Alcance aproximado de 70 m en condiciones favorables.

Incluyen función de carga de pilas recargables, micrófono robusto con buena sujeción y conector con rosca para evitar desconexiones accidentales.



REC

USB

SD

MP3

FAP-10

CARACTERÍSTICAS

Amplificador portátil para cintura.
Amplificador clase D 10 W.
Entrada auxiliar.
Gran alcance. Muy ligero.

POTENCIA	Adaptador: 10 W máximo, 7 W RMS Pilas: 8 W máximo, 6 W RMS	Adaptador: 10 W máximo, 7 W RMS Pilas: 8 W máximo, 6 W RMS
ALTAVOCES	2 1/2" imán neodimio	2 1/2" imán neodimio
RESPUESTA	270-20.000 Hz ±10 dB	270-20.000 Hz ±10 dB
MICRÓFONO	Condensador electret unidireccional de cabeza manos libres Cable 1'2 m. Conector jack 3'5 mm mono con rosca	Condensador electret unidireccional de cabeza manos libres Cable 1'2 m. Conector jack 3'5 mm mono con rosca
ENTRADAS	1 micro electret, jack 3'5 mm mono con rosca 3.000 Ω 70 mV 1 auxiliar, jack 3'5 mm estéreo 2.000 Ω 150 mV	1 micro electret, jack 3'5 mm mono con rosca 3.000 Ω 70 mV
SALIDAS	-	Auriculares, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	Volumen on/off	Volumen on/off Grabador/reproductor USB
INDICADORES	Funcionamiento Cargador de pilas	Funcionamiento Cargador de pilas
ALIMENTACIÓN	9 V CC, 6 pilas LR6-AA de 1'5 V alcalinas o recargables con adaptador/cargador incluido (12 V CC) Autonomía con pilas alcalinas: 8 horas para voz/6 horas para música Tiempo de carga de pilas recargables: 10 horas aproximadamente	9 V CC, 6 pilas LR6-AA de 1'5 V alcalinas o recargables con adaptador/cargador incluido (12 V CC) Autonomía con pilas alcalinas: 8 horas para voz/6 horas para música Tiempo de carga de pilas recargables: 10 horas aproximadamente
MEDIDAS	190 x 90 x 65 mm fondo	190 x 90 x 65 mm fondo
PESO	0'3 kg (sin pilas)	0'4 kg (sin pilas)
ACCESORIOS	Cinturón de transporte	Cinturón de transporte

FAP-12GU

Amplificador portátil para cintura.
Amplificador clase D 10 W.
Grabador/reproductor USB/SD/MP3.
Gran alcance. Muy ligero.



FAP-5

CARACTERÍSTICAS	Amplificador portátil para cintura con micrófono de cabeza manos libres. Función de recarga.
POTENCIA	5 W máximo, 3 W RMS
ALTAVOCES	2 1/2", 4 Ω
RESPUESTA	100-15.000 Hz
MICRÓFONO	Dinámico de cabeza manos libres
ENTRADAS	1 micro dinámico
CONTROLES	Volumen on/off
INDICADORES	Funcionamiento Cargador de pilas
ALIMENTACIÓN	9 V CC, 6 pilas LR6-AA de 1'5 V alcalinas o recargables con adaptador/cargador incluido (12 V CC) Autonomía con pilas alcalinas: superior a 6 horas Tiempo de carga de pilas recargables: 10-14 horas aproximadamente
MEDIDAS	180 x 80 x 65 mm fondo
PESO	0'4 kg (sin pilas)
ACCESORIOS	Cinturón de transporte



FAP-6C

CARACTERÍSTICAS	Amplificador portátil para cintura con micrófono de solapa. Función de recarga.
POTENCIA	5 W máximo, 3 W RMS
ALTAVOCES	2 1/2", 4 Ω
RESPUESTA	100-15.000 Hz
MICRÓFONO	Condensador de solapa
ENTRADAS	1 micro de condensador con alimentación 5 a 9 V CC
CONTROLES	Volumen on/off
INDICADORES	Funcionamiento Cargador de pilas
ALIMENTACIÓN	9 V CC, 6 pilas LR6-AA de 1'5 V alcalinas o recargables con adaptador/cargador incluido (12 V CC) Autonomía con pilas alcalinas: superior a 6 horas Tiempo de carga de pilas recargables: 10-14 horas aproximadamente
MEDIDAS	180 x 80 x 65 mm fondo
PESO	0'4 kg (sin pilas)
ACCESORIOS	Cinturón de transporte
OPCIONAL	HM-12, FCM-611, FCM-612, etc.: micrófonos de cabeza

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES ELIPSE

Parejas de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.

Excelente acabado, diseño elegante, gran capacidad de potencia y resistentes.

Soporte de pared orientable en todas direcciones que permite una fácil instalación.

IP-56



ELIPSE-4T

ELIPSE-5T

ELIPSE-6T



ELIPSE-4BT

ELIPSE-5BT

ELIPSE-6BT



ELIPSE-4T ELIPSE-4BT

ELIPSE-5T ELIPSE-5BT

ELIPSE-6T ELIPSE-6BT

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.	Pareja de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.	Pareja de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.
POTENCIA	60 W máximo, 30 W RMS	80 W máximo, 40 W RMS	100 W máximo, 50 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 4" 1 tweeter 1"	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1"	1 woofer polipropileno 6 1/2" 1 tweeter seda de cúpula 1 1/2"
RESPUESTA	100-20.000 Hz	80-20.000 Hz	50-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 625 Ω (16 W) 1.250 Ω (8 W) 2.500 Ω (4 W) 5.000 Ω (2 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 625 Ω (16 W) 1.250 Ω (8 W) 2.500 Ω (4 W) 5.000 Ω (2 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 312 Ω (32 W) 625 Ω (16 W) 1.250 Ω (8 W) 2.500 Ω (4 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
CONMUTADOR	Selector W en alta Z y baja Z	Selector W en alta Z y baja Z	Selector W en alta Z y baja Z
PROTECCIONES	IP-56	IP-56	IP-56
CONECTORES	Terminales a presión	Terminales a presión	Terminales a presión
COLOR	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9003)	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9003)	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	126 x 195 x 127 mm fondo	163 x 252 x 163 mm fondo	196 x 302 x 193 mm fondo
PESO	2 x 1'9 kg	2 x 2'8 kg	2 x 3'6 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

FONESTAR

ALTAVOCES CUBE

Parejas de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.
Gran calidad de sonido en un tamaño reducido.

CUBE-62T CUBE-62BT

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.	
POTENCIA	25 W máximo, 12 W RMS	
ALTAVOCES	2 1/2"	
RESPUESTA	150-20.000 Hz	
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V 1.666 Ω (6 W) Baja Z: 8 Ω	
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	
CONECTORES	Terminales a presión	
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	89 x 89 x 110 mm fondo	
PESO	2 x 0'7 kg	
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES AMBIENT

Parejas de altavoces especialmente diseñados para aplicaciones de megafonía y sonido ambiental.

Alta potencia y resistentes, excelente acabado en un tamaño reducido.

AMBIENT-20T AMBIENT-20BT

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces con transformador de línea 100 V. Altavoz de imán blindado. Sistema de refuerzo en graves bass reflex.	
POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS	
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 3", bobina 20'4 mm con imán blindado	
RESPUESTA	132-20.000 Hz	
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W)	
SENSIBILIDAD	85 dB a 1 W/1 m	
CONMUTADOR	Selector W en alta Z	
CONECTORES	Terminales a presión	
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9010)
MEDIDAS	115 x 175 x 107 mm fondo	
PESO	2 x 1'2 kg	
ACCESORIOS	Soporte de fijación con brazo orientable y cable de seguridad de acero	



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES PRISMA EXTERIOR

Altavoces de exterior, alta calidad y potencia. Soporte de instalación incluido. Ideales para exteriores, ambientes húmedos y marinos.

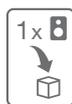
IP-65 WEATHERPROOF



PRISMA-30TW
PRISMA-55TW



PRISMA-30BTW
PRISMA-55BTW



CARACTERÍSTICAS

PRISMA-30TW PRISMA-30BTW

Altavoz de exterior con transformador de línea 100 V y baja impedancia. Carcasa resistente a la luz solar (UV). Rejilla de aluminio con pintura al polvo. Protección contra agua y materiales anticorrosión.

PRISMA-55TW PRISMA-55BTW

Altavoz de exterior con transformador de línea 100 V y baja impedancia. Carcasa resistente a la luz solar (UV). Rejilla de aluminio con pintura al polvo. Protección contra agua y materiales anticorrosión.

POTENCIA	60 W máximo, 30 W RMS	100 W máximo, 50 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer mica polipropileno 3" 1 tweeter mylar 1"	1 woofer mica polipropileno 5 1/4" 1 tweeter mylar 1"
RESPUESTA	178-20.000 Hz	55-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W) 8.000 Ω (1'25 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 200 Ω (50 W) 250 Ω (40 W) 330 Ω (30 W) 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	80 dB a 1 W/1 m	85 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	94 dB a máxima potencia a 1 m	102 dB ±2 dB a máxima potencia a 1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°
TEMPERATURA DE FUNCIONAMIENTO	-20° a +80° C	-20° C a +100° C
CONMUTADORES	Selector W en alta Z y baja Z	Selector W en alta Z y baja Z
PROTECCIONES	IP65	IP65
RED DE CRUCE	Filtro de agudos	Filtro de agudos
CONECTORES	Terminales a presión con tapa pasacables de protección	Terminales a presión con tapa pasacables de protección
COLOR	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9003)	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	98 x 165 x 104 mm fondo	157 x 230 x 170 mm fondo
PESO	1 kg	2'3 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable de acero inoxidable	Soporte de fijación orientable de acero inoxidable

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE SUPERFICIE

FONESTAR

Pareja de altavoces con soporte de instalación orientable y diseño elegante.

Gran calidad de sonido, excelente acabado. Indicados para aplicaciones de megafonía y sonido ambiental.



BS-32T



BS-32BT



BS-32T

BS-32BT

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces con transformador de línea 100 V y baja impedancia.	
POTENCIA	70 W máximo, 35 W RMS	
ALTAVOCES	1 woofer 4" 1 tweeter seda de cúpula 1"	
RESPUESTA	100-20.000 Hz	
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 625 Ω (16 W), 1.250 Ω (8 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W) Baja Z: 8 Ω	
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m	
PRESIÓN ACÚSTICA	87 dB a máxima potencia	
ÁNGULO COBERTURA	70° H x 60° V	
CONMUTADORES	Selector W en alta Z y baja Z	
RED DE CRUCE	2 vías	
CONECTORES	Terminales roscados	
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	135 x 240 x 136 mm fondo	
PESO	2 x 1'9 kg	
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE SUPERFICIE

Altavoces de instalación en superficie.

Indicados para aplicaciones de megafonía y sonido ambiental.



BS-17T

BS-30BT

BS-31NT

CARACTERÍSTICAS

Altavoz de superficie con transformador de línea 100 V.

Altavoz con transformador de línea 100 V y baja impedancia.
Sistema de altavoces de 2 vías con bass reflex.
Diseño cilíndrico.

POTENCIA	15 W máximo, 10 W RMS	30 W máximo, 15 W RMS	30 W máximo, 15 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 5 1/2 " 1 tweeter cúpula 2"	1 woofer 4 x 6" 1 tweeter cúpula 1/2"	1 woofer 4 x 6" 1 tweeter cúpula 1/2"
RESPUESTA	160-18.000 Hz	150-20.000 Hz	150-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W) 1.666 Ω (6 W) 3.330 Ω (3 W)	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W), 4.000 Ω (2'5 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W), 4.000 Ω (2'5 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	-	99 dB a máxima potencia a 1 m	99 dB a máxima potencia a 1 m
CONMUTADORES	-	Selector W en alta Z, baja Z y off	Selector W en alta Z, baja Z y off
RED DE CRUCE	-	Filtro de agudos	Filtro de agudos
CONECTORES	Terminales a presión	Terminales a presión	Terminales a presión
MATERIAL	ABS y rejilla de aluminio	-	-
COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Negro con rejilla plata
MEDIDAS	182 x 272 x 115 mm fondo	133 mm Ø x 256 mm alto	133 mm Ø x 256 mm alto
PESO	1'75 kg	2'1 kg	2'1 kg
ACCESORIOS	-	Soporte de fijación orientable	Soporte de fijación orientable

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE SUPERFICIE EXTRAPLANOS

FONESTAR

Parejas de altavoces de superficie extraplanos, construidos con altavoces especiales de bajo perfil.
Diseño singularmente delgado y discreto.



BSP-120



37 mm



BSP-120T



BSP-121



37 mm



BSP-121T

BSP-120

BSP-121

BSP-120T

BSP-121T

CARACTERÍSTICAS

Pareja de altavoces extraplanos de baja impedancia

Pareja de altavoces extraplanos con transformador de línea 100 V y baja impedancia.

POTENCIA	30 W máximo, 20 W RMS	30 W máximo, 20 W RMS	30 W máximo, 20 W RMS	30 W máximo, 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer extraplano 5 1/4": imán de neodimio 1 tweeter	1 woofer extraplano 5 1/4": imán de neodimio 1 tweeter	1 woofer extraplano 5 1/4": imán de neodimio 1 tweeter	1 woofer extraplano 5 1/4": imán de neodimio 1 tweeter
RESPUESTA	75-20.000 Hz	75-20.000 Hz	75-20.000 Hz	75-20.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω	4 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.650 Ω (6 W), 3.300 Ω (3 W) Baja Z: 4 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.650 Ω (6 W), 3.300 Ω (3 W) Baja Z: 4 Ω
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	98 dB a máxima potencia a 1 m	98 dB a máxima potencia a 1 m	98 dB a máxima potencia a 1 m	98 dB a máxima potencia a 1 m
RED DE CRUCE	Filtro de agudos	Filtro de agudos	Filtro de agudos	2 vías
CONECTORES	Terminales a presión	Terminales a presión	Terminales a presión	Terminales a presión
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Negro (RAL 9017)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Negro (RAL 9017)
MEDIDAS	184 x 272 x 37 mm fondo	184 x 272 x 37 mm fondo	184 x 272 x 37 mm fondo	184 x 272 x 37 mm fondo
PESO	2 x 1 kg	2 x 1 kg	2 x 1'2 kg	2 x 1'2 kg

ALTAVOCES SONORIZACIÓN

ALTAVOZ ALTA POTENCIA

Altavoz de alta potencia con caja de inyección PP extra resistente. Transformador de línea 100 V y baja impedancia.



SBH-25012T

CARACTERÍSTICAS Altavoz con transformador de línea 100 V y baja impedancia 8 Ω . Caja de inyección PP extra resistente. Woofers protegidos con rejilla metálica frontal. Asas de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm.

POTENCIA	200 W máximo, 150 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 12": bobina 50 mm e imán de ferrita 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"
RESPUESTA	55-18.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 80 Ω (125 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	97 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	128 dB a máxima potencia a 1 m
RED DE CRUCE	2 vías Frecuencia de cruce a 2.500 Hz
CONECTORES	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	4 puntos M8
COLOR	Negro
MEDIDAS	425 x 630 x 330 mm fondo
PESO	19'3 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES INVISIBLES

FONESTAR

Altavoz invisible para instalación en paneles de cartón-yeso o madera.
Crea un ambiente musical sin impacto visual.
Amplia cobertura con una gran calidad de sonido.



TDO-45

CARACTERÍSTICAS Altavoz invisible con transformador de línea 70 y 100 V.
Instalación en paneles de cartón-yeso.
Reproduce el sonido mediante la vibración de la superficie radiante.
Sonido no direccional.
Larga vida útil.

POTENCIA	40 W RMS
MOTORES	4
RESPUESTA	140-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 250 Ω (40 W)
SENSIBILIDAD	90 dB ±3 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	180°
MATERIAL	Aluminio
MEDIDAS	300 x 400 x 50 mm fondo
PESO	1'5 kg
OPCIONAL	TDO-45BOX: caja de instalación

TDO-45BOX

CARACTERÍSTICAS Caja de instalación para altavoz invisible TDO-45.

MEDIDAS	304 x 450 x 71 mm fondo
PESO	1'5 kg



Transductor altavoz oculto que instalado en una superficie sólida la convierte en un altavoz invisible a la vista. Puede utilizarse en diferentes superficies como paneles prefabricados de pared, falsos techos, cristales, mobiliario, etc.
Recomendado para música ambiente en salas de exposición, recintos comerciales, oficinas, etc.

TDO-25

CARACTERÍSTICAS Transductor altavoz oculto.
Sujección mediante tornillos o pegamento.

POTENCIA	25 W RMS
MATERIAL	Imán de neodimio
RESPUESTA	1.000-10.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	80 dB a 1 W/1 m
MEDIDAS	72 x 85 x 35 mm alto
PESO	0'1 kg



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN COLUMNAS DIGITALES

Columnas de sonido diseñadas para aplicaciones de voz y música ambiente en recintos con alta reverberación.

Patrón de directividad configurable mediante software, selección de centro acústico, ángulo de apertura, inclinación y forma del haz de sonido. Hasta 3 haces de sonido.

Amplificador clase D multicanal integrado de alta potencia, gran calidad de sonido y elevada relación señal/ruido. Procesador digital de señal (DSP). Control remoto a través de la red de área local (LAN).

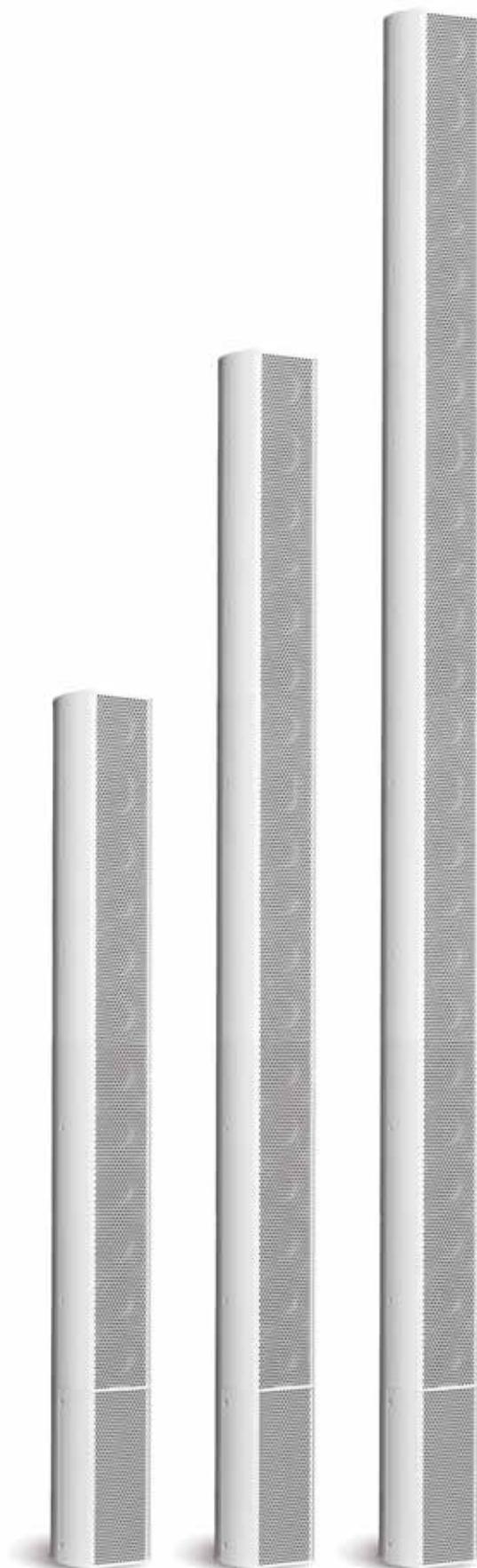
Adecuadas para instalaciones de megafonía, sonido profesional o sistemas de evacuación por voz.

Las columnas digitales

concentran el sonido en la zona de audiencia.

Instalaciones medianas - grandes:

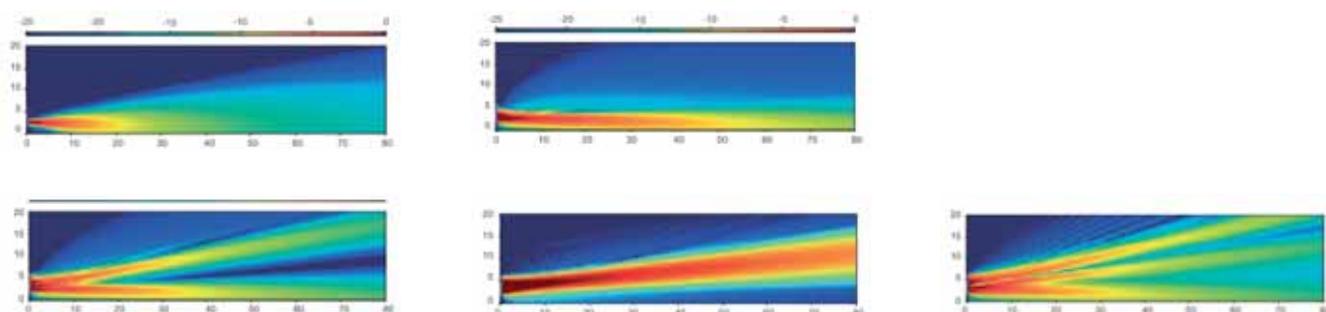
FCS-1200D:	940 W	Alcance 40 m
FCS-1800D:	1.260 W	Alcance 48 m
FCS-2400D:	1.680 W	Alcance 56 m



FCS-1200D

FCS-1800D

FCS-2400D



FCS-1200D

FCS-1800D

FCS-2400D

CARACTERÍSTICAS

Columna de sonido con patrón de directividad configurable.

Amplificador clase D multicanal.

Procesador digital de señal (DSP) de 32 bits.

Patrón de directividad configurable mediante software.

Conexión con fuente de alimentación de emergencia.

Control remoto a través de la red de área local (LAN) vía software.

AMPLIFICADOR	2 amplificadores clase D de 6 canales 12 x 70 W RMS	3 amplificadores clase D de 6 canales 18 x 70 W RMS	4 amplificadores clase D de 6 canales 24 x 70 W RMS
ALTAVOCES	12 de 4 1/4" doble cono de aluminio, resistentes a la humedad	18 de 4 1/4" doble cono de aluminio, resistentes a la humedad	24 de 4 1/4" doble cono de aluminio, resistentes a la humedad
ENTRADAS	2 líneas balanceadas, XLR 600 Ω 775 mV 1 ethernet, RJ 45 1 control RS-485, Sub-D		
SALIDAS	1 línea balanceada, XLR 600 Ω 775 mV 2 de apertura de contactos para indicación de fallos		
FUNCIONES	Directividad ajustable: centro acústico, ángulo de cobertura (5° a 25°), inclinación (-25° a 25°), forma (simétrico/asimétrico), hasta 3 haces de sonido Ecuilización paramétrica de 7 bandas Puerta de ruido Retardo de hasta 1.000 ms Limitador de pico con nivel ajustable Mute Supervisión de los amplificadores, señal de entrada y fuente de alimentación de emergencia Indicador luminoso de recorte, limitador y puerta de ruido		
RESPUESTA	90-18.000 Hz		
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 110 dB		
ÁNGULO DE COBERTURA	Vertical: de 5° a 25°, ajustable mediante software Horizontal: 145°		
ZSPL MÁXIMO	93 dB ±1 dB		
PRESIÓN ACÚSTICA	90 dB ±3 dB a 40 m	90 dB ±3 dB a 48 m	90 dB ±3 dB a 56 m
ALIMENTACIÓN	115-240 V CA 211 W, 16-27 V CC 8'5 A	115-240 V CA 277 W, 16-27 V CC 11 A	115-240 V CA 343 W, 16-27 V CC 14 A
MEDIDAS	17'7 x 196'8 x 18 cm de fondo	17'7 x 237x 18 cm de fondo	17'7 x 304'2 x 18 cm de fondo
PESO	27 kg	38 kg	48 kg
COLOR	Blanco (RAL 9016)		
ACCESORIOS	Soportes de sujeción		

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN COLUMNAS DIGITALES

Columnas de sonido con directividad configurable diseñadas para concentrar el sonido en la zona de audiencia y mejorar la inteligibilidad de la palabra, en aplicaciones de voz y música ambiente en recintos con alta reverberación.



FCS-10101D



FCS-10101D



FCS-10151D



FCS-10151D



FCS-RC01 **N!**

Mando de control con pantalla para programar las columnas de sonido mod. FCS-10101D y FCS-10151D.

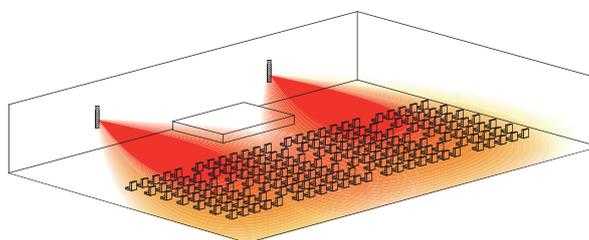
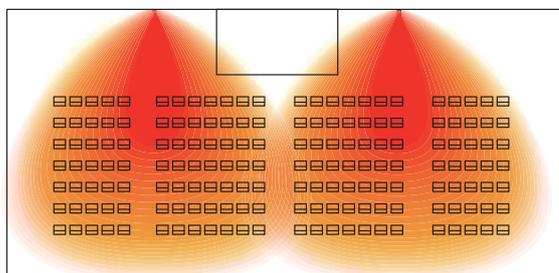
Las columnas digitales

concentran el sonido en la zona de audiencia.

Instalaciones pequeñas - medianas:

FCS-10101D: 100 W Alcance 30 m

FCS-10151D: 150 W Alcance 40 m



FCS-10101D



CARACTERÍSTICAS

Columna de sonido con patrón de directividad configurable.
 Amplificador clase D de 10 canales.
 Procesador digital de señal (DSP).
 Entrada para conexión con sistema de megafonía.
 Configuración mediante el mando de control FCS-RC01.
 Protegida contra programaciones accidentales.
 Cobertura uniforme en toda la zona de audiencia.

FCS-10151D



Columna de sonido con patrón de directividad configurable.
 Amplificador clase D de 10 canales.
 Procesador digital de señal (DSP).
 Entrada para conexión con sistema de megafonía.
 Configuración mediante el mando de control FCS-RC01.
 Protegida contra programaciones accidentales.
 Cobertura uniforme en toda la zona de audiencia.

AMPLIFICADOR	10 x 10 W RMS	10 x 15 W RMS
ALTAVOCES	10 de 4"	10 de 5"
ENTRADAS	1 línea balanceada, XLR 300 mV, 500 mV y 1 V 1 línea 100 V, terminales roscados o bananas	1 línea balanceada, XLR 300 mV, 500 mV y 1 V 1 línea 100 V, terminales roscados o bananas
SALIDAS	1 línea balanceada, XLR 300 mV	1 línea balanceada, XLR 300 mV
FUNCIONES	Directividad ajustable: inclinación del haz sonoro ($\pm 45^\circ$), selección del centro acústico Control de tonos graves y agudos Ecualización paramétrica de 14 bandas Ajuste de sensibilidad (0 dB, -6 dB y -10 dB) Mute	Directividad ajustable: inclinación del haz sonoro ($\pm 45^\circ$), selección del centro acústico Control de tonos graves y agudos Ecualización paramétrica de 14 bandas Ajuste de sensibilidad (0 dB, -6 dB y -10 dB) Mute
RESPUESTA	80-18.000 Hz	60-18.000 Hz
ÁNGULO DE COBERTURA	Vertical: 50° Horizontal: 120°	Vertical: 50° Horizontal: 120°
PRESIÓN ACÚSTICA	90 dB ± 3 dB a 30 m	90 dB ± 3 dB a 40 m
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 120 W	230 V CA, 175 W
COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	14'6 x 136'5 x 13'3 cm fondo	15'5 x 159'5 x 15'3 cm fondo
PESO	20 kg	26 kg
ACCESORIOS	Soportes de sujeción	Soportes de sujeción

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN COLUMNAS DE SONIDO

Columnas de sonido para interiores donde se requiera un formato reducido con mínimo impacto visual. Altavoces especiales de sólo 3", excelente respuesta para reproducir la voz con gran claridad.



FCS-15E

FCS-20E

FCS-30E



FCS-15E/FCS-20E/
FCS-30E

	FCS-15E	FCS-20E	FCS-30E
CARACTERÍSTICAS	Columna de sonido con transformador de línea 100 V y baja impedancia.		
POTENCIA	15 W	20 W	30 W
ALTAVOCES	4 de 3"	6 de 3"	8 de 3"
RESPUESTA	200-14.000 Hz	200-14.000 Hz	200-14.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 330 Ω (30 W) 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	140° H x 40° V	140° H x 40° V	140° H x 40° V
CONMUTADORES	Selector W en alta Z, baja Z y off	Selector W en alta Z, baja Z y off	Selector W en alta Z, baja Z y off
CONECTORES	Euroblock	Euroblock	Euroblock
COLOR	Marfil, RAL-1013	Marfil, RAL-1013	Marfil, RAL-1013
MEDIDAS	9 x 50 x 9 cm fondo	9 x 67'5 x 9 cm fondo	9 x 85 x 9 cm fondo
PESO	2'6 kg	3'7 kg	4'7 kg
ACCESORIOS	Soportes de sujeción orientables		

Columnas de sonido formato estilizado, tamaño compacto con un reducido impacto visual. Excelentes prestaciones acústicas, gran calidad de sonido y directividad que permite dirigir el sonido a la zona de audiencia. Construidas en aluminio y con altavoces de 2" resistentes a la humedad.



	FCS-16	FCS-21
CARACTERÍSTICAS	Columna de sonido con transformador de línea 100 V y baja impedancia. Gran calidad de sonido y reducido impacto visual.	
POTENCIA	15 W	20 W
ALTAVOCES	6 de 2"	12 de 2"
RESPUESTA	152-20.000 Hz	152-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130° H x 55°	140° H x 30° V
CONMUTADORES	Selector W en alta Z, baja Z y off	Selector W en alta Z, baja Z y off
CONECTORES	Terminales roscados	Terminales roscados
MATERIAL	Aluminio anodizado color gris	Aluminio anodizado color gris
MEDIDAS	7 x 46'7 x 9 cm fondo	7 x 83'6 x 9 cm fondo
PESO	2'2 kg	3'5 kg
ACCESORIOS	Soportes de sujeción orientables	

Columnas de sonido construidas en aluminio esmaltado. Altavoces de excelente calidad de reproducción. Para exteriores bajo cubierta, IP44.

IP-44



FCS-120C

FCS-200C

CARACTERÍSTICAS	Columna de sonido con transformador de línea 100 V.	
POTENCIA	12 W	20 W
ALTAVOCES	4 de 3"	7 de 3"
RESPUESTA	100-14.000 Hz	100-14.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100, 70 y 25 V Línea 100 V: 833 Ω (12 W) 1.666 Ω (6 W) 3.333 Ω (3 W) 6.666 Ω (1'5 W)	Alta Z línea 100, 70 y 25 V Línea 100 V: 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W)
SENSIBILIDAD	94 dB a 1 W/1 m	95 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	140° H x 35° V	140° H x 35° V
CONMUTADORES	Selector W en alta Z	Selector W en alta Z
PROTECCIONES	IP44	IP44
MATERIAL	Aluminio esmaltado blanco-grisáceo, RAL-9002	Aluminio esmaltado blanco-grisáceo, RAL-9002
MEDIDAS	10'6 x 40'5 x 7'5 cm fondo	10'6 x 61'9 x 7'5 cm fondo
PESO	2'2 kg	3'5 kg
ACCESORIOS	Soportes de sujeción orientables	

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO BÁSICOS

Altavoz de techo con rejilla redonda, para sonorización.

5"



6 1/2"



8"



GAT-501

GAT-601

GAT-801

CARACTERÍSTICAS

Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.

	GAT-501	GAT-601	GAT-801
POTENCIA	6 W RMS	6 W RMS	10 W RMS
ALTAVOCES	5" doble cono	6 1/2" doble cono	8" doble cono
RESPUESTA	140-15.000 Hz	140-20.000 Hz	75-16.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 3.330 Ω (3 W)	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 3.330 Ω (3 W)	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W)
SENSIBILIDAD	90 dB ±3 dB a 1 W/1 m	92 dB ±3 dB a 1 W/1 m	93 dB ±3 dB a 1 W/1 m
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco (RAL 9016)	Blanco (RAL 9016)	Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	175 mm Ø x 60 mm fondo	188 mm Ø x 80 mm fondo	228 mm Ø x 90 mm fondo
ORIFICIO	150 mm Ø	168 mm Ø	205 mm Ø
PESO	0'5 kg	0'6 kg	0'8 kg
	Sistema de instalación rápida	Sistema de instalación rápida	Sistema de instalación rápida

4 1/2"



GA-245

CARACTERÍSTICAS

Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda.

POTENCIA	5 W RMS
ALTAVOCES	4 1/2" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	110-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m
MATERIAL	ABS y rejilla de aluminio
COLOR	Blanco (RAL 9010)
MEDIDAS	170 mm Ø x 55 mm fondo
ORIFICIO	155 mm Ø
PESO	0'4 kg
	Sistema de instalación rápida

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO, PREMIUM

Altavoces de techo con rejilla redonda, para sonorización.

FONESTAR

GAT-430

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.
POTENCIA	3 W RMS
ALTAVOCES	4"
RESPUESTA	160-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 3.330 Ω (3 W)
SENSIBILIDAD	90 dB ±3 dB a 1 W/1 m
MATERIAL	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	149 mm Ø x 52 mm fondo
ORIFICIO	132 mm Ø
PESO	0'4 kg
	Sistema de instalación rápida



4"



GAT-430

GAT-531

GAT-631

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.	
POTENCIA	10 W máximo	10 W máximo
ALTAVOCES	5 1/4" doble cono Hi-Fi	6 1/2" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	204-18.000 Hz	120-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 3.330 Ω (3 W) 6.660 Ω (1'5 W)	
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	
COLOR	Blanco (RAL 9003)	
MEDIDAS	202 mm Ø x 77 mm fondo	227 mm Ø x 77 mm fondo
ORIFICIO	163'5 mm Ø	193 mm Ø
PESO	0'7 kg	0'8 kg
	Sistema de instalación por anclajes	



5 1/4"

6 1/2"



GAT-531/GAT-631

GAT-566

GAT-666

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.	
POTENCIA	10 W máximo, 6 W RMS	
ALTAVOCES	5" doble cono	6" doble cono
RESPUESTA	110-15.000 Hz	
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W) 3.330 Ω (3 W)	
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m	
ÁNGULO COBERTURA	130°	
MATERIAL	Acero	
COLOR	Blanco (RAL 9003)	
MEDIDAS	200 mm Ø x 57 mm fondo	245 mm Ø x 75 mm fondo
ORIFICIO	170 mm Ø	225 mm Ø
PESO	0'7 kg	1 kg
	Sistema de instalación rápida	



5"

6"



GAT-566/GAT-666

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO SIN MARCO

Altavoces de techo coaxiales con rejilla redonda, para sonorización. Bajo perfil sin marco, rejilla magnética. Excelente calidad de sonido.

6"



5"



6 1/2"



GAT-4507

CARACTERÍSTICAS Altavoz de techo con transformador de línea 100 V.
Rejilla redonda de bajo perfil sin marco.
Altura de rejilla 6 mm.
Marco de 1 mm de ancho.

POTENCIA 7 W RMS

ALTAVOCES 6" doble cono

RESPUESTA 110-15.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
1.430 Ω (7 W)

SENSIBILIDAD 90 dB ±3 dB a 1 W/1 m

MATERIAL ABS y rejilla de aluminio

COLOR Blanco (RAL 9010)

MEDIDAS 191 mm Ø x 70 mm fondo

ORIFICIO 170 mm Ø

PESO 0'6 kg

Sistema de instalación rápida

GAT-4510

CARACTERÍSTICAS Altavoz de techo con transformador de línea 100 V.
Rejilla redonda de bajo perfil sin marco.
Altura de rejilla 5 mm.
Marco de 1 mm de ancho.

POTENCIA 10 W RMS

ALTAVOCES 5" Hi-Fi coaxial con tweeter

RESPUESTA 55-20.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
1.000 Ω (10 W)
2.000 Ω (5 W)
4.000 Ω (2'5 W)

SENSIBILIDAD 88 dB a 1 W/1 m

MATERIAL ABS y rejilla de acero

COLOR Blanco (RAL 9010)

MEDIDAS 216 mm Ø x 94 mm fondo

ORIFICIO 187 mm Ø

PESO 1'4 kg

Sistema de instalación por anclajes

GAT-4620

CARACTERÍSTICAS Altavoz de techo con transformador de línea 100 V.
Rejilla redonda de bajo perfil sin marco.
Altura de rejilla 5 mm.
Marco de 1 mm de ancho.

POTENCIA 20 W RMS

ALTAVOCES 6 1/2" Hi-Fi coaxial con tweeter

RESPUESTA 45-20.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
500 Ω (20 W)
1.000 Ω (10 W)
2.000 Ω (5 W)
4.000 Ω (2'5 W)

SENSIBILIDAD 86 dB a 1 W/1 m

MATERIAL ABS y rejilla de acero

COLOR Blanco (RAL 9010)

MEDIDAS 245 mm Ø x 87 mm fondo

ORIFICIO 214 mm Ø

PESO 1'6 kg

Sistema de instalación por anclajes

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO, MASTER

FONESTAR

Altavoces de techo con rejilla redonda, para sonorización de baja impedancia 16 Ω.

5 1/4"



GA-5016



GA-5015



GAT-561

GA-5016

GA-5015

GAT-561

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda.	Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda.	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.
POTENCIA	10 W máximo	20 W máximo	10 W máximo
ALTAVOCES	5 1/4" doble cono Hi-Fi	5 1/4" doble cono Hi-Fi	5 1/4" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	120-18.000 Hz	230-18.000 Hz	135-18.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	16 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 3.330 Ω (3 W), 6.660 Ω (1'5 W)
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	92 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°	130°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)
MEDIDAS	204 mm Ø x 60 mm fondo	202 mm Ø x 67 mm fondo	204 mm Ø x 60 mm fondo
ORIFICIO	165 mm Ø	165 mm Ø	165 mm Ø
PESO	0'6 kg	0'5 kg	0'8 kg

Sistema de instalación por anclajes

6 1/2"



GA-6017



GA-6016



GAT-661

GA-6017

GA-6016

GAT-661

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda.		Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.
POTENCIA	15 W máximo	30 W máximo	15 W máximo
ALTAVOCES	6 1/2" doble cono Hi-Fi		
RESPUESTA	110-16.000 Hz	130-18.000 Hz	125-15.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	16 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W), 4.000 Ω (2'5 W), 8.000 Ω (1'25 W)
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°		
MATERIAL	ABS y rejilla de acero		
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)		
MEDIDAS	228 mm Ø x 70 mm fondo	228 mm Ø x 73 mm fondo	228 mm Ø x 70 mm fondo
ORIFICIO	194 mm Ø		
PESO	0'7 kg	0'6 kg	1 kg

Sistema de instalación por anclajes

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO, MASTER

Altavoces de techo con rejilla redonda, para sonorización de baja impedancia 16 Ω.

8"



GA-8018

CARACTERÍSTICAS Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda.

POTENCIA 15 W máximo

ALTAVOCES 8" doble cono Hi-Fi

RESPUESTA 100-16.000 Hz

IMPEDANCIA 8 Ω

SENSIBILIDAD 90 dB a 1 W/1 m

ÁNGULO COBERTURA 130°

MATERIAL ABS y rejilla de acero

COLOR Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)

MEDIDAS 274 mm Ø x 70 mm fondo

ORIFICIO 237 mm Ø

PESO 1 kg

Sistema de instalación por anclajes

GAT-811

Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.

15 W máximo

8" doble cono Hi-Fi

115-15.000 Hz

Alta Z línea 100 V:

1.000 Ω (10 W)

2.000 Ω (5 W)

4.000 Ω (2'5 W)

8.000 Ω (1'25 W)

90 dB a 1 W/1 m

130°

ABS y rejilla de acero

Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)

274 mm Ø x 70 mm fondo

237 mm Ø

1'3 kg

Sistema de instalación por anclajes

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO, MASTER COAXIAL

FONESTAR

Altavoces de techo coaxiales con rejilla redonda, para sonorización.

Construidos con altavoces coaxiales que ofrecen un sonido preciso. Excelentes acabados. Ideales para ambientación musical.

5 1/4"



6 1/2"



GA-5027/GA-6028/GA-8029

8"



GAT-562/GAT-662/GAT-812

CARACTERÍSTICAS	GA-5027	GAT-562
POTENCIA	40 W máximo	20 W máximo
ALTAVOCES	5 1/4" Hi-Fi coaxial con tweeter	5 1/4" Hi-Fi coaxial con tweeter
RESPUESTA	60-20.000 Hz	60-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W) 3.330 Ω (3 W) 6.660 Ω (1'5 W)
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	
MEDIDAS	204 mm Ø x 70 mm fondo	204 mm Ø x 70 mm fondo
ORIFICIO	165 mm Ø	165 mm Ø
PESO	1 kg	1'3 kg
Sistema de instalación por anclajes		

CARACTERÍSTICAS	GA-6028	GAT-662
POTENCIA	50 W máximo	25 W máximo
ALTAVOCES	6 1/2" Hi-Fi coaxial con tweeter	6 1/2" Hi-Fi coaxial con tweeter
RESPUESTA	40-20.000 Hz	40-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W) 8.000 Ω (1'25 W)
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	
MEDIDAS	228 mm Ø x 75 mm fondo	228 mm Ø x 75 mm fondo
ORIFICIO	194 mm Ø	194 mm Ø
PESO	1'2 kg	1'5 kg
Sistema de instalación por anclajes		

CARACTERÍSTICAS	GA-8029	GAT-812
POTENCIA	60 W máximo	30 W máximo
ALTAVOCES	8" Hi-Fi coaxial con tweeter	8" Hi-Fi coaxial con tweeter
RESPUESTA	30-20.000 Hz	30-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W)
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	
MEDIDAS	274 mm Ø x 85 mm fondo	274 mm Ø x 85 mm fondo
ORIFICIO	237 mm Ø	237 mm Ø
PESO	1'4 kg	1'6 kg
Sistema de instalación por anclajes		

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO TAMAÑO HALÓGENO

Altavoces de techo, tamaño foco halógeno y rejilla redonda. Sistema de instalación rápida.

GA-254

2"



GA-254

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.
POTENCIA	10 W máximo
ALTAVOCES	2"
RESPUESTA	280-12.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	80 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	100°
MATERIAL	Acero
COLOR	Blanco (RAL 9003, RAL 7040)
MEDIDAS	80 mm Ø x 35 mm fondo
ORIFICIO	55 mm Ø
PESO	0'1 kg
Sistema de instalación rápida	

GA-258

2 1/2"



GA-258



GAT-256

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.
POTENCIA	10 W máximo	10 W máximo
ALTAVOCES	2 1/2" Hi-Fi	2 1/2" Hi-Fi
RESPUESTA	190-18.000 Hz	190-18.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 3.330 Ω (3 W), 6.660 Ω (1'5 W)
SENSIBILIDAD	86 dB a 1 W/1 m	86 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)
MEDIDAS	100 mm Ø x 70 mm fondo	100 mm Ø x 80 mm fondo
ORIFICIO	92 mm Ø	92 mm Ø
PESO	0'4 kg	0'6 kg

GAT-256

GA-253

3"



GA-253



GAT-251

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia. Marco cuadrado y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V. Marco cuadrado y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.
POTENCIA	10 W máximo	10 W máximo
ALTAVOCES	3" Hi-Fi	3" Hi-Fi
RESPUESTA	150-20.000 Hz	150-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W)
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	120° a 1 kHz, 90° a 4 kHz	120° a 1 kHz, 90° a 4 kHz
MATERIAL	Acero	Acero
COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	103'5 x 103'5 x 50 mm fondo	103'5 x 103'5 x 85 mm fondo
ORIFICIO	85 mm Ø	85 mm Ø
PESO	0'4 kg	0'6 kg

GAT-251

GA-259

3"



GA-259



GAT-257

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla redonda. Tamaño foco halógeno.
POTENCIA	10 W máximo	15 W máximo
ALTAVOCES	3" Hi-Fi	3" Hi-Fi
RESPUESTA	130-20.000 Hz	130-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 833 Ω (12 W), 1.666 Ω (6 W), 3.333 Ω (3 W)
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	120° a 1 kHz - 90° a 4 kHz	120° a 1 kHz, 90° a 4 kHz
MATERIAL	Acero	Acero
COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	105 mm Ø x 50 mm fondo	105 mm Ø x 85 mm fondo
ORIFICIO	85 mm Ø	85 mm Ø
PESO	0'4 kg	0'5 kg

GAT-257

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO CUADRADOS

FONESTAR

Altavoces de techo coaxiales con rejilla cuadrada, para sonorizaciones, gran calidad de sonido.



GA-5041C

GA-6042C

GAT-664C

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo coaxial de baja impedancia y rejilla cuadrada.	Altavoz de techo coaxial de baja impedancia y rejilla cuadrada.	Altavoz de techo coaxial con transformador de línea 100 V y rejilla cuadrada.
POTENCIA	40 W máximo	50 W máximo	50 W máximo
ALTAVOCES	5 1/4" Hi-Fi coaxial con tweeter cúpula orientable	6 1/2" Hi-Fi coaxial con tweeter cúpula orientable	6 1/2" Hi-Fi coaxial con tweeter cúpula orientable
RESPUESTA	70-20.000 Hz	56-20.000 Hz	56-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W)
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°	130°	130°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)
MEDIDAS	215 x 215 x 89 mm fondo	236 x 236 x 100 mm fondo	236 x 236 x 100 mm fondo
ORIFICIO	177 x 177 mm	204 x 204 mm	204 x 204 mm
PESO	1'3 kg	1'6 kg	2'1 kg
	Sistema de instalación por anclajes	Sistema de instalación por anclajes	Sistema de instalación por anclajes

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO RECTANGULARES

Altavoces de techo con rejilla rectangular y caja ABS, para sonorizaciones, gran calidad de sonido.



BS-40



BS-40T



BS-80



BS-80T

BS-40

CARACTERÍSTICAS

Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla rectangular.

BS-40T

Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla rectangular.

BS-80

Altavoz de techo de baja impedancia y rejilla rectangular.

BS-80T

Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y rejilla rectangular.

POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS		80 W máximo, 40 W RMS	
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1/2"	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1/2"	1 woofer polipropileno 8" 1 tweeter mylar de cúpula, orientable	
RESPUESTA	60-20.000 Hz		40-20.000 Hz	
IMPEDANCIA	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W), 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W)	8 Ω	Alta Z línea 100 V: 250 Ω (40 W), 330 Ω (30 W) 500 Ω (20 W), 1.000 Ω (10 W)
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m			
PRESIÓN ACÚSTICA	99 dB a máxima potencia a 1 m		100 dB a máxima potencia a 1 m	
RED DE CRUCE	Filtro de agudos			
CONECTORES	Terminales a presión	-	Filtro de agudos	-
ÁNGULO COBERTURA	132°		135°	
MATERIAL	ABS y rejilla de acero			
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 7047, RAL 9002)		Blanco grisáceo (RAL 7047, RAL 9003)	
MEDIDAS	192 x 279 x 69 mm fondo		256 x 358 x 100 mm fondo	
ORIFICIO	162 x 242 mm		221 x 322 mm	
PESO	1'4 kg	2 kg	2 kg	3 kg

Sistema de instalación por anclajes

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO DOME

Altavoces de techo con rejilla redonda y caja.

FONESTAR



GAT-330

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja.	GAT-436F	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja.
POTENCIA	3 W máximo		3 W RMS
ALTAVOCES	3" Hi-Fi		4"
RESPUESTA	200-16.000 Hz		160-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 3.300 Ω (3 W), 6.600 Ω (1'5 W), 13.300 Ω (0'75 W)		Alta Z línea 100 V: 3.330 Ω (3 W)
SENSIBILIDAD	84 dB a 1 W/1 m		90 dB ±3 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°		-
MATERIAL	ABS y rejilla de acero		ABS y rejilla de acero
COLOR	Marfil (RAL 9010)		Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	120 mm Ø x 105 mm fondo		149 mm Ø x 63 mm fondo
ORIFICIO	105 mm Ø		132 mm Ø
PESO	0'6 kg		0'4 kg
	Sistema de instalación rápida		Sistema de instalación rápida



GAT-66

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja antifuego.		
POTENCIA	10 W máximo	GAT-86	10 W máximo
ALTAVOCES	6 1/2" doble cono Hi-Fi		8" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	100-18.000 Hz		60-18.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W)		Alta Z línea 100 V: 1.660 Ω (6 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W)
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m		90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	97 dB a máxima potencia a 1 m		97 dB a máxima potencia a 1 m
ÁNGULO COBERTURA	135°		140°
MATERIAL	Acero, caja antifuego		Acero, caja antifuego
COLOR	Blanco (RAL 9016)		Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	220 mm Ø x 125 mm fondo		265 mm Ø x 140 mm fondo
ORIFICIO	199 mm Ø		242 mm Ø
PESO	1'3 kg		1'5 kg
	Sistema de instalación rápida		Sistema de instalación rápida

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO DOME

Altavoz de techo con rejilla redonda y caja antifuego.

Construido en ABS UL94V0 autoextinguible y con componentes antifuego, conectores cerámicos, cables de teflón resistentes a altas temperaturas y fusible térmico. Sistema de instalación rápida.

GAT-576

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V y baja impedancia, rejilla redonda y caja antifuego.
POTENCIA	30 W máximo, 20 W RMS
ALTAVOCES	5 1/4" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	170-17.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 625 Ω (16 W), 1.250 Ω (8 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°
MATERIAL	ABS UL94V0 autoextinguible, rejilla de acero, caja antifuego, conectores de cerámica, cables de material retardante de la llama y fusible térmico Doble orificio de entrada y salida de cable
COLOR	Blanco
MEDIDAS	215 mm Ø x 135 mm fondo
ORIFICIO	177 mm Ø
PESO	1'4 kg
	Sistema de instalación por anclajes



Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla cuadrada y caja antifuego.



GAT-21FC

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla cuadrada y caja antifuego. Red de cruce con protección, 2 vías y bass reflex. Especial para instalación en orificio redondo, facilita el montaje y la alineación de la rejilla.
POTENCIA	70 W máximo, 35 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 4" 1 tweeter 1 1/4"
RESPUESTA	60-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 625 Ω (16 W), 1.250 Ω (8 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W), 10.000 Ω (1 W)
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	120°
MATERIAL	ABS autoextinguible, rejilla de acero, caja antifuego, conectores de cerámica, cables de material retardante de la llama y fusible térmico
COLOR	Blanco (RAL 9001, RAL 9003)
MEDIDAS	210 x 210 x 115 mm fondo
ORIFICIO	194 mm Ø
PESO	1'9 kg
	Sistema de instalación por anclajes Sujeción de seguridad

GAT-22F

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla redonda y caja antifuego. Red de cruce con protección, 2 vías y bass reflex.
POTENCIA	70 W máximo, 35 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 4" 1 tweeter 1 1/4"
RESPUESTA	60-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 625 Ω (16 W), 1.250 Ω (8 W), 2.500 Ω (4 W), 5.000 Ω (2 W), 10.000 Ω (1 W)
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	120°
MATERIAL	ABS autoextinguible, rejilla de acero, caja antifuego, conectores de cerámica, cables de material retardante de la llama y fusible térmico
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	210 mm Ø x 115 mm fondo
ORIFICIO	194 mm Ø
PESO	1'8 kg
	Sistema de instalación por anclajes Sujeción de seguridad

Altavoces de techo con rejilla rectangular y caja ABS, para sonorizaciones, gran calidad de sonido.



BS-41



BS-41T

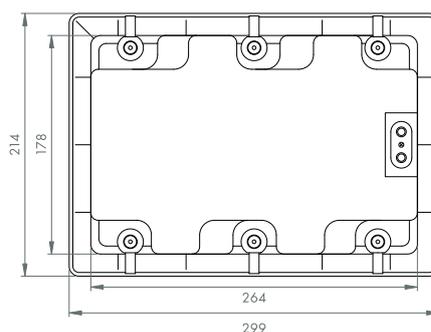
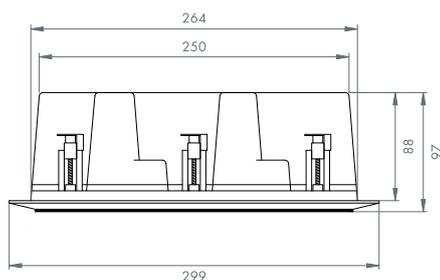
BS-41

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo de baja impedancia con rejilla rectangular y caja.
POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter seda de cúpula, orientable
RESPUESTA	60-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	99 dB a máxima potencia a 1 m
CONMUTADORES	-
RED DE CRUCE	2 vías
CONECTORES	Terminales a presión
ÁNGULO COBERTURA	132°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 7047, RAL 9002)
MEDIDAS	214 x 299 x 97 mm fondo
ORIFICIO	178 x 264 mm
PESO	1'7 kg
	Sistema de instalación por anclajes

BS-41T

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo con transformador de línea 100 V, rejilla rectangular y caja.
POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter seda de cúpula, orientable
RESPUESTA	60-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W), 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W)
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	99 dB a máxima potencia a 1 m
CONMUTADORES	Selector W en alta Z y off
RED DE CRUCE	2 vías
CONECTORES	Terminales a presión
ÁNGULO COBERTURA	132°
MATERIAL	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 7047, RAL 9002)
MEDIDAS	214 x 299 x 97 mm fondo
ORIFICIO	178 x 264 mm
PESO	2'3 kg
	Sistema de instalación por anclajes

BS-41/BS-41T



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO EXTERIOR

Altavoces de techo con rejilla redonda para sonorización. Impermeables, material anticorrosivo. Protección U.V. Ideales para ambientes húmedos y marinos.

IP-65 WEATHERPROOF



GAT-563W

GAT-663W

GAT-813W

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo exterior con transformador de línea 100 V resistente al exterior.		
POTENCIA	80 W máximo, 40 W RMS	90 W máximo, 45 W RMS	100 W máximo, 50 W RMS
ALTAVOCES	Mica PP 5 1/4" Hi-Fi coaxial con tweeter	Mica PP 6 1/2" Hi-Fi coaxial con tweeter	Mica PP 8" Hi-Fi coaxial con tweeter
RESPUESTA	65-20.000 Hz	60-20.000 Hz	50-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W), 4.000 Ω (2'5 W), 8.000 Ω (1'25 W)	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W), 4.000 Ω (2'5 W), 8.000 Ω (1'25 W)	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5W), 4.000 Ω (2'5 W), 8.000 Ω (1'25 W)
SENSIBILIDAD	86 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	120°	130°	135°
PROTECCIÓN	IP65	IP65	IP65
MATERIAL	Chasis y rejilla de plástico ASA (plástico de alta resistencia en condiciones extremas)		
COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	203 mm Ø x 100 mm fondo	225 mm Ø x 85 mm fondo	250 mm Ø x 97 mm fondo
ORIFICIO	168 mm Ø	190 mm Ø	220 mm Ø
PESO	1'1 kg	1'2 kg	1'2 kg

Sistema de instalación rápida

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

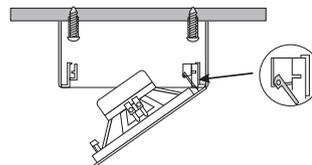
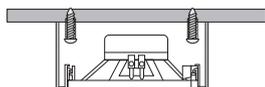
ALTAVOZ DE TECHO SUPERFICIE

Altavoz de techo para montaje en superficie con rejilla redonda.



GAT-96S

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de techo para montaje en superficie con transformador de línea 100 V y rejilla redonda.
POTENCIA	6 W RMS
ALTAVOCES	6 1/2" doble cono
RESPUESTA	110-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.650 Ω (6 W), 3.300 Ω (3 W), 6.600 Ω (1'5 W), 13.300 Ω (0'75 W), 40.000 Ω (0'25 W)
SENSIBILIDAD	93 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	130°
MATERIAL	ABS
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	203 mm Ø x 90 mm fondo
PESO	0'9 kg
ACCESORIOS	Sistema de instalación en superficie



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE TECHO SUBWOOFER

FONESTAR

Altavoces de techo subwoofer con rejilla redonda.

Para refuerzo de graves en instalaciones de línea 100 V.



GAT-1SUB

CARACTERÍSTICAS

Altavoz de techo subwoofer con transformador de línea 100 V y baja impedancia, rejilla redonda y caja antifuego. Sistema de radiación bass reflex. Refuerzo de graves en instalaciones de línea 100 V.

GAT-80SW

Altavoz de techo subwoofer con transformador de línea 100 V y rejilla redonda. Refuerzo de graves en instalaciones de línea 100 V.

GAT-4860SW

Altavoz de techo subwoofer con transformador de línea 100 V y rejilla sin marco de bajo perfil. Refuerzo de graves en instalaciones de línea 100 V.

POTENCIA	90 W máximo, 60 W RMS	90 W máximo, 60 W RMS	90 W máximo, 60 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 8"	1 woofer 8"	1 woofer 8"
RESPUESTA	40-170 Hz	55-200 Hz -10 dB a 1 W/1 m	55-200 Hz -10 dB a 1 W/1 m
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 166 Ω (60 W), 333 Ω (30 W), 666 Ω (15 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 166 Ω (60 W), 250 Ω (40 W), 500 Ω (20 W)	Alta Z línea 100 V: 166 Ω (60 W), 250 Ω (40 W), 500 Ω (20 W)
SENSIBILIDAD	86 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
RED DE CRUCE	-	Filtro paso bajo, 12 dB/oct.	Filtro paso bajo, 12 dB/oct.
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	4 puntos para colgar del techo	-	-
MATERIAL	ABS, rejilla de acero y caja antifuego. Conectores de cerámica	ABS y rejilla de acero	ABS y rejilla de acero
COLOR	Blanco (RAL 9010)	Blanco grisáceo (RAL 9003, RAL 7047)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	350 mm Ø x 320 mm fondo	272 mm Ø x 110 mm fondo	281 mm Ø x 110 mm fondo
ORIFICIO	309 mm Ø	240 mm Ø	242 mm Ø
PESO	7'5 kg	2'6 kg	2'7 kg
ACCESORIOS	Cadena para colgar	-	-
	Sistema de instalación por anclajes Sujeción de seguridad	Sistema de instalación por anclajes	Sistema de instalación por anclajes

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN ESFERAS COLGANTES

Esferas colgantes con cobertura omnidireccional horizontal para sonorización de grandes superficies, polideportivos, naves industriales, etc., con excelente resultado, evitando problemas de reverberación y eco.



IP-44

EF-321
EF-331



EF-321

EF-331

EF-335

EF-355

CARACTERÍSTICAS	EF-321	EF-331	EF-335	EF-355
POTENCIA	20 W	30 W	35 W	55 W
ALTAVOCES	5" Hi-Fi	6 1/2" Hi-Fi	6 1/2" coaxial con tweeter cúpula	8" coaxial con tweeter cúpula
RESPUESTA	110-13.000 Hz	100-15.000 Hz	80-17.000 Hz	60-18.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 330 Ω (30 W) 660 Ω (15 W) 1.330 Ω (7,5 W) Baja Z: 8 Ω	Alta Z línea 100 V: 285 Ω (35 W) 670 Ω (15 W) 1.430 Ω (7 W) Baja Z: 4 Ω	Alta Z línea 100 V: 180 Ω (55 W) 285 Ω (35 W) 670 Ω (15 W) 1.430 Ω (7 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m	94 dB a 1 W/1 m	92 dB a 1 W/1 m	92 dB a 1 W/1 m
SENSIBILIDAD	-	-	107 dB a máxima potencia a 1 m	109 dB a máxima potencia a 1 m
ÁNGULO COBERTURA	360° horizontal x 180° vertical	360° horizontal x 180° vertical	360° horizontal x 180° vertical	360° horizontal x 180° vertical
PROTECCIONES	IP44	IP44	-	-
MATERIAL	ABS extra resistente	ABS extra resistente	ABS	Fibra de vidrio
COLOR	Blanco (RAL 9002)	Blanco (RAL 9002)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9010)
CABLE	5 m	5 m	-	-
MEDIDAS	18 cm Ø x 16 cm alto	26 cm Ø x 23 cm alto	30 cm alto x 38 cm ancho	49 cm alto x 51 cm ancho
PESO	1'8 kg	2'4 kg	3'9 kg	8'6 kg
ACCESORIOS	-	-	Soporte para colgar	Soporte para colgar
OPCIONAL	-	-	ST-35: soporte para techo o pared	-



ST-35

CARACTERÍSTICAS

Soporte atornillable a techo o pared para instalación de la esfera mod. EF-335.

PESO

0'3 kg

ACCESORIOS

Tornillería de instalación incluida

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN PROYECTORES DE SONIDO

FONESTAR

Proyector de sonido resistente a la intemperie. Radiación de sonido unidireccional o bidireccional con dos altavoces.

Sus características les hacen muy adecuados para instalaciones de megafonía interiores o exteriores, con excelente respuesta musical y vocal.



IP-66

PF-17T

CARACTERÍSTICAS Proyector de sonido con transformador de líneas 100, 70, y 50 V.

POTENCIA	6 W
ALTAVOCES	5" Hi-Fi
RESPUESTA	150-15.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.650 Ω (6 W) 3.300 Ω (3 W) 6.700 Ω (1'5 W)
SENSIBILIDAD	95 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	150°
PROTECCIONES	IP-66
MATERIAL	ABS. Carcasa hermética Soporte de acero inoxidable
COLOR	Marfil (RAL 1013, RAL 1015)
MEDIDAS	180 mm Ø x 200 mm fondo
PESO	1'7 kg
ACCESORIOS	

IP-55

PF-24T

Proyector de sonido con transformador de línea 100 V.

POTENCIA	10 W
ALTAVOCES	5" doble cono, cartón barnizado
RESPUESTA	130-15.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W)
SENSIBILIDAD	91 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	170° a 1 kHz
PROTECCIONES	IP55
MATERIAL	ABS. Carcasa hermética Soporte y rejilla de aluminio
COLOR	Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	138 mm Ø x 205 mm fondo
PESO	1'5 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable

IP-55



PF-25TD

Proyector de sonido bidireccional con transformador de línea 100 V.

POTENCIA	10 W
ALTAVOCES	2 x 5" doble cono, cartón barnizado
RESPUESTA	130-15.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W)
SENSIBILIDAD	91 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	Bidireccional 170° a 1 kHz
PROTECCIONES	IP55
MATERIAL	ABS. Carcasa hermética Soporte y rejilla de aluminio
COLOR	Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	138 mm Ø x 200 mm fondo
PESO	1'7 kg
ACCESORIOS	

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

PROYECTORES DE SONIDO

Proyector de sonido resistente a la intemperie. Radiación de sonido unidireccional o bidireccional con dos altavoces.

Sus características les hacen muy adecuados para instalaciones de megafonía interiores o exteriores, con excelente respuesta musical y vocal.



IP-44

PF-19T

CARACTERÍSTICAS
Proyector de sonido con transformador de líneas 100, 70 y 50 V.

POTENCIA	20 W	15 W	20 W
ALTAVOCES	6 1/2" Hi-Fi	2 x 5 1/2" Hi-Fi	2 x 6 1/2" Hi-Fi
RESPUESTA	100-20.000 Hz	140-20.000 Hz	100-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W)	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W) 1.300 Ω (7'5 W) 2.600 Ω (3'75 W)	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W)
SENSIBILIDAD	94 dB a 1 W/1 m	92 dB a 1 W /1 m	94 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	150°	Bidireccional 150°	Bidireccional 150°
PROTECCIONES	IP44	IP44	IP44
MATERIAL	ABS. Carcasa hermética Soporte de acero inoxidable	ABS. Carcasa hermética. Soporte de acero inoxidable.	ABS. Carcasa hermética
COLOR	Blanco (RAL 9001)	Blanco crema (RAL 9001)	Marfil (RAL 9001)
MEDIDAS	180 mm Ø x 251 mm fondo	150 mm Ø x 196 mm fondo	180 mm Ø x 251 mm fondo
PESO	2'1 kg	2'4 kg	2'9 kg
ACCESORIOS		Soporte de fijación orientable	

IP-44



PF-20T

Proyector de sonido bidireccional con transformador de línea 100, 70 y 50 V.

IP-44



PF-21T

Proyector de sonido bidireccional con transformador de línea 100, 70 y 50 V.

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

PROYECTORES DE SONIDO CON DIFUSOR

FONESTAR

Proyector de sonido con difusor.

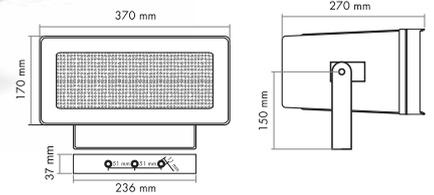
Gran alcance y poca dispersión del sonido. Calidad de sonido, recomendados para exterior, IP66.



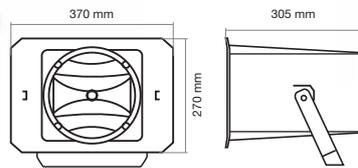
FE-6ET



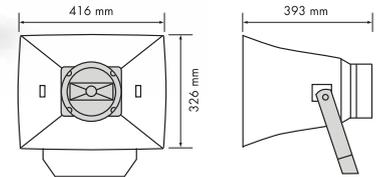
PF-30T



PF-35T



PF-60T



IP-66

FE-6ET

CARACTERÍSTICAS

Proyector de sonido con difusor y transformador de línea 100 V. Posibilidad de empotrar.

POTENCIA 12 W máximo, 6 W RMS

ALTAVOCES -

RESPUESTA 600-4.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
1.650 Ω (6 W)
3.300 Ω (3 W)
6.700 Ω (1'5 W)

SENSIBILIDAD 100 dB a 1 W/1 m

ÁNGULO COBERTURA 200°

PROTECCIONES IP-66

MATERIAL ABS

COLOR Marfil (RAL 9001)

MEDIDAS 135 x 135 x 96 mm fondo

PESO 0'9 kg

ACCESORIOS -

IP-66

PF-30T

Proyector de sonido con difusor, transformador de línea 100 V y baja impedancia.

POTENCIA 30 W RMS

ALTAVOCES 1 woofer 5"

RESPUESTA 100-10.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
330 Ω (30 W)
670 Ω (15 W)
1.330 Ω (7'5 W)
2.660 Ω (3'8 W)
Baja Z: 8 Ω

SENSIBILIDAD 90 dB a 1 W/1 m

ÁNGULO COBERTURA 100° H x 85° V

PROTECCIONES IP-66

MATERIAL ABS. Carcasa hermética

COLOR Marfil

MEDIDAS 370 x 170 x 270 mm fondo

PESO 2'6 kg

ACCESORIOS Soporte de fijación orientable

IP-66

PF-35T

Proyector de sonido con difusor y transformador de línea 100 V.

POTENCIA 75 W máximo, 50 W RMS

ALTAVOCES 1 woofer 6" tratado para intemperie
1 tweeter 1"

RESPUESTA 90-20.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
200 Ω (50 W)
330 Ω (30 W)
670 Ω (15 W)

SENSIBILIDAD 99 dB a 1 W/1 m

ÁNGULO COBERTURA 90° H x 80° V

PROTECCIONES IP66

MATERIAL ABS. Carcasa hermética

COLOR Gris (RAL 7047)

MEDIDAS 356 x 256 x 292 mm fondo

PESO 3'5 kg

ACCESORIOS Soporte de fijación orientable

IP-66

PF-60T

Proyector de sonido con difusor y transformador de línea 100 V. Acabado de gran calidad.

POTENCIA 90 W máximo, 60 W RMS

ALTAVOCES 1 woofer PP 6 1/2" tratado para intemperie
1 tweeter 1" de alto rendimiento

RESPUESTA 80-20.000 Hz

IMPEDANCIA Alta Z línea 100 V:
166 Ω (60 W)
330 Ω (30 W)
670 Ω (15 W)
1.300 Ω (7'5 W)

SENSIBILIDAD 98 dB a 1 W/1 m

ÁNGULO COBERTURA 70° H x 70° V

PROTECCIONES IP-66

MATERIAL ABS. Carcasa hermética

COLOR Blanco (RAL 9018)

MEDIDAS 416 x 326 x 393 mm fondo

PESO 6'9 kg

ACCESORIOS Soporte de fijación orientable

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EXPONENCIALES BAJA IMPEDANCIA

Altavoces exponenciales con difusor exponencial y boca rectangular, contruidos en aluminio.
Uso general en todo tipo de instalaciones de megafonía interior y exterior.



RE-85

RE-116

CARACTERÍSTICAS	Altavoz exponencial baja impedancia.	
POTENCIA	15 W máximo	25 W máximo
RESPUESTA	250-8.500 Hz	220-9.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	103 dB a 1 W/1 m	105 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	120° H x 60° V	120° H x 60° V
MATERIAL	Aluminio	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 7048)	Gris (RAL 7048)
MEDIDAS	21 x 14'5 x 20 cm fondo	26 x 17 x 25 cm fondo
PESO	1 kg	1'2 kg

Altavoz exponencial con difusor exponencial y boca rectangular, construido en ABS.

Uso general en todo tipo de instalaciones de megafonía. Resistente a ambientes húmedos.



RE-86

CARACTERÍSTICAS	Altavoz exponencial baja impedancia.
POTENCIA	30 W máximo
RESPUESTA	260-9.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	107 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	110° H x 60° V
MATERIAL	ABS
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	20 x 12 x 23 cm fondo
PESO	1 kg

Altavoces exponenciales con difusor exponencial y boca redonda, contruidos en aluminio.

Adecuados para todo tipo de instalaciones de megafonía interior y exterior. Amplia gama de modelos, medidas y potencias.



RE-66

RE-120

CARACTERÍSTICAS	Altavoz exponencial baja impedancia.	
POTENCIA	15 W máximo	40 W máximo
RESPUESTA	300-8.000 Hz	220-9.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	104 dB a 1 W/1 m	108 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	125°	110°
MATERIAL	Aluminio	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 7048)	Gris (RAL 7048)
MEDIDAS	15 cm Ø x 16 cm fondo	30 cm Ø x 31 cm fondo
PESO	0'8 kg	1'9 kg

Altavoces exponenciales con difusor compacto y boca redonda.

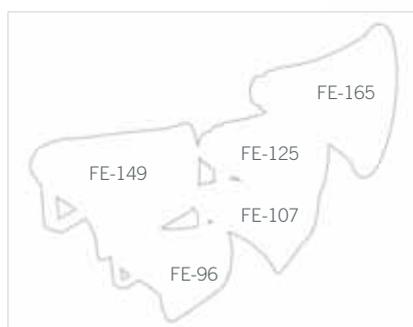

RE-55
RE-41
RE-63
RS-83 

CARACTERÍSTICAS	Altavoz exponencial baja impedancia.			
POTENCIA	10 W máximo	40 W máximo	60 W máximo	100 W RMS
RESPUESTA	350-8.000 Hz	350-8.000 Hz	200-7.000 Hz	200-5.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	16 Ω	11 Ω
SENSIBILIDAD	98 dB a 1 W/1 m	106 dB a 1 W/1 m	108 dB a 1W/1m	123 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	-	118 dB a máxima potencia a 1 m	-	-
ÁNGULO COBERTURA	125°	110°	115°	-
MATERIAL	Aluminio	ABS	Aluminio	Acero
COLOR	Gris (RAL 7048)	Negro (RAL 9017)	Gris (RAL 9007, RAL 7048)	Negro (RAL 9004)
MEDIDAS	13 cm Ø x 12 cm fondo	10'5 cm Ø x 10'5 cm fondo	12'5 cm Ø x 20'5 cm fondo	17 x 17'2 x 3'8 cm fondo
PESO	0'4 kg	1 kg	2 kg	2'5 kg

Altavoces exponenciales con difusor exponencial, contruidos en aluminio.

Construcción robusta en aluminio ligero y resistente.

Adecuados para instalaciones de megafonía interior y exterior.


FE-96
FE-107
FE-149
FE-125
FE-165

CARACTERÍSTICAS	Altavoz exponencial baja impedancia.				
POTENCIA	25 W máximo	30 W máximo	40 W máximo	40 W máximo	40 W máximo
RESPUESTA	300-9.000 Hz	250-7.500 Hz	250-7.500 Hz	250-7.500 Hz	250-7.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	103 dB a 1 W/1 m	104 dB a 1 W/1 m	106 dB a 1 W/1 m	106 dB a 1 W/1 m	107 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	115° H x 60° V	135° H x 95° V	130° H x 90° V	130°	120°
MATERIAL	Aluminio	Aluminio	Aluminio	Aluminio	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 7004)	Gris (RAL 7004)	Gris (RAL 7004)	Gris (RAL 7004)	Gris (RAL 7004)
MEDIDAS	21 x 15 x 20 cm fondo	23'5 x 17'5 x 25 cm fondo	35 x 23 x 33'5 cm fondo	31 cm Ø x 28 cm fondo	40 cm Ø x 36 cm fondo
PESO	0'8 kg	1 kg	2'2 kg	1'9 kg	2'1 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EXPONENCIALES BAJA IMPEDANCIA PREMIUM

Altavoces exponenciales con difusor exponencial, contruidos en ABS y aluminio.

Alta resistencia a golpes, condiciones climatológicas adversas, etc.

Alta calidad y excelente respuesta en frecuencia para instalaciones profesionales de megafonía interior y exterior

IP-66



FE-1110

FE-1210

FE-1310

CARACTERÍSTICAS	FE-1110	FE-1210	FE-1310
POTENCIA	15 W máximo	30 W máximo	30 W máximo
RESPUESTA	280-12.500 Hz	250-12.500 Hz	250-12.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	105 dB a 1 W/1 m	107 dB a 1 W/1 m	107 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	145° H x 95° V	140° H x 90° V	130°
PROTECCIONES	IP-66	IP-66	IP-66
MATERIAL	ABS	ABS	ABS/Aluminio
COLOR	Marfil (RAL 1015)	Marfil (RAL 1015)	Marfil (RAL 1015)
MEDIDAS	22 x 16 x 23 cm fondo	29 x 21 x 26 cm fondo	26 cm Ø x 26 cm fondo
PESO	1'1 kg	1'5 kg	1'5 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EXPONENCIALES 100 V PREMIUM

Altavoces exponenciales con difusor exponencial, contruidos en ABS y aluminio.

Alta resistencia a golpes, condiciones climatológicas adversas, etc.

Alta calidad y excelente respuesta en frecuencia para instalaciones profesionales de megafonía interior y exterior

IP-66



FE-1150T

FE-1250T

FE-1350T

CARACTERÍSTICAS	FE-1150T	FE-1250T	FE-1350T
POTENCIA	15 W máximo	30 W máximo	30 W máximo
RESPUESTA	280-12.500 Hz	250-12.500 Hz	250-12.500 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W) 2.000 Ω (5 W), 3.300 Ω (3 W) 10.000 Ω (1 W)	Alta Z línea 100 V: 330 Ω (30 W), 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W) 3.300 Ω (3 W), 10.000 Ω (1 W)	Alta Z línea 100 V: 330 Ω (30 W), 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W), 2.000 Ω (5 W) 3.300 Ω (3 W), 10.000 Ω (1 W)
SENSIBILIDAD	105 dB a 1 W/1 m	107 dB a 1 W/1 m	107 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	145° H x 95° V	140° H x 90° V	130°
CONMUTADORES	Selector W en alta Z	Selector W en alta Z	Selector W en alta Z
PROTECCIONES	IP-66	IP-66	IP-66
MATERIAL	ABS	ABS	ABS/Aluminio
COLOR	Marfil (RAL 1014, RAL 1015)	Marfil (RAL 1014, RAL 1015)	Marfil (RAL 1014, RAL 1015)
MEDIDAS	22 x 16 x 23 cm fondo	29 x 21 x 26 cm fondo	26 cm Ø x 26 cm fondo
PESO	1'3 kg	1'7 kg	1'7 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN EXPONENCIALES 100 V

FONESTAR

Altavoces exponenciales con difusor exponencial y boca redonda, contruidos en aluminio.

Adecuados para todo tipo de instalaciones de megafonía interior y exterior en grandes espacios.

Construcción robusta.



TI-12

TI-14

TI-16

CARACTERÍSTICAS	TI-12	TI-14	TI-16
		Altavoz exponencial con transformador de línea 100 V.	
POTENCIA	25 W	25 W	50 W
RESPUESTA	220-10.000 Hz	200-10.000 Hz	200-10.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 400 Ω (25 W) 500 Ω (20 W) 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W)	Alta Z línea 100 V: 400 Ω (25 W) 500 Ω (20 W) 670 Ω (15 W) 1.000 Ω (10 W)	Alta Z línea 100 V: 200 Ω (50 W) 250 Ω (40 W) 333 Ω (30 W) 500 Ω (20 W)
SENSIBILIDAD	107 dB a 1 W/1 m	107 dB a 1 W/1 m	108 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	110°	110°	100°
MATERIAL	Aluminio	Aluminio	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 7048)	Gris (RAL 7048)	Gris (RAL 7048)
MEDIDAS	30 cm Ø x 36 cm fondo	36 cm Ø x 41 cm fondo	41 cm Ø x 44 cm fondo
PESO	2'4 kg	2'5 kg	2'8 kg

Altavoz exponencial con difusor exponencial y boca rectangular, construido en ABS.



TI-86

CÁPSULA	Altavoz exponencial con transformador de línea 100 V y baja impedancia.
POTENCIA	15 W
RESPUESTA	260-9.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 670 Ω (15 W), 1.000 Ω (10 W), 1.330 Ω (7'5 W), 2.000 Ω (5 W) Baja Z: 8 Ω
SENSIBILIDAD	105 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	110° H x 60° V
CONMUTADORES	Selector W en alta Z y baja Z
MATERIAL	ABS
COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	20 x 12 x 24 cm fondo
PESO	1'2 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN DIFUSORES

Difusores exponenciales construidos en aluminio.

Adecuados para todo tipo de instalaciones de megafonía interior y exterior en grandes espacios.

Con rosca estándar de 1 3/8" para utilizar con motores de alta potencia.



RD-6

RD-14

CARACTERÍSTICAS	Difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8" para motor.	
ÁNGULO COBERTURA	115°	110°
MATERIAL	Aluminio	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 9007)	Gris (RAL 9007)
MEDIDAS	12'5 cm Ø x 10 cm fondo	36 cm Ø x 27 cm fondo
PESO	0'4 kg	1'5 kg



RD-165

RD-205

CARACTERÍSTICAS	Difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8" para motor.	
ÁNGULO COBERTURA	110°	100°
MATERIAL	Aluminio	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 9006)	Gris (RAL 9006)
MEDIDAS	41 cm Ø x 30 cm fondo	51 cm Ø x 38 cm fondo
PESO	1'5 kg	1'9 kg

Difusor exponencial para cuatro motores, largo alcance.

Adecuado para todo tipo de instalaciones de megafonía exterior en grandes espacios. Construido en aluminio.



RD-45

CARACTERÍSTICAS Difusor exponencial multimotor.
Rosca estándar 1 3/8" para motores.
Admite 4 motores con dimensiones máximas de 120 mm Ø x 175 mm fondo.
Suministro con motores: CONSULTEN.

MATERIAL	Aluminio
COLOR	Gris (RAL 7004)
MEDIDAS	46 cm Ø x 47'5 cm fondo
PESO	7 kg

Difusor exponencial para 2 motores, largo alcance.

Adecuados para todo tipo de instalaciones de megafonía exterior. Construido en aluminio.



RD-518

CARACTERÍSTICAS Difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8" para 2 motores.
Rejilla antipájaros.

ÁNGULO COBERTURA	100°
MATERIAL	Aluminio
COLOR	Marfil (RAL 1013, RAL 1015)
MEDIDAS	51'8 cm Ø x 89 cm fondo
PESO	5'8 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

MOTORES

Motores para difusores exponenciales. Construcción robusta y compacta. Rosca estándar 1 3/8" para instalar en difusores. Adecuados para todo tipo de instalaciones de megafonía interior y exterior en grandes espacios. Gran variedad de modelos con distintas potencias.



RM-40



RM-60



RM-62

CARACTERÍSTICAS	Motor baja impedancia para difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8".		
POTENCIA	40 W máximo	60 W máximo	60 W máximo
RESPUESTA	180-6.500 Hz	200-7.000 Hz	150-6.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω	16 Ω	16 Ω
SENSIBILIDAD	107 dB a 1 W/1 m	108 dB a 1 W/1 m	109 dB a 1 W/1 m
COLOR	Gris (RAL 7048)	Gris (RAL 7048)	Gris (RAL 9006)
MEDIDAS	110 mm Ø x 114 mm fondo	115 mm Ø x 106 mm fondo	114 mm Ø x 112 mm fondo
PESO	1'5 kg	1'7 kg	1'7 kg



RM-100



RM-102



RM-110S

CARACTERÍSTICAS	Motor baja impedancia para difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8".		Motor baja impedancia y alta potencia especial sirenas, alarmas, etc., para difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8".
POTENCIA	100 W máximo	100 W máximo	100 W máximo
RESPUESTA	250-7.500 Hz	100-10.000 Hz	260-8.500 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω	16 Ω	11 Ω (4'2 Ω CC)
SENSIBILIDAD	110 dB a 1 W/1 m	110 dB a 1 W/1 m	116 dB a 1 W/1 m
COLOR	Gris	Gris	Negro
MEDIDAS	123 mm Ø x 115 mm fondo	120 mm Ø x 123 mm fondo	116 mm Ø x 106 mm fondo
PESO	2'2 kg	2'1 kg	3'3 kg


RM-35T

RM-61T

RM-80T
CARACTERÍSTICAS

Motor con transformador de línea 100 V para difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8".
Tapa de aluminio y base de plástico.

	RM-35T	RM-61T	RM-80T
POTENCIA	35 W	60 W	100 W
RESPUESTA	150-6.000 Hz	200-6.000 Hz	200-6.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 285 Ω (35 W), 500 Ω (20 W) 1.000 Ω (10 W)	Alta Z línea 100 V: 166 Ω (60 W), 250 Ω (40 W) 500 Ω (20 W)	Alta Z línea 100 V: 100 Ω (100 W), 200 Ω (50 W) 285 Ω (35 W)
SENSIBILIDAD	114 dB a 1 W/1 m	114 dB a 1 W/1 m	110 dB a 1 W/1 m
COLOR	Gris	Gris	Gris
MEDIDAS	130 mm Ø x 137 mm fondo	130 mm Ø x 140 mm fondo	155 mm Ø x 145 mm fondo
PESO	1'9 kg	2'5 kg	3'2 kg

RM-63T

CARACTERÍSTICAS

Motor con transformador de línea 100 V para difusor exponencial con rosca estándar 1 3/8".
Para instalar en difusor RD-45.

POTENCIA	60 W
RESPUESTA	200-6.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 166 Ω (60 W), 250 Ω (40 W) 500 Ω (20 W)
SENSIBILIDAD	110 dB a 1 W/1 m
COLOR	Gris (RAL 7012)
MEDIDAS	110 mm Ø x 140 mm fondo Compatible con RD-45
PESO	2'2 kg



ALTAVOCES SONORIZACIÓN SIRENAS

Sirenas electrónicas con difusor exponencial.

	RS-86	RS-41
CARACTERÍSTICAS	Sirena electrónica exponencial.	Sirena electrónica exponencial.
SIRENA	Doble: un tono y tono alto/bajo	Doble: un tono y tono alto/bajo
POTENCIA	30 W	40 W
SENSIBILIDAD	108 dB a 1 W/1 m	117 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	110° H x 60° V	110°
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 1 A	12 V CC, 1 A
MATERIAL	ABS	ABS
COLOR	Blanco	Negro
MEDIDAS	20 x 12 x 23 cm fondo	10'5 cm Ø x 10'5 cm fondo
PESO	1'4 kg	1 kg



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES DE JARDÍN

Altavoces de jardín, imitación a rocas para sonorización en jardines, parques, campos de golf, hoteles, centros comerciales, etc. Especiales para exterior.



FR-650

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de jardín baja impedancia. Resistente a la intemperie.
POTENCIA	100 W máximo, 50 W RMS
ALTAVOCES	PP 6 1/2"
RESPUESTA	50-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m
MATERIAL	Resina
MEDIDAS	400 x 230 x 240 mm fondo
PESO	3'8 kg
	Para adaptar a línea 100 V CONSULTEN

Altavoces de jardín con componentes protegidos.

IP-66



FR-620T

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de jardín con transformador de línea 100 V. Resistente a la intemperie.	
POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS	25 W máximo
ALTAVOCES	PP 5" coaxial con tweeter	1 woofer 5"
RESPUESTA	150-20.000 Hz	100-14.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 500 Ω (20 W)	Alta Z línea 100 V: 400 Ω (25 W) 800 Ω (12'5 W)
SENSIBILIDAD	86 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	-	360°
PROTECCIONES	IP56	IP-66
MATERIAL	Resina Rejilla de aluminio	ABS
COLOR	-	Verde
MEDIDAS	280 x 225 x 210 mm fondo	310 mm Ø x 350 mm alto
PESO	2'8 kg	3'6 kg
ACCESORIOS	-	Soporte para fijación en suelo

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ALTAVOCES COMPONENTES

Altavoces para sonorización.

FONESTAR



UT-65

CARACTERÍSTICAS	Altavoz de baja impedancia para sonorización.
POTENCIA	15 W máximo
ALTAVOCES	6 1/2" doble cono Hi-Fi
RESPUESTA	50-12.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	97 dB a máxima potencia a 1 m
IMÁN	5'3 Oz
BOBINA MÓVIL	20 mm Ø
PESO	0'5 kg



46036

CARACTERÍSTICAS	Altavoz con transformador de línea 100 V para sonorización.
POTENCIA	20 W máximo
ALTAVOCES	8" doble cono
RESPUESTA	200-17.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z línea 100 V: 1.000 Ω (10 W), 1.330 Ω (7'5 W), 2.000 Ω (5 W) 4.000 Ω (2'5 W), 8.000 Ω (1'25 W)
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	101 dB a máxima potencia a 1 m
IMÁN	5'34 Oz
BOBINA MÓVIL	20 mm Ø
PESO	1 kg

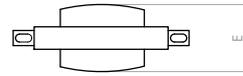
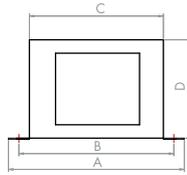


G12W

CARACTERÍSTICAS	Rejilla de acero para altavoz 8".
COLOR	Blanco (RAL 9016)
MEDIDAS	32 cm Ø
PESO	0'6 kg
OBSERVACIONES	Sujeción a techo por 4 tornillos

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN TRANSFORMADORES DE LÍNEA

Transformadores de línea 100 V para altavoces de baja impedancia.



	POTENCIA	IMPEDANCIA	SALIDAS	MEDIDAS	PESO
CV-175	Línea 100 V: 5, 3, 2, 1, 0'5 W	2.000, 3.333, 5.000, 10.000, 20.000 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 62mm, B: 53mm, C: 43mm, D: 35mm, E: 34mm.	0'2 kg
CV-1710	Línea 100 V: 10, 7'5, 5, 2'5, 1'25 W	1.000, 1.330, 2.000, 4.000, 8.000 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 72mm, B: 60mm, C: 50mm, D: 42mm, E: 40mm.	0'3 kg
CV-1715	Línea 100 V: 15, 10, 5, 2'5, 1'25 W	670, 1.000, 2.000, 4.000, 8.000 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 71mm, B: 60mm, C: 50mm, D: 42mm, E: 41mm.	0'3 kg
CV-1720	Línea 100 V: 20, 15, 10, 5, 2'5 W	500, 670, 1.000, 2.000, 4.000 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 71mm, B: 60mm, C: 50mm, D: 42mm, E: 42mm.	0'3 kg
CV-1730	Línea 100 V: 30, 20, 10 W	333, 500, 1.000 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 82mm, B: 70mm, C: 60mm; D: 49mm, E: 47mm.	0'5 kg
CV-1740	Línea 100 V: 40, 30, 20, 10 W	250, 333, 500, 1.000 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 92mm, B: 80mm, C: 68mm, D: 57mm, E: 50mm.	0'7 kg
CV-1750	Línea 100 V: 50, 40, 30, 20 W	200, 250, 333, 500 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 93mm, B: 82mm, C: 68mm, D: 57mm, E: 56mm.	0'9 kg
CV-1775	Línea 100 V: 75, 60, 45 W	133, 166, 222 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 93mm, B: 82mm, C: 68mm, D: 57mm, E: 62mm.	1 kg
CV-17125	Línea 100 V: 120, 60, 30 W	83, 166, 333 Ω	Baja Z para altavoces 4-8 Ω	A: 102mm, B: 91mm, C: 78mm, D: 67mm, E: 69mm.	1'5 kg

IP-44 WEATHERPROOF

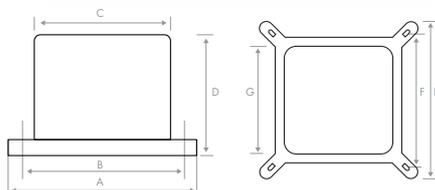


CV-1810W



CV-1815W

	POTENCIA	IMPEDANCIA	SALIDAS	MEDIDAS	PESO	PROTECCIONES
CV-1810W	Línea 100 V: 10, 7'5, 5, 2'5, 1'25 W	1.000, 1.330, 2.000, 4.000, 8.000 Ω	Baja Z para altavoces 8 Ω	A: 72mm, B: 62mm, C: 51mm, D: 54mm, E: 35mm.	0'2 kg	IP65
CV-1815W	Línea 100 V: 15, 10, 5, 2'5, 1'25 W	670, 1.000, 2.000, 4.000, 8.000 Ω	Baja Z para altavoces 8 Ω	A: 72mm, B: 62mm, C: 51mm, D: 54mm, E: 35mm.	0'2 kg	IP44



TF-7550

Transformador de línea 100 y 70 V para altavoces de baja impedancia.

POTENCIA	50 W
SALIDAS	Baja Z para altavoces 4, 8 y 16 Ω
MEDIDAS	A: 111 mm, B: 96 mm; C: 89 mm; D: 72 mm; E: 107 mm; F: 92 mm G: 86 mm
PESO	1'9 kg

TF-75100

Transformador de línea 100 y 70 V para altavoces de baja impedancia.

POTENCIA	100 W
SALIDAS	Baja Z para altavoces 4, 8 y 16 Ω
MEDIDAS	A: 111 mm, B: 96 mm; C: 89 mm; D: 72 mm; E: 107 mm; F: 92 mm G: 86 mm
PESO	1'9 kg

Transformador de línea 100 V a señal de línea auxiliar.



TFL-100

CARACTERÍSTICAS	Transformador de línea 100 V a señal de línea auxiliar. Nivel de salida ajustable. Entrada y salida con CC aislada.
ENTRADAS	Línea 100 V, euroblock
SALIDAS	1 línea auxiliar desbalanceada, 1 x RCA y XLR 0-1'5 V ajustable
MEDIDAS	157 x 60 x 90 mm fondo
PESO	0'6 kg

Transformador de línea 100 V para amplificadores. Convierte la salida de un amplificador o etapa de potencia estéreo de baja impedancia (4-8 Ω), en una salida de alta impedancia para altavoces con transformador de línea 100 ó 70 V. Permite conectar al mismo tiempo altavoces de baja impedancia y de línea 100 V. Es ideal para aplicaciones de megafonía y sonido ambiental en las que sea necesario conectar un gran número de altavoces a un único amplificador.



TFA-500

CARACTERÍSTICAS	Transformador de línea 100 V para amplificadores. Convierte la salida de un amplificador o etapa de potencia estéreo de baja impedancia (4-8 Ω), en una salida de alta impedancia para altavoces con transformador de línea 100 ó 70 V. Permite conectar al mismo tiempo altavoces de baja impedancia y de línea 100 V.
POTENCIA	Estéreo: 500 + 500 W RMS Modo puente: 1.000 W RMS
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'1%
PROTECCIONES	Temperatura, sobrecorriente y filtro RF
INDICADORES	Señal de entrada
ENTRADAS	2 entradas, 4-8 Ω, terminales roscados y bananas
SALIDAS	Altavoces: líneas 100 y 70 V, terminales roscados, estéreo o puente mono seleccionable
MEDIDAS	483 x 72 x 236 mm fondo. Aproximadamente 1'5 U rack 19"
PESO	8'7 kg

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN ATENUADORES BAJA IMPEDANCIA

Atenuadores para montaje empotrado o en superficie y accesorios.



AT-51

CARACTERÍSTICAS

POTENCIA	10 W máximo
SALIDAS	Baja Z para altavoces 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 82 x 82 x 55 mm fondo Encastre: 50 x 50 x 33 mm fondo
PESO	0'1 kg
	Para caja estándar universal cuadrada Distancia entre tornillos: 60 mm

AT-51S

Atenuador de baja impedancia.
Potenciómetro bobinado 47 Ω con apagado.

POTENCIA	10 W máximo
SALIDAS	Baja Z para altavoces 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 82 x 82 x 62 mm fondo
PESO	0'2 kg
	Con caja para instalación en superficie



PB-4

CARACTERÍSTICAS

POTENCIA	6 W máximo
SALIDAS	Baja Z para altavoces 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 25 x 31 x 35 mm fondo Encastre: 25 x 31 x 15 mm fondo



PB-8

Potenciómetro bobinado 47 Ω con apagado.

POTENCIA	10 W máximo
SALIDAS	Baja Z para altavoces 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 41 x 44 x 48 mm fondo Encastre: 41 x 44 x 28 mm fondo



AT-40

CARACTERÍSTICAS

POTENCIA	15 W máximo
SALIDAS	Para altavoces de baja Z 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 54 x 54 x 60 mm fondo Encastre: 41 x 45 x 31 mm fondo



AT-40D

POTENCIA	15 + 15 W máximo
SALIDAS	Para altavoces de baja Z 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 54 x 54 x 80 mm fondo Encastre: 41 x 43 x 53 mm fondo



AT-50

POTENCIA	50 W máximo
SALIDAS	Para altavoces de baja Z 4-8 Ω
MEDIDAS	Totales: 50 x 53 x 54 mm fondo Encastre: 50 x 53 x 33 mm fondo



M-26

Botón mando para potenciómetros
mods. PB-4 y PB-8.

POTENCIA	-
SALIDAS	-
MEDIDAS	37 mm \varnothing



AT-1000B

CARACTERÍSTICAS

POTENCIA	100 W máximo
ENTRADAS	Baja Z línea 8 Ω
SALIDAS	Baja Z para altavoces 8 Ω
MEDIDAS	Totales: 85 x 85 x 73 mm fondo Encastre: 49 x 49 x 49 mm fondo
CONTROLES	10 posiciones de atenuación y apagado
PESO	0'3 kg
	Para caja de instalación en superficie mod. 46001

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ATENUADORES 100 V

FONESTAR

Atenuadores para montaje empotrado o en superficie y accesorios.



AT-31

CARACTERÍSTICAS	Atenuador de línea 100 V resistivo. Entrada de 2 hilos y sistemas con prioridad de 3 hilos.
POTENCIA	10 W máximo
ENTRADAS	Alta Z línea 100 V
SALIDAS	Alta Z línea 100 V
MEDIDAS	Totales: 82 x 82 x 55 mm fondo Encastre: 54 x 50 x 33 mm fondo
CONTOLES	9 posiciones de atenuación y apagado
PESO	0'1 kg
	Para caja estándar universal cuadrada Distancia entre tornillos: 60 mm

AT-31S

CARACTERÍSTICAS	Atenuador de línea 100 V resistivo. Entrada de 2 hilos y sistemas con prioridad de 3 hilos.
POTENCIA	10 W máximo
ENTRADAS	Alta Z línea 100 V
SALIDAS	Alta Z línea 100 V
MEDIDAS	Totales: 82 x 82 x 62 mm fondo
CONTOLES	9 posiciones de atenuación y apagado
PESO	0'2 kg
	Con caja para instalación en superficie Compatible con Legrand serie Mosaic II



AT-110R AT-130R

CARACTERÍSTICAS	Atenuador de línea 100 V con autotransformador y caja para instalación en superficie. Relé 24 V para activación de prioridad.			
POTENCIA	10 W máximo	30 W máximo	60 W máximo	100 W máximo
ENTRADAS	Alta Z línea 100 V Activación de relé 24 V			
SALIDAS	Alta Z línea 100 V			
MEDIDAS	80 x 80 x 60 mm fondo			
CONTOLES	10 posiciones de atenuación y apagado			
PESO	0'3 kg			0'4 kg

AT-160R AT-199R

AT-260SR

CARACTERÍSTICAS	Atenuador con selección de 6 entradas de línea 100 V con autotransformador y caja para instalación en superficie. Relé 24 V para selección de entrada de emergencia con prioridad.
POTENCIA	60 W máximo
ENTRADAS	6 entradas de alta Z línea 100 V Entrada de emergencia alta Z línea 100 V Activación de relé 24 V
SALIDAS	Alta Z línea 100 V
MEDIDAS	80 x 154 x 60 mm fondo
CONTOLES	10 posiciones de atenuación y apagado 6 posiciones para selección de entrada
PESO	0'5 kg



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN

ATENUADORES 100 V

Atenuadores para montaje empotrado o en superficie y accesorios.

AT-6
AT-12
AT-24
AT-48
AT-100



AT-6

AT-12

AT-24

AT-48

AT-100

CARACTERÍSTICAS

Atenuador de línea 100 V con autotransformador.
Entrada de 2 hilos y sistemas con prioridad de 3 hilos.

POTENCIA	6 W máximo	12 W máximo	24 W máximo	48 W máximo	100 W máximo
ENTRADAS	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V
SALIDAS	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V
MEDIDAS	Totales: 85 x 85 x 70 mm fondo Encastre: 50 x 50 x 40 mm fondo		Totales: 85 x 85 x 70 mm fondo Encastre: 50 x 30 x 40 mm fondo		Totales: 85 x 85 x 75 mm fondo Encastre: 50 x 50 x 45 mm fondo
CONTROLES	10 posiciones de atenuación y apagado				
PESO	0'2 kg	0'2 kg	0'2 kg	0'2 kg	0'3 kg
	Para caja estándar universal cuadrada o para caja de instalación en superficie mod. 46001. Distancia entre tornillos: 60 mm			Para caja de instalación en superficie mod. 46001 Distancia entre tornillos: 60 mm	



AT-36

AT-312

AT-324

CARACTERÍSTICAS

Atenuador de línea 100 V con autotransformador.
Entrada de 2 hilos y sistemas con prioridad de 3 hilos.
Placa Bticino serie LIVINLIGHT.

POTENCIA	6 W máximo	12 W máximo	24 W máximo
ENTRADAS	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V
SALIDAS	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V	Alta Z línea 100 V
MEDIDAS	Totales: 85 x 85 x 70 mm fondo Encastre: 50 x 50 x 40 mm fondo		Totales: 85 x 85 x 70 mm fondo Encastre: 50 x 50 x 40 mm fondo
CONTROLES	10 posiciones de atenuación y apagado		
COLOR	Blanco Otros colores antracita, tech, etc., bajo pedido		
PESO	0'2 kg	0'2 kg	0'2 kg
	Para caja estándar universal cuadrada o para caja de instalación en superficie mod. 46001 Distancia entre tornillos: 60 mm		Para caja estándar universal cuadrada o para caja de instalación en superficie mod. 46001 Distancia entre tornillos: 60 mm

46001

CARACTERÍSTICAS	Caja ABS de instalación en superficie para atenuadores mods. AT-6, AT-12, AT-24, AT-36, AT-48, AT-100, AT-312, AT-324 y AT-1000B.
MEDIDAS	85 x 85 x 50 mm fondo



Atenuador para exterior de línea 100 V con prioridad por relé 24 V.

AT-100W

CARACTERÍSTICAS	Atenuador para exterior de línea 100 V. Con autotransformador y caja para instalación en superficie. Relé 24 V para activación de prioridad.
POTENCIA	100 W máximo
ENTRADAS	Alta Z línea 100 V Activación de relé 24 V
SALIDAS	Alta Z línea 100 V
PROTECCIONES	IP65
MEDIDAS	90 x 125 x 100 mm fondo Salida tubo 26 mm Ø
CONTROLES	10 posiciones de atenuación con apagado
PESO	0'5 kg



ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN MEDIDOR DE IMPEDANCIA

Medidor de impedancia para altavoces o líneas de altavoces de baja impedancia, y con transformador de línea 100 ó 70 V. Una herramienta imprescindible para el instalador de megafonía. Permite la comprobación de la línea de altavoces y realizar la medida de la impedancia resultante.

MI-21

CARACTERÍSTICAS	Medidor de impedancia a 1 kHz para líneas de altavoces. Permite la comprobación de la impedancia de la línea de altavoces y la estimación de la potencia necesaria en una instalación de línea 100 ó 70 V para la adecuada elección del amplificador. 3 escalas de medida: 200 Ω, 2 kΩ y 20 kΩ. Pantalla LCD de fácil lectura. Medida de potencia para altavoces de línea 70 y 100 V. Fácil manejo.
ENTRADAS	2 terminales banana para conexión de los cables de medida
RESOLUCIÓN (PRECISIÓN MEDIDA)	200 Ω: 0'1 Ω (±1% ±2) 2 kΩ: 1 Ω (±1% ±2) 20 kΩ: 10 Ω (±1% ±2)
ALIMENTACIÓN	9 V CC, 1 pila 9 V tipo 6LR61
MEDIDAS	86 x 182 x 38 mm fondo
PESO	0'4 kg
ACCESORIOS	Protector de goma Pila 9 V tipo 6LR61 2 juegos de cables de medida: con terminales pinza cocodrilo y con puntas de precisión



158	Etapas de potencia
158	Estéreo PREMIUM
159	Estéreo MASTER
160	Estéreo DIGITAL
161	Multicanal
162	Mezcladores
162	Amplificados
164	DJ
167	STUDIO
169	STUDIO PRO
171	Accesorios
172	Equipos auxiliares
172	Procesadores de audio
177	Accesorios
178	Altavoces alta potencia
178	BASIC
180	FPRO
183	Accesorios
184	Line Array
185	Altavoces alta potencia amplificados
185	BASIC
188	FPRO
190	PRO
191	Line Array amplificado
192	Altavoces
192	ELIPSE
193	CUBE
193	AMBIENT
194	PROBOX
195	Altavoces amplificados
195	ELIPSE
197	AMBIENT
198	PROBOX
199	BAM
200	Soportes
200	Pies para altavoces de alta potencia
201	De pared para altavoces de alta potencia
202	De pared para altavoces
204	Altavoces componentes
204	Woofers
206	Medios y agudos
207	Tweeter
208	Para barco y coche
209	De imán blindado
211	Miniatura
212	Accesorios: comprobadores, condensadores, redes de cruce, rejillas, componentes

SONIDO



ETAPAS DE POTENCIA ESTÉREO PREMIUM

Etapas de potencia profesionales versátiles con un gran rendimiento, estabilidad y fiabilidad.



SA-1208



SA-204/SA-606



SA-1208 **N!**

SA-204

SA-606

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia profesional estéreo.	Etapa de potencia profesional estéreo.	Etapa de potencia profesional estéreo.
POTENCIA	Modo estéreo y paralelo: 1.500 + 1.500 W RMS a 2 Ω 900 + 900 W RMS a 4 Ω 600 + 600 W RMS a 8 Ω Modo puente: 1.600 W RMS a 8 Ω	Modo estéreo y paralelo: 150 + 150 W RMS a 4 Ω 100 + 100 W RMS a 8 Ω Modo puente: 280 W RMS a 8 Ω	Modo estéreo y paralelo: 400 + 400 W RMS a 4 Ω 300 + 300 W RMS a 8 Ω Modo puente: 700 W RMS a 8 Ω
PROTECCIONES	Encendido suave, temperatura, cortocircuito, sobrecarga, CC y CA Ventilación forzada con velocidad variable	Temperatura, cortocircuito y sobrecarga Ventilación forzada	Temperatura, cortocircuito y sobrecarga Ventilación forzada
CONTROLES	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente Limitador y filtro de entrada Desconexión de tierra GND lift	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente Desconexión de tierra GND lift	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente Desconexión de tierra GND lift
ENTRADAS	2 líneas auxiliares balanceadas, XLR y jack 6'3 mm, 20.000 Ω 1'4 V	2 líneas auxiliares desbalanceadas, jack 6'3 mm y RCA, 20.000 Ω 1'3 V	2 líneas auxiliares desbalanceadas, jack 6'3 mm y RCA, 20.000 Ω 1'3 V
RESPUESTA	10-50.000 Hz, -1.5 dB	10-50.000 Hz	10-50.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'03 %	Armónica: < 0'05 %	Armónica: < 0'05 %
FACTOR DE AMORTIGUACIÓN	> 500	> 150	> 150
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 103 dB	> 85 dB	> 90 dB
DIAFONÍA	> 105 dB	> 70 dB	> 70 dB
VELOCIDAD DE CAMBIO	70 V/μs	20 V/μs	30 V/μs
SALIDAS	Altavoces: 2-8 Ω estéreo, terminales roscados y bananas o conector de altavoz 8 Ω puente mono, conector de altavoz	Altavoces: 4-8 Ω estéreo, jack 6'3 mm mono, terminales roscados y bananas o conector de altavoz 8 Ω puente mono, terminales roscados y bananas	Altavoces: 4-8 Ω estéreo, jack 6'3 mm mono, terminales roscados y bananas o conector de altavoz 8 Ω puente mono, terminales roscados y bananas
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 3.000 W máximo	230/115 V CA, 700 W máximo	230/115 V CA, 1.000 W máximo
MEDIDAS	483 x 89 x 430 mm fondo 2 U rack 19"	483 x 89 x 350 mm fondo 2 U rack 19"	483 x 89 x 350 mm fondo 2 U rack 19"
PESO	21 kg	8'2 kg	12 kg

ETAPAS DE POTENCIA ESTÉREO MASTER

FONESTAR

Etapa de potencia profesional estéreo de alta calidad, gran estabilidad y fiabilidad.



SA2-1750



SA2-3400

SA2-1750 **NI**

SA2-3400 **NI**

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia profesional estéreo.	Etapa de potencia profesional estéreo.
POTENCIA ESTÉREO	Modo estéreo y paralelo: 150 + 150 W RMS a 4 Ω 100 + 100 W RMS a 8 Ω Modo puente: 280 W RMS a 8 Ω	Modo estéreo y paralelo: 850 + 850 W RMS a 8 Ω 1.275 + 1.275 W RMS a 4 Ω 1.700 + 1.700 W RMS a 2 Ω Modo puente: 2.550 W RMS a 8 Ω 3.400 W RMS a 4 Ω
PROTECCIONES	Encendido suave, temperatura, cortocircuito, sobrecarga, limitador clip, tensión continua, ultrasonido y RF 2 ventiladores de velocidad variable	Encendido suave, temperatura, cortocircuito, sobrecarga, limitador clip, tensión continua, ultrasonido y RF 2 ventiladores de velocidad variable
CONTROLES	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento estéreo/paralelo/puente Selector de sensibilidad Desconexión de tierra GND lift Filtro paso alto de 30Hz	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento estéreo/paralelo/puente Selector de sensibilidad Desconexión de tierra GND lift Filtro paso alto de 30Hz
ENTRADAS	2 entradas de línea auxiliar balanceada XLR	2 entradas de línea auxiliar balanceada XLR
RESPUESTA	20-20.000 Hz	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'05%	Armónica: < 0'08%
FACTOR DE AMORTIGUACIÓN	400	400
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 90 dB	> 95 dB
SALIDAS	2 salidas de altavoces	2 salidas de altavoces
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 990 W máximo	230 V CA, 1.880 W máximo
MEDIDAS	483 x 89 x 410 mm fondo	483 x 89 x 410 mm fondo
PESO	18 kg	18 kg

ETAPAS DE POTENCIA ESTÉREO DIGITAL

Etapas de potencia profesional estéreo digital clase D. Alta eficacia, gran estabilidad y fiabilidad.



DSA-300

CARACTERÍSTICAS	Etapas de potencia profesional estéreo digital. Circuito amplificador clase D de alta eficiencia. Fuente de alimentación conmutada.
POTENCIA	Modo estéreo y paralelo: 300 + 300 W RMS a 4 Ω 150 + 150 W RMS a 8 Ω Modo puente: 580 W RMS a 8 Ω
FUNCIONES	Ventilación forzada Indicadores luminosos de encendido, señal y pico de señal
PROTECCIONES	Encendido suave, temperatura, cortocircuito, sobrecarga, VHF, CC y CA
CONTROLES	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento estéreo/paralelo/puente Desconexión de tierra GND lift
ENTRADAS	2 líneas auxiliares balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm) 20.000 Ω 700 mV
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'1%
FACTOR DE AMORTIGUACIÓN	> 200
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 100 dBA
VELOCIDAD DE CAMBIO	20 V/μs
SALIDAS	Altavoces: 4-8 Ω estéreo, terminales roscados y bananas o conector de altavoz 8 Ω puente mono, terminales roscados y bananas o conector de altavoz
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 850 W
MEDIDAS	483 x 44 x 200 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'7 kg

ETAPAS DE POTENCIA MULTICANAL

FONESTAR

Etapas de potencia profesionales muticanal.

Sonido de gran calidad, circuito de amplificación de gran fiabilidad. Indicado para instalaciones comerciales.



SA-4600

SA-4150

CARACTERÍSTICAS	Etapa de potencia profesional multicanal. Circuito de amplificación analógico Hi-End. Ligera con fuente de alimentación conmutada.	Etapa de potencia profesional multicanal. 4 canales con control independiente de volumen.
POTENCIA	Modo multicanal: 4 x 150 W RMS a 4-8 Ω Modo puente: 2 x 300 W RMS a 8 Ω	Modo multicanal estéreo y paralelo: 4 x 150 W RMS a 4 Ω 4 x 85 W RMS a 8 Ω Modo puente: 2 x 300 W RMS a 8 Ω
FUNCIONES	Indicador luminoso de encendido y señal por canal	Indicadores luminosos de señal, protección y pico (clip) por canal
PROTECCIONES	4 circuitos: cortocircuito, sobrecarga, temperatura y desplazamiento de la señal	Encendido suave, cortocircuito, sobrecarga, temperatura y CC
CONTROLES	Selector de modo de funcionamiento e impedancia multicanal/puente	Volumen por canal Selector de modo de funcionamiento paralelo/estéreo/puente Desconexión de tierra GND lift
ENTRADAS	4 entradas de línea auxiliar, combo (XLR y jack 6'3 mm) y RCA 1 V a 8 Ω/750 mV a 4 Ω	4 entradas de línea auxiliar, combo (XLR y jack 6'3 mm) 0'775 V a 4 Ω
RESPUESTA	20-20.000 Hz	20-20.000 Hz, +0'5 a -1 dB
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	107 dB	> 95 dB
DISTORSIÓN	Armónica: ≤ 0'04 %	Armónica: < 1% Intermodulación: < 0'1%
DIAFONÍA	-	> 60 dB
FACTOR AMORTIGUAMIENTO	-	> 100
SALIDAS	Altavoces: 4-8 Ω multicanal, terminales roscados o bananas 8 Ω modo puente, terminales roscados o bananas	4 RCA 0'775 V a 4 Ω Altavoces: 4 a 8 Ω multicanal, conector de altavoz 8 Ω puente, conector de altavoz
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 800 W máximo	230 V CA, 900 W máximo
MEDIDAS	435 x 133'5 (145 con patas) x 350 mm fondo. 3 U rack 19"	481 x 89 x 316 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	7 kg	10 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en rack 19"	-

MEZCLADORES AMPLIFICADOS

Mezclador profesional amplificado de 12 canales. Incorpora reproductor USB/SD/MP3, procesador con 16 efectos, ecualizador gráfico. Alta potencia de salida con diferentes modos de funcionamiento, calidad de sonido y fiabilidad.

USB

SD

MP3



SMA-12800U

CARACTERÍSTICAS	Mezclador profesional amplificado de 12 canales Reproductor USB/SD/MP3 Procesador de 16 efectos digitales. Ecualizador gráfico de 7 bandas. Mando a distancia para reproductor MP3.
POTENCIA	400 + 400 W máximo a 4 Ω 250 + 250 W máximo a 8 Ω
REPRODUCTOR USB	Reproduce ficheros MP3 Puerto USB para conexión de memorias USB Lector de tarjetas SD Admite memorias hasta 32 GB Información ID3 tag
ENTRADAS	12 canales mono micro balanceado/línea desbalanceado, XLR/jack 6'3 mm 1 retorno auxiliar mono desbalanceado, jack 6'3 mm
CONTROLES	Micro/línea: ganancia, atenuación, agudos, medios, graves, auxiliar, efectos, pan, PFL y volumen deslizando Reproductor USB/SD/MP3: play/pause, stop, avance y retroceso de canción, volumen Main L/R: volumen deslizando Efectos: nivel de efecto, repetición y volumen deslizando Selector de efectos
FUNCIONES	Preescucha por auriculares asignables a cada canal Indicador luminoso de nivel de pico por canal Indicadores luminosos de nivel de salida main
SALIDAS	Main estéreo desbalanceado, 2 x XLR/jack 6'3 mm 1 envío auxiliar mono desbalanceado, jack 6'3 mm 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm Altavoces estéreo, 2 grupos, 4-8 Ω, jack 6'3 mm 1 rec estéreo, 2 x RCA
PHANTOM	48 V, seleccionable
RESPUESTA	20-20.000 Hz
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA
MEDIDAS	615 x 170 x 445 mm fondo
PESO	14 kg

Mezclador profesional amplificado de 12 canales.

Incorpora reproductor USB/MP3, procesador DSP con 100 efectos, ecualizador gráfico con localizador de realimentación y compresor limitador. Alta potencia de salida con diferentes modos de funcionamiento. Calidad de sonido y fiabilidad.

USB MP3

SMA-912USB

CARACTERÍSTICAS Mezclador amplificado de 12 canales.
Reproductor USB/MP3 con play/pause por pedal.
Multiefectos DSP 24 bits con 100 efectos, seleccionables por pedal.
Alimentación phantom 48 V.
Ecualizador gráfico con localizador de realimentación.
Enrutamiento de la señal de salida al amplificador para diferentes modos de funcionamiento, L/R, L + R/monitor y modo puente.
Compresor limitador.

POTENCIA	390 + 390 W RMS a 4 Ω 240 + 240 W RMS a 8 Ω 738 W RMS a 8 Ω en modo puente
ENTRADAS	6 canales mono micros/líneas balanceados, XLR/jack 6'3 mm 3 canales estéreo micros/líneas balanceados, combo (XLR y jack 6'3 mm) y jack 6'3 mm 1 fx return estéreo, jack 6'3 mm 1 tape in estéreo, 2 x RCA/jack 3'5 mm
SALIDAS	1 main estéreo desbalanceada, jack 6'3 mm 1 monitor mono desbalanceada, jack 6'3 mm 1 fx send mono desbalanceada, jack 6'3 mm 1 tape out estéreo, 2 x RCA 2 para altavoces según modo de funcionamiento, conector de altavoz
RESPUESTA	20-20.000 Hz
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 1.300 W
MEDIDAS	580 x 275 x 280 mm fondo
PESO	16'8 kg



Mezclador amplificado de 8 canales.

Reproductor USB/SD/MP3, sintonizador digital de radio FM y receptor bluetooth, 16 efectos digitales y ecualizador gráfico. Salida de altavoces con diferentes modos de funcionamiento.

BT USB SD MP3 RADIO

SMA-208RUB

CARACTERÍSTICAS Mezclador amplificado de 8 canales.
Reproductor USB/SD/MP3 con sintonizador digital de radio FM e información ID3 tag.
Receptor bluetooth, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil.
Mando a distancia.
16 efectos digitales con encendido/apagado por pedal.
Alimentación phantom 48 V.
Ecualizador gráfico de 7 bandas.
Enrutamiento de la señal de salida al amplificador para diferentes modos de funcionamiento, main, main/monitor y modo puente.

POTENCIA	Modo estéreo: 200 + 200 W RMS a 4 Ω 150 + 150 W RMS a 8 Ω Modo puente: 370 W RMS a 8 Ω
ENTRADAS	6 canales mono micros/líneas balanceados, XLR/jack 6'3 mm 2 canales mono micros balanceados/líneas estéreo desbalanceadas, XLR/2 x jack 6'3 mm 1 aux in mono desbalanceada, jack 6'3 mm 1 tape estéreo, 2 x RCA
SALIDAS	1 main mono desbalanceada, jack 6'3 mm 1 monitor mono desbalanceada, jack 6'3 mm 1 envío de efectos mono desbalanceada, jack 6'3 mm 1 rec output estéreo, 2 x RCA 3 para altavoces según modo de funcionamiento, conector de altavoz
RESPUESTA	20-20.000 Hz
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 400 W
MEDIDAS	464 x 304 x 288 mm fondo
PESO	13'2 kg



MEZCLADORES

DJ

Mezclador DJ compacto. Especial para mezclar música desde teléfonos móviles o reproductores MP3. Portátil, no necesita pilas.



SM-1330

CARACTERÍSTICAS	Mezclador DJ compacto. Especial para mezclar música desde teléfonos móviles o reproductores MP3. Portátil. No necesita pilas.
ENTRADAS	2 línea/auriculares estéreo, jack 3'5 mm
SALIDAS	1 master, jack 3'5 mm 1 auriculares, jack 3'5 mm
CONTROLES	Canales 1 y 2: graves, medios y agudos Master: control de volumen Auriculares: preescucha y control de volumen Selector de ecualizador on/off Crossfader: control deslizante
MEDIDAS	78 x 30 x 115 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	2 cables de audio, jack 3'5 mm estéreo a jack 3'5 mm estéreo Bolsa de transporte

Mezclador compacto de 3 canales y reproductor Bluetooth/USB/MP3.



BT USB MP3

SM-507UB **N!**

CARACTERÍSTICAS	Mezclador DJ compacto de 3 canales estéreo y 1 micrófono. Reproductor USB/MP3. Receptor bluetooth. Reproduce la música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth
FUNCIONES	Preescucha CUE Indicador luminoso de nivel de salida Talk over para reducción de nivel con micro
ENTRADAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm, 1.000 Ω 1 mV 1 línea/reproductor USB/MP3/Bluetooth, 2 x RCA, 100.000 Ω 2 línea/phono estéreo, 2 x RCA, 100.000 Ω 150 mV/ 50.000 Ω 3 mV
SALIDAS	1 master estéreo, 2 x RCA, 600 Ω 1'5 V 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm 8 Ω 200 mW
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'04%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 80 dB
ALIMENTACIÓN	15 V CA, 9 W máximo con adaptador incluido
MEDIDAS	240 x 55 x 130 mm fondo
PESO	0'69 kg

Mezcladores profesionales para uso DJ con reproductor integrado.



USB SD MP3

SM-1621U

CARACTERÍSTICAS

Mezclador DJ profesional de 6 entradas, 3 canales y 2 salidas con controles de volumen independientes.
Reproductor USB/SD/MP3.
Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida

BT USB SD MP3

SM-1641UB

Mezclador DJ profesional de 8 entradas, 4 canales estéreo y 1 micrófono.
Reproductor USB/SD/MP3.
Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil.
Eco y talkover.
Crossfader asignable.

REPRODUCTOR	Reproduce ficheros MP3 Puerto USB para conexión de memorias USB Lector de tarjetas SD Admite memorias hasta 32 GB Información ID3 tag Receptor bluetooth	Reproduce ficheros MP3 Puerto USB para conexión de memorias USB Lector de tarjetas SD Admite memorias hasta 32 GB Información ID3 tag Receptor bluetooth
ENTRADAS	1 micro desbalanceado, jack 6'3 mm, 1.000 Ω 1 mV 1 línea/reproductor USB/MP3, 2 x RCA, 100.000 Ω 2 línea/phono estéreo, 2 x RCA, 100.000 Ω 150 mV, 50.000 Ω 3 mV	2 líneas/phono, 2 x RCA, 27.000 Ω 150 mV, 50.000 Ω 3 mV 5 líneas, 2 x RCA, 27.000 Ω 150 mV 1 micro balanceado combo (XLR y jack 6'3 mm) 600 Ω 1'5 mV
FUNCIONES	Preescucha por auriculares PFL asignable para cada canal Crossfader recambiable con curva ajustable y modo reversible Controles deslizantes por canal Ecualizador de 3 bandas por canal Talk over en el canal 1 Indicador luminoso de nivel de salida master	Preescucha CUE Crossfader asignable entre los canales 1, 2, 3, 4 o apagado Ecualizador de 3 bandas por canal Indicador luminoso de nivel de salida
SALIDAS	Master (2 x XLR y 2 x RCA), booth (2 x RCA), grabación (2 x RCA), auriculares estéreo (jack 6'3 mm)	Master (2 x XLR y 2 x RCA), 10.000 Ω 2 V, booth (2 x RCA), 10.000 Ω 2 V, zone (2 x RCA), 10.000 Ω 2 V, grabación (2 x RCA), 10.000 Ω 150 mV, auriculares estéreo (jack 6'3 mm)
RESPUESTA	20-20.000 Hz	20-20.000Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'05 %	Armónica: Micro: < 0'2 % Phono: < 0'05% Línea: < 0'03%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 87 dB	Micro: 60 dB Phono: 70 dB Línea: 80 dB
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 10 W máximo	230/115 V CA, 10 W máximo
MEDIDAS	245 x 101 x 315 mm fondo	482 x 116 x 200 mm fondo, 5 U rack 19"
PESO	3'1 kg	3'8 kg

MEZCLADORES

DJ

Mezclador profesional de 12 entradas, 8 canales [3 micrófonos y 5 líneas] con reproductor USB/SD/MP3, asignables a 2 salidas master con control de volumen independiente. Función talk over y preescucha por auriculares.



USB

SD

MP3

SM-1860U

CARACTERÍSTICAS	Mezclador profesional de 12 entradas, 8 canales, asignables a 2 salidas master con control de volumen independiente. Reproductor USB/SD/MP3.
REPRODUCTOR	Reproduce ficheros MP3 desde USB/SD o desde el PC Puerto USB para conexión de memorias USB y conexión a PC como dispositivo USB Audio Lector de tarjetas SD Información ID3 tag
ENTRADAS	1 micro balanceado combo (XLR y jack 6'3 mm), 1.700 Ω 4 mV, 2 micros balanceados XLR, 1.700 Ω 4 mV. 7 líneas desbalanceadas estéreo 22.000 Ω 100 mV y 2 phono/aux 2 x RCA 47.000 Ω 2 mV y 47.000 Ω 100 mV
CONTROLES	MIC1: volumen, graves (±12 dB, 100 Hz), agudos (±12 dB, 10.000 Hz), efecto eco y talkover MIC2 y MIC3: volumen, graves (±12 dB, 100 Hz), agudos (±12 dB, 10.000 Hz) y efecto eco Canales de entrada: selector de entrada, volumen deslizante, asignación a master 1, master 2 y preescucha de auriculares, indicador luminoso de asignación de cada salida Master 1 y master 2: volumen, graves (+12, -32 dB, 100 Hz), medios (+12, -32 dB, 1.500 Hz) y agudos (+12, -32 dB, 10.000 Hz), medios y agudos, balance e indicador luminoso de nivel Salida booth: control de volumen Salida de auriculares: control de volumen Reproductor USB/SD: play/pause, acceso a menú, ecualización y modo de repetición, avance y retroceso de canción y control de volumen.
FUNCIONES	Matriz de asignación de 5 canales de entrada a 2 salidas master Preescucha por auriculares CUE asignable para cada canal Ecualizador de 3 bandas en las salidas master Indicadores luminosos de nivel de salida master 1 y master 2 Talk over para reducción de nivel en la entrada MIC 1
SALIDAS	Master 1 (2 x XLR y 2 x RCA), master 2 (2 x RCA), grabación (2 x RCA), booth (2 x RCA) y auriculares estéreo (jack 6'3 mm)
RESPUESTA	20-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	Micro: 65 dB Phono: 55 dB Línea/Aux: 75 dB
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 10 W máximo
MEDIDAS	483 x 89 x 205 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	4 kg

MEZCLADORES STUDIO

Mezcladores estéreos para micrófonos y entradas de línea o auxiliar.

FONESTAR



USB

SM-303SC

SM-3192

CARACTERÍSTICAS	Mezclador estéreo de 3 canales. Entrada/salida USB audio para conexión a PC.	Mezclador estéreo de 4 canales mono y 4 canales estéreo. Procesador de 16 efectos digitales
ENTRADAS	1 micro/línea balanceado, combo (XLR y jack 6'3 mm) 1 línea, 2 x RCA 1 CD/tape in estéreo, 2 x RCA 1 USB audio	4 micros balanceados, XLR o 4 líneas balanceadas jack 6'3 mm 4 canales estéreo líneas auxiliares balanceadas, 2 x jack 6'3 mm 1 CD/tape in estéreo, 2 x RCA
CONTROLES	Canal 1: ganancia, graves (± 15 dB, 80 Hz), agudos (± 15 dB, 12.000 Hz), pan y control de volumen Canales 2/3: graves (± 15 dB, 80 Hz), agudos (± 15 dB, 12.000 Hz), balance, control de volumen y selector de tipo de entrada línea o USB Master: control de volumen, control de volumen monitor CD/Tape: asignación a la salida main y/o monitor	8 controles por canal mono: ganancia, ecualizador de 3 bandas, filtro de graves, envío auxiliar/efectos, pan, volumen e indicador luminoso clip 4 controles por canal estéreo: atenuación, envío auxiliar/efectos, balance y volumen Selección de efectos y envíos Volumen de auriculares Control de volumen independiente de salida main
FUNCIONES	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de pico de canal 1 Indicadores luminosos de exceso de señal de salida master (clip)	-
SALIDAS	1 main estéreo, jack 3'5 mm 1 monitor estéreo, jack 3'5 mm 1 CD/tape out estéreo, 2 x RCA 1 USB audio	Main estéreo desbalanceado, 2 x jack 6'3 mm Auxiliar/efectos mono desbalanceado, jack 6'3 mm Control room estéreo desbalanceado, 2 x jack 6'3 mm CD/tape out estéreo, 2 x RCA Auriculares estéreo, jack 6'3 mm
PHANTOM	20 V	48 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'01 %	-
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 500 mA con adaptador incluido o mediante USB	18 V CA x 2, 650 mA con adaptador incluido
MEDIDAS	98 x 42 x 135 mm fondo	254 x 50 x 224 mm fondo
PESO	0'4 kg	1'5 kg
ACCESORIOS	Cable USB A macho a USB B macho Adaptador CA/CC con conector de salida USB A hembra	-

MEZCLADORES STUDIO

Mezcladores estéreos para micrófonos y entradas de línea o auxiliar.



USB

MP3

SM-2702U

CARACTERÍSTICAS	Mezclador estéreo, 6 canales mono y 1 canal estéreo. Reproductor USB/MP3. Efecto eco.
REPRODUCTOR USB	Reproduce ficheros MP3 Puerto USB para conexión de memorias USB Admite memorias hasta 32 GB Información ID3 tag
ENTRADAS	6 micros balanceados XLR, 2.500 Ω 2'5 mV o 6 líneas balanceadas jack 6'3 mm, 47.000 Ω 250 mV 6 inserts jack 6'3 mm, 47.000 Ω 775 mV 1 línea estéreo desbalanceada 2 x jack 6'3 mm, 47.000 Ω 775 mV
CONTROLES	Micros/líneas: ganancia, graves (± 15 dB, 100 Hz), medios (± 15 dB, 1.000 Hz), agudos (± 15 dB, 10.000 Hz), envío auxiliar, envío a bus de efectos, pan y volumen deslizando Reproductor USB/MP3: play/pause, stop, repetición, avance y retroceso de canción Aux: control de volumen Eff: control de volumen, delay y repeat Main: volumen deslizando Salida de auriculares: control de volumen
FUNCIONES	Ecualizador de 3 bandas por canal Indicador luminoso de exceso de señal y de nivel de salida master Eco con controles de repetición y tiempo
SALIDAS	Main (desbalanceado 2 x jack 6'3 mm), rec (2 x RCA), aux mono (desbalanceado jack 6'3 mm), effect mono (desbalanceado jack 6'3 mm) y auriculares estéreo (jack 6'3 mm)
PHANTOM	48 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica < 0'1 %
ALIMENTACIÓN	17 V CA x 2, 420 mA con adaptador incluido
MEDIDAS	360 x 63 x 356 mm fondo
PESO	3'4 kg
OPCIONAL	SM-A5: soportes para montaje en rack 19"



SM-A5

CARACTERÍSTICAS	Soportes para montaje del mezclador SM-2702U en 5'5 U de rack 19"
COLOR	Plata
PESO	0'3 Kg

MEZCLADORES STUDIO PRO

FONESTAR

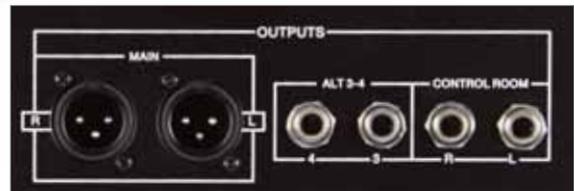
Mezclador estéreo profesional de 12 canales con reproductor USB/SD/MP3 integrado, procesador de efectos digitales y salidas múltiples.



USB

SD

MP3



SM-3512U

CARACTERÍSTICAS	Mezclador profesional de 12 canales y 2 salidas con controles de volumen independientes. Reproductor USB/SD/MP3. Procesador de 16 efectos digitales.
REPRODUCTOR USB	Reproduce ficheros MP3 Puerto USB para conexión de memorias USB Lector de tarjetas SD Admite memorias hasta 8 GB Información ID3 tag
ENTRADAS	8 micros balanceados XLR, 150 Ω 1.5 mV o 8 líneas balanceadas jack 6.3 mm, 20.000 Ω 150 mV 2 líneas estéreo, 2 x jack 6.3 mm, 20.000 Ω 150 mV 2 retornos estéreo balanceados, 2 x jack 6.3 mm, 20.000 Ω 1 V 1 tape input, 2 x RCA, 20.000 Ω 150 mV
CONTROLES	Micro/línea: filtro de supresión de bajos (18 dB, 75 Hz), ganancia, graves (±15 dB, 80 Hz), medios (±15 dB, 2.500 Hz), agudos (±15 dB, 12.000 Hz), envío auxiliar, envío EFX, pan, mute-alt 3-4, PFL y volumen deslizando Reproductor USB/SD: play/pause, stop, repetición, avance y retroceso de canción y asignación al canal 11/12 Main: volumen deslizando Alt-3-4: volumen deslizando Control Room/Phones/Indicador luminoso: selección de fuente y volumen CD/Tape: asignación a la salida Main Envíos auxiliares: control de volumen Retornos auxiliares: control de volumen y asignación a Main/Alt 3-4 Procesador de efectos: selección de efecto
FUNCIONES	Preescucha por auriculares PFL asignable para cada canal Controles deslizando por canal Ecuador de 3 bandas por canal Indicador luminoso de exceso de señal y de nivel de salida master
SALIDAS	Master (balanceado, 2 x XLR), alt 3-4 (balanceado, 2 x jack 6.3 mm), control room (balanceado, 2 x jack 6.3 mm), grabación (2 x RCA), 2 envíos auxiliares (desbalanceados, jack 6.3 mm), auriculares estéreo (jack 6.3 mm)
PHANTOM	48 V, seleccionable
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0.05 %
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 82 dB
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 20 W máximo
MEDIDAS	385 x 80 x 338 mm fondo
PESO	4.2 kg
OPCIONAL	SM-A4: soportes para montaje en rack 19"



SM-A4

CARACTERÍSTICAS	Soportes para montaje del mezclador SM-3512U en 8 U de rack 19"
COLOR	Negro
PESO	0.5 kg

MEZCLADORES STUDIO PRO

Mezclador estéreo profesional de 20 canales con reproductor USB/SD/MP3 integrado, procesador de efectos digitales y salidas múltiples.



USB

SD

MP3

SM-3520U

CARACTERÍSTICAS	Mezclador profesional de 20 canales y 2 salidas con controles de volumen independientes. Reproductor USB/SD/MP3. Procesador de 16 efectos digitales.
REPRODUCTOR USB	Reproduce ficheros MP3 Puerto USB para conexión de memorias USB Lector de tarjetas SD Admite memorias hasta 8 GB Información ID3 tag
ENTRADAS	16 micros balanceados XLR, 150 Ω 1'5 mV o 16 líneas balanceadas jack 6'3 mm, 20.000 Ω 150 mV 2 líneas estéreo, 2 x jack 6'3 mm, 20.000 Ω 150 mV 2 retornos estéreo balanceados, 2 x jack 6'3 mm, 20.000 Ω 1 V 1 tape input, 2 x RCA, 20.000 Ω 150 mV
CONTROLES	Micro/línea: filtro de supresión de bajos (18 dB, 75 Hz), ganancia, graves (±15 dB, 80 Hz), medios (±15 dB, 2.500 Hz), agudos (±15 dB, 12.000 Hz), envío auxiliar, envío EFX, pan, mute-alt 3-4, PFL y volumen deslizando Reproductor USB/SD: play/pause, stop, repetición, avance y retroceso de canción y asignación al canal 11/12 Main: volumen deslizando Alt 3-4: volumen deslizando Control Room/Phones/Indicador luminoso: selección de fuente y volumen CD/Tape: asignación a la salida Main Envíos auxiliares: control de volumen Retornos auxiliares: control de volumen y asignación a Main/Alt 3-4 Procesador de efectos: selección de efecto
FUNCIONES	Preescucha por auriculares PFL asignable para cada canal Controles deslizantes por canal Ecualizador de 3 bandas por canal Indicador luminoso de exceso de señal y de nivel de salida master
SALIDAS	Master (balanceado, 2 x XLR), alt 3-4 (balanceado, 2 x jack 6'3 mm), control room (balanceado, 2 x jack 6'3 mm), grabación (2 x RCA), 2 envíos auxiliares (desbalanceados, jack 6'3 mm), auriculares estéreo (jack 6'3 mm)
PHANTOM	48 V, seleccionable
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'007 %
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 82 dB
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 20 W máximo
MEDIDAS	612 x 80 x 338 mm fondo
PESO	6'5 kg

MEZCLADORES ACCESORIOS

FONESTAR

Soporte bandeja DJ para giradiscos, reproductores CD, ordenadores portátiles, etc.
El complemento ideal para la cabina DJ.



FMS-30

CARACTERÍSTICAS

Soporte bandeja DJ para giradiscos, reproductores CD, ordenadores portátiles, etc.
Base de acero de 5 mm con gran estabilidad, brazo ajustable en altura y bandeja superior orientable en todas las direcciones.
Acabado en pintura granulada negra.

ALTURA	Ajustable 30 a 40 cm
MEDIDAS	Base: 48 x 45 cm Bandeja superior: 32 x 37 cm
PESO	9'5 kg

Lámpara de iluminación.



FL-3

CARACTERÍSTICAS

Lámpara de iluminación para mezcladores, etc.
Con flexo de 30 cm y conector BNC para instalación.
12 V CC, 5 W.

PESO	0'2 kg
------	--------

PRODUCTOS RELACIONADOS



FRC-289

Cajas de transporte flight cases para mezcladores y componentes diversos.
Página 276.

EQUIPOS AUXILIARES

PROCESADORES DE AUDIO

Ecuilizador gráfico mono y estéreo para ajuste y optimización de la señal de audio.



FEQ-31



FEQ-1515

FEQ-31

FEQ-1515

CARACTERÍSTICAS	Ecualizador mono de 31 bandas 1/3 octava, 20-20.000 Hz.	Ecualizador estéreo de 2 x 15 bandas 2/3 octava, 25-16.000 Hz.
CONTROLES	Deslizantes ± 6 dB o ± 12 dB (seleccionable) y conmutador bypass Desconexión de tierra GND lift	Deslizantes ± 6 dB o ± 12 dB (seleccionable) y conmutador bypass Desconexión de tierra GND lift
FILTROS	31 de 1/3 octava, 1 de paso alto y 1 de paso bajo	2 x 15 de 2/3 octavas, 1 de paso alto y 1 de paso bajo por canal
RESPUESTA	20-50.000 Hz	20-50.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'02% a 1.000 Hz controles al centro	Armónica: 0'02% a 1.000 Hz controles al centro
ENTRADAS	1 línea balanceada/desbalanceada, XLR/jack 6'3 mm 20.000 Ω y RCA 15.000 Ω	2 líneas balanceadas/desbalanceadas, XLR/jack 6'3 mm 20.000 Ω y RCA 15.000 Ω
SALIDAS	1 línea balanceada/desbalanceada, XLR/jack 6'3 mm y RCA 600 Ω	2 líneas balanceadas/desbalanceadas, XLR/jack 6'3 mm y RCA 600 Ω
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 7 W	230/115 V CA, 9 W
MEDIDAS	482 x 44'5 x 200 mm fondo. 1 U rack 19"	482 x 44'5 x 200 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'9 kg	3 kg

Divisor de frecuencia crossover activo de 3 vías estéreo más subwoofer.

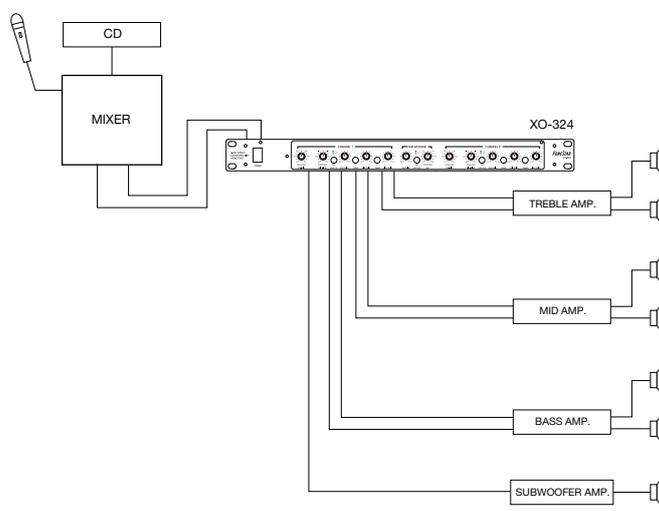
Control de la señal de audio con ajuste individual del nivel de ganancia de los filtros de cada vía [graves, medios, agudos y subwoofer], así como de la frecuencia de corte del filtro del subwoofer y de los filtros de graves-medios y medios-agudos. Salida del subwoofer independiente.



XO-324

CARACTERÍSTICAS	Divisor de frecuencia crossover activo de 3 vías estéreo más subwoofer.
ENTRADAS	2 líneas balanceadas (canal L y R), XLR hembra y jack 6'3 mm 100.000 Ω
CONTOLES	Nivel de ganancia de los filtros de graves, medios, agudos y subwoofer Frecuencia de corte de filtros de graves-medios, medios-agudos y subwoofer Filtro de corte en graves en cada canal y subwoofer Inversión de fase en canal de medios y agudos
SALIDAS	7 líneas balanceadas (3 vías estéreo y subwoofer), XLR macho
FILTROS	Corte de graves: filtro paso alto, 30 Hz, -3 dB, 12 dB/oct. Subwoofer: filtro paso bajo, 50-250 Hz, -24/10 dB, 2º orden 24 dB/oct. Graves: filtro paso bajo, 20-1.000 Hz, -24/10 dB, 2º orden 24 dB/oct. Medios: filtro paso banda, 70-7.000 Hz, -24/10 dB, 2º orden 24 dB/oct. Agudos: filtro paso alto, 480-20.000 Hz, -24/10 dB, 2º orden 24 dB/oct.
FRECUENCIAS	De corte: Subwoofer: 50-250 Hz Graves-medios: 70-1.000 Hz Medios-agudos: 480-7.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'05%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 80 dB
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 8 W
MEDIDAS	482 x 44'5 x 150 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'2 kg

XO-324: APLICACIONES



EQUIPOS AUXILIARES

PROCESADORES DE AUDIO

Procesadores de altavoces 2 entradas y 6 salidas.

Procesadores digitales de la señal concebidos para procesar y adaptar la señal de audio a las características de los altavoces del sistema de sonido. Procesa la señal de entrada ofreciendo una señal independiente en cada salida.

Incorpora funciones de ecualización, divisor de frecuencia, control de ganancia, limitador, retardo y mute.



PDA-207

CARACTERÍSTICAS

Procesador digital de la señal.
 Procesador de altavoces 2 entradas y 6 salidas.
 Ecualizadores paramétricos.
 Divisor de frecuencias (crossover).
 Compresor/limitador.
 70 configuraciones editables.
 Selección de modo de encendido.
 Bloqueo de panel frontal.
 Convertidores 24 bit sigma delta.
 Frecuencia de muestreo 48 kHz.
 Puerto ethernet para conexión a PC.
 Software para PC (W7).

ENTRADAS	2 líneas balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm) 1 M Ω /estéreo 500 k Ω /mono 75 mV-7'75 V máximo 1 audio digital, AES/EBU, XLR 1 ethernet, RJ-45
SALIDAS	6 líneas balanceadas, XLR, 500 Ω 7'75 V máximo
PROCESADO ENTRADAS	Control de ganancia Ecualizador paramétrico de 8 bandas Retardo Puerta de ruido
PROCESADO SALIDAS	Control de ganancia Ecualizador paramétrico de 5 bandas Filtro paso bajo y paso alto Retardo Fase Compresor/limitador Mute
RESPUESTA	20-20.000 Hz \pm 0'5 dB
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 115 dBu
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'01% a 1 kHz (-10 dBv)
ALIMENTACIÓN	90-250 V CA, 10 W
MEDIDAS	483 x 44'5 x 210 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'8 kg

Distribuidor de audio 10 salidas mono y 5 salidas estéreo. Distribuye la señal de audio en sistemas de sonido, distribuidores de prensa, etc.



FDT-112

CARACTERÍSTICAS	Distribuidor de audio 1 entrada mono a 10 salidas mono o 1 entrada estéreo a 5 salidas estéreo. Indicadores luminosos de nivel de entrada.
ENTRADAS	2 líneas balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm) 15.000 Ω 775 mV
SALIDAS	10 líneas balanceadas, XLR 600 Ω 775 mV 2 líneas balanceadas de salida de enlace, XLR 600 Ω 775 mV
CONTROLES	Volumen por salida Selector de modo de funcionamiento: mono, estéreo Desconexión de tierra GND lift
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'05%
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 90 dB
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 10 W máximo
MEDIDAS	482 x 44'5 x 220 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'6 kg

Distribuidor de audio 10 salidas frontales con control independiente de volumen en cada una. Especial para salas de prensa.



FDT-110F

CARACTERÍSTICAS	Distribuidor de audio 1 entrada mono a 10 salidas mono frontales. Control de volumen independiente de cada salida. Especial para salas de prensa.
ENTRADAS	1 línea balanceada, XLR 225 mV máximo 1 línea balanceada, XLR 225 mV máximo con cable de 30 cm
SALIDAS	10 líneas balanceadas, XLR 1 V máximo
CONTROLES	Volumen por salida Indicador luminoso de encendido
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'02 %
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	> 106 dB
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 184 W
MEDIDAS	483 x 88 x 85 mm fondo. 2 U rack 19"
PESO	3'1 kg

EQUIPOS AUXILIARES

PROCESADORES DE AUDIO

Mezclador/distribuidor de audio de 6 canales configurables como entradas o salidas.
Herramienta versátil especialmente indicada para instalaciones de megafonía y sonido.

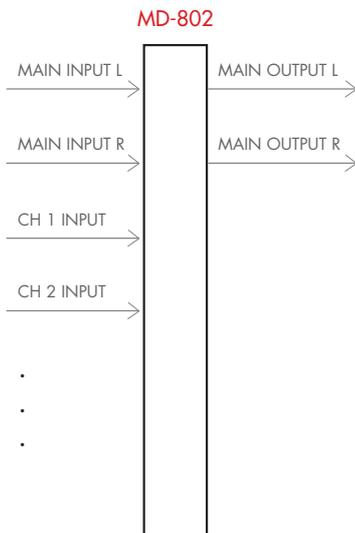


MD-802

CARACTERÍSTICAS	Mezclador/distribuidor de 6 canales.
ENTRADAS	4 líneas balanceadas, XLR, 50.000 Ω 150 mV a 2 V 2 líneas balanceadas, jack 6'3 mm, 50.000 Ω 150 mV a 2 V 1 main in, 2 x XLR, 50.000 Ω 150 mV a 2 V
SALIDAS	4 líneas balanceadas, XLR, 600 Ω 2 V 2 líneas balanceadas, jack 6'3 mm, 600 Ω 2 V 1 main out, 2 x XLR, 600 Ω 2 V
CONTROLES	Selector de modo de funcionamiento por canal: distribuidor o mezclador Selector de envío directo main Volumen general y por canal Balance por canal
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'002 %
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 95 dB
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 15 W máximo
MEDIDAS	483 x 44'5 x 215 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	3 kg

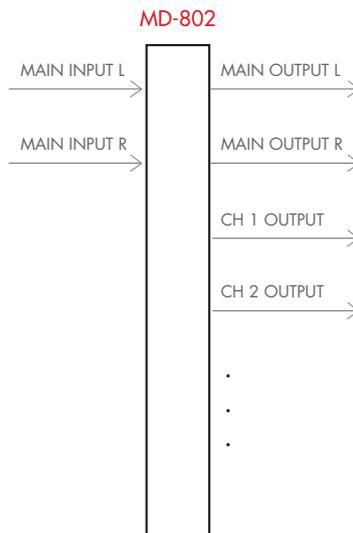
MD-802

MIXER



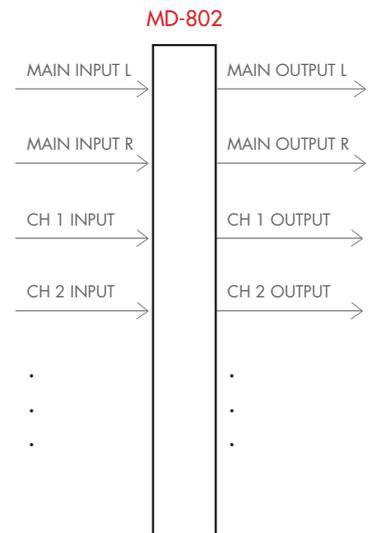
MAIN LINK: OFF
MONO CHANNELS: MIX MODE

SPLITTER



MAIN LINK: ON
MONO CHANNELS: SPLIT MODE

LEVEL ADAPTER FOR AMPLIFICATION



MAIN LINK: ON
MONO CHANNELS: MIX

EQUIPOS AUXILIARES ACCESORIOS

FONESTAR

Filtros de ruido aislador de masa para línea estéreo. Eliminan ruidos y zumbidos generados por interferencias y lazos de masa que se producen al interconectar distintos aparatos de sonido.



FAM-80

CARACTERÍSTICAS Filtro de ruido aislador de masa para línea estéreo. Elimina ruidos y zumbidos.

ENTRADAS	1 línea auxiliar estéreo, 2 x RCA
SALIDAS	1 línea auxiliar estéreo, 2 x RCA
RESPUESTA	20-20.000 Hz
MEDIDAS	42 x 31 x 67 mm fondo
PESO	0'1 kg

FAM-83X

Filtro de ruido aislador de masa. Elimina ruidos y zumbidos en líneas balanceadas y desbalanceadas. Previene lazos de masa y balancea señales desbalanceadas.

ENTRADAS	2 líneas auxiliares balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm)
SALIDAS	2 líneas auxiliares balanceadas, combo (XLR y jack 6'3 mm)
RESPUESTA	10-50.000 Hz
MEDIDAS	115 x 40 x 85 mm fondo
PESO	0'4 kg

Caja de inyección directa activa que permite conectar directamente una señal de alta impedancia no balanceada (guitarras, teclados, etc.) a una entrada balanceada con conector XLR de un mezclador.

Alimentación mediante una pila de 9 V 6LR61 o phantom 20 a 48 V suministrada por el mezclador.



CI-4A

CARACTERÍSTICAS Caja de inyección directa activa. Convierte 1 entrada no balanceada en 1 salida XLR balanceada para utilizar con tiradas largas de cable. Permite conectar instrumentos como guitarras, bajos, etc. a una entrada balanceada con conector XLR de un mezclador. Construcción robusta.

ENTRADAS	1 línea desbalanceada, XLR y jack 6'3 mm, 50.000 Ω , 13 a 33 dBu
SALIDAS	1 línea balanceada XLR, 600 Ω , 1'5 V 1 link, jack 6'3 mm, 50.000 Ω
CONTROLES	Selector de atenuación 0, 20, 40 dB Desconexión de tierra GND Lift
RESPUESTA	10-30.000 Hz \pm 1 dB
DISTORSIÓN	Armónica: < 0'02% a 1 kHz Ruido de fondo: -108 dBu
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	1 pila 9 V 6LR61 o alimentación phantom 20 a 48 V
MEDIDAS	130 x 45 x 127 mm fondo
PESO	0'6 kg

ALTAVOCES ALTA POTENCIA BASIC

Altavoces con caja de inyección de plástico extrarresistente. Especiales para sistemas de sonido portátiles, fácil transporte. Diferentes cajas, componentes, potencias y sonido para todas las ocasiones.



SB-3510

CARACTERÍSTICAS

Altavoz con caja de inyección ABS extra resistente.
Woofer protegido con rejilla metálica frontal.
Patas para suelo y orificio en la base para tubo de 35 mm.

SB-3520

Altavoz con caja de inyección ABS extra resistente.
Woofer protegido con rejilla metálica frontal.
Asa de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y orificio en la base para tubo de 35 mm.

SB-3530

Pantalla acústica con caja de inyección ABS extra resistente.
Woofer protegido con rejilla metálica frontal.
Asa de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y orificio en la base para tubo de 35 mm.

POTENCIA	200 W máximo, 100 W RMS	400 W máximo, 200 W RMS	400 W máximo, 200 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 8" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8", boca 1"	1 woofer 12" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8", boca 1"	1 woofer 15" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8", boca 1"
RESPUESTA	70-20.000 Hz	60-20.000 Hz	50-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	93 dB a 1 W/1 m	95 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 W/1 m
CONECTORES	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)
RED DE CRUCE	2 vías Frecuencia de cruce a 3.200 Hz Protección PTC en agudos	2 vías Frecuencia de cruce a 3.000 Hz Protección PTC en agudos	2 vías Frecuencia de cruce a 3.300 Hz Protección PTC en agudos
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	-	4 puntos M8	4 puntos M8
PRESIÓN ACÚSTICA	118 dB a máxima potencia a 1 m	124 dB a máxima potencia a 1 m	126 dB a máxima potencia a 1 m
MEDIDAS	268 x 400 x 250 mm fondo	425 x 615 x 350 mm fondo	480 x 685 x 390 mm fondo
PESO	6'5 kg	15'4 kg	18'7 kg


SB-3608
SB-3611
SB-3612
SB-3615

CARACTERÍSTICAS

Altavoz con caja de inyección PP extra resistente.

Woofer protegido con rejilla metálica frontal.

Asas de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y forma de monitor.

Orificio en la base para tubo de 35 mm.

POTENCIA	200 W máximo, 100 W RMS	300 W máximo, 150 W RMS	300 W máximo, 150 W RMS	360 W máximo, 180 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 8" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"	1 woofer 10" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"	1 woofer 12": bobina 50 mm e imán de ferrita 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"	1 woofer 15": bobina 63'5 mm e imán de ferrita 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"
RESPUESTA	60-18.000 Hz	55-18.000 Hz	55-18.000 Hz	42-18.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	96 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 W/1 m	98 dB a 1 W/1 m
CONECTORES	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+, 1-)
INDICADORES	De funcionamiento en el frontal	De funcionamiento en el frontal	De funcionamiento en el frontal	De funcionamiento en el frontal
RED DE CRUCE	2 vías Frecuencia de cruce a 2.500 Hz	2 vías Frecuencia de cruce a 2.500 Hz	2 vías Frecuencia de cruce a 2.500 Hz	2 vías Frecuencia de cruce a 2.500 Hz
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	6 puntos M8	2 vías Frecuencia de cruce a 2.500 Hz	6 puntos M8	4 puntos M8
PRESIÓN ACÚSTICA	119 dB a máxima potencia a 1 m	121 dB a máxima potencia a 1 m	128 dB a máxima potencia a 1 m	129 dB a máxima potencia a 1 m
MEDIDAS	260 x 420 x 230 mm fondo	320 x 515 x 270 mm fondo	375 x 585 x 330 mm fondo	460 x 685 x 380 mm fondo
PESO	6 kg	8'2 kg	13'7 kg	17'3 kg

ALTAVOCES ALTA POTENCIA FPRO

Altavoces y subwoofer de alta potencia, fabricados en madera con componentes de alta calidad. Gran definición de sonido y respuesta en graves reforzada.



FPRO-1008
FPRO-15010

FPRO-18012

FPRO-1008

FPRO-15010

FPRO-18012

CARACTERÍSTICAS	FPRO-1008	FPRO-15010	FPRO-18012
	Altavoz en madera DM reforzada. Acabado en pintura granulada. Rejilla metálica frontal de protección. Puntos de suspensión. Orificio en la base para tubo de 35 mm.	Altavoz en madera DM reforzada. Acabado en pintura granulada. Rejilla metálica frontal de protección. Puntos de suspensión. Orificio en la base para tubo de 35 mm.	Altavoz en madera DM reforzada. Acabado en pintura granulada. Rejilla metálica frontal de protección. Puntos de suspensión. Orificio en la base para tubo de 35 mm.
POTENCIA	200 W máximo, 100 W RMS	300 W máximo, 150 W RMS	360 W máximo, 180 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 8": bobina 35 mm e imán de ferrita 100 mm 1 motor de compresión: diafragma 1", boca 1" y bobina 25'4 mm	1 woofer 10": bobina 50 mm e imán de ferrita 120 mm 1 motor de compresión: diafragma 1", boca 1" y bobina 25'4 mm	1 woofer 12": bobina 65 mm e imán de ferrita 120 mm 1 motor de compresión: diafragma 1", boca 1" y bobina 25'4 mm
RESPUESTA	70-20.000 Hz (± 3 dB)	65-20.000 Hz (± 3 dB)	60-20.000 Hz (± 3 dB)
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m	96 dB a 1 W/1 m	98 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	120 dB a máxima potencia a 1 m	122 dB a máxima potencia a 1 m	125 dB a máxima potencia a 1 m
ÁNGULO COBERTURA	90° H x 60° V (-6 dB)	90° H x 60° V (-6 dB)	90° H x 60° V (-6 dB)
CONECTORES	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)
RED DE CRUCE	Pasiva, 2 vías, frecuencia de corte 1.900 Hz, -6 dB/octava	Pasiva, 2 vías, frecuencia de corte 1.800 Hz, -6 dB/octava	Pasiva, 2 vías, frecuencia de corte 1.750 Hz, -6 dB/octava
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	14 puntos M8	14 puntos M8	14 puntos M8
COLOR	Negro	Negro	Negro
MEDIDAS	240 x 410 x 270 mm fondo	290 x 455 x 320 mm fondo	340 x 550 x 370 mm fondo
PESO	7'1 kg	9'6 kg	12'3 kg


FPRO-25015
FPRO-60030
FPRO-SUB25015
CARACTERÍSTICAS

Altavoz en madera DM reforzada.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Puntos de suspensión.
Orificio en la base para tubo de 35 mm.

Altavoz en madera DM reforzada.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Puntos de suspensión.

Subwoofer en madera DM reforzada.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Orificio superior para tubo de 35 mm.
Patatas para suelo.

POTENCIA	500 W máximo, 250 W RMS	1.200 W máximo, 600 W RMS	500 W máximo, 250 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 15": bobina 65 mm e imán de ferrita 140 mm 1 motor de compresión: diafragma 1", boca 1" y bobina 25'4 mm	2 woofer 15": bobina 65 mm e imán de ferrita 140 mm 1 motor de compresión: diafragma 1'34" titanio, boca 1" y bobina 34 mm	1 woofer 15": bobina 65 mm e imán de ferrita 170 mm
RESPUESTA	55-20.000 Hz (±3 dB)	70-20.000 Hz (±3 dB)	40-250 Hz (±3 dB)
IMPEDANCIA	8 Ω	4 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	100 dB a 1 W/1 m	104 dB a 1 W/1 m	95 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	129 dB a máxima potencia a 1 m	133 dB a máxima potencia a 1 m	123 dB a máxima potencia a 1 m
ÁNGULO COBERTURA	90° H x 60° V (-6 dB)	90° H x 60° V (-6 dB)	-
CONECTORES	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)	2 conectores de altavoz 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)
RED DE CRUCE	Pasiva, 2 vías, frecuencia de corte 1.700 Hz, -6 dB/octava	Pasiva, 2 vías, frecuencia de corte 1.700 Hz, -6 dB/octava	-
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	14 puntos M8	14 puntos M8	-
COLOR	Negro	Negro	Negro
MEDIDAS	430 x 680 x 470 mm fondo	430 x 1.080 x 470 mm fondo	480 x 450 x 550 mm fondo
PESO	21'1 kg	35'5 kg	23'5 kg

ALTAVOCES ALTA POTENCIA FPRO

Altavoces de alta potencia, fabricados en madera con componentes de alta calidad y amplia respuesta en frecuencia.



FPRO-505 **NI**

CARACTERÍSTICAS

Altavoz en madera DM reforzada.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Puntos de suspensión.

POTENCIA	100 W máximo, 50 W RMS	POTENCIA	150 W máximo, 75 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 5 1/4": bobina 25 mm e imán de ferrita 80 mm 1 tweeter 3", doble imán	ALTAVOCES	1 woofer 6 1/2": bobina 25 mm e imán de ferrita 100 mm 1 tweeter 3", doble imán
RESPUESTA	100-20.000 Hz (± 3 dB)	RESPUESTA	95-20.000 Hz (± 3 dB)
IMPEDANCIA	8 Ω	IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m	SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	105 dB a máxima potencia a 1 m	PRESIÓN ACÚSTICA	115 dB a máxima potencia a 1 m
ÁNGULO COBERTURA	120° (-6 dB)	ÁNGULO COBERTURA	90° H x 90° V (-6 dB)
CONECTORES	Terminales a presión	CONECTORES	Terminales a presión
RED DE CRUCE	2 vías, frecuencia de corte 3'5 kHz, -6 dB/octava	RED DE CRUCE	Filtro paso alto, 3 kHz, -12 dB/octava
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	6 puntos M8	PUNTOS DE SUSPENSIÓN	4 puntos M8
COLOR	Negro	COLOR	Negro
MEDIDAS	170 x 180 x 280 mm fondo	MEDIDAS	200 x 335 x 210 mm fondo
PESO	3 kg	PESO	4 kg
ACCESORIOS	Soporte de pared	ACCESORIOS	-

FPRO-756 **NI**

Altavoz en madera DM reforzada.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Puntos de suspensión.

ALTAVOCES ALTA POTENCIA

ACCESORIOS

FONESTAR

Accesorios para instalación de pantallas acústicas con puntos de suspensión.
Adecuados para serie PRO y similares.



CCM-8

CARACTERÍSTICAS	Cáncamo cincado.
CARGA DE ROTURA	85 kg
MEDIDAS	M8 x 24 mm



CCM-10

CARACTERÍSTICAS	Cáncamo cincado.
CARGA DE ROTURA	150 kg
MEDIDAS	M10 x 24 mm



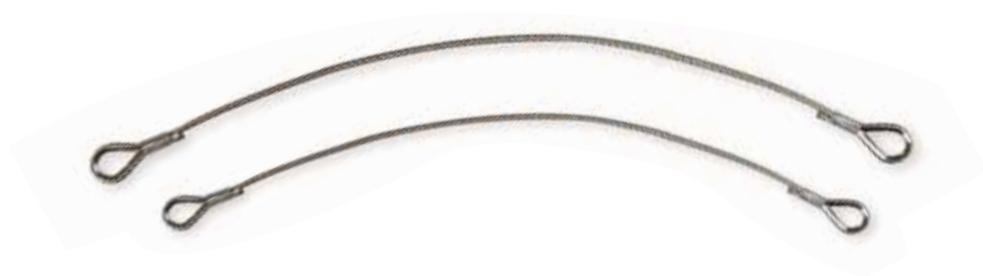
MSQ-70

CARACTERÍSTICAS	Mosquetón cincado con seguro.
CARGA DE ROTURA	120 kg
MEDIDAS	7 x 70 mm



MSQ-80

CARACTERÍSTICAS	Mosquetón cincado con seguro.
CARGA DE ROTURA	150 kg
MEDIDAS	8 x 80 mm



ECA-3

CARACTERÍSTICAS	Estrobo de cable de acero inoxidable con guardacabos.
CARGA ÚTIL	85 kg
CARGA DE ROTURA	433 kg
MEDIDAS	3 x 600 mm Otras medidas (pedido mínimo 10 u): CONSULTEN

ECA-4

CARACTERÍSTICAS	Estrobo de cable de acero inoxidable con guardacabos.
CARGA ÚTIL	150 kg
CARGA DE ROTURA	765 kg
MEDIDAS	4 x 600 mm Otras medidas (pedido mínimo 10 u): CONSULTEN

ALTAVOCES ALTA POTENCIA LINE ARRAY

Sistema compacto LINE ARRAY, 1.000 W máximo, 500 W RMS.

Construcción en madera reforzada y acabado en pintura granulada de alta resistencia.

Sistema pasivo de baja impedancia para instalaciones fijas o móviles.

Sonido y componentes de alta calidad.



ARRAY-530

CARACTERÍSTICAS

Sistema compacto line array.
Subwoofer y 4 pantallas acústicas de medios-agudos con inclinación ajustable de 0 a 10° en pasos de 2°.
Construcción en madera reforzada y acabado en pintura granulada de alta resistencia.
Sistema de suspensión y accesorios.
Para instalaciones fijas o móviles.
Sonido y componentes de alta calidad.
Fácil transporte e instalación.

POTENCIA	1.000 W máximo, 500 W RMS Subwoofer: 500 W máximo, 250 W RMS Pantallas: 140 W máximo, 70 W RMS
ALTAVOCES	Subwoofer: 2 woofer 8": bobina 50 mm e imán de ferrita 140 mm Pantallas: 2 medios 5": bobina 25 mm e imán de ferrita 80 mm y 1 tweeter 3"
RESPUESTA	Subwoofer: 40-200 Hz ± 5 dB Pantallas: 50-20.000 Hz ± 3 dB
IMPEDANCIA	Subwoofer: 4 Ω Pantallas: 16 Ω
SENSIBILIDAD	Subwoofer: 90 dB a 1 W/1 m Pantallas: 86 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	Pantallas: 90° H x 25° a 90° V (en función del ángulo de inclinación)
CONECTORES	Subwoofer: 2 conectores de altavoz de 4 contactos (1+, 1-) para señal filtrada Pantallas: 2 conectores de altavoz de 4 contactos (1+, 1-) en cada pantalla, la interconexión de las 4 pantallas equivale a 4 Ω
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	Soporte superior con 4 cáncamos
RED DE CRUCE	Pantallas: pasiva, 2 vías, frecuencia de corte 4.000 Hz
MEDIDAS	Subwoofer: 480 x 280 x 480 mm fondo Pantallas: 480 x 185 x 230 mm fondo
PESO	Subwoofer: 21'5 kg Pantallas: 9'2 kg (4 u. x 9'2 kg = 36'8 kg)
ACCESORIOS	Sistema de volado con soporte superior, uniones frontales y posteriores, y pasadores rápidos de seguridad incluidos 3 cables de interconexión de pantallas, 2 x conector de altavoz

ALTAVOCES ALTA POTENCIA AMPLIFICADOS BASIC

FONESTAR

Altavoces amplificados con caja de inyección ABS extra resistente.



ASB-8105

Altavoz amplificado con caja de inyección ABS extra resistente. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm.

ASB-12300

Altavoz amplificado con caja de inyección ABS extra resistente. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Asa de transporte, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm. Puntos de suspensión.

ASB-15300

Altavoz amplificado con caja de inyección ABS extra resistente. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Asas de transporte, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm. Puntos de suspensión.

CARACTERÍSTICAS

AMPLIFICADOR	170 W máximo, 105 W RMS Graves: 120 W máximo, 70 W RMS Agudos: 50 W máximo, 35 W RMS	600 W máximo, 300 W RMS Graves: 500 W máximo, 250 W RMS Agudos: 100 W máximo, 50 W RMS	600 W máximo, 300 W RMS Graves: 500 W máximo, 250 W RMS Agudos: 100 W máximo, 50 W RMS
PROTECCIONES	Limitador, cortocircuito y temperatura	Limitador, cortocircuito y temperatura	Limitador, cortocircuito y temperatura
ALTAVOCES	1 woofer 8": bobina 38 mm con ventilación 1 motor de compresión: boca 1", bobina 25'4 mm e imán de neodimio	1 woofer 12": bobina 50 mm con ventilación 1 motor de compresión: boca 1", bobina 35'5 mm e imán de ferrita	1 woofer 15": bobina 50 mm con ventilación 1 motor de compresión: boca 1", bobina 35'5 mm e imán de ferrita
RESPUESTA	70-20.000 Hz	60-20.000 Hz	50-20.000 Hz
ENTRADAS	1 línea balanceada, combo (XLR y jack 6'3 mm estéreo) 15.000 Ω 775 mV	1 línea balanceada, combo (XLR y jack 6'3 mm estéreo) 15.000 Ω 775 mV	1 línea balanceada, combo (XLR y jack 6'3 mm estéreo) 15.000 Ω 775 mV
SALIDAS	1 línea auxiliar balanceada, XLR	1 línea auxiliar balanceada, XLR	1 línea auxiliar balanceada, XLR
INDICADORES	De encendido y limitador	De encendido y limitador	De encendido y limitador
CONTROLES	Volumen Desconexión de tierra: GND Lift	Volumen Desconexión de tierra: GND Lift	Volumen Desconexión de tierra: GND Lift
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 200 W	230/115 V CA, 400 W	230/115 V CA, 400 W
MEDIDAS	268 x 420 x 260 mm fondo	425 x 630 x 350 mm fondo	480 x 700 x 380 mm fondo
PESO	7'7 kg	19'2 kg	22 kg

ALTAVOCES ALTA POTENCIA AMPLIFICADOS BASIC

Altavoces amplificados con caja de inyección PP extra resistente. Receptor bluetooth y reproductor USB/SD/MP3/BT con mando a distancia. Entradas de micro y línea, y salida para alimentar otro altavoz pasivo.

BT USB SD MP3



ASB-880U

ASB-10120U

CARACTERÍSTICAS

Altavoz amplificado con caja de inyección PP extra resistente. Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil. Reproductor USB/SD/MP3 con mando a distancia. Salida para altavoz pasivo. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Asas de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm.

Altavoz amplificado con caja de inyección PP extra resistente. Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil. Reproductor USB/SD/MP3 con mando a distancia. Salida para altavoz pasivo. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Asas de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm.

AMPLIFICADOR	160 W máximo, 80 W RMS Graves: 100 W máximo, 50 W RMS Agudos: 60 W máximo, 30 W RMS	200 W máximo, 100 W RMS Graves: 120 W máximo, 60 W RMS Agudos: 80 W máximo, 40 W RMS
PROTECCIONES	3 circuitos de protección: cortocircuito, sobrecarga y temperatura	3 circuitos de protección: cortocircuito, sobrecarga y temperatura
ALTAVOCES	1 woofer 8" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"	1 woofer 10" 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"
RESPUESTA	60-18.000 Hz	55-18.000 Hz
ENTRADAS	1 micro balanceado, XLR y jack 6'3 mm 1 línea auxiliar, XLR y 2 x RCA	1 micro balanceado, XLR y jack 6'3 mm 1 línea auxiliar, XLR y 2 x RCA
SALIDAS	1 línea balanceada, jack 6'3 mm 1 amplificada para altavoz pasivo, conector de altavoz 8 Ω	1 línea balanceada, jack 6'3 mm 1 amplificada para altavoz pasivo, conector de altavoz 8 Ω
INDICADORES	De funcionamiento en el frontal y de encendido y pico en el panel posterior	De funcionamiento en el frontal y de encendido y pico en el panel posterior
CONTROLES	Volumen de las entradas y volumen general Control de reproductor Control de graves y agudos	Volumen de las entradas y volumen general Control de reproductor Control de graves y agudos
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	6 puntos M8	6 puntos M8
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 160 W	230/115 V CA, 240 W
MEDIDAS	260 x 420 x 230 mm fondo	320 x 515 x 270 mm fondo
PESO	7'2 kg	9'7 kg



ASB-12150U

CARACTERÍSTICAS

Altavoz amplificado con caja de inyección PP extra resistente. Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil. Reproductor USB/SD/MP3 con mando a distancia. Salida para pantalla pasiva. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Asas de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm.

ASB-15180U

Altavoz amplificado con caja de inyección PP extra resistente. Receptor bluetooth incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil. Reproductor USB/SD/MP3 con mando a distancia. Salida para altavoz pasivo. Woofer protegido con rejilla metálica frontal. Asas de transporte, puntos de suspensión, patas para suelo y forma de monitor. Orificio en la base para tubo de 35 mm.

AMPLIFICADOR	360 W máximo, 180 W RMS Graves: 300 W máximo, 150 W RMS Agudos: 60 W máximo, 30 W RMS	440 W máximo, 220 W RMS Graves: 380 W máximo, 190 W RMS Agudos: 60 W máximo, 30 W RMS
PROTECCIONES	3 circuitos de protección: cortocircuito, sobrecarga y temperatura	3 circuitos de protección: cortocircuito, sobrecarga y temperatura
ALTAVOCES	1 woofer 12": bobina 50 mm e imán de ferrita 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"	1 woofer 15": bobina 63'5 mm e imán de ferrita 1 motor de compresión: diafragma 1 3/8"
RESPUESTA	50-18.000 Hz	42-18.000 Hz
ENTRADAS	3 micros balanceados, XLR 1 micro balanceado, combo (XLR y jack 6'3 mm) 1 línea auxiliar, 2 x RCA	3 micros balanceados, XLR 1 micro balanceado, combo (XLR y jack 6'3 mm) 1 línea auxiliar, 2 x RCA
SALIDAS	1 línea auxiliar, 2 x RCA 1 amplificada para pantalla pasiva, conector de altavoz 8 Ω	1 línea auxiliar, 2 x RCA 1 amplificada para pantalla pasiva, conector de altavoz 8 Ω
INDICADORES	De funcionamiento en el frontal y de encendido y pico en el panel posterior	De funcionamiento en el frontal y de encendido y pico en el panel posterior
CONTROLES	Volumen de las entradas y volumen general Selector de entrada: línea/MP3 Control de reproductor Efectos: retardo y eco Ecuilizador gráfico de 5 bandas	Volumen de las entradas y volumen general Selector de entrada: línea/MP3 Control de reproductor Efectos: retardo y eco Ecuilizador gráfico de 5 bandas
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	6 puntos M8	4 puntos M8
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 300 W	230/115 V CA, 800 W
MEDIDAS	375 x 585 x 330 mm fondo	460 x 685 x 380 mm fondo
PESO	16 kg	19'5 kg

ALTAVOCES ALTA POTENCIA AMPLIFICADOS FPRO

Altavoces y subwoofer amplificados de alta potencia, caja de madera.
Gran calidad de sonido.



FPRO-28012A

CARACTERÍSTICAS

Altavoz amplificado en madera DM.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Asas de transporte y puntos de suspensión.
Orificio en la base para tubo de 35 mm.

FPRO-38015A

Altavoz amplificado en madera DM.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Asas de transporte y puntos de suspensión.
Orificio en la base para tubo de 35 mm.

AMPLIFICADOR	400 W máximo, 200 W RMS	700 W máximo, 350 W RMS
PROTECCIONES	Temperatura, sobrecarga y sobrecorriente	Temperatura, sobrecarga y sobrecorriente
ALTAVOCES	1 woofer 12": bobina 50 mm e imán de ferrita 120 mm 1 motor de compresión: diafragma 1", bobina 25'4 mm e imán de ferrita	1 woofer 15": bobina 65 mm e imán de ferrita 140 mm 1 motor de compresión: diafragma 1", bobina 25'4 mm e imán de ferrita
RESPUESTA	60-20.000 Hz \pm 3 dB	55-20.000 Hz \pm 3 dB
ENTRADAS	1 línea balanceada, XLR 1'5 V 1 micro balanceado, jack 6'3 mm	1 línea balanceada, XLR 1'5 V 1 micro balanceado, jack 6'3 mm
SALIDAS	1 línea balanceada, XLR	1 línea balanceada, XLR
INDICADORES	Encendido, señal/limitador y protección	Encendido, señal/limitador y protección
RED DE CRUCE	Activa, 2 vías Frecuencia de cruce 2.000 Hz	Activa, 2 vías Frecuencia de cruce 2.000 Hz
ÁNGULO COBERTURA	Difusor: 90° H x 60° V	Difusor: 90° H x 60° V
CONTROLES	Volumen master Volumen de micro Tonos: graves y agudos	Volumen master Volumen de micro Tonos: graves y agudos
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	14 puntos M8	14 puntos M8
COLOR	Negro	Negro
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 650 W	230/115 V CA, 850 W
MEDIDAS	340 x 550 x 370 mm fondo	430 x 680 x 470 mm fondo
PESO	17 kg	26'1 kg



FPRO-SUB35015A

CARACTERÍSTICAS Subwoofer amplificado en madera DM.
Acabado en pintura granulada.
Rejilla metálica frontal de protección.
Asas de transporte.
Orificio superior para tubo de 35 mm.

POTENCIA	600 W máximo, 300 W RMS
PROTECCIONES	Temperatura, sobrecarga y sobrecorriente
ALTAVOCES	1 woofer 15": bobina 65 mm e imán de ferrita 170 mm
RESPUESTA	40-250 Hz (\pm 3 dB)
ENTRADAS	1 línea balanceada, XLR y jack 6'3 mm 700 mV
SALIDAS	1 línea balanceada, XLR
INDICADORES	Encendido, señal/limitador y protección
CONTROLES	Volumen master Frecuencia de corte del filtro paso bajo Inversión de fase: 0°, 180°
SENSIBILIDAD	95 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	123 dB a máxima potencia a 1 m
COLOR	Negro
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 800 W
MEDIDAS	480 x 450 x 550 mm fondo
PESO	28'5 kg

ALTAVOCES ALTA POTENCIA AMPLIFICADOS PRO

Subwoofer amplificado, serie PRO. Construido en madera contrachapada reforzada. Altavoz de 12". Graves de alta potencia y profundidad, sistema de refuerzo de graves bass reflex. Entrada mono/estéreo y salida para satélites activos. Compresor, limitador, inversor de fase y desconexión de tierra. 600 W máximo, 300 W RMS



PRO-SUB12A

CARACTERÍSTICAS

Subwoofer amplificado en madera contrachapada reforzada.
Acabado en pintura granulada.
Entrada mono/estéreo y salida estéreo filtrada para pantallas acústicas satélite activas.
Rejilla frontal de acero.
Asas de transporte.
Orificio superior para tubo de 35 mm.
Patas para suelo.

AMPLIFICADOR	600 W máximo, 300 W RMS
PROTECCIONES	Compresor/limitador Ventilación forzada
ALTAVOCES	1 woofer 12": bobina 63'5 mm con ventilación
RESPUESTA	47-125 Hz
SENSIBILIDAD	96 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	123 dB a máxima potencia a 1 m
ENTRADAS	1 línea mono/estéreo balanceada, combo (XLR y jack 6'3 mm) y XLR 15.000 Ω 775 mV
SALIDAS	1 línea estéreo balanceada, salida directa, 2 x XLR 600 Ω 1 línea estéreo desbalanceada, salida filtrada en 100 Hz para satélites activos, 2 x XLR, 600
INDICADORES	Funcionamiento en el frontal, encendido y señal/compresión en el panel posterior
RED DE CRUCE	Subwoofer: activa, frecuencia de cruce en 125 Hz, 24 dB/oct Salida: filtro paso alto 100 Hz, seleccionable
CONTRÓLES	Volumen, inversión de fase, bypass o filtro paso alto y desconexión de tierra GND Lift
COLOR	Negro
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 350 W
MEDIDAS	530 x 385 x 480 mm fondo
PESO	19'3 kg
OPCIONAL	RS-560: soporte para colocación de una pantalla acústica sobre el subwoofer

ALTAVOCES ALTA POTENCIA AMPLIFICADOS

LINE ARRAY AMPLIFICADO

FONESTAR

Sistema compacto LINE ARRAY amplificado, 525 W RMS.

Construcción en madera contrachapada reforzada y acabado en pintura granulada de alta resistencia.

Sistema activo para instalaciones fijas o móviles.

Sonido y componentes de alta calidad.



ARRAY-300A

CARACTERÍSTICAS

Sistema compacto line array amplificado.

Subwoofer amplificado con salida para altavoces de medios-agudos con inclinación ajustable de 0 a 10° en pasos de 2°.

Construcción en madera contrachapada reforzada y acabado en pintura granulada de alta resistencia.

Sistema de suspensión y accesorios.

Para instalaciones fijas o móviles.

Sonido y componentes de alta calidad.

Fácil transporte e instalación.

POTENCIA	Total: 525 W RMS a 4 Ω Subwoofer: 245 W RMS a 4 Ω Altavoces: 280 W RMS a 4 Ω
ALTAVOCES	Subwoofer: 245 W RMS, 1 woofer 12". bobina 65 mm e imán de ferrita 156 mm Altavoces: 70 W RMS, 2 medios 5 1/4": bobina 25 mm e imán de ferrita 80 mm y 1 motor de compresión: boca 1", bobina 25 mm e imán de neodimio
RESPUESTA	Subwoofer: 40-200 Hz ±5 dB Altavoces: 50-20.000 Hz ±3 dB
IMPEDANCIA	Subwoofer: 4 Ω Altavoces: 16 Ω
SENSIBILIDAD	Subwoofer: 99 dB a 1 W/1 m Altavoces: 93 dB a 1 W/1 m
ÁNGULO COBERTURA	Pantallas: 90° H x 25° a 90° V (en función del ángulo de inclinación)
CONECTORES	Subwoofer: entrada y salida de nivel de línea, XLR. Salida de altavoces 1 conector de altavoz de 4 contactos (1+/2+, 1-/2-) para señal filtrada Pantallas: 2 conectores de altavoz de 4 contactos (1+/2+, 1-/2-)
PUNTOS DE SUSPENSIÓN	Soporte superior
RED DE CRUCE	Amplificador: filtro paso bajo hasta 150 Hz seleccionable para subwoofer y filtro paso alto para los altavoces Altavoces: pasivo, 2 vías, frecuencia de corte 2.800 Hz
ALIMENTACIÓN	115/230 V CA, 4.000 W
MEDIDAS	Subwoofer: 440 x 399 x 500 mm fondo Altavoces: 440 x 195 x 275 mm fondo
PESO	Subwoofer: 37'5 kg Altavoces: 7 kg (4 u. x 7 kg = 28 kg)
ACCESORIOS	Sistema de volado con soporte superior, uniones y pasadores rápidos de seguridad incluidos 4 cables de interconexión de altavoces, 2 x conector de altavoz

ALTAVOCES ELIPSE

Parejas de altavoces de baja impedancia. Excelente acabado, diseño elegante, gran capacidad de potencia y resistentes. Soporte de pared orientable en todas direcciones que permite una fácil instalación.

IP-56



ELIPSE-4

ELIPSE-5

ELIPSE-6



ELIPSE-4B

ELIPSE-5B

ELIPSE-6B



ELIPSE-4 ELIPSE-4B

ELIPSE-5 ELIPSE-5B

ELIPSE-6 ELIPSE-6B

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces.		Pareja de altavoces.		Pareja de altavoces.	
POTENCIA	60 W máximo, 30 W RMS		80 W máximo, 40 W RMS		100 W máximo, 50 W RMS	
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 4" 1 tweeter 1"		1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1"		1 woofer polipropileno 6 1/2" 1 tweeter seda de cúpula 1 1/2"	
RESPUESTA	100-20.000 Hz		80-20.000 Hz		50-20.000 Hz	
IMPEDANCIA	8 Ω		8 Ω		8 Ω	
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m		89 dB a 1 W/1 m		90 dB a 1 W/1 m	
PROTECCIONES	IP-56		IP-56		IP-56	
CONECTORES	Terminales a presión		Terminales a presión		Terminales a presión	
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	126 x 195 x 127 mm fondo		163 x 252 x 163 mm fondo		196 x 302 x 193 mm fondo	
PESO	2 x 1'4 kg		2 x 2'3 kg		2 x 3'2 kg	
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables		Soportes de fijación orientables		Soportes de fijación orientables	

ALTAVOCES CUBE

FONESTAR

Parejas de altavoces de baja impedancia. Gran calidad de sonido en un tamaño reducido.



CUBE-62

CUBE-62B

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces.	Pareja de altavoces.
POTENCIA	25 W máximo, 12 W RMS	25 W máximo, 12 W RMS
ALTAVOCES	2 1/2"	2 1/2"
RESPUESTA	150-20.000 Hz	150-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m
CONECTORES	Terminales a presión	Terminales a presión
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	89 x 89 x 110 mm fondo	89 x 89 x 110 mm fondo
PESO	2 x 0'5 kg	2 x 0'5 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

ALTAVOCES AMBIENT

Parejas de altavoces de baja impedancia. Especialmente diseñados para aplicaciones de megafonía y sonido ambiental. Alta potencia y resistentes, excelente acabado en un tamaño reducido.



AMBIENT-20

AMBIENT-20B

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces de baja impedancia. Altavoz de imán blindado. Sistema de refuerzo en graves bass reflex.	Pareja de bafles Hi-Fi compactos. Altavoz de imán blindado. Sistema de refuerzo en graves bass reflex.
POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS	40 W máximo, 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 3", bobina 20'4 mm con imán blindado	1 woofer polipropileno 3", bobina 20'4 mm con imán blindado
RESPUESTA	132-20.000 Hz	132-20.000 Hz
IMPEDANCIA	6 Ω	6 Ω
SENSIBILIDAD	85 dB a 1 W/1 m	85 dB a 1 W/1 m
CONECTORES	Terminales a presión	Terminales a presión
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9010)
MEDIDAS	115 x 175 x 107 mm fondo	115 x 175 x 107 mm fondo
PESO	2 x 0'8 kg	2 x 0'8 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación con brazo orientable y cable de seguridad de acero	Soporte de fijación con brazo orientable y cable de seguridad de acero

ALTAVOCES PROBOX

Parejas de altavoces de baja impedancia.



PROBOX-52



PROBOX-122

PROBOX-52

Pareja de altavoces de baja impedancia.

PROBOX-122

Pareja de altavoces de baja impedancia.

CARACTERÍSTICAS	PROBOX-52	PROBOX-122
POTENCIA	60 W máximo, 30 W RMS	120 W máximo, 60 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5" 1 tweeter cúpula 3/4"	1 woofer polipropileno 8" 1 tweeter cúpula 1"
RESPUESTA	60-18.000 Hz	45-20.000 Hz
INDICADORES	-	De nivel
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	109 dB a máxima potencia	111 dB a máxima potencia
ÁNGULO COBERTURA	90° H x 50° V	90° H x 50° V
CONECTORES	Terminales roscados o bananas	Terminales roscados o bananas
RED DE CRUCE	Filtro de agudos	2 vías
COLOR	Negro	Negro
MEDIDAS	158 x 247 x 152 mm fondo	253 x 420 x 249 mm fondo
PESO	2 x 2'3 kg	2 x 7'2 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

ALTAVOCES AMPLIFICADOS

ELIPSE

FONESTAR

Parejas de altavoces Wi-Fi.

Sistema de audio multiroom que permite controlar varios altavoces y reproducir diferentes programas musicales.

Reproducción mediante Wi-Fi y entrada auxiliar.

App para control desde smartphones y tablets.



ELIPSE-5BWIFI
ELIPSE-5WIFI



ELIPSE-5BWIFI

ELIPSE-5WIFI

ELIPSE-5BWIFI **N!**

CARACTERÍSTICAS

Pareja de altavoces Wi-Fi.
App para control desde smartphones y tablets.
Reproducción mediante Wi-Fi de listas de reproducción, servicios de música online y radio internet.
6 botones de preselección personalizables.

ELIPSE-5WIFI **N!**

Pareja de altavoces Wi-Fi.
App para control desde smartphones y tablets.
Reproducción mediante Wi-Fi de listas de reproducción, servicios de música online y radio internet.
6 botones de preselección personalizables.

POTENCIA	2 x 20 W RMS	2 x 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1"	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1"
RESPUESTA	20-17.000 Hz -3 dB	20-17.000 Hz -3 dB
ENTRADA	1 auxiliar, jack 3'5 mm 7.700 Ω 1 V	1 auxiliar, jack 3'5 mm 7.700 Ω 1 V
CONECTORES	Altavoz: euroblock	Altavoz: euroblock
COLOR	Blanco (RAL 9003)	Negro (RAL 9017)
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 3 A	100-240 V CA, 3 A
MEDIDAS	163 x 252 x 155 mm fondo	163 x 252 x 155 mm fondo
PESO	2 x 2'3 kg	2 x 2'3 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

ALTAVOCES AMPLIFICADOS

ELIPSE

Parejas de altavoces amplificados. Función standby automático que activa o desactiva automáticamente el modo de reposo standby.



ELIPSE-5A

CARACTERÍSTICAS

Pareja de altavoces amplificados.
Amplificador clase D.
Altavoz activo con amplificador y salida para altavoz pasivo.
Función standby automática.

AMPLIFICADOR	25 + 25 W RMS	25 + 25 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1"	1 woofer polipropileno 5 1/4" 1 tweeter 1"
RESPUESTA	80-20.000 Hz	80-20.000 Hz
ENTRADAS	1 línea auxiliar estéreo, 2 x RCA 450 mV	1 línea auxiliar estéreo, 2 x RCA 450 mV
SALIDAS	Altavoz: euroblock	Altavoz: euroblock
INDICADOR	De encendido	De encendido
CONTROLES	Volumen Graves: ±15 dB a 100 Hz Agudos: ±15 dB a 10.000 Hz	Volumen Graves: ±15 dB a 100 Hz Agudos: ±15 dB a 10.000 Hz
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco (RAL 9003)
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 60 W	230 V CA, 60 W
MEDIDAS	163 x 252 x 155 mm fondo	163 x 252 x 155 mm fondo
PESO	Altavoz activo: 3'5 kg Altavoz pasivo: 2'3 kg	Altavoz activo: 3'5 kg Altavoz pasivo: 2'3 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

ELIPSE-5BA

Pareja de altavoces amplificados.
Amplificador clase D.
Altavoz activo con amplificador y salida para altavoz pasivo.
Función standby automática.

ALTAVOCES AMPLIFICADOS AMBIENT

FONESTAR

Parejas de altavoces amplificados. Especialmente diseñados para aplicaciones de megafonía y sonido ambiental. Alta potencia y resistentes, excelente acabo en un tamaño reducido.



AMBIENT-20A
AMBIENT-BT20A



AMBIENT-20A
AMBIENT-20BA



AMBIENT-20BA
AMBIENT-BT20BA



AMBIENT-BT20A
AMBIENT-BT20BA

AMBIENT-20A AMBIENT-20BA

CARACTERÍSTICAS

Pareja de altavoces amplificados.
Ambos baffles activos con amplificador.
Amplificador clase-D de alta eficiencia.
Altavoz de imán blindado.
Sistema de refuerzo en graves bass reflex.

AMBIENT-BT20A **NI** AMBIENT-BT20BA **NI**

Pareja de altavoces bluetooth
Reproduce música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth.
Compuesta de altavoz activo con amplificador y otro pasivo.
Amplificador clase-D de alta eficiencia.
Altavoz de imán blindado.
Sistema de refuerzo en graves bass reflex.

POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS Amplificador clase-D Compresor/limitador de protección	2 x 10 W RMS Amplificador clase-D Circuito de protección
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 3", bobina 20'4 mm con imán blindado	1 woofer polipropileno 3", bobina 20'4 mm con imán blindado
RESPUESTA	132-20.000 Hz	150 - 20.000 Hz
ENTRADAS	1 línea auxiliar, 2 x RCA 775 mV 1 línea balanceada, jack 6'3 mm 775 mV	1 línea auxiliar, 2 x RCA 775 mV
SALIDAS	1 línea balanceada, jack 6'3 mm	Altavoz: jack 6'3 mm
INDICADORES	Funcionamiento	Luminosos de funcionamiento y bluetooth
CONTROLES	On/off y volumen	On/off, volumen y botón de bluetooth
COLOR	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9010)	Negro (RAL 9017) Blanco (RAL 9010)
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 40 W	230 V CA, 60 W
MEDIDAS	115 x 175 x 107 mm fondo	115 x 175 x 107 mm fondo
PESO	2 x 1'3 kg	Altavoz activo: 1'3 kg Altavoz pasivo: 0'8 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación con brazo orientable y cable de seguridad de acero	Soportes de fijación con brazo orientable y cable de seguridad de acero Cable de altavoz de 3 m

ALTAVOCES AMPLIFICADOS PROBOX

Parejas de altavoces amplificados.



PROBOX-54A



PROBOX-124A

PROBOX-54A

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces amplificados. Altavoz activo con amplificador y salida para altavoz pasivo.	Pareja de altavoces amplificados. Altavoz activo con amplificador y salida para altavoz pasivo.
AMPLIFICADOR	15 + 15 W RMS	40 + 40 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5" 1 tweeter cúpula 3/4"	1 woofer polipropileno 8" 1 tweeter cúpula 1"
RESPUESTA	60-18.000 Hz	45-20.000 Hz
ENTRADAS	1 línea auxiliar estéreo, 2 x RCA 650 mV	1 línea auxiliar estéreo, 2 x RCA 650 mV
SALIDAS	Altavoz: terminales a presión	Altavoz: terminales a presión
INDICADOR	De encendido	De encendido y de nivel
ÁNGULO COBERTURA	90° H x 50° V	90° H x 50° V
CONTROLES	Volumen Graves: ±15 dB a 100 Hz Agudos: ±15 dB a 10.000 Hz Desconexión de tierra: GND Lift	Volumen Graves: ±15 dB a 100 Hz Agudos: ±15 dB a 10.000 Hz Desconexión de tierra: GND Lift
COLOR	Negro	Negro
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 60 W	230/115 V CA, 140 W
MEDIDAS	158 x 247 x 152 mm fondo	253 x 420 x 249 mm fondo
PESO	Altavoz activo: 3 kg Altavoz pasivo: 2 kg	Altavoz activo: 8'2 kg Altavoz pasivo: 7 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

BAM

Parejas de altavoces amplificados con reproductor USB/MP3, mando a distancia con standby, selector de entrada, control de reproductor USB/MP3, control de volumen y tonos graves/agudos.

Función standby automático que activa o desactiva automáticamente el modo de reposo standby.

USB

MP3



BAM-35AU

BAM-35BAU

CARACTERÍSTICAS	Pareja de altavoces amplificados. Reproductor USB/MP3. Mando a distancia. Función standby seleccionable (auto y off). Pareja compuesta de altavoz activo con amplificador y altavoz pasivo. Altavoz de imán blindado.	Pareja de altavoces amplificados. Reproductor USB/MP3. Mando a distancia. Función standby seleccionable (auto y off). Pareja compuesta de altavoz activo con amplificador y altavoz pasivo. Altavoz de imán blindado.
AMPLIFICADOR	40 + 40 W máximo 20 + 20 W RMS	40 + 40 W máximo 20 + 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer polipropileno 5 1/4" con imán blindado 1 tweeter cúpula 1"	1 woofer polipropileno 5 1/4" con imán blindado 1 tweeter cúpula 1"
RESPUESTA	50-20.000 Hz	50-20.000 Hz
ENTRADAS	1 línea auxiliar estéreo desbalanceada, 2 x RCA 1 línea estéreo balanceada, euroblock	1 línea auxiliar estéreo desbalanceada, 2 x RCA 1 línea estéreo balanceada, euroblock
SALIDAS	Altavoz: terminales euroblock	Altavoz: terminales euroblock
FUNCIONES	Reproductor USB/MP3 Stand by seleccionable (auto y off) Indicador luminoso de funcionamiento en el panel frontal Indicador de entrada seleccionada, función, reproductor USB/MP3 y de standby en el panel posterior	Reproductor USB/MP3 Standby seleccionable (auto y off) Indicador luminoso de funcionamiento en el panel frontal Indicador de entrada seleccionada, función, reproductor USB/MP3 y de standby en el panel posterior
ÁNGULO COBERTURA	90° H x 60° V	90° H x 60° V
CONTOLES	Selector de entrada: USB, balanceada/desbalanceada Volumen Tono: graves y agudos ± 14 dB	Selector de entrada: USB, balanceada/desbalanceada Volumen Tono: graves y agudos ± 14 dB
MANDO A DISTANCIA	Standby Selector de entrada, control de reproductor USB/MP3 Volumen Tonos: graves y agudos Mute	Standby Selector de entrada, control de reproductor USB/MP3 Volumen Tonos: graves y agudos Mute
COLOR	Negro (RAL 9017)	Blanco
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 50 W	230 V CA, 50 W
MEDIDAS	178 x 240 x 180 mm fondo	178 x 240 x 180 mm fondo
PESO	Altavoz activo: 3 kg Altavoz pasivo: 1'8 kg	Altavoz activo: 3 kg Altavoz pasivo: 1'8 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables	Soportes de fijación orientables

SOPORTES

PIES PARA ALTAVOCES ALTA POTENCIA

Pareja de pies soportes para altavoces. Construidos en aluminio extra-resistente con altura ajustable.

RS-504-2

CARACTERÍSTICAS	Pareja de pies soportes para altavoces. Construidos en aluminio extra-resistente, acabado negro. Tubo superior 35 mm.
ALTURA	Ajustable 130 a 200 cm
PESO MÁXIMO SOPORTADO	45 kg
PESO	2 x 2'1 kg
ACCESORIOS	Bolsa de transporte



Pies soportes para altavoces. Construidos en aluminio extra-resistente con altura ajustable.

RS-503

CARACTERÍSTICAS	Pie soporte para altavoz. Construido en aluminio extra-resistente, acabado negro. Tubo superior 35 mm. Base atornillable con orificio para tubo de 35 mm.	Pie soporte para altavoz. Sistema de elevación por manivela. Construido en aluminio extra-resistente, acabado negro. Tubo superior 35 mm con adaptador de tubo 38 mm. Base atornillable con orificio para tubo de 35 mm.
ALTURA	Ajustable 120 a 185 cm	Ajustable 116 a 204 cm
PESO MÁXIMO SOPORTADO	35 kg	50 kg
PESO	1'8 kg	5'4 kg



Soporte para colocación de un altavoz sobre el subwoofer.

RS-560

CARACTERÍSTICAS	Soporte para colocación de un altavoz con orificio en la base para tubo de 35 mm sobre el subwoofer con orificio para tubo de 35 mm.
ALTURA	Ajustable 82 a 128 cm
PESO MÁXIMO SOPORTADO	38 kg
PESO	1'4 kg



Tubos adaptadores a tubo de 35 mm.



ZA-16

CARACTERÍSTICAS	Tubo 16 mm con adaptador a tubo de 35 mm. Acabado negro.
MEDIDAS	170 mm altura
PESO	0'3 kg
COMPATIBILIDAD	NOMAD-300: sistema amplificado 2.1

ZA-20

CARACTERÍSTICAS	Tubo 20 mm con adaptador a tubo de 35 mm. Acabado negro.
MEDIDAS	170 mm altura
PESO	0'4 kg
COMPATIBILIDAD	-

SOPORTES DE PARED PARA ALTAVOCES ALTA POTENCIA

Soportes orientables de pared para altavoces.



SAL-566N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para altavoz alta potencia con tubo 35 mm.
BRAZO	Orientable horizontalmente 180° Inclinación vertical -40°
PESO MÁX. SOPORTADO	40 kg
COLOR	Negro
MEDIDAS	Totales: 250 x 230 x 375 mm fondo Placa de pared: 120 x 230 mm alto Soporte para altavoz: 250 x 120 a 300 mm, ajustable para sujeción del altavoz con tubo de 35 mm
PESO	2'1 kg
ACCESORIOS	Tornillería para instalación en pared Llave allen

SAL-567N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para altavoz alta potencia con tubo 35 mm.
BRAZO	Orientable horizontalmente 180° Inclinación vertical ajustable
PESO MÁX. SOPORTADO	30 kg
COLOR	Negro
MEDIDAS	Totales: 100 x 200 x 320 mm fondo Placa de pared: 100 x 200 mm Base para altavoz: 150 mm ancho x 150 mm fondo con tubo de 35 mm
PESO	2'3 kg
ACCESORIOS	Tornillería para instalación en pared

SAL-568N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para altavoz alta potencia con tubo 35 mm o 38 mm.
BRAZO	Orientable horizontalmente 180° Inclinación vertical ajustable: 0°, -5° y -15°
PESO MÁX. SOPORTADO	60 kg
COLOR	Negro
MEDIDAS	Totales: 200 x 200 x 350 mm fondo Placa de pared: 100 x 200 mm Soporte para altavoz: 200 x 100 a 250 mm, ajustable para sujeción del baffle con tubo de 35 mm
PESO	1'9 kg
ACCESORIOS	Tubo adaptador de 38 mm 6 tornillos con tacos de expansión de acero y con cubretornillos

SAL-569N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para altavoz alta potencia.
BRAZO	Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente ±30°
PESO MÁX. SOPORTADO	40 kg
COLOR	Negro
MEDIDAS	Totales: 95 x 190 x 151 mm fondo Placa de pared: 80 x 190 mm Soporte para altavoz: 95 x 152 mm, con orificios para fijación por tornillos
PESO	2 kg
ACCESORIOS	Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz

SOPORTES DE PARED PARA ALTAVOCES

Parejas de soportes orientables de pared para altavoces.



SAL-556NT

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Giratorio 360°
Inclinable verticalmente -90°

PESO MÁXIMO SOPORTADO 15 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Totales: 110 x 105 x 140 mm fondo
Placa de pared: 105 x 100 mm
Soporte para altavoz: 110 x 40 mm fondo,
con orificios para fijación del altavoz por tornillos

PESO 2 x 0'4 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz

SAL-622N

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Orientable horizontalmente 120°
Inclinable verticalmente ± 20°

PESO 10 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Totales: 65 x 151 x 115 mm fondo
Placa de pared: 48 x 115 mm
Soporte para altavoz: 65 x 145 mm con orificios de 5'25 mm con separación entre tornillos de 50 mm aproximadamente

PESO 2 x 0'6 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz

SAL-553N

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Orientable horizontalmente 180°
Inclinable verticalmente -20°

PESO 18 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Totales: 152 x 90 x 270 a 405 mm fondo
Placa de pared: 76 x 90 mm
Soporte para altavoz: 152 x 165 a 300 mm fondo, ajustable para sujeción del altavoz

PESO 2 x 0'7 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared

SAL-555N

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Giratorio 360°
Inclinable verticalmente -90°

PESO 10 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Totales: 105 x 100 x 120 mm fondo
Placa de pared: 105 x 100 mm
Soporte para altavoz: 105 x 40 mm fondo,
con orificios para fijación por tornillos

PESO 2 x 0'5 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz



SAL-557N

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Giratorio 360°
Inclinable verticalmente -90°

PESO MÁXIMO SOPORTADO 30 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Totales: 175 x 120 x 230 a 355 mm fondo
Placa de pared: 120 x 120 mm
Soporte para altavoz: 175 x 110 mm, con orificios para fijación del baffle por tornillos

PESO 2 x 1'1 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared

SAL-559N

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Orientable horizontalmente 160°
Inclinable verticalmente -35°

PESO 20 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Totales: 180 x 245 x 390 a 560 mm fondo
Placa de pared: 120 x 245 mm
Soporte para altavoz: 180 x 195 a 365 mm, ajustable para sujeción del baffle y con orificios para fijación del baffle por tornillos

PESO 2 x 2'3 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz

SAL-560B

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Orientable horizontalmente 180°
Inclinable verticalmente ±15°

PESO 20 kg

COLOR Blanco

MEDIDAS Totales: 152 x 127 x 345 mm fondo
Placa de pared: 75 x 127 mm
Soporte para altavoz: 152 x 145 a 275 mm, ajustable para sujeción del altavoz

PESO 2 x 1 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared

SAL-604P

SAL-604N

CARACTERÍSTICAS Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.

BRAZO Orientable y ajustable

PESO 4 kg

COLOR Plata Negro

MEDIDAS Totales: 86 x 40 x 76 mm fondo
Placa de pared/soporte para altavoz: 86 x 40 mm, con orificios para fijación del altavoz por tornillos

PESO 2 x 0'1 kg

ACCESORIOS Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz

Soportes de pared para altavoces.

Sistema de fijación a altavoz por tornillo whitworth 1/4".

Orientable en todas direcciones.

Especiales para exterior.



SAL-615BW

SAL-616NW

SAL-618NW

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para altavoz. Resistente a la intemperie: impermeable, anticorrosión, protección U.V.	Soporte orientable de pared para altavoz. Resistente a la intemperie: impermeable, anticorrosión, protección U.V.	Pareja de soportes orientables de pared para altavoces. Resistentes a la intemperie.
BRAZO	Orientable en todas las direcciones Sistema de fijación a bafle por tornillo whitworth 1/4"	Orientable en todas las direcciones Sistema de fijación a bafle por tornillo whitworth 1/4"	Orientable en todas direcciones Sistema de fijación a bafle por tornillo whitworth 1/4" o placa con orificios
PESO MÁXIMO SOPORTADO	10 kg	10 kg	2'3 kg
COLOR	Blanco	Negro	BlancoNegro
MEDIDAS	Totales: 51 x 72 x 65 mm fondo Placa de pared: 51 x 72 mm	Totales: 51 x 72 x 65 mm fondo Placa de pared: 51 x 72 mm	Totales: 46 x 95 x 76 mm fondo Placa de pared: 30 x 52 mm Soporte para bafle/pared: 40 x 95 mm, con orificios para fijación del altavoz por tornillos/instalación en pared
PESO	-	-	2 x 0'1 kg
ACCESORIOS	Llave hexagonal para montaje del bafle	Llave hexagonal para montaje del bafle	Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz
COMPATIBILIDAD	PRISMA-30BTW, PRISMA-55BTW y otros	PRISMA-30TW, PRISMA-55TW y otros	-

Soportes orientables de pared para altavoces, columnas de sonido, etc.



SAL-612N

SAL-620N

SAL-623N

CARACTERÍSTICAS	Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.	Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.	Pareja de soportes orientables de pared para altavoces.
BRAZO	Orientable en todas direcciones 4 sistemas de instalación: tornillo whitworth 1/4", placa para 2 tornillos, placa para 1 tornillo u orificio para colgador	Giratorio 360° Orientable horizontalmente ±15° Inclinable verticalmente ±15°	Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente ±20°
PESO MÁXIMO SOPORTADO	10 kg	2'5 kg	3'5 kg
COLOR	Negro	Negro	Negro
MEDIDAS	Totales: 65 x 110 x 90 mm fondo Placa de pared: 65 x 110 mm Soporte para altavoz: 15 x 83 mm o 25 x 40 mm, con orificios para fijación a altavoz por tornillos	Totales: 94 x 97 x 97 mm fondo Placa de pared: 94 x 97 mm Placa para altavoz: 43 x 60 mm con orificios rasgados de 6 mm con separación entre tornillos de 50 mm aproximadamente	Totales: 49 x 87 x 64 mm fondo Placa de pared: 49 x 78 mm Soporte para altavoz: 28 x 60 mm con orificios de 5'25 mm con separación entre tornillos de 10 mm aproximadamente
PESO	2 x 0'1 kg	2 x 0'2 kg	2 x 0'1 kg
ACCESORIOS		Tornillería para instalación en pared y montaje del altavoz	

ALTAVOCES COMPONENTES

WOOFER

Amplia gama de altavoces graves woofer para instrumentos musicales, pantallas acústicas, bafles Hi-Fi, etc.



	UT-336	UT-354	UT-410	UT-528
DIÁMETRO	3" = 7'5 cm	3" = 7'5 cm	4" = 10 cm	5 1/4" = 13 cm
POTENCIA	12 W máximo, 8 W RMS	15 W máximo, 10 W RMS	30 W máximo, 20 W RMS	25 W máximo, 15 W RMS
RESPUESTA	120-14.000 Hz	70-10.000 Hz	60-12.000 Hz	50-12.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	4 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	89 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	97 dB a máxima potencia a 1 m	98 dB a máxima potencia a 1 m	107 dB a máxima potencia a 1 m	98 dB a máxima potencia a 1 m
IMÁN	3'6 Oz	5'4 Oz	10 Oz	8 Oz
MEDIDAS	Totales: 79 x 79 x 43 mm fondo Encastre: 78 mm Ø x 39 mm fondo	Totales: 79 x 79 x 43 mm fondo Encastre: 78 mm Ø x 39 mm fondo	Totales: 105 x 105 x 60 mm fondo Encastre: 103 mm Ø x 56 mm fondo	Totales: 134 x 134 x 66 mm fondo Encastre: 122 mm Ø x 60 mm fondo
PESO	0'3 kg	0'4 kg	0'7 kg	0'6 kg



	UT-610	FPW-100	20F-100A	20F-200CX
DIÁMETRO	6 1/2" = 17 cm	6 1/2" = 16'5 cm	8" = 20 cm	8" = 20 cm
POTENCIA	30 W máximo, 20 W RMS	100 W máximo, 50 W RMS	30 W máximo, 20 W RMS	45 W máximo, 30 W RMS
RESPUESTA	79-10.000 Hz	100-5.500 Hz	45-7.000 Hz	40-6.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	91 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m	91 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	91 dB a máxima potencia a 1 m	-	96 dB a máxima potencia a 1 m	100 dB a máxima potencia a 1 m
IMÁN	11'2 Oz	20 Oz	10 Oz	20 Oz
BOBINA MÓVIL	1"	-	1"	1 1/2"
MEDIDAS	Totales: 168 mm Ø x 80'7 mm fondo Encastre: 145 mm Ø x 73 mm fondo	Totales: 170 mm Ø x 79 mm fondo Encastre: 146 mm Ø x 72 mm fondo	Totales: 206 mm Ø x 83 mm fondo Encastre: 182 mm Ø x 75 mm fondo	Totales: 201 mm Ø x 90 mm fondo Encastre: 180 mm Ø x 82 mm fondo
PESO	0'8 kg	1'2 kg	0'8 kg	1'3 kg


FPW-200

25F-300CX

FPW-250

DIÁMETRO	8" = 20 cm	10" = 25 cm	10" = 25 cm
POTENCIA	200 W máximo, 100 W RMS	60 W máximo, 40 W RMS	250 W máximo, 125 W RMS
RESPUESTA	55-4.000 Hz	30-4.500 Hz	48-4.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	91 dB a 1 W/1 m	91 dB a 1 W/1 m	92 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	-	101 dB a máxima potencia a 1 m	-
IMÁN	20 Oz	30 Oz	25 Oz
BOBINA MÓVIL	-	1 1/2"	-
MEDIDAS	Totales: 202 mm Ø x 90 mm fondo Encastre: 185 mm Ø x 82 mm fondo	Totales: 255 mm Ø x 111 mm fondo Encastre: 236 mm Ø x 101 mm fondo	Totales: 255 mm Ø x 109 mm fondo Encastre: 232 mm Ø x 100 mm fondo
PESO	1'3 kg	2'3 kg	1'9 kg


FPW-350

FPW-500

FPW-600

DIÁMETRO	12" = 30'5 cm	15" = 38 cm	18" = 46 cm
POTENCIA	350 W máximo, 175 W RMS	500 W máximo, 250 W RMS	600 W máximo, 300 W RMS
RESPUESTA	40-4.000 Hz	38-3.500 Hz	25-3.500 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	93 dB a 1 W/1 m	96 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 W/1 m
IMÁN	30 Oz	50 Oz	70 Oz
MEDIDAS	Totales: 305 mm Ø x 132 mm fondo Encastre: 278 mm Ø x 122 mm fondo	Totales: 385 mm Ø x 148 mm fondo Encastre: 356 mm Ø x 137 mm fondo	Totales: 459 mm Ø x 203 mm fondo Encastre: 421 mm Ø x 192 mm fondo
PESO	2'9 kg	4'6 kg	7'3 kg

ALTAVOCES COMPONENTES MEDIOS Y AGUDOS

Distintas versiones y potencias en trompetas y altavoces para medios y agudos.



H-41C8

POTENCIA	40 W máximo, 20 W RMS
RESPUESTA	1.500-15.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	96 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	109 dB a máxima potencia a 1 m
MOTOR	-
DIFUSOR	Metal
MEDIDAS	Totales: 270 x 108 x 210 mm fondo Encastre: 245 x 75 x 195 mm fondo
PESO	1'1 kg

H-41C20

POTENCIA	50 W máximo, 25 W RMS.
RESPUESTA	800-20.000 Hz.
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	106 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	120 dB a máxima potencia a 1 m
MOTOR	-
DIFUSOR	Metal
MEDIDAS	Totales: 270 x 110 x 205 mm fondo Encastre: 224 x 80 x 187 mm fondo
PESO	1'1 kg

H-2611

POTENCIA	60 W máximo, 30 W RMS
RESPUESTA	2.000-18.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	107 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	122 dB a máxima potencia a 1 m
MOTOR	Diafragma fenólico Rosca estándar 1 3/8"
DIFUSOR	Plástico reforzado Rosca estándar 1 3/8"
MEDIDAS	Totales: 265 x 110 x 226 mm fondo Encastre: 230 x 82 x 221 mm fondo
PESO	0'9 kg



H-2121

POTENCIA	80 W máximo, 40 W RMS
RESPUESTA	800-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	105 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	121 dB a máxima potencia a 1 m
MOTOR	Diafragma titanio Rosca estándar 1 3/8"
DIFUSOR	Plástico reforzado Rosca estándar 1 3/8"
MEDIDAS	Totales: 218 x 218 x 202 mm fondo Encastre: 185 x 185 x 195 mm fondo
PESO	1'7 kg

H-4115

POTENCIA	100 W máximo, 50 W RMS
RESPUESTA	600-18.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	107 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	124 dB a máxima potencia a 1 m
MOTOR	Diafragma titanio Rosca estándar 1 3/8"
DIFUSOR	Plástico reforzado Rosca estándar 1 3/8"
MEDIDAS	Totales: 420 x 160 x 275 mm fondo Encastre: 370 x 112 x 182 mm fondo
PESO	2'3 kg

M12-053A

POTENCIA	35 W máximo, 20 W RMS
RESPUESTA	500-8.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	90 dB a máxima potencia a 1 m
MOTOR	-
DIFUSOR	-
MEDIDAS	Totales: 128'3 mm \varnothing x 50 mm fondo Encastre: 110 mm \varnothing x 44 mm fondo
PESO	0'5 kg

ALTAVOCES COMPONENTES

FONESTAR

TWEETER

Altavoces para agudos.



	TW-2502	HT-351F	HT-3M	H-0355	H-0551
POTENCIA	10 W máximo, 5 W RMS	30 W máximo, 15 W RMS	30 W máximo, 15 W RMS	200 W máximo, 100 W RMS	80 W máximo, 40 W RMS
RESPUESTA	1.500-15.000 Hz	2.000-20.000 Hz	3.000-20.000 Hz	3.000-18.000 Hz	2.000-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB a 1 W/1 m	91 dB a 1 W/1 m	98 dB a 1 W/1 m	102 dB a 1 W/1 m	108 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	99 dB a máxima potencia a 1 m	101 dB a máxima potencia a 1 m	-	-	-
MOTOR	-	-	-	Diafragma titanio	Diafragma titanio
DIFUSOR	-	Plástico reforzado	Plástico	Metal	Aluminio
MEDIDAS	Totales: 98 mm Ø x 33'5 mm fondo Encastre: 70 mm Ø x 32 mm fondo	Totales: 135 x 79 x 94 mm fondo Encastre: 95 x 60 x 69 mm fondo	Totales: 66 x 66 x 45 mm fondo Encastre: 54 mm Ø x 44 mm fondo	Totales: 100 x 100 x 68 mm fondo Encastre: 93 mm Ø x 53 mm fondo	Totales: 103 x 103 x 69 mm fondo Encastre: 93 mm Ø x 55 mm fondo
PESO	0'2 kg	0'3 kg	0'2 kg	1'4 kg	1'4 kg

Tweeters piezoeléctricos con diversos formatos.



	FSN-1005	FSN-1005A	FSN-1016
POTENCIA	Máxima: 35 Vp (25 W RMS en sistema 4 Ω, 12 W RMS en sistema 8 Ω)	Máxima: 35 Vp (25 W RMS en sistema 4 Ω, 12 W RMS en sistema 8 Ω)	Máxima: 35 Vp (25 W RMS en sistema 4 Ω, 12 W RMS en sistema 8 Ω)
RESPUESTA	3.200-15.000 Hz	3.200-15.000 Hz	3.200-15.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z	Alta Z	Alta Z
SENSIBILIDAD	100 dB a 1 W/1 m	100 dB a 1 W/1 m	100 dB a 1 W/1 m
MEDIDAS	Montaje por dentro Totales: 85 x 85 x 70 mm fondo Encastre: 77 mm Ø x 64 mm fondo	Montaje por fuera Totales: 85 x 85 x 75 mm fondo Encastre: 77 mm Ø x 70 mm fondo	Totales: 145 x 67 x 50 mm fondo Encastre: 120 x 54 x 45 mm fondo



	FSN-1018	FSN-1038	FSN-1046
POTENCIA	Máxima: 35 Vp (25 W RMS en sistema 4 Ω, 12 W RMS en sistema 8 Ω)	Máxima: 35 Vp (25 W RMS en sistema 4 Ω, 12 W RMS en sistema 8 Ω)	Máxima: 35 Vp (25 W RMS en sistema 4 Ω, 12 W RMS en sistema 8 Ω)
RESPUESTA	3.200-15.000 Hz	2.200-15.000 Hz	4.500-20.000 Hz
IMPEDANCIA	Alta Z	Alta Z	8 Ω (1 kHz)
SENSIBILIDAD	100 dB a 1 W/1 m	95 dB a 1 W/1 m	105 dB a 1 W/1 m
MEDIDAS	Totales: 187 x 80 x 105 mm fondo Encastre: 158 x 55 x 100 mm fondo	Totales: 95 mm Ø x 60 mm fondo Encastre: 68 mm Ø x 56 mm fondo	Totales: 62 x 62 x 52 mm fondo Encastre: 56 mm Ø x 44 mm fondo

ALTAVOCES COMPONENTES PARA BARCO Y COCHE

Parejas de altavoces para ambientes marinos, con chasis y rejilla en ABS blanco y conos de polipropileno.

MARINE

WATERPROOF



FMA-168CX

CARACTERÍSTICAS	2 vías coaxial con rejilla. 6 1/2" = 16'5 cm
POTENCIA	60 W máximo, 30 W RMS
RESPUESTA	60-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1W/1m
COLOR	Blanco (RAL 9002)
MEDIDAS	Totales: 180 mm Ø x 80 mm fondo Encastre: 133 mm Ø x 62 mm fondo Tornillos: 162 mm Ø
PESO	2 x 0'8 kg
ACCESORIOS	Cable 3 m y accesorios de instalación

Parejas de altavoces para coche, serie coaxial alta potencia.



FAR-100CX

CARACTERÍSTICAS	2 vías coaxial. 4" = 10 cm
POTENCIA	60 W máximo
RESPUESTA	100-22.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω
SENSIBILIDAD	85 dB a 1W/1m
IMÁN	8 Oz
MEDIDAS	Totales: 103 x 103 x 54 mm fondo Encastre: 103 mm Ø x 48 mm fondo Tornillos: 82 x 82 mm
PESO	2 x 0'6 kg
OPCIONAL	Rejillas G-04



FAR-130CX

CARACTERÍSTICAS	2 vías coaxial. 5" = 12'5 cm
POTENCIA	60 W máximo
RESPUESTA	80-22.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω
SENSIBILIDAD	87 dB a 1W/1m
IMÁN	8 Oz
MEDIDAS	Totales: 152 (130) mm Ø x 56 mm fondo Encastre: 119 mm Ø x 49 mm fondo Tornillos: 136 mm Ø
PESO	2 x 0'7 kg
OPCIONAL	Rejillas G-05

Pareja de altavoces para coche, serie doble cono alta potencia.



FAR-101DC

CARACTERÍSTICAS	Doble cono. 4" = 10 cm
POTENCIA	40 W máximo
RESPUESTA	100-18.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1W/1m
IMÁN	5'4 Oz
MEDIDAS	Totales: 103 x 103 x 48 mm fondo Encastre: 103 mm Ø x 44 mm fondo Tornillos: 82 x 82 mm
PESO	2 x 0'4 kg
OPCIONAL	Rejillas G-04

Parejas de rejillas para altavoces de coche.



G-04

CARACTERÍSTICAS

Pareja de rejillas de 4" para altavoces auto-radio mods. FAR-100CX y FAR-101DC.

G-05

Pareja de rejillas de 5" para altavoces auto-radio mods. FAR-130CX.

ALTAVOCES COMPONENTES DE IMÁN BLINDADO

Altavoces de imán blindado para repuesto de TV, informática, etc.



SR-2002

2" = 50 mm

SQ-2143

2 1/4" = 57 mm

SQ-2504

2 1/2" = 64 mm

SQ-2110

2"

ALTAVOZ	2" = 50 mm	2 1/4" = 57 mm	2 1/2" = 64 mm	2"
POTENCIA	2 W	6 W máximo, 3 W RMS	8 W máximo, 4 W RMS	20 W máximo, 10 W RMS
RESPUESTA	330-14.000 Hz	320-14.000 Hz	180-15.000 Hz	150 - 20.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω	4 Ω	4 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	83 dB a 1 W/1 m	84 dB a 1 W/1 m	83 dB a 1 W/1 m	85 dB a 1 W/1 m
IMÁN	0'6 Oz blindado	1 Oz blindado	1 Oz blindado	0'2 Oz blindado
MEDIDAS	Totales: 50 mm Ø x 29 mm fondo Encastre: 47 mm Ø x 26 mm fondo	Totales: 59 x 59 x 33 mm fondo Encastre: 57 mm Ø x 31 mm fondo	Totales: 67 x 67 x 36 mm fondo Encastre: 66 mm Ø x 33 mm fondo	Totales: 55 x 55 x 34 mm fondo Encastre: 55 mm Ø x 35 mm fondo Distancia entre tornillos: 45 mm
PESO	-	0'1 kg	0'1 kg	0'1 kg



SR-3013

3" = 75 mm

SQ-3512

3 1/2" = 90 mm

SQ-3513

3 1/2" = 90 mm

SQ-3520

3 1/2" = 90 mm

ALTAVOZ	3" = 75 mm	3 1/2" = 90 mm	3 1/2" = 90 mm	3 1/2" = 90 mm
POTENCIA	1 W	3 W	3 W	20 W máximo, 10 W RMS
RESPUESTA	50-10.000 Hz	50-10.000 Hz	50-10.000 Hz	120-15.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω	16 Ω	8 Ω	4 Ω
SENSIBILIDAD	88 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m	87 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	93 dB a máxima potencia a 1 m	96 dB a máxima potencia a 1 m	96 dB a máxima potencia a 1 m	-
IMÁN	1'3 Oz blindado	1'3 Oz blindado	1'3 Oz blindado	3 Oz blindado
MEDIDAS	Totales: 77 mm Ø x 26 mm fondo Encastre: 71 mm Ø x 24 mm fondo	Totales: 92 x 92 x 40 mm fondo Encastre: 92 mm Ø x 38 mm fondo	Totales: 92 x 92 x 40 mm fondo Encastre: 92 mm Ø x 38 mm fondo	Totales: 88 x 88 x 53 mm fondo Encastre: 88 mm Ø x 49 mm fondo
PESO	-	0'2 kg	0'2 kg	0'4 kg

ALTAVOCES COMPONENTES DE IMÁN BLINDADO

Altavoces de imán blindado para repuesto de TV, informática, etc.



	SQ-4015	SQ-4020
ALTAVOZ	4" = 100 mm	5 1/4" = 130 mm
POTENCIA	25 W máximo, 15 W RMS	40 W máximo, 20 W RMS
RESPUESTA	90-14.000 Hz	80-12.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω	4 Ω
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m	89 dB a 1 W/1 m
IMÁN	5'4 Oz blindado	8 Oz blindado
MEDIDAS	Totales: 105 x 105 x 64 mm fondo Encastre: 102 mm Ø x 60 mm fondo	Totales: 128 x 128 x 74 mm fondo Encastre: 120 mm Ø x 71 mm fondo
PESO	0'6 kg	0'9 kg



	SV-2353	SV-2606	SV-3513	SV-4622
ALTAVOZ	2 x 3 1/2" = 50 x 90 mm	2 x 6" = 50 x 152 mm	3 x 5" = 75 x 127 mm	4 x 6" = 100 x 152 mm
POTENCIA	6 W máximo, 3 W RMS	1 W	3 W	4 W
RESPUESTA	170-15.000 Hz	50-8.000 Hz	50-10.000 Hz	50-20.000 Hz
IMPEDANCIA	4 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD	76 dB a 1 W/1 m	88 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m	90 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	-	93 dB a máxima potencia a 1 m	96 dB a máxima potencia a 1 m	97 dB a máxima potencia a 1 m
IMÁN	1'7 Oz blindado	0'6 Oz blindado	1'3 Oz blindado	2'2 Oz blindado
MEDIDAS	Totales: 90 x 50 x 44 mm fondo Encastre: 83 x 46 x 39 mm fondo	Totales: 160 x 57 x 41 mm fondo Encastre: 158 x 57 x 40 mm fondo	Totales: 126 x 77 x 45 mm fondo Encastre: 125 x 77 x 42 mm fondo	Totales: 150 x 100 x 50 mm fondo Encastre: 141 x 91 x 46 mm fondo
PESO	0'2 kg	-	0'2 kg	0'2 kg

ALTAVOCES COMPONENTES MINIATURA

FONESTAR

Altavoces con cono de mylar para uso en porteros automáticos, alarmas, intercomunicadores, transistores, cascos auriculares... Especiales para exterior.



EP-29



EP-36



EP-40



AL-1582M



AL-1732M



FE-385M



FE-3850M



FE-35811M



FE-35810M



FE-4815M

	ALTAVOZ	POTENCIA	IMPEDANCIA	SENSIBILIDAD	PRESIÓN ACÚSTICA	IMÁN	CONO	MEDIDAS	PESO
EP-29	1 1/8" = 29 mm	0'10 W	8 Ω	-	-	Ferrita	Mylar	Totales: 30 mm Ø x 4 mm fondo (extraplano) Encastre: 29 x 0'5 mm fondo	-
EP-36	1 3/8" = 36 mm	0'30 W	8 Ω	-	-	Alnico	Mylar	Totales: 36 mm Ø x 5 mm fondo (extraplano) Encastre: 33 mm Ø x 3 mm fondo	-
EP-40	1 5/8" = 40 mm	0'30 W	8 Ω	-	-	Alnico	Mylar	Totales: 40 mm Ø x 5 mm fondo (extraplano) Encastre: 36 mm Ø x 3 mm fondo	-
AL-1582M	1 1/2" = 37 mm	0'25 W	8 Ω	-	-	Alnico	Mylar	Totales: 38 mm Ø x 16 mm fondo Encastre: 35 mm Ø x 14 mm fondo	-
AL-1732M	1 3/4" = 45 mm	0'25 W	32 Ω	-	-	Alnico	Mylar	Totales: 45 mm Ø x 17 mm fondo Encastre: 40 mm Ø x 15 mm fondo	-
FE-385M	3" = 76 mm	0'50 W	8 Ω	-	-	Ferrita	Mylar	Totales: 77 mm Ø x 23 mm fondo Encastre: 70 mm Ø x 20 mm fondo	-
FE-3850M	3" = 76 mm	5 W	8 Ω	91 dB a 1 W/1 m	97 dB a 1 m	Ferrita	Mylar	Totales: 77 x 77 x 32 mm fondo Encastre: 77 mm Ø x 30 mm fondo	0'2 kg
FE-3811M	3" = 76 mm	10 W RMS	8 Ω	91 dB a 1 W/1 m	-	Ferrita	Mylar	Totales: 87 x 87 x 31 mm fondo Encastre: 86 mm Ø x 27 mm fondo	0'3 kg
FE-35810M	3 1/2" = 89 mm	10 W	8 Ω	91 dB a 1 W/1 m	99 dB a 1 m	Ferrita	Mylar	Totales: 87'8 x 87'8 x 35 mm fondo Encastre: 87 mm Ø x 33 mm fondo	0'3 kg
FE-4815M	4" = 102 mm	15 W	8 Ω	91 dB a 1 W/1 m	100 dB a 1 m	Ferrita	Mylar	Totales: 102 x 102 x 41 mm fondo Encastre: 101 mm Ø x 38 mm fondo	0'4 kg

Altavoces con cono de cartón para uso en porteros automáticos, alarmas, transistores, intercomunicadores, cascos auriculares, etc.



FE-282

FE-2283

FE-385

FE-2583

	FE-282	FE-2283	FE-2583	FE-385
ALTAVOZ	2" = 50 mm	2 1/4" = 57 mm	2 1/2" = 64 mm	3" = 76 mm
POTENCIA	0'2 W	0'3 W	0'3 W	0'5 W
IMPEDANCIA	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
PRESIÓN ACÚSTICA	88 dB a máxima potencia a 1 m	88 dB a máxima potencia a 1 m	88 dB a máxima potencia a 1 m	88 dB a máxima potencia a 1 m
IMÁN	Ferrita	Ferrita	Ferrita	Ferrita
MEDIDAS	Totales: 50 mm Ø x 18 mm fondo Encastre: 45 mm Ø x 15 mm fondo	Totales: 57 mm Ø x 19 mm fondo Encastre: 52 mm Ø x 16 mm fondo	Totales: 66 mm Ø x 20 mm fondo Encastre: 60 mm Ø x 17 mm fondo	Totales: 77 mm Ø x 23 mm fondo Encastre: 70 mm Ø x 20 mm fondo

ACCESORIOS COMPROBADORES

Comprobador de conexiones de audio

CTM-101

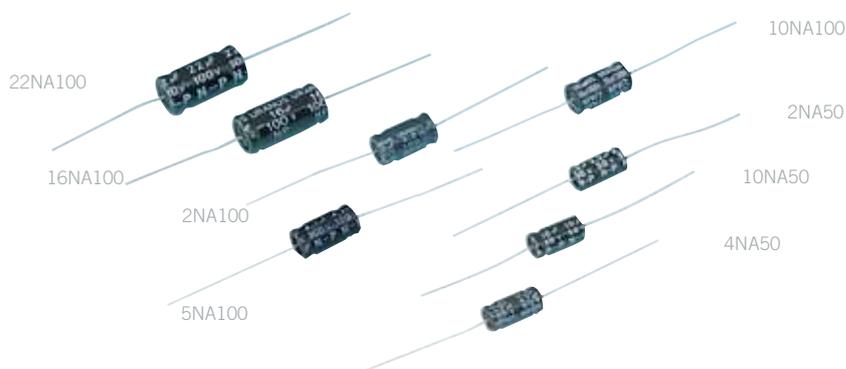
CARACTERÍSTICAS	Comprobador de conexiones de audio jack 6'3 mm, RCA, XLR, conectores para altavoces y DIN 5. Permite comprobar la continuidad y los conectores de los cables de audio de manera sencilla. Incluye puntas para medir continuidad punto a punto.
CONECTORES	Jack 6'3 mm, RCA, XLR, conectores para altavoces y DIN 5
INDICADORES	Indicadores luminosos de comprobación y de batería
ALIMENTACIÓN	1 pila 6LR61 de 9 V
MEDIDAS	88 x 36 x 138 mm fondo
PESO	0'6 kg



ACCESORIOS CONDENSADORES

Condensadores no polarizados para redes de cruce.

	CAPACIDAD	TENSIÓN MÁXIMA
2NA50	2'2 μ F	50 V
4NA50	4'7 μ F	50 V
10NA50	10 μ F	50 V
2NA100	2'2 μ F	100 V
5NA100	4'7 μ F	100 V
10NA100	10 μ F	100 V
16NA100	16 μ F	100 V
22NA100	22 μ F	100 V



ACCESORIOS REDES DE CRUCE



X-2140

RED DE CRUCE	2 vías
POTENCIA	150 W
IMPEDANCIA	Entrada: 4 Ω con woofer 4 Ω , 8 Ω con woofer 8 Ω Woofer: 4 u 8 Ω , seleccionable Tweeter: 8 o 16 Ω , seleccionable
FRECUENCIAS	De corte: 4.000 Hz, graves -6 dB/Oct., agudos -12 dB/Oct.
PESO	0'2 kg

SC-302

RED DE CRUCE	3 vías
POTENCIA	50 W
IMPEDANCIA	4 Ω
FRECUENCIAS	De corte: 800 y 9.000 Hz, -6 dB/Oct.
PESO	0'1 kg

X-3120

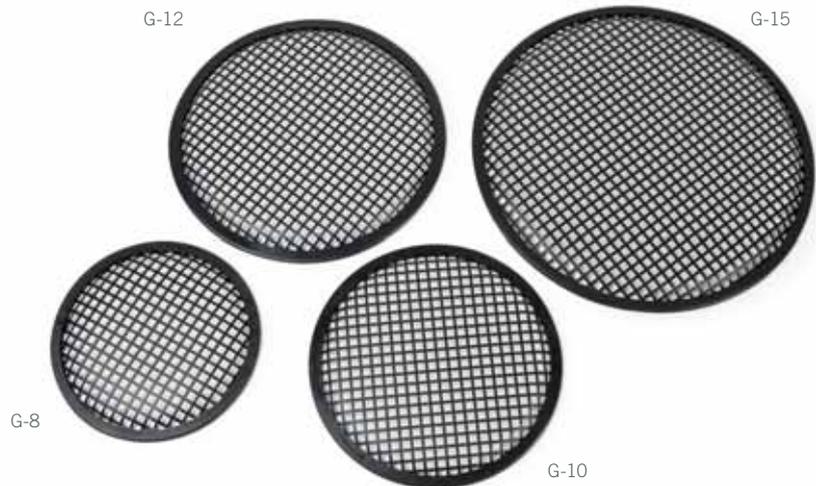
RED DE CRUCE	3 vías
POTENCIA	150 W
IMPEDANCIA	8 Ω
FRECUENCIAS	De corte: 800 y 5.000 Hz, -6 dB/Oct.
PESO	0'2 kg

ACCESORIOS. REJILLAS

FONESTAR

Rejillas metálicas para altavoces.

	CARACTERÍSTICAS	PESO
G-8	Rejilla metálica para altavoz 8"	0'1 kg
G-10	Rejilla metálica para altavoz 10"	0'2 kg
G-12	Rejilla metálica para altavoz 12"	0'3 kg
G-15	Rejilla metálica para altavoz 15"	0'4 kg



ACCESORIOS COMPONENTES

Ángulos para altavoces.

	AN-4040
CARACTERÍSTICAS	Soportes para fijación de altavoces.
MEDIDAS	40 x 40 mm
PRESENTACIÓN	Blister 4 u.



Zócalos para bases.



	ZA-525
CARACTERÍSTICAS	Adaptador a tubo de 35 mm. Zócalo para base de altavoces profesionales. Adaptable al pie mod. RS-503.
PESO	0'3 kg



	ZA-539
CARACTERÍSTICAS	Adaptador a tubo de 38 mm. Zócalo para base de altavoces profesionales. Adaptable al pie mod. RS-510.
PESO	0'3 kg

Placa de conexión para altavoces.

	PL-11
CARACTERÍSTICAS	Placa de doble conexión para altavoces con terminales roscados o bananas y terminales a presión.
MEDIDAS	140 x 100 mm



216	Micrófonos inalámbricos VHF
216	BÁSICOS
217	PREMIUM
218	Micrófonos inalámbricos UHF
218	BÁSICOS
219	TRUE DIVERSITY
224	Estaciones de recarga
225	Distribuidor de antena y accesorios
227	Monitor personal in ear UHF
230	Sistemas de guía
230	Punto a multipunto
231	Bidireccional
232	Maletines de recarga
233	Micrófonos para equipos inalámbricos
233	De cabeza
237	De solapa
238	Micrófonos dinámicos
238	De mano
240	De sobremesa
241	De flexo
242	Micrófonos de condensador
242	De mano
243	De sobremesa
244	Alta directividad
245	De flexo
247	De suspensión para colgar
248	Para video cámaras
249	Boundary
250	De instalación en superficie
251	Con adaptador
252	Adaptadores
252	Fuente phantom
253	Micrófonos USB
253	De mano y sobremesa
253	Micrófonos de comunicaciones
253	De mano
255	Cápsulas de micrófono
255	Cerámicas
255	Dinámicas
254	Condensador electret
256	Accesorios
256	Pies de micrófono
258	Base antivibración
257	Bases con rosca estándar 5/8"
261	Bases con conector XLR
262	Adaptadores soporte micrófonos
262	Adaptadores de rosca estándar 5/8"
262	Flexos
263	Varios
263	Soportes pinza
264	Espumas quitavientos
265	Soportes publicitarios

MICROFONÍA



SISTEMAS INALÁMBRICOS VHF BÁSICOS

Micrófonos inalámbricos fáciles de usar. Banda de transmisión VHF con gran estabilidad de frecuencia de transmisión.

VHF



MSH-105



MSH-105/MSH-108

MSH-108



MSH-206



MSH-209

MSH-105

CARACTERÍSTICAS

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Control de volumen.
Salida desbalanceada.
Micrófono inalámbrico de mano con cápsula dinámica unidireccional de alta calidad.

MSH-108

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Control de volumen.
Salida desbalanceada.
Micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca.

MSH-206

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Control de volumen.
Salida desbalanceada.
2 micrófonos inalámbricos de mano con cápsula dinámica unidireccional de alta calidad.

MSH-209

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Control de volumen.
Salida desbalanceada.
1 micrófono de mano y 1 micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca.

RECEPTOR/ MICRÓFONO	Canal de frecuencia fija 6 canales disponibles	Canal de frecuencia fija 6 canales disponibles	Canal de frecuencia fija 4 canales disponibles	Canal de frecuencia fija 4 canales disponibles
RESPUESTA	80-12.000 Hz	80-12.000 Hz	80-12.000 Hz	80-12.000 Hz
SALIDAS	1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 150 mV	1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 150 mV	1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 150 mV	1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 150 mV
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12-18 V CC, 250 mA con adaptador incluido Transmisores: 2 pilas LR6-AA	Receptor: 12-18 V CC, 250 mA con adaptador incluido Transmisores: 2 pilas LR6-AA	Receptor: 12-18 V CC, 250 mA con adaptador incluido Transmisores: 2 pilas LR6-AA	Receptor: 12-18 V CC, 250 mA con adaptador incluido Transmisores: 2 pilas LR6-AA
MEDIDAS	Receptor: 210 x 48 x 140 mm fondo			
PESO	0'5 kg	0'4 kg	0'6 kg	0'5 kg
ACCESORIOS	Cable jack 6'3 mm mono Pilas			

SISTEMAS INALÁMBRICOS VHF PREMIUM

FONESTAR

Micrófonos inalámbricos con transmisión en la banda VHF. Gran fiabilidad y estabilidad de funcionamiento. Facilidad de uso.

VHF

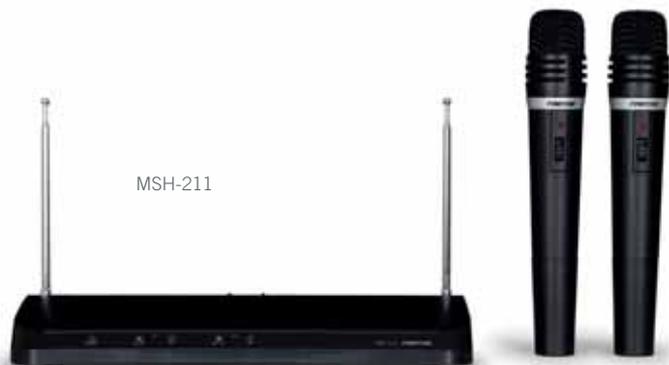
MSH-110



MSH-135



MSH-211



MSH-236



MSH-110

CARACTERÍSTICAS

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Controles de volumen y squelch.
Salida balanceada y desbalanceada.
Micrófono inalámbrico de mano con cápsula dinámica unidireccional de alta calidad.

MSH-135

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Controles de volumen y squelch.
Salida balanceada y desbalanceada.
Micrófonos de solapa y cabeza con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca.

MSH-211

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Controles de volumen y squelch individuales por micrófono.
Salidas individuales por micrófono y mezclada.
2 micrófonos inalámbricos de mano con cápsula dinámica unidireccional de alta calidad.

MSH-236

Receptor compacto VHF 174 a 194 MHz.
Control de frecuencia fija a cuarzo.
Controles de volumen y squelch individuales por micrófono.
Salidas individuales por micrófono y mezclada.
2 micrófonos de solapa, 2 de cabeza y 2 transmisores inalámbricos de petaca.

RECEPTOR/ MICRÓFONO	Canal de frecuencia fija 11 canales disponibles	Canal de frecuencia fija 11 canales disponibles	Canal de frecuencia fija 11 canales disponibles	Canal de frecuencia fija 11 canales disponibles
RESPUESTA	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz
SALIDAS	Audio: 1 micro balanceada, XLR 600 Ω 20 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 100 mV	Audio: 1 micro balanceada, XLR 600 Ω 20 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 100 mV	Audio: 2 micro balanceados, jack 6'3 mm 600 Ω 20 mV 1 señal mezclada de línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 100 mV	Audio: 2 micro balanceada, jack 6'3 mm 600 Ω 20 mV 1 señal mezclada de línea desbalanceada, jack 6'3 mm 10.000 Ω 100 mV
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12 V CC con adaptador incluido Transmisores: 1 pila LR6-AA	Receptor: 12 V CC con adaptador incluido Transmisores: 2 pilas LR03-AAA	Receptor: 12 V CC con adaptador incluido Transmisores: 1 pila LR6-AA	Receptor: 12 V CC con adaptador incluido Transmisores: 1 pila 6LR61 de 9 V
MEDIDAS	Receptor: 220 x 40 x 114 mm fondo	Receptor: 220 x 40 x 114 mm fondo	Receptor: 295 x 40 x 114 mm fondo	Receptor: 295 x 40 x 114 mm fondo
PESO	0'7 kg	0'6 kg	1'1 kg	1 kg
ACCESORIOS	Cable jack 6'3 mm mono	Cable jack 6'3 mm mono	Cable jack 6'3 mm mono	Cable jack 6'3 mm mono

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF BÁSICOS

Micrófonos inalámbricos en UHF. Estabilidad de transmisión y facilidad de uso.

UHF



MSH-814



MSH-816



MSH-814/
MSH-816



MSH-814

CARACTERÍSTICAS	MSH-814	MSH-816
RECEPTOR/ MICRÓFONO	Micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca. Receptor UHF.	Micrófono inalámbrico de mano con cápsula dinámica unidireccional. Receptor UHF.
RECEPTOR/ MICRÓFONO	16 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz	16 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz
RESPUESTA	50-15.000 Hz ± 3 dB	50-15.000 Hz ± 3 dB
SALIDAS	Audio: 1 desbalanceada, jack 6'3 mm mono	Audio: 1 desbalanceada, jack 6'3 mm mono
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 100 dB	> 100 dB
POTENCIA	10 mW máximo	10 mW máximo
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12 V CC, 200 mA con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA	Receptor: 12 V CC, 200 mA con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA
MEDIDAS	Receptor: 170 x 33 x 120 mm fondo	Receptor: 170 x 33 x 120 mm fondo
PESO	0'3 kg	0'4 kg
ACCESORIOS	Cable jack 6'3 mm mono Pilas	Cable jack 6'3 mm mono Pilas

Receptor compacto y transmisor inalámbrico de guitarra.

VHF

MSH-801G



CARACTERÍSTICAS	MSH-801G
RECEPTOR/ TRANSMISOR	Receptor compacto y transmisor inalámbrico de guitarra. Transmisión de canal al transmisor por IR. Especialmente indicado para guitarras.
RECEPTOR/ TRANSMISOR	40 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz
RESPUESTA	50-16.000 Hz
ENTRADAS	Transmisor: Audio: 1 desbalanceado, jack 6'3 mm, para guitarras
SALIDAS	Receptor: Audio: 1 desbalanceada, jack 6'3 mm
CONTROLES	Transmisor: control de ganancia y atenuación 15 dB, seleccionable Receptor: control de volumen y atenuación 10 dB, seleccionable Pantalla de configuración
RELACIÓN S/N	> 105 dB
POTENCIA	5 mW máximo
ALIMENTACIÓN	Receptor: 3 V CC, 450 mA, con adaptador incluido o 2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables Función de carga para pila recargable del transmisor en el receptor Transmisor: 1 pila LR03-AAA. Admite pilas recargables
MEDIDAS	Receptor: 77 x 123 x 40 mm fondo Transmisor: 26 x 85 x 65 mm fondo
PESO	Receptor: 0'2 kg Transmisor: 50 g
ACCESORIOS	Cable jack 6'3 mm mono Pila recargable para transmisor

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF TRUE DIVERSITY

FONESTAR

Micrófono inalámbrico de mano. True diversity para asegurar una recepción óptima de señal RF.



MSH-825



MSH-825/MSH-829



MSH-829



MSH-825

CARACTERÍSTICAS

Receptor true diversity con micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional.
Transmisión del canal al micrófono por IR.
Antenas desmontables.

MSH-829

Receptor true diversity con micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca.
Transmisión del canal al micrófono por IR.
Antenas desmontables.

RECEPTOR/MICRÓFONO	79 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz	79 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz
RESPUESTA	50-15.000 Hz ± 3 dB	50-15.000 Hz ± 3 dB
SALIDAS	Audio: 1 balanceada, XLR y desbalanceada, jack 6'3 mm, 50 mV (mic) o 400 mV (línea) seleccionable	Audio: 1 balanceada, XLR y desbalanceada, jack 6'3 mm, 50 mV (mic) o 400 mV (línea) seleccionable
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 100 dB	> 100 dB
MICRÓFONO	Micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional	Micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca
POTENCIA	10 mW máximo	10 mW máximo
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12 V CC, 500 mA con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA de 1'5 V alcalinas	Receptor: 12 V CC, 500 mA con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA de 1'5 V alcalinas
MEDIDAS	Receptor: 210 x 44 x 167 mm fondo	Receptor: 210 x 44 x 167 mm fondo
PESO	1'1 kg	1'1 kg
ACCESORIOS	Cable jack 6'3 mm mono Pilas Soportes para montaje de 1 receptor en 1 U rack 19" Soportes para montaje de 2 receptores en 1 U rack 19"	Cable jack 6'3 mm mono Pilas Soportes para montaje de 1 receptor en 1 U rack 19" Soportes para montaje de 2 receptores en 1 U rack 19"

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF TRUE DIVERSITY

Micrófonos inalámbricos UHF true diversity.

Gran sensibilidad de recepción y calidad de sonido.

Tres bandas de frecuencia disponibles para evitar interferencias 4G.

UHF



MSH-883-863 MSH-883-823 MSH-883-512

MSH-887-863 MSH-887-823 MSH-887-512

CARACTERÍSTICAS	Receptor true diversity con micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca. Función auto scan. Transmisión del canal al micrófono por IR. Antenas desmontables.	Receptor true diversity con micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional. Función auto scan. Transmisión del canal al micrófono por IR. Antenas desmontables.
FRECUENCIAS	863-865 MHz 40 canales 823-832 MHz 32 canales 512-525 MHz 32 canales	863-865 MHz 40 canales 823-832 MHz 32 canales 512-525 MHz 32 canales
RESPUESTA	40-18.000 Hz	40-18.000 Hz
SALIDAS	Audio: 1 balanceada, XLR 1 desbalanceada, jack 6'3 mm	Audio: 1 balanceada, XLR 1 desbalanceada, jack 6'3 mm
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 105 dB	> 105 dB
MICRÓFONOS	1 micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca con selector de sensibilidad de entrada micro/línea	1 micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional
POTENCIA	10 mW máximo	10 mW máximo
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12'8 V CC, 250 mA, con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables	Receptor: 12'8 V CC, 250 mA, con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables
MEDIDAS	Receptor: 210 x 45 x 156 mm fondo	Receptor: 210 x 45 x 156 mm fondo
PESO	1'7 kg	1'9 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje de 2 receptores en 1 U rack 19" Cable jack 6'3 mm mono Pilas recargables	Soportes para montaje de 2 receptores en 1 U rack 19" Cable jack 6'3 mm mono Pilas recargables
OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos ANG-5L: soporte para montaje en rack 19"	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos ANG-5L: soporte para montaje en rack 19"



ANG-5L

CARACTERÍSTICAS

Soporte para montaje en 1 U rack 19" los sistemas inalámbricos FONESTAR mods. MSH-883 y MSH-887.
Peso: 0'2 kg

Micrófonos inalámbricos UHF true diversity con doble receptor.
 Gran sensibilidad de recepción y calidad de sonido.
 Tres bandas de frecuencia disponibles para evitar interferencias 4G.

UHF



MSH-892-863
MSH-892-823
MSH-892-512

MSH-895-863
MSH-895-823
MSH-895-512

MSH-898-863
MSH-898-823
MSH-898-512

CARACTERÍSTICAS

Receptor doble true diversity con 2 micrófonos de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y 2 transmisores inalámbricos de petaca. Función auto scan. Transmisión del canal al micrófono por IR. Antenas desmontables.

Receptor doble true diversity con 2 micrófonos inalámbricos de mano con cápsula de condensador electret unidireccional. Función auto scan. Transmisión del canal al micrófono por IR. Antenas desmontables.

Receptor true diversity con 1 micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional y 1 micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca. Función auto scan. Transmisión del canal al micrófono por IR. Antenas desmontables.

FRECUENCIAS	863-865 MHz 40 canales 823-832 MHz 32 canales 512-525 MHz 32 canales	863-865 MHz 40 canales 823-832 MHz 32 canales 512-525 MHz 32 canales	863-865 MHz 40 canales 823-832 MHz 32 canales 512-525 MHz 32 canales
RESPUESTA	40-18.000 Hz	40-18.000 Hz	40-18.000 Hz
SALIDAS	Audio: 2 balanceadas, XLR 2 desbalanceadas, jack 6'3 mm 1 señal mezclada de línea desbalanceada, jack 6'3 mm	Audio: 2 balanceadas, XLR 2 desbalanceadas, jack 6'3 mm 1 señal mezclada de línea desbalanceada, jack 6'3 mm	Audio: 2 balanceadas, XLR 2 desbalanceadas, jack 6'3 mm 1 señal mezclada de línea desbalanceada, jack 6'3 mm
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 105 dB	> 105 dB	> 105 dB
MICRÓFONOS	2 micrófonos de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca	2 micrófonos inalámbricos de mano con cápsula de condensador electret unidireccional	1 micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional 1 micrófono de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor inalámbrico de petaca
POTENCIA	10 mW máximo	10 mW máximo	10 mW máximo
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12'8 V CC, 450 mA, con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables	Receptor: 12'8 V CC, 450 mA, con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables	Receptor: 12'8 V CC, 450 mA, con adaptador incluido Micrófono transmisor: 2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables
MEDIDAS	Receptor: 420 x 45 x 187 mm fondo	Receptor: 420 x 45 x 187 mm fondo	Receptor: 420 x 45 x 187 mm fondo
PESO	3'1 kg	3'5 kg	3'3 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje en 1 U rack 19" 2 cables jack 6'3 mm mono Pilas recargables	Soportes para montaje en 1 U rack 19" 2 cables jack 6'3 mm mono Pilas recargables	Soportes para montaje en 1 U rack 19" 2 cables jack 6'3 mm mono Pilas recargables
OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estación de recarga de micrófonos inalámbricos		

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

TRUE DIVERSITY

Micrófonos inalámbricos UHF true diversity.

Gran sensibilidad de recepción y calidad de sonido.

Tres bandas de frecuencia disponibles para evitar interferencias 4G.

UHF



MSHT-40M-863 **MSHT-45P-863** **MSHT-42S-863** **MSHT-46B-863** **MSHT-43C-863**
MSHT-40M-823 **MSHT-45P-823** **MSHT-42S-823** **MSHT-46B-823** **MSHT-43C-823**
MSHT-40M-512 **MSHT-45P-512** **MSHT-42S-512** **MSHT-46B-512** **MSHT-43C-512**

CARACTERÍSTICAS

Micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor UHF para repuesto o ampliación.
863-865 MHz 40 canales
823-832 MHz 32 canales
512-525 MHz 32 canales
Para mods. MSH-887, MSH-895 y MSH-898.

Micrófono inalámbrico de solapa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor de petaca UHF para repuesto o ampliación.
Micrófono inalámbrico de mano con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor UHF para repuesto o ampliación.
863-865 MHz 40 canales
823-832 MHz 32 canales
512-525 MHz 32 canales
Para mods. MSH-883, MSH-892 y MSH-898.

Micrófono inalámbrico de sobremesa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor UHF para repuesto o ampliación.
863-865 MHz 40 canales
823-832 MHz 32 canales
512-525 MHz 32 canales
Para mods. MSH-883, MSH-887, MSH-892, MSH-895 y MSH-898.

Micrófono inalámbrico de sobremesa con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor UHF para repuesto o ampliación.
863-865 MHz 40 canales
823-832 MHz 32 canales
512-525 MHz 32 canales
Para mods. MSH-883, MSH-887, MSH-892, MSH-895 y MSH-898.

Micrófono inalámbrico de cabeza manos libres con cápsula de condensador electret unidireccional y transmisor UHF para repuesto o ampliación.
863-865 MHz 40 canales
823-832 MHz 32 canales
512-525 MHz 32 canales
Para mods. MSH-883, MSH-887, MSH-892, MSH-895 y MSH-898.

ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada con conector mini USB	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada con conector mini USB	1 pila LR03-AAA
MEDIDAS	257 x 52 mm Ø	64 x 108 x 24 mm fondo	470 mm altura total con flexo de 425 mm y base de 100 x 42 x 125 mm fondo	102 x 46 x 125 mm fondo	-
PESO	0'4 kg	0'1 kg	0'6 kg	0'5 kg	0'1 kg
ACCESORIOS	Pilas recargables	Espuma quitavientos Clip de corbata Pilas recargables	Antena Pilas recargables	Antena Pilas recargables	Espuma quitavientos Pila
OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: -	-	-	-

MSHT-44X-863

CARACTERÍSTICAS

Transmisor inalámbrico XLR 863-865 MHz 40 canales. Permite utilizar un micrófono como inalámbrico. Para mods. MSH-883, MSH-887, MSH-892, MSH-895 y MSH-898.

ALIMENTACIÓN

1 pila LR03-AAA

MEDIDAS

25 x 125 x 25 mm fondo

PESO

0'1 kg

ACCESORIOS

Pila



Receptores para micrófonos inalámbricos UHF true diversity.

UHF



MSHR-45-863
MSHR-45-823
MSHR-45-512

MSHR-46D-863
MSHR-46D-823
MSHR-46D-512

CARACTERÍSTICAS

Receptor true diversity UHF.
 Función auto scan.
 Transmisión del canal al micrófono por IR.
 Antenas desmontables.
 Para repuesto o ampliación.
 863-865 MHz 40 canales.
 823-832 MHz 32 canales.
 512-525 MHz 32 canales.
 Para mods. MSH-883 y MSH-887.

Receptor doble true diversity UHF.
 Función auto scan.
 Transmisión del canal al micrófono por IR.
 Antenas desmontables.
 863-865 MHz 40 canales.
 823-832 MHz 32 canales.
 512-525 MHz 32 canales.
 Para mods. MSH-892, MSH-895 y MSH-898.

SALIDAS	Audio: 1 balanceada, XLR 1 desbalanceada, jack 6'3 mm	Audio: 2 balanceadas, XLR 2 desbalanceadas, jack 6'3 mm 1 señal mezclada de línea desbalanceada, jack 6'3 mm
ALIMENTACIÓN	Receptor: 12'8 V CC, 250 mA, con adaptador incluido	Receptor: 12'8 V CC, 450 mA, con adaptador incluido
MEDIDAS	210 x 45 x 156 mm fondo	420 x 45 x 187 mm fondo
PESO	1'5 kg	2'7 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje de 2 receptores en 1 U rack 19" Cable jack 6'3 mm mono	Soportes para montaje en 1 U rack 19" Cable jack 6'3 mm mono
OPCIONAL	ANG-5L: soporte para montaje en rack 19"	-

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

ESTACIONES DE RECARGA

Estaciones de recarga para micrófonos inalámbricos y monitor in ear.



MSC-2



MSC-12



MSC-24

MSC-2

CARACTERÍSTICAS

Estación de recarga de micrófonos inalámbricos. Permite recargar las pilas recargables de los mods. MSHT-40M, MSHT-45P y RI-840.

MSC-12

Estación de recarga para sistemas de micrófonos inalámbricos y monitor in-ear. Capacidad de carga simultánea de 12 micrófonos o receptores. Permite recargar las pilas recargables de los mods.: MSHT-40M, MSHT-45P y RI-840.

MSC-24

Estación de recarga para sistemas de micrófonos inalámbricos y monitor in ear. Capacidad de carga simultánea de 24 micrófonos o receptores. Permite recargar las pilas recargables de los mods. MSHT-40M, MSHT-45P y RI-840. Maletín de transporte con trolley.

INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de proceso de carga Indicador luminoso de carga completa	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de carga	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de proceso de carga Indicador luminoso de carga completa
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A, con adaptador incluido	5 V CC, 5 A, con adaptador incluido	2 entradas de 5 V CC, 5 A, con dos adaptadores incluidos
MEDIDAS	170 x 90 x 90 mm fondo	355 x 69 x 202 mm fondo	620 x 290 x 380 mm fondo
PESO	0'5 kg	2'4 kg	10 kg

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

DISTRIBUIDOR DE ANTENA Y ACCESORIOS

FONESTAR

Distribuidor de antena para 4 receptores de sistemas inalámbricos UHF.
Mejora la recepción de señal de antena si los receptores están enrackados.
Utiliza 2 antenas frontales para distribuir señal de antena a 4 receptores.



DA-864 **N!** **UHF**

FRECUENCIA	UHF 500-960 MHz
GANANCIA	13 dB \pm 0'5 dB
ENTRADAS	2 antena, TNC hembra 50 Ω Alimentación para amplificador de antena mod. ADU-823AMP, 8 V CC
SALIDAS	8 antena para 4 receptores, TNC hembra 50 Ω
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	483 x 45 x 210 mm fondo. 1 U rack 19"
PESO	2'3 kg
ACCESORIOS	Soportes para instalación de antenas en el frontal con conectores TNC hembra - TNC hembra 10 cables 0'5 m TNC macho a TNC macho para conexión de antena al distribuidor y salidas del equipo
OPCIONAL	AMP-818G: amplificador de antena
COMPATIBILIDAD	Para sistemas inalámbricos FONESTAR mods. MSHR-45 y MSHR-46D

Pareja de amplificadores de antena para el distribuidor de antena DA-864.



AMP-818G **N!**

CARACTERÍSTICAS Pareja de amplificadores de antena para mejorar la recepción y ampliar el alcance de micrófonos inalámbricos.
Accesorio para distribuidor de señal de antena DA-864.
Conectores TNC hembra.

GANANCIA	0-13 dB
ALIMENTACIÓN	8 V CC proporcionados por dsitribuidor de antena DA-864 Opcionalmente, 12 V CC, 350 mA adaptador no incluido
MEDIDAS	95 x 75 x 30 mm fondo
PESO	0'2 kg

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

DISTRIBUIDOR DE ANTENA Y ACCESORIOS

Accesorios para equipos inalámbricos de micrófonos profesionales en UHF.



AMP-811

CARACTERÍSTICAS

Amplificador de antena para mejorar la recepción y ampliar el alcance de micrófonos inalámbricos.
Conectores TNC hembra



ADU-830

Antena direccional UHF para mejorar la recepción y ampliar el alcance de micrófonos inalámbricos.
Conector TNC hembra.
Soporte con rosca estándar 5/8" para instalación en pie de micrófono o pared.



ADU-823AMP **NI**

Antena direccional UHF con amplificador integrado.
Mejora la recepción y ampliar el alcance de micrófonos inalámbricos.
Conector TNC hembra.
Soporte con rosca estándar 5/8" para instalación en pie de micrófono o pared.

GANANCIA	10 dB	14 dB	30 dB
ALIMENTACIÓN	9 V CC proporcionados por el receptor mod. MSHR-45	-	8 V CC
MEDIDAS	28 x 96 x 24 mm fondo	265 x 25 x 305 mm fondo	267 x 30 x 305 mm fondo
PESO	-	0'3 kg	0'3 kg
OPCIONAL	Cable de antena TNC mods. CAB-05M o CAB-1M	-	-



CAB-05M

CARACTERÍSTICAS

Cable de antena 0'5 m TNC macho a TNC macho para sistemas inalámbricos FONESTAR mods. AMP-811, MSHR-45 y MSHR-46D.



CAB-1M

Cable de antena 1 m TNC macho a TNC macho para sistemas inalámbricos FONESTAR mods. AMP-811, MSHR-45 y MSHR-46D.



7264

TNC hembra | TNC hembra

Adaptador TNC hembra-hembra para montaje en panel

MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

MONITOR PERSONAL IN EAR UHF

FONESTAR

Sistema inalámbrico de monitor personal in ear diversity en UHF.

UHF



TSRI-841 **N!**

Sistema inalámbrico de monitor personal diversity para transmisión de señal de audio en la banda UHF 863-865 MHz. Compuesto por un transmisor de sobremesa o para instalar en 1 U rack 19" (TSI-40) y un receptor inalámbrico de petaca monitor in ear (RI-840) con auriculares de silicona. 40 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz. Modulación FM. Posibilidad de utilizar con cada transmisor tantos receptores (RI-840) como precise en el mismo canal.

TRANSMISOR: TSI-40		RECEPTOR: RI-840	
ENTRADAS	Audio: 2 micros/lineas L y R, jack 6'3 mm 1 auxiliar, jack 3'5 mm estéreo	SALIDAS	Auriculares, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	Audio: Auriculares estéreo, jack 3'5 mm	RESPUESTA	50-15.000 Hz
CONTRÓLES	On/off Controles de volumen: canal L y R/auxiliar estéreo y salida auriculares Botones de configuración y selección de canal RF Control de nivel de salida RF	CONTRÓLES	On/off Control de volumen Selector salida single (L) o double (L + R) Botones de configuración y selección de canal RF
ALIMENTACIÓN	12'8 V CC. 1'5 A con adaptador incluido	ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada
MEDIDAS	210 x 46 x 215 mm fondo	MEDIDAS	64 x 108 x 24 mm fondo
PESO	0'6 kg	PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Antena, cable de 1 m con conector jack 6'3 mm mono y soportes para montaje en 1 U rack 19"	ACCESORIOS	Auriculares de silicona Clip para cinturón Pilas recargables
		OPCIONAL	MSC-2 y MSC-12: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos

TSI-40 **N!**

DESCRIPCIÓN Transmisor UHF de sobremesa o para instalar en 1 U rack 19". 40 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz. Transmisión con modulación FM mono. Para utilización con el sistema inalámbrico FONESTAR de monitor in ear.

ENTRADAS	2 micros/lineas L y R, jack 6'3 mm 1 auxiliar, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	Auriculares estéreo, jack 3'5 mm
CONTRÓLES	On/off Controles de volumen: canal L y R, y salida de auriculares Botones de configuración y selección de canal RF Control de nivel de salida RF
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 450 mA con adaptador incluido
MEDIDAS	210 x 46 x 215 mm fondo
PESO	0'7 kg
ACCESORIOS	Antena, cable de 1 m con conector jack 6'3 mm mono y soportes para montaje en 1 U rack 19"



MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

MONITOR PERSONAL IN EAR UHF

Monitor personal in ear diversity en UHF.

UHF



MSHT-40M-863

RI-840

TMRI-844

Monitor personal diversity para transmisión de señal de audio en la banda UHF 863-865 MHz.

Compuesto por un micrófono inalámbrico transmisor de mano (MSHT-40M) y un receptor inalámbrico de petaca monitor in ear (RI-840) con auriculares de silicona. 40 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz.

Modulación FM mono.

Posibilidad de utilizar con cada transmisor tantos receptores (RI-840) como precise en el mismo canal.

TRANSMISOR: MSHT-40M-863		RECEPTOR: RI-840	
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	SALIDAS	Auriculares, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	On/off Control de ganancia Pantalla, botones de configuración y selección de canal RF	RESPUESTA	50-15.000 Hz
POTENCIA RF	10 mW máximo	CONTROLES	On/off Control de volumen Selector salida single (L) o double (L+R) Botones de configuración y selección de canal RF
ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada	ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada
MEDIDAS	257 x 52 mm Ø	MEDIDAS	64 x 108 x 24 mm fondo
PESO	0'4 kg	PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Pilas recargables	ACCESORIOS	Auriculares de silicona Clip para cinturón Pilas recargables
OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos	OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos

UHF

MSHT-45P-863



RI-840



TPRI-845

Monitor personal diversity para transmisión de señal de audio en la banda UHF 863-865 MHz. Compuesto por un micrófono de solapa con transmisor de petaca (MSHT-45P) y un receptor inalámbrico de petaca monitor in ear (RI-840) con auriculares de silicona. 40 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz. Modulación FM mono. Posibilidad de utilizar con cada transmisor tantos receptores (RI-840) como precise en el mismo canal.

TRANSMISOR: MSHT-45P-863		RECEPTOR: RI-840	
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	SALIDAS	Auriculares, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	Interruptor on/off Pantalla con menús de configuración Selector de sensibilidad de entrada: micrófono/línea Volumen	RESPUESTA	50-15.000 Hz
		CONTROLES	On/off Control de volumen Selector salida single (L) o double (L+R) Botones de configuración y selección de canal RF
POTENCIA RF	10 mW máximo	ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada
ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada	MEDIDAS	64 x 108 x 24 mm fondo
MEDIDAS	64 x 108 x 24 mm fondo	PESO	0'1 kg
PESO	0'1 kg	ACCESORIOS	Auriculares de silicona Clip para cinturón Pilas recargables
ACCESORIOS	Espuma quitavientos Clip de corbata Pilas recargables	OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos
OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos		

RI-840

CARACTERÍSTICAS Receptor inalámbrico de petaca monitor in ear de 40 canales seleccionables PLL UHF 863-865 MHz. Recepción con modulación FM mono. Para utilización con el sistema inalámbrico FONESTAR de monitor in ear. Posibilidad de utilizar en un mismo canal múltiples receptores (RI-840) con un transmisor. Para utilizar con los modelos MSHT-40M-863, MSHT-41P-863, MSHT-42S-863, MSHT-43C-863, MSHT-44X-863 y MSHT-45P-863.

SALIDAS	Auriculares, jack 3'5 mm estéreo
RESPUESTA	50-15.000 Hz
CONTROLES	On/off Control de volumen Selector salida single (L) o double (L+R) Botones de configuración y selección de canal RF
ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA. Admite pilas recargables; función de recarga integrada
MEDIDAS	64 x 108 x 24 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Auriculares de silicona Clip para cinturón Pilas recargables
OPCIONAL	MSC-2, MSC-12 y MSC-24: estaciones de recarga de micrófonos inalámbricos



SISTEMAS DE GUÍA

PUNTO A MULTIPUNTO

Sistema de guía turístico con transmisor y receptores. Transmisión desde el transmisor a los receptores.



TOUR-1T

CARACTERÍSTICAS

Transmisor inalámbrico.
Tamaño reducido, diseño ligero y resistente.
Transmisión a tantos receptores TOUR-1R como se desee en el mismo canal.
16 canales, modulación GFSK mono. Pueden funcionar hasta 4 canales de manera simultánea.
Alcance 50 m.
Retardo de 22 ms.
Batería interna recargable, hasta 20 horas de funcionamiento.
Manejo sencillo e intuitivo.
Pantalla LCD, muestra el canal elegido, nivel de batería y volumen.
Función apagado automático.

TOUR-1R

Receptor inalámbrico.
Tamaño reducido, diseño ligero y resistente.
16 canales, modulación GFSK mono.
Pueden funcionar hasta 4 canales de manera simultánea.
Alcance 50 m.
Batería interna recargable, hasta 20 horas de funcionamiento.
Manejo sencillo e intuitivo.
Pantalla LCD, muestra el canal elegido, nivel de batería y volumen.
Función apagado automático.

RESPUESTA	20-5.000 Hz	20-5.000 Hz
CONTROLES	Interruptor on/off y mute Selección de canal y control de volumen	Interruptor on/off Selección de canal y control de volumen
ENTRADAS	Micro/línea con micrófono de solapa incluido, jack 3'5 mm	-
SALIDAS	-	Auricular, jack 3'5 mm
ALIMENTACIÓN	Batería recargable Li-ion, 3'7 V 600 mAh, micro USB B Tiempo de recarga 6 h	Batería recargable Li-ion, 3'7 V 600 mAh, micro USB B Tiempo de recarga 6 h
COLOR	Blanco	Azul
MEDIDAS	40 x 88 x 12 mm fondo	40 x 88 x 12 mm fondo
ACCESORIOS	Colgador	Colgador
OPCIONAL	TOURC-12: maletín cargador de 12 receptores TOURC-35: maletín cargador de 35 receptores TOURKS: sincronizador de receptores	TOURC-12: maletín cargador de 12 receptores TOURC-35: maletín cargador de 35 receptores TOURKS: sincronizador de receptores

SISTEMAS DE GUÍA BIDIRECCIONAL

FONESTAR

Sistema de guía turístico con transmisor y receptores. Transmisión desde el transmisor a los receptores.



TOUR-2T

CARACTERÍSTICAS

Transmisor inalámbrico bidireccional.
Comunicación bidireccional.
Puede recibir el audio desde cualquier receptor, solo uno a la vez, el cual se oirá también en todos los receptores.
Control de la transmisión bidireccional.
Tamaño reducido, diseño ligero y resistente.
Transmisión a tantos receptores TOUR-2R como se desee en el mismo canal.
16 canales, modulación GFSK mono.
Pueden funcionar hasta 4 canales de manera simultánea.
Retardo de 22 ms.
Alcance 50 m.
Batería interna recargable, hasta 20 horas de funcionamiento.
Manejo sencillo e intuitivo.
Pantalla LCD, muestra el canal elegido, nivel de batería y volumen.
Función apagado automático.

TOUR-2R

Receptor inalámbrico bidireccional.
Si el transmisor habilita la función bidireccional, los receptores pueden transmitir, solo uno al mismo tiempo, y se recibirá en el transmisor y todos los receptores.
Micrófono incorporado y pulsador PTT.
Tamaño reducido, diseño ligero y resistente.
16 canales, modulación GFSK mono.
Pueden funcionar hasta 4 canales de manera simultánea.
Alcance 50 m.
Batería interna recargable, hasta 20 horas de funcionamiento.
Manejo sencillo e intuitivo.
Pantalla LCD, muestra el canal elegido, nivel de batería y volumen.
Función apagado automático.

RESPUESTA	20-5.000 Hz	20-5.000 Hz
CONTRÓLES	Interruptor de comunicación bidireccional. Interruptor on/off y mute Selección de canal y control de volumen	Pulsador PTT. Interruptor on/off Selección de canal y control de volumen
ENTRADAS	Micro/línea con micrófono de solapa y auricular incluidos, jack 3'5 mm	-
SALIDAS	-	Auricular, jack 3'5 mm
ALIMENTACIÓN	Batería recargable Li-ion, 3'7 V 600 mAh, micro USB B Tiempo de recarga 6 h	Batería recargable Li-ion, 3'7 V 600 mAh, micro USB B Tiempo de recarga 6 h
COLOR	Blanco	Azul
MEDIDAS	40 x 88 x 12 mm fondo	40 x 88 x 12 mm fondo
ACCESORIOS	Colgador	Colgador
OPCIONAL	TOURC-12: maletín cargador de 12 receptores TOURC-35: maletín cargador de 35 receptores TOURKS: sincronizador de receptores	TOURC-12: maletín cargador de 12 receptores TOURC-35: maletín cargador de 35 receptores TOURKS: sincronizador de receptores

SISTEMAS DE GUÍA

MALETINES DE RECARGA

Maletines cargadores para transmisores y receptores de guía turístico.



TOURC-12

CARACTERÍSTICAS Maletín cargador para transmisores y receptores de guía turístico. Permite la carga de hasta 12 equipos TOUR-1T, TOUR-1R, TOUR-2T, TOUR-2R.

ALIMENTACIÓN 5 V CC, 4 A con adaptador incluido
Tiempo de recarga 6 h

COLOR Negro

MEDIDAS 355 x 130 x 120 mm fondo

PESO 1 kg

TOURC-35

CARACTERÍSTICAS Maletín cargador para transmisores y receptores de guía turístico. Permite la carga de hasta 35 equipos TOUR-1T, TOUR-1R, TOUR-2T, TOUR-2R.

ALIMENTACIÓN 5 V CC, 4 A con adaptador incluido
Tiempo de recarga 6 h

COLOR Negro

MEDIDAS 400 x 270 x 140 mm fondo

PESO 2'8 kg

Kit de sincronización para transmisores y receptores de guía turístico.

TOURKS

CARACTERÍSTICAS Kit de sincronización para transmisores y receptores de guía turístico. Modifica automáticamente el canal de funcionamiento de los equipos TOUR-1T, TOUR-1R, TOUR-2T y TOUR-2R conectados a un maletín cargador TOURC-12 o TOURC-35.

CONTROLES Interruptor on/off y selección de canal

ALIMENTACIÓN Batería recargable Li-ion, 3'7 V 600 mAh, micro USB B
Tiempo de recarga 6 h

COLOR Blanco

MEDIDAS 40 x 88 x 12 mm fondo

OPCIONAL TOURC-12: maletín cargador de 12 receptores
TOURC-35: maletín cargador de 35 receptores



MICRÓFONOS PARA EQUIPOS INALÁMBRICOS

CABEZA

FONESTAR

Micrófonos de cabeza manos libres para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret.

Diseño elegante y discreto [color carne] en acero inoxidable flexible y fácilmente moldeable.



FCM-900
FCM-900-MC3
FCM-900-MC4
FCM-900-MC4S



FCM-910
FCM-910-MC3
FCM-910-MC4
FCM-910-MC4S



CARACTERÍSTICAS

Cápsula de condensador electret unidireccional miniatura de alta calidad y baja realimentación. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Color carne. Ajustable.

Cápsula de condensador electret omnidireccional miniatura de alta calidad. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Color carne. Ajustable.

RESPUESTA	70-16.000 Hz	20-20.000 Hz
SENSIBILIDAD	-44 dB \pm 3 dB (V/Pa)	-45 dB \pm 3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	2.200 Ω	1.100 Ω
ALIMENTACIÓN	1'5 V CC	1 a 10 V CC
CABLE	1 m	1 m
MATERIAL	Acero inoxidable rígido	Acero inoxidable, flexible y fácilmente moldeable
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-900, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P, FCM-900-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-900-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-900-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS	FCM-910, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P, FCM-910-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-910-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-910-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

Micrófono de cabeza manos libres para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Diseño elegante en acero inoxidable rígido. Abatible.



FCM-960
FCM-960-MC3
FCM-960-MC4
FCM-960-MC4S



CARACTERÍSTICAS

Cápsula de condensador electret omnidireccional miniatura. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Color carne. Ajustable y abatible.

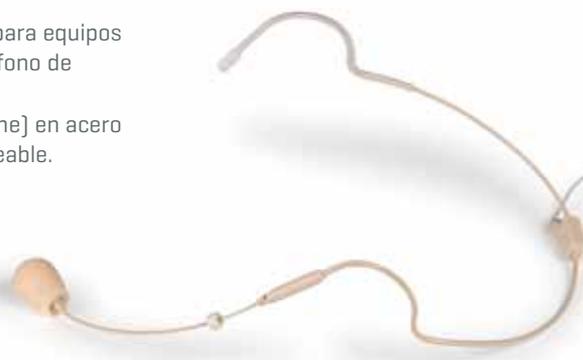
RESPUESTA	20-20.000 Hz
SENSIBILIDAD	-44 dB \pm 3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	2.200 Ω
ALIMENTACIÓN	1 a 10 V CC
CABLE	1 m
MATERIAL	Acero inoxidable rígido
ACCESORIOS	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-960, jack 3'5 mm mono para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P, FCM-960-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-960-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-960-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

MICRÓFONOS PARA EQUIPOS INALÁMBRICOS

CABEZA

Micrófonos de cabeza manos libres para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret.

Diseño elegante y discreto [color carne] en acero inoxidable flexible y fácilmente moldeable.



FCM-930A FCM-930A-MC3 FCM-930A-MC4 FCM-930A-MC4S



FCM-940A FCM-940A-MC3 FCM-940A-MC4 FCM-940A-MC4S



CARACTERÍSTICAS

Cápsula de condensador electret unidireccional. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Diseño elegante y discreto, color carne. Cápsula de alta calidad con excepcional baja realimentación. Construcción robusta indicada para actividades deportivas, aeróbic, step, etc.

Cápsula de condensador electret omnidireccional. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Diseño elegante y discreto, color carne. Cápsula de alta calidad, dimensiones excepcionalmente reducidas. Construcción robusta indicada para actividades deportivas, aeróbic, step, etc.

RESPUESTA	70-16.000 Hz	20-20.000 Hz
SENSIBILIDAD	-47 dB \pm 3 dB (V/Pa)	-45 dB \pm 3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	1.400 Ω	1.100 Ω
ALIMENTACIÓN	1 a 10 V CC	1 a 10 V CC
CABLE	+1 m	1 m
MATERIAL	Acero inoxidable, flexible y fácilmente moldeable	Acero inoxidable, flexible y fácilmente moldeable
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-930A, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P, FCM-930-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-930-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-930-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS	FCM-940A, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P, ASH-26GU y ASH-52GU FCM-940A-MC3, Mini XLR para mods. AKG y Gemini FCM-940A-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-940A-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS



FCM-920 FCM-920-MC3 FCM-920-MC4 FCM-920-MC4S



FCM-950 FCM-950-MC3 FCM-950-MC4 FCM-950-MC4S



CARACTERÍSTICAS

Cápsula de condensador electret omnidireccional miniatura. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Color negro. Ajustable y abatible.

Cápsula de condensador electret omnidireccional miniatura. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret. Color carne. Varilla corta.

RESPUESTA	70-16.000 Hz	50-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-47 dB \pm 3 dB (V/Pa)	-40 dB \pm 3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	1.400 Ω	1.500 Ω
ALIMENTACIÓN	1 a 10 V CC	1 a 10 V CC
CABLE	1 m	1'3 m
MATERIAL	Acero inoxidable, flexible y fácilmente moldeable	Acero inoxidable, flexible y fácilmente moldeable
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-920, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-920-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-920-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-920-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS	FCM-950, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-950-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-950-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-950-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

Micrófonos de cabeza manos libres para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono.



FDM-621
FDM-621MC
FDM-621MCS



FDM-621



FDM-621MC
FDM-621MCS



FCM-611
FCM-611MC
FCM-611MCS



FCM-611



FCM-611MC
FCM-611MCS

CARACTERÍSTICAS

Micrófono dinámico unidireccional de cabeza, manos libres. Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono.

Micrófono de condensador electret unidireccional de cabeza, manos libres. Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono de condensador electret.

CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-16.000 Hz	50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-63 dB (V/Pa)	-45 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	200-600 Ω	1.000 Ω
ALIMENTACIÓN	-	1'5 a 8 V CC
CABLE	1 m	1 m
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FDM-621, jack 3'5 mm estéreo 90° para mods. FAP-5, MSH-108, MSH-135, MSHT-45P FDM-621MC, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236 FDM-621MCS, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS	FCM-611, jack 3'5 mm estéreo 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-611MC, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236 FCM-611MCS, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS



HM-12
HM-12MC



HM-12



HM-12MC



FCM-612
FCM-612MC
FCM-612-MC3
FCM-612MCS



FCM-612



FCM-612MC
FCM-612MCS



FCM-612-MC3

CARACTERÍSTICAS

Micrófono de condensador electret de cabeza, manos libres. Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret.

Micrófono de condensador electret unidireccional de cabeza, manos libres. Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono de condensador electret. Buena sujeción y comodidad. Alta resistencia. Cápsula con suspensión.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-15.000 Hz	80-12.000 Hz
SENSIBILIDAD	-50 dB (V/Pa)	-48 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	1.000 Ω	600 Ω
ALIMENTACIÓN	1'5 a 8 V CC	1'5 a 8 V CC
CABLE	1 m	1'2 m
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	HM-12, jack 3'5 mm mono con rosca hembra para mods. MSH-108, MSH-209 HM-12MC, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236	FCM-612, jack 3'5 mm estéreo 90° para mods. MSH-108, MSH-829, MSH-135, MSHT-45P FCM-612MC, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236 FCM-612-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-612MCS, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

MICRÓFONOS PARA EQUIPOS INALÁMBRICOS

CABEZA

Micrófono de condensador electret unidireccional de cabeza, manos libres



FCM-613

CARACTERÍSTICAS

Micrófono de condensador electret unidireccional de cabeza, manos libres.
Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono de condensador electret.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	-42 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	2.200 Ω
ALIMENTACIÓN	1 a 10 V CC
CABLE	1 m
ACCESORIOS	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	Jack 3'5 mm mono con rosca macho para mod. MSH-814

Micrófonos de condensador electret unidireccional de cabeza.

Adecuados para actividades deportivas. Construcción robusta. Ligeros y adaptables.

SPORT



FCM-615



FCM-615-MC3
FCM-616-MC3



FCM-615-MC4/ FCM-615-MC4S
FCM-616-MC4/FCM-616-MC4S



FCM-616

FCM-615 FCM-615-MC3 FCM-615-MC4 FCM-615-MC4S

CARACTERÍSTICAS

Micrófono de condensador electret unidireccional de cabeza.
Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret.
Construcción robusta. Ligero y adaptable.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	100-14.000 Hz
SENSIBILIDAD	-46 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	600 Ω
ALIMENTACIÓN	1'5 a 10 V CC
CABLE	1'4 m
ACCESORIOS	Espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-615, jack 3'5 mm mono para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-615-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-615-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-615-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

FCM-616 FCM-616-MC3 FCM-616-MC4 FCM-616-MC4S

Micrófono de condensador electret unidireccional de cabeza waterproof.
Para equipos inalámbricos o en entradas de micrófono de condensador electret.
Cápsula de alta calidad waterproof y resistente al sudor.
Protección IPX4 contra salpicaduras de agua en cualquier dirección.
Construcción robusta. Ligero y adaptable.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	100-14.000 Hz
SENSIBILIDAD	-42 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	600 Ω
ALIMENTACIÓN	1 a 10 V CC
CABLE	1'25 m
ACCESORIOS	Bolsa de transporte y espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-616, jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-616-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-616-MC4, Mini XLR 4 pines para mod. MSH-236 FCM-616-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

MICRÓFONOS PARA EQUIPOS INALÁMBRICOS

SOLAPA

FONESTAR

Micrófonos de solapa para equipos inalámbricos con cápsula miniatura de condensador electret unidireccional. Alta sensibilidad y excepcional baja realimentación.



FCM-16



FCM-16MC
FCM-16MCS



CARACTERÍSTICAS

FCM-16 FCM-16MC FCM-16MCS

Micrófono de condensador electret unidireccional para solapa con clip de sujeción. Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono de condensador electret.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-48 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	1.000 Ω
ALIMENTACIÓN	1'5 a 8 V CC
CABLE	1 m
ACCESORIOS	Clip de corbata y espuma quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-16, jack 3'5 mm estéreo 90° para mods. MSH-135, MSHT-45P FCM-16MC, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236 FCM-16MCS, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

Micrófonos de solapa para sistemas inalámbricos con cápsula miniatura de condensador electret. Alta sensibilidad y amplia respuesta en frecuencia para reproducir un sonido natural.



FCM-860
FCM-870



FDM-860-MC3
FDM-870-MC3



FDM-860-MC4/ FDM-860-MC4S
FDM-870-MC4/FDM-870-MC4S



FCM-860 FCM-860-MC3 FCM-860-MC4 FCM-860-MC4S

FCM-870 FCM-870-MC3 FCM-870-MC4 FCM-870-MC4S

CARACTERÍSTICAS

Micrófono profesional de solapa con clip de sujeción. Cápsula miniatura de alta calidad y baja realimentación. Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono de condensador electret.

Micrófono profesional de solapa con clip de sujeción. Cápsula miniatura de alta calidad y amplia respuesta en frecuencia. Para equipos inalámbricos FONESTAR o en entradas de micrófono de condensador electret.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret omnidireccional
RESPUESTA	100-12.000 Hz	30-20.000 Hz
SENSIBILIDAD	-44 dB ±3 dB (V/Pa)	-43 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	1.600 Ω	1.600 Ω
ALIMENTACIÓN	1 a 10 V CC	1 a 10 V CC
CABLE	1'5 m cable fino y extraflexible	1'5 m cable fino y extraflexible
ACCESORIOS	Estuche de protección, clip de corbata y rejilla quitavientos	Estuche de protección, clip de corbata y rejilla quitavientos
COMPATIBILIDAD	FCM-860 jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-860-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-860-MC4, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236 FCM-860-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS	FCM-870 jack 3'5 mm mono 90° para mods. MSH-108, MSH-209, MSH-135, MSHT-45P FCM-870-MC3, Mini XLR para mods. MSH-829, AKG y Gemini FCM-870-MC4, Mini XLR 4 pines para mods. MSH-236 FCM-870-MC4S, Mini XLR 4 pines para mods. Shure y JTS

MICRÓFONOS DINÁMICOS MANO

Micrófonos dinámicos de mano para usos generales y profesionales.



FDM-281



FDM-1020



FDM-1050



FDM-1035



FDM-1036



FDM-1035-B



FDM-1036-B

CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional cardioide	Dinámica unidireccional cardioide
RESPUESTA	100-10.000 Hz	80-12.500 Hz	70-14.000 Hz	40-15.000 Hz	40-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-58 dB (V/Pa) a 1 kHz	-54 dB (V/Pa) a 1 kHz	-54 dB (V/Pa) a 1 kHz	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω	600 Ω	600 Ω	310 Ω	600 Ω
INTERRUPTOR	On/off	On/off	On/off	-	On/off
CUERPO	ABS, negro	Metálico de fundición, gris oscuro	Metálico, gris oscuro	Metálico de fundición, gris oscuro	Metálico de fundición, gris oscuro
CONECTOR	Cable fijo 3 m	XLR macho	XLR macho	XLR macho	XLR macho
PESO	0'1 kg	0'2 kg	0'2 kg	0'2 kg	0'2 kg
ACCESORIOS	-	Soporte de micro y estuche de protección Cable 4'5 m desbalanceada	Soporte de micro y estuche de protección Cable 4'5 m desbalanceado	Soporte de micro y bolsa de transporte	Soporte de micro y bolsa de transporte Cable 3 m desbalanceado



FDM-1060



FDM-1060-4



FDM-1060-4B

CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω	600 Ω	600 Ω
INTERRUPTOR	On/off	On/off	On/off
CUERPO	Metálico de fundición, negro	Metálico de fundición, negro	Metálico de fundición, negro
CONECTOR	PF-4 macho	PF-4 macho	PF-4 macho
PESO	0'3 kg	0'3 kg	0'3 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro y estuche de protección Cable 3 m desbalanceado	Estuche de protección Cable 3 m extensible con conectores PF-4 hembra y DIN 5 para cierre de contactos mediante interruptor Línea desbalanceada	Estuche de protección Cable 3 m extensible con conectores PF-4 hembra y DIN 4 para cierre de contactos mediante interruptor Línea desbalanceada
	-	Especial para autobuses	Especial para autobuses

FDM-9058
FDM-9058-B

CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	30-15.000 Hz	30-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-51 dB (V/Pa) a 1 kHz	-51 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω	600 Ω
INTERRUPTOR	On/off	On/off
CUERPO	Metálico de fundición, gris oscuro	Metálico de fundición, gris oscuro
CONECTOR	XLR macho	XLR macho
PESO	0'2 kg	0'3 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro Cable 5 m desbalanceado	Soporte de micro Cable 5 m balanceado


FDM-9070
FDM-9071

CARACTERÍSTICAS Micrófono dinámico de mano.
Patrón de directividad con alto grado de rechazo a la realimentación.
Filtro multicapa, quitavientos y golpes de respiración integrado.
Sistema de suspensión antigolpes.
Bajo ruido de manipulación.
Alta calidad para voz en directo.

Micrófono dinámico de mano.
Patrón de directividad con alto grado de rechazo a la realimentación.
Filtro multicapa, quitavientos y golpes de respiración integrado.
Sistema de suspensión antigolpes.
Bajo ruido de manipulación.
Alta calidad para voz en directo.

CÁPSULA	Dinámica unidireccional hipercardiode	Dinámica unidireccional hipercardiode
RESPUESTA	100-15.000 Hz	100-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-54 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz	-54 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	400 Ω	400 Ω
INTERRUPTOR	-	On/off deslizante
CUERPO	Metálico de fundición, acabado estilizado	Metálico de fundición, acabado estilizado
CONECTOR	XLR macho para línea balanceada	XLR macho para línea balanceada
PESO	0'3 kg	0'3 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro, estuche de protección y bolsa de transporte	Soporte de micro y estuche de protección

MICRÓFONOS DINÁMICOS SOBREMESA

Micrófonos dinámicos de sobremesa.



FDM-629-B N!

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa. Diseño estilizado.
CÁPSULA	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	100-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-64 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
PULSADOR	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off
ALTURA	Total: 36 cm con tubo y flexo y base de sobremesa
CABLE	1'7 m con conector XLR macho Línea balanceada
PESO	0'9 kg

FDM-629

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa. Diseño estilizado.
CÁPSULA	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	100-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-64 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
PULSADOR	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off
ALTURA	Total: 36 cm con tubo y flexo y base de sobremesa
CABLE	1'7 m con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada
PESO	0'9 kg

FDM-625

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa.
CÁPSULA	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	80-12.000 Hz
SENSIBILIDAD	-50 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
PULSADOR	3 posiciones: on pulsar, on fijo y off
ALTURA	Total: 360 mm con flexo de 14 mm \varnothing y base de sobremesa
CABLE	1'5 m extensible con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada
PESO	0'8 kg

Micrófonos dinámicos de sobremesa con base redonda de fundición.

DM-28B

CARACTERÍSTICAS	Micrófono de sobremesa con base redonda de fundición.
CÁPSULA	Dinámica unidireccional
RESPUESTA	100-12.000 Hz
SENSIBILIDAD	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
INTERRUPTOR	On/Off
ALTURA	Total: 44'5 cm con flexo de 14 mm \varnothing y base de sobremesa de fundición
CABLE	3 m con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada
PESO	1'4 kg



MICRÓFONOS DINÁMICOS FLEXO

Micrófonos dinámicos con flexo.

FONESTAR



	DM-28	FDM-633	FDM-635	FDM-639
CÁPSULA	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional de reducidas dimensiones Diseño estilizado	Dinámica unidireccional	Dinámica unidireccional cardioide
RESPUESTA	100-12.000 Hz	100-18.000 Hz	80-12.000 Hz	100-12.000 Hz
SENSIBILIDAD	-56 dB (V/Pa) a 1 kHz	-64 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz	-54 dB (V/Pa) a 1 kHz	-55 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω	600 Ω	600 Ω	500 Ω
INTERRUPTOR	On/off	-	-	-
CONECTOR	-	XLR macho Línea desbalanceada	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea balanceada
ALTURA	Total: 41 cm con flexo robusto de 14 mm \varnothing , adaptable a bases de sobremesa o pies de micrófono con rosca estándar 5/8"	Total: 41 cm con tubo y flexo Adaptable a bases de micro XLR, etc.	Total: 51 cm con flexo de 8'5 mm \varnothing adaptable a mesas de mezcla DJ, bases de micro XLR, etc.	Total: 41 cm con tubo y flexo, adaptable a mesas de mezcla DJ, bases de micro XLR, etc.
CABLE	3 m con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada	-	-	-
PESO	0'4 kg	0'1 kg	0'2 kg	0'1 kg
ACCESORIOS	-	Espuma quitavientos	-	-

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR MANO

Micrófonos de condensador electret de mano para usos generales y profesionales.



FCM-270

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	1.000 Ω
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
CABLE	5 m con conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro y espuma quitavientos

FCM-440

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	30-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
CABLE	4'5 m con conectores XLR hembra y jack de 6'3 mm mono Línea desbalanceada
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro y espuma quitavientos

FCM-440B

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
CABLE	4'5 m con conectores XLR Línea balanceada
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro y espuma quitavientos

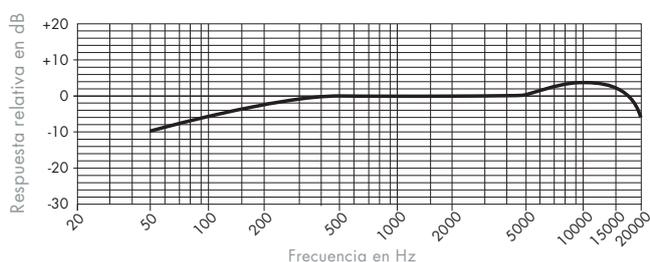


FCM-450B

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	70-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	-46 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	250 Ω
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	Phantom 9 a 52 V CC o 1 pila 1'5 V LR6-AA
CABLE	4'5 m con conectores XLR Línea balanceada
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soporte de micro

FCM-450B

RESPUESTA EN FRECUENCIA



MICRÓFONOS DE CONDENSADOR SOBREMESA

FONESTAR

Micrófonos de condensador electret de sobremesa.

Recomendados para sistemas de conferencias, megafonía, iglesias, etc.



	FCM-764	FCM-765	FCM-766	FCM-767
CARACTERÍSTICAS	Micrófono de condensador electret unidireccional de sobremesa. Interruptor y anillo luminoso de funcionamiento.	Micrófono de condensador electret cardioide de sobremesa. Diseño estilizado. Alta calidad para voz.	Micrófono de condensador electret unidireccional de sobremesa.	Micrófono con flexo y tubo. Longitud extra, especial para hablar de pie o a cierta distancia desde mesa o atril.
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret cardioide	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	60-17.000 Hz	70-16.000 Hz	80-18.000 Hz	80-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-37 dB (V/Pa) a 1 kHz	-37 dB (V/Pa) a 1 kHz	-35 dB (V/Pa) a 1 kHz	-35 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	250 Ω	250 Ω	100-600 Ω	100-600 Ω
INTERRUPTOR	On/off	On/off	De micro: on/off y PTT/PTL De filtro: corte de graves/respuesta plana	De micro: on/off y PTT/PTL De filtro: corte de graves/respuesta plana
INDICADORES	Anillo luminoso de funcionamiento	De funcionamiento en la base	Indicador luminoso de funcionamiento	Indicador luminoso de funcionamiento
CONECTORES	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea balanceada	Mini XLR macho Línea balanceada	Mini XLR macho Línea balanceada
PHANTOM	22 a 52 V CC	22 a 52 V CC	11 a 52 V CC	11 a 52 V CC
ALTURA	Total: 40'5 cm con base de sobremesa antichoque, tubo, flexo y cápsula	Total: 52 cm con base de sobremesa antichoque, tubo, flexo y cápsula	Total: 32 cm con base de sobremesa antichoque, tubo, 2 secciones de flexo y cápsula	Total: 48 cm con base de sobremesa antichoque, tubo y flexo
PESO	1'5 kg	0'8 kg	0'6 kg	0'6 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR ALTA DIRECTIVIDAD

Micrófonos de alta directividad con cápsula de condensador electret hipercardiode. Diseñados para minimizar la realimentación. Mínimo impacto visual..



FCM-769

CARACTERÍSTICAS

Micrófono de alta directividad. Buen comportamiento frente a la realimentación. Base metálica con flexo.

FCM-745

Micrófono de alta directividad. Buen comportamiento frente a la realimentación.

FCM-752

Micrófono de alta directividad. Buen comportamiento frente a la realimentación.

CÁPSULA	Condensador electret hipercardiode	Condensador electret hipercardiode	Condensador electret hipercardiode
RESPUESTA	30-20.000 Hz	30-18.000Hz	50-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	-35 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz	-35 dB (V/Pa) a 1 kHz	-34 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	250 Ω	250 Ω	200 Ω
INTERRUPTOR	On/off	-	-
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido de la base	-	-
CONECTORES	-	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea desbalanceada
PHANTOM	9 a 52 V CC	9 a 52 V CC	9 a 52 V CC
CONMUTADORES	-	De nivel: 0 dB/-10 dB De filtro: corte de graves 180 Hz, 12 dB/oct.	De nivel: 0 dB/-10 dB De filtro: corte de graves/plana
CABLE	3 m con conector XLR macho Línea balanceada	-	-
ALTURA	Total: 27 cm con flexo	Total: 35 cm con flexo Adaptable a bases de micro XLR, etc.	Total: 33 cm con flexo Adaptable a bases de micro XLR, etc.
COLOR	Negro	Negro	Blanco
PESO	0'3 kg	0'2 kg	0'1 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR FLE XO

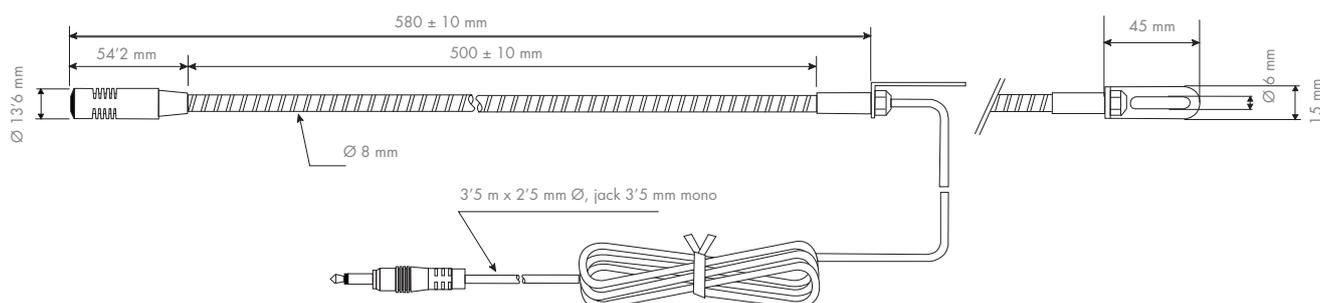
FONESTAR

Micrófonos de condensador electret con flexo.



	GM-4	FCM-728	FCM-734	FCM-735
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional cardioide	Condensador electret unidireccional cardioide Alta calidad de sonido con amplia respuesta en frecuencia
RESPUESTA	50-18.000 Hz	50-18.000 Hz	80-16.000 Hz	30-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-50 dB (V/Pa) a 1 kHz	-48 dB (V/Pa) a 1 kHz	-43 dB (V/Pa) a 1 kHz	-45 dB ±3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	1.000 Ω	1.000 Ω	500 Ω	250 Ω
CONECTOR	XLR macho Línea balanceada	-	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea balanceada
PHANTOM	9 a 52 V CC	1'5 a 9 V CC	9 a 52 V CC	22 a 48 V CC
CABLE	-	3'5 m con conector jack 3'5 mm mono Línea desbalanceada	-	-
ALTURA	Total: 63 cm con flexo de 8 mm Ø, adaptable a bases de micro XLR, etc.	Total: 58 cm con flexo de 8 mm Ø y sistema de fijación atornillable Adecuado para autobuses, camiones, etc.	Total: 42 cm con tubo y flexo, adaptable a bases de micro XLR, etc.	Total: 45 cm con tubo y flexo Adaptable a bases de micro XLR, etc.
PESO	0'2 kg	0'2 kg	0'1 kg	0'1 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos

FCM-728



MICRÓFONOS DE CONDENSADOR FLEJO

Micrófonos de condensador electret con flexo.



FCM-736
El anillo luminoso sólo se apaga quitando la alimentación phantom. Las bases de sobremesa FONESTAR mods. RS-162, RS-165, RS-166B, RS-169, el pie de micro RS-9XLR y el adaptador RA-72 no apagan el anillo luminoso aunque sí cortan el audio.

FCM-736

FCM-738

FCM-740

FCM-741

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional			
RESPUESTA	80-16.000 Hz	80-16.000 Hz	80-18.000 Hz	30-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-43 dB (V/Pa) a 1 kHz	-46 dB (V/Pa) a 1 kHz	-35 dB (V/Pa) a 1 kHz	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	200 Ω	250 Ω	100-600 Ω	250 Ω
INTERRUPTOR	-	On/off	-	-
INDICADORES	Anillo luminoso de funcionamiento	-	-	-
CONECTORES	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea balanceada	-	-
PHANTOM	9 a 52 V CC	9 a 52 V CC o 1 pila 1'5 V LR6-AA	11 a 52 V CC	9 a 52 V CC
CABLE	-	-	5 m con conector XLR macho Línea balanceada	3'6 m con conector XLR macho Línea balanceada
ALTURA	Total: 43 cm con tubo y flexo, adaptable a sistemas de conferencias, bases de micro XLR, etc.	Total: 51 cm con tubo y flexo adaptable a bases de micro XLR, etc.	Total: 63 cm con tubo y 2 secciones de flexo, adaptable a bases de sobremesa o pies de micrófono con rosca estándar de 5/8"	Total: 51 cm con tubo y 2 secciones de flexo, adaptable a bases de sobremesa o pies de micrófono con rosca estándar de 5/8"
PESO	0'1 kg	0'2 kg	0'2 kg	0'2 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Espuma quitavientos	Base antivibración de empotrar, base fija de empotrar, tubo adaptador y espuma quitavientos Orificio de instalación base antivibración 51 mm Ø Orificio de instalación base fija 28 mm Ø

FCM-736 Y FCM-741



MICRÓFONOS DE CONDENSADOR SUSPENSIÓN PARA COLGAR

FONESTAR

Micrófonos de condensador electret de suspensión para colgar en escenarios, coros, etc.



FCM-804

CARACTERÍSTICAS

Micrófono de suspensión para colgar en escenarios, coros, etc.
Captación del sonido ambiente.
Mínimo efecto visual.
Colgador de acero inoxidable.
Acabado negro antirreflejos.



FCM-812

Micrófono de suspensión para colgar con directividad hipercardiode, especial para ambientes ruidosos o con micrófono alejado de la fuente de sonido, para escenarios, coros, etc.
Captación del sonido ambiente.
Mínimo efecto visual.
Colgador de acero inoxidable.
Acabado negro antirreflejos.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional cardioide	Condensador electret unidireccional hipercardiode
RESPUESTA	50-18.000 Hz	50-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	-38 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz	-34 dB \pm 3 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	250 Ω \pm 30% a 1 kHz	250 Ω \pm 30% a 1 kHz
PHANTOM	9 a 52 V CC	9 a 52 V CC
CABLE	9'5 m con conectores mini XLR hembra a XLR macho	9'5 m con conector XLR macho (con preamplificador de cápsula)
MEDIDAS	12 mm \varnothing x 65 mm longitud	8 mm \varnothing x 121 mm longitud
PESO	0'2 kg	0'2 kg
ACCESORIOS	Estuche de protección, soporte para colgar y espuma quitavientos	Estuche de protección, soporte para colgar y espuma quitavientos

FCM-812

RESPUESTA EN FRECUENCIA

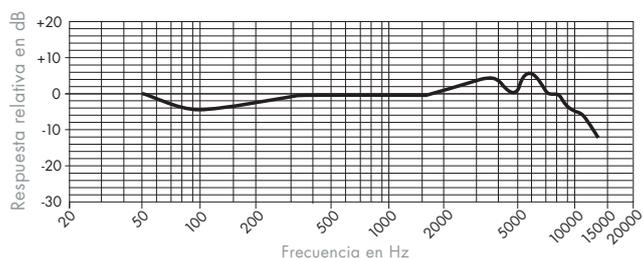
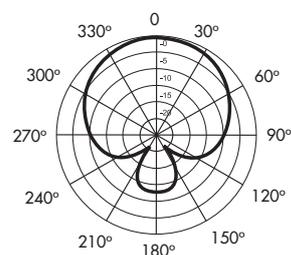


DIAGRAMA POLAR



MICRÓFONOS DE CONDENSADOR VÍDEO CÁMARA

Micrófono de condensador electret para video cámaras.



FCM-2800



FCM-2500

CÁPSULA	Condensador electret Patrón de directividad seleccionable: normal (cardioide) y tele (supercardioide)
RESPUESTA	70-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	Normal: -47 dB (V/Pa) Tele: -36 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	Normal: 1.000 Ω Tele: 2.200 Ω
INTERRUPTOR	Tele/Normal/Off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
CABLE	1'8 m con conector jack 3'5 mm mono 90°
MEDIDAS	44 x 49 x 167 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos

FCM-2800

CÁPSULA	Condensador electret Patrón de directividad seleccionable: normal (cardioide) y tele (supercardioide)
RESPUESTA	70-16.000 Hz
SENSIBILIDAD	Normal: -50 dB (V/Pa) Tele: -36 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	Normal: 1.000 Ω Tele: 2.200 Ω
INTERRUPTOR	Tele/Normal/Off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA Phantom 24 a 52 V CC (recomendado 48 V CC)
CABLE	1 m con conector jack 3'5 mm mono
MEDIDAS	22 mm Ø x 270 mm longitud
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soporte para pie, adaptador de cámara y espuma quitavientos

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR BOUNDARY

FONESTAR

Micrófonos de condensador electret boundary de superficie.



BM-704

BM-704BL

BM-704PH-BL

CARACTERÍSTICAS	Micrófono boundary extraplano, para uso en sobremesa, pared, etc. Captación con gran nitidez.	Micrófono boundary extraplano, para uso en sobremesa, pared, etc. Captación con gran nitidez.	Micrófono boundary extraplano, para uso en sobremesa, pared, etc. Captación con gran nitidez.
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional	Condensador electret unidireccional cardioide
RESPUESTA	80-14.000 Hz	80-14.000 Hz	30-20.000 Hz
SENSIBILIDAD	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz	-37 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	600-1.000 Ω	600-1.000 Ω	100 Ω
INTERRUPTOR	On/off en el portapilas	On/Off en el portapilas	-
INDICADORES	-	-	Indicador luminoso de funcionamiento
CONECTORES	Mini XLR macho de salida	Mini XLR macho de salida	Mini XLR macho de salida
PHANTOM	-	-	11 a 52 V CC
ALIMENTACIÓN	1 pila 1'5 V LR6-AA	1 pila 1'5 V LR6-AA	-
CABLES	8 m con conector mini XLR hembra previo adaptador y conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada	8 m con conector mini XLR hembra previo adaptador y conector jack 6'3 mm mono Línea desbalanceada	5 m con conectores mini XLR hembra y XLR macho Línea balanceada
MEDIDAS	90 x 16 x 115 mm fondo	90 x 16 x 115 mm fondo	90 x 16 x 115 mm fondo
COLOR	Negro	Blanco	Blanco
PESO	0'3 kg	0'3 kg	0'3 kg

Micrófono de condensador electret boundary con interruptor táctil e indicador luminoso de encendido.

Patrón de directividad y modo de encendido seleccionables.

Diseño elegante y construcción robusta. Base de goma antideslizante.

Sonido de gran calidad.



BM-709

CARACTERÍSTICAS	Micrófono boundary extraplano para uso en sobremesa, pared, etc. Captación con gran nitidez. Interruptor táctil con indicador luminoso de encendido.
CÁPSULA	Condensador electret Patrón de directividad seleccionable: omnidireccional, subcardioide, cardioide, supercardioide, bidireccional
RESPUESTA	50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-32 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	200 Ω
INTERRUPTOR	De micro: on/off táctil De filtro: corte de graves/respuesta plana De estado inicial: encendido on/off De funcionamiento: PTT/PTL
INDICADORES	Luminoso de encendido
CONECTORES	Mini XLR macho de salida
PHANTOM	48 V CC
CABLE	3 m con conectores mini XLR hembra y XLR macho Línea balanceada
MEDIDAS	92'5 x 26 x 100 mm fondo
COLOR	Negro
PESO	0'1 kg

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR INSTALACIÓN EN SUPERFICIE

Micrófonos de condensador electret para montaje en superficie.



FCM-429

CARACTERÍSTICAS

Micrófono unidireccional para montaje en superficie.
Captación con gran nitidez.
Uso en conferencias, iglesias, congresos, estudios, casinos, etc.
Ideal para situaciones donde el micrófono debe pasar desapercibido.

FCM-431

Micrófono omnidireccional para montaje en superficie.
Captación con gran nitidez.
Uso en conferencias, iglesias, congresos, estudios, casinos, etc.
Ideal para situaciones donde el micrófono debe pasar desapercibido.

FCM-432

Micrófono unidireccional para montaje en superficie.
Captación con gran nitidez.
Uso en conferencias, iglesias, congresos, estudios, casinos, etc.

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret omnidireccional, resistente al agua	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	40-20.000 Hz	20-20.000 Hz	80-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz	-43 dB (V/Pa) a 1 kHz	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	250 Ω	250 Ω	200-600 Ω
CONECTORES	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea balanceada	XLR macho Línea balanceada
PHANTOM	9 a 52 V CC	9 a 52 V CC	9 a 52 V CC
MEDIDAS	35 mm Ø x 85 mm Orificio de instalación 23 mm Ø Grosor máximo de la superficie de montaje 55 mm	30 mm Ø x 75 mm Orificio de instalación 23 mm Ø Grosor máximo de la superficie de montaje 55 mm	40 mm Ø x 210 mm con flexo Orificio de instalación 23 mm Ø Grosor máximo de la superficie de montaje 55 mm
COLOR	Negro	Negro	Negro
PESO	0'1 kg	0'1 kg	0'2 kg
ACCESORIOS	Tuerca y arandela para montaje en superficie	Tuerca y arandela para montaje en superficie	Tuerca y arandela para montaje en superficie y espuma quitavientos

FCM-429

RESPUESTA EN FRECUENCIA

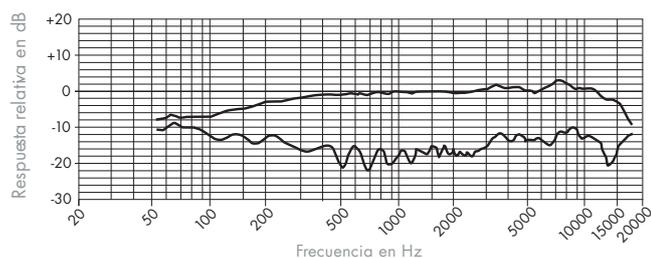
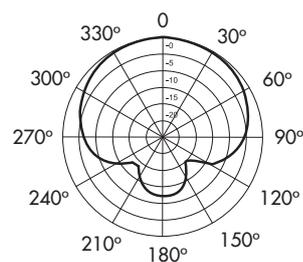


DIAGRAMA POLAR



MICRÓFONOS DE CONDENSADOR CON ADAPTADOR

FONESTAR

Micrófono de condensador electret con soporte de cabeza y adaptador para entrada de micrófono dinámico.



HM-12D

CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-50 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	1.000 Ω
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
CABLE	1 m extraflexible con conector jack 3'5 mm mono
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soporte de cabeza para manos libres, adaptador con previo/portapilas para uso en entrada de micrófono dinámico y espuma quitavientos

Micrófonos de condensador electret de solapa con adaptador para entrada de micrófono dinámico.



FCM-16D

Micrófono de condensador y adaptador con circuito de previo y alimentación para uso en entradas de micrófono dinámico.

FCM-400

Micrófono de condensador y adaptador con circuito de previo y alimentación para uso en entradas de micrófono dinámico.

FCM-410

Micrófono de condensador y adaptador con circuito de previo y alimentación para uso en entradas de micrófono dinámico.

FCM-626

Micrófono de condensador y adaptador con circuito de previo y alimentación para uso en entradas de micrófono dinámico.

FCM-627

Micrófono de condensador y adaptador con circuito de previo y alimentación para uso en entradas de micrófono dinámico.

CARACTERÍSTICAS	FCM-16D	FCM-400	FCM-410	FCM-626	FCM-627
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	Condensador electret omnidireccional	Condensador electret omnidireccional	Condensador electret omnidireccional	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-15.000 Hz	50-18.000 Hz	30-18.000 Hz	100-14.000 Hz	80-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-48 dB (V/Pa) a 1 kHz	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz	-42 dB (V/Pa) a 1 kHz	-36 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	1.000 Ω	1.000 Ω	1.000 Ω	1.800 Ω	2.000 Ω
INTERRUPTOR	-	-	On/off	-	-
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA	1'5 V 1 pila LR-44	1'5 V 1 pila LR-44	1'5 V 1 pila LR6-AA	1'5 V 1 pila LR6-AA
CABLE	5 m extraflexible con conector jack 3'5 mm mono	6 m con conector jack 3'5 mm mono	6 m con conector jack 3'5 mm mono	5 m con conector jack 6'3 mm mono	5 m con conector jack 6'3 mm mono
PESO	0'2 kg	-	-	0'1 kg	0'1 kg
ACCESORIOS	Clip de corbata Espuma quitavientos	Estuche de protección Clip de corbata Adaptador jack 3'5 mm mono a jack 6'3 mm mono Espuma quitavientos Pila	Estuche de protección Clip de corbata Adaptador jack 3'5 mm mono a jack 6'3 mm mono Espuma quitavientos	Clip de corbata Espuma quitavientos	Clip de corbata Espuma quitavientos

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR ADAPTADORES

Adaptadores para alimentación de micrófonos de condensador electret.



ALH-303

CARACTERÍSTICAS

Adaptador con circuito previo y alimentación, que permite utilizar micrófonos de condensador electret con alimentación de 1'5 V CC en entradas de micrófonos dinámicos.

ENTRADAS	Jack hembra 3'5 mm mono con 15 cm cable
SALIDAS	Jack macho 6'3 mm mono con 15 cm cable
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
MEDIDAS	53 x 25 x 75 mm fondo
PESO	0'1 kg

ALH-304

ENTRADAS	Jack hembra 3'5 mm mono con 15 cm cable
SALIDAS	Jack macho 3'5 mm mono con 15 cm cable
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	1'5 V 1 pila LR6-AA
MEDIDAS	53 x 25 x 75 mm fondo
PESO	0'1 kg

ALH-310

Adaptador con circuito previo y alimentación que permite utilizar micrófonos de condensador electret con alimentación de 1'5 V CC en entradas de micrófonos dinámicos. Alimentación del adaptador mediante phantom 9 a 48 V CC o pila.

ENTRADAS	Mini XLR macho (asimétrico)
SALIDAS	XLR macho con 3'2 m de cable
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	Phantom 9 a 48 V 1'5 V 1 pila LR6-AA
MEDIDAS	53 x 25 x 75 mm fondo
PESO	0'1 kg

MICRÓFONOS DE CONDENSADOR FUENTE PHANTOM

Fuente de alimentación phantom 48 V para micrófonos de condensador que requieren alimentación phantom para su funcionamiento. Mediante esta fuente de alimentación se puede utilizar micrófonos de condensador en entradas de un mezclador o amplificador sin alimentación phantom. Fuente compacta, fiable y con bajo nivel de ruido.



PH-3

CARACTERÍSTICAS

Fuente de alimentación phantom 48 V.

ENTRADAS	2 micros, XLR hembra
SALIDAS	2 micros, XLR macho
PHANTOM	48 V CC \pm 2 V
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 3'5 W
MEDIDAS	182 x 46 x 118 mm fondo
PESO	0'8 kg

MICRÓFONOS USB MANO Y SOBREMESA

FONESTAR

Micrófonos con cable USB para conexión directa al PC.



FDM-1090U

CARACTERÍSTICAS Micrófono dinámico unidireccional supercardioide de mano. Drivers autoinstalables. Cable con conector USB para conexión directa al PC.

CÁPSULA	Dinámica unidireccional supercardioide
RESPUESTA	100-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-54 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	400 Ω
INTERRUPTOR	On/off
CABLE	3'5 m con conector USB A macho
PESO	0'3 kg
ALTURA	-
ACCESORIOS	Soporte de micro

FCM-760U

Micrófono de condensador electret unidireccional de sobremesa. Drivers autoinstalables. Cable con conector USB para conexión directa a PC. Base metálica con flexo.

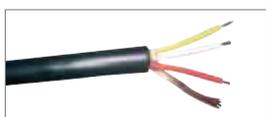
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional
RESPUESTA	50-18.000 Hz
SENSIBILIDAD	-45 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	200 Ω
INTERRUPTOR	On/off
CABLE	-
PESO	3'5 m con conector USB A macho
ALTURA	Total: 26'5 cm con base de sobremesa, flexo y cápsula
ACCESORIOS	0'3 kg Espuma quitavientos

MICRÓFONOS DE COMUNICACIONES MANO

Micrófonos de comunicaciones de mano. Función PTT [pulsar para hablar], versión con pulsador on/off y versión con pulsador doble circuito on/off y cierre de contactos.



MCD-364



MCD-364-P



MCD-364

CARACTERÍSTICAS Micrófono de comunicaciones.

CÁPSULA	Dinámica omnidireccional
RESPUESTA	100-6.000 Hz
SENSIBILIDAD	-68 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	500 Ω a 1 kHz
PULSADOR	Función PTT (pulsar para hablar)
CABLE	2 m extensible con conector jack 6'3 mm mono

MEDIDAS	55 x 75 x 30 mm fondo
PESO	0'2 kg

ACCESORIOS

Colgador en la parte posterior, soporte clip metálico atornillable y tornillos

MCD-364-P

CARACTERÍSTICAS Micrófono de comunicaciones.

CÁPSULA	Dinámica omnidireccional
RESPUESTA	100-6.000 Hz
SENSIBILIDAD	-68 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	500 Ω a 1 kHz
PULSADOR	Doble circuito: función PTT (pulsar para hablar) y cierre de contactos
CABLE	2 m extensible puntas peladas con 1 conductor blindado de audio y 2 conductores para cierre de contactos

MEDIDAS	55 x 75 x 30 mm fondo
PESO	0'2 kg

MICRÓFONOS DE COMUNICACIONES MANO

Micrófonos de comunicaciones de mano.

Función PTT [pulsar para hablar], versión con pulsador on/off y versión con pulsador doble circuito on/off y cierre de contactos.



	2266-NEGRO	2266-ROJO	2266-6	2277	2277-6	2277-S
CARACTERÍSTICAS	Micrófono de comunicaciones.	Micrófono de comunicaciones.				
CÁPSULA	Cerámica tropicalizada	Cerámica tropicalizada	Cerámica tropicalizada	Dinámica alta sensibilidad	Dinámica alta sensibilidad	Dinámica alta sensibilidad
RESPUESTA	100-4.500 Hz	100-4.500 Hz	100-4.500 Hz	150-8.000 Hz	150-8.000 Hz	150-8.000 Hz
IMPEDANCIA	1-3 MΩ	1-3 MΩ	1-3 MΩ	1.000-2.000 Ω	1.000-2.000 Ω	1.000-2.000 Ω
SENSIBILIDAD	-30 dB (V/Pa)	-30 dB (V/Pa)	-30 dB (V/Pa)	-36 dB (V/Pa) a 1 kHz	-36 dB (V/Pa) a 1 kHz	-36 dB (V/Pa) a 1 kHz
PULSADOR	On/off y cierre/apertura de contactos	On/off y cierre/apertura de contactos				
CABLE	1'8 m extensible puntas peladas con 1 conductor blindado de audio y 2 conductores para cierre/apertura de contactos	1'8 m extensible puntas peladas con 1 conductor blindado de audio y 2 conductores para cierre/apertura de contactos	1'8 m extensible puntas peladas con 1 conductor blindado de audio y 4 conductores para cierre/apertura de contactos	1'8 m extensible puntas peladas con 1 conductor blindado de audio y 2 conductores para cierre/apertura de contactos	1'8 m extensible puntas peladas con 1 conductor blindado de audio y 4 conductores para cierre/apertura de contactos	1'8 m extensible con jack 6'3 mm mono
COLOR	Negro	Rojo	Gris	Gris	Gris	Gris
MEDIDAS	85 x 58 x 33 mm fondo	85 x 58 x 33 mm fondo				
PESO	0'2 kg	0'2 kg				
ACCESORIOS	Soporte clip metálico atornillable	Soporte clip metálico atornillable				

CÁPSULAS DE MICRÓFONO CERÁMICAS

FONESTAR



	2201	2202
CARACTERÍSTICAS	Cápsula cerámica. Indicada para fabricación y repuesto de magnetófonos y micrófonos miniatura. Inmune a temperatura extrema y humedad.	Cápsula cerámica. Indicada para fabricación y repuesto de radioteléfonos, etc. Inmune a temperatura extrema y humedad.
RESPUESTA	60-9.000 Hz	40-8.000 Hz
SENSIBILIDAD	-43 dB (V/Pa)	-36 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA	1-3 MΩ	1-3 MΩ
MEDIDAS	27 mm Ø x 8 mm	44 mm Ø x 13 mm

CÁPSULAS DE MICRÓFONO DINÁMICAS



	2204	2204-I	2205	2215	2216
CARACTERÍSTICAS	Cápsula dinámica. Indicada para fabricación y repuesto de micrófonos dinámicos.	Cápsula dinámica. Indicada para fabricación y repuesto de micrófonos dinámicos.	Cápsula dinámica. Indicada para fabricación y repuesto del micrófono dinámico mod. 2277.	Cápsula dinámica unidireccional. Indicada para fabricación y repuesto de micrófonos dinámicos de alta calidad.	Cápsula dinámica unidireccional. Indicada para fabricación y repuesto de micrófonos dinámicos de alta calidad.
RESPUESTA	100-10.000 Hz	100-12.000 Hz	100-10.000 Hz	50-13.500 Hz	40-15.000 Hz
SENSIBILIDAD	-58 dB (V/Pa) a 1 kHz	-67 dB (V/Pa)	-58 dB (V/Pa) a 1 kHz	-53 dB (V/Pa) a 1 kHz	-55 dB (V/Pa) a 1 kHz
IMPEDANCIA	600 Ω ±30%	500-600 Ω	600 Ω ±30%	600 Ω	600 Ω
MEDIDAS	26 mm Ø x 14 mm	15 mm Ø x 12 mm	44 m Ø x 16 mm	29 mm Ø x 23 mm	29 mm Ø x 40 mm

CÁPSULAS DE MICRÓFONO CONDENSADOR ELECTRET



	2212	2213	2214	2220	2221	2230	2230GR
CARACTERÍSTICAS	Cápsula de condensador electret omnidireccional. Contactos por soldadura.	Cápsula de condensador electret omnidireccional. Contactos por soldadura.	Cápsula de condensador electret omnidireccional. Contactos por patillas.	Cápsula de condensador electret unidireccional. Contactos por soldadura.	Cápsula de condensador electret unidireccional, noise cancelling (supresor de ruidos). Contactos por soldadura.	Protector amortiguador para microcápsulas de condensador electret mods. 2213 y 2214. Fabricado en PVC negro. Protege y aísla.	Protector amortiguador para microcápsulas de condensador electret mods. 2213 y 2214. Fabricado en PVC negro. Protege y aísla.
RESPUESTA	50-8.000 Hz	50-10.000 Hz	50-10.000 Hz	50-15.000 Hz	60-10.000 Hz	-	-
SENSIBILIDAD	-42 dB (V/Pa) a 1 kHz	-40 dB (V/Pa) a 1 kHz	-40 dB (V/Pa) a 1 kHz	-47 dB ±4 dB (V/Pa) a 1 kHz	-54 dB ±4 dB (V/Pa) a 1 kHz	-	-
IMPEDANCIA	1.000 Ω máximo	300-5.000 Ω máximo	300-5.000 Ω máximo	600-2.000 Ω	600-2.000 Ω	-	-
ALIMENTACIÓN	2 a 8 V	1'5 a 15 V	1'5 a 15 V	1'5 V estándar	1'5 V estándar	-	-
MEDIDAS	6 mm Ø x 6 mm	10 mm Ø x 6'8 mm	10 mm Ø x 6'8 mm	9'7 mm Ø x 5'5 mm	9'7 mm Ø x 5'5 mm	-	-
OPCIONAL	-	2230: protector aislante	2230: protector aislante	-	-	-	-
PRESENTACIÓN	-	-	-	-	-	Blister con 10 u.	Blister con 100 u.

ACCESORIOS

PIES DE MICRÓFONO

Pies de micrófono regulables.



RS-8

CARACTERÍSTICAS

Pie de micrófono con base redonda.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.
Pieza de ajuste de altura metálica.

RS-8N

Pie de micrófono con base redonda.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.
Pieza de ajuste de altura metálica.

RS-201N

Pie de micrófono con base de 3 patas plegables.
Rosca estándar 5/8" y adaptador a rosca 3/8".
Base de plástico.

ALTURA	Ajustable 85 a 155 cm	Ajustable 85 a 155 cm	Ajustable 89 a 160 cm
COLOR	Cromado	Negro	Negro
PESO	3'7 kg	4'1 kg	1'7 kg



RS-9XLR + FCM-735

RS-9XLR

CARACTERÍSTICAS

Pie de micrófono con base redonda.
Especial para micrófonos de flexo con conector XLR.
Entrada y salida por conectores XLR.
Base metálica.
Pieza de ajuste de altura metálica.

RS-214N

Pie de micrófono con base trípode.
Ajuste rápido de altura.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.

INTERRUPTOR	On/off	-
ALTURA	Ajustable 90 a 140 cm	Ajustable 95 a 155 cm
COLOR	Negro	Negro
PESO	4'2 kg	4 kg
OBSERVACIONES	No apaga el anillo luminoso del FCM-736	-

Pies de micrófono regulables con brazo jirafa.



RS-602

Pie de micrófono con base redonda de fundición y brazo jirafa.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.
Pieza de unión brazo-pie metálica.
Pieza de ajuste de altura metálica.



RS-141N

Pie de micrófono regulable con base de 3 patas plegables y brazo jirafa extensible.
Rosca estándar 3/8" y adaptador a rosca 5/8".
Base metálica.
Pieza de unión brazo-pie metálica.



MS-130N

Pie de micrófono con base de 3 patas plegables y brazo jirafa 83 cm.
Rosca estándar 5/8" y adaptador a rosca 3/8".
Base metálica.
Pieza de unión brazo-pie metálica.



RS-604

Pie de micrófono con base de 3 patas plegables y brazo jirafa.
Doble uso para 1 ó 2 micros.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.
Pieza de unión brazo-pie de plástico.
Pieza de ajuste de altura metálica.

CARACTERÍSTICAS

ALTURA	Ajustable 95 a 165 cm	Ajustable 92 a 168 cm	Ajustable 90 a 160 cm	Ajustable 95 a 160 cm
BRAZO	77 cm	Ajustable 46 a 84 cm	83 cm	77 cm
COLOR	Cromado	Negro	Negro	Cromado
PESO	4'3 kg	2'4 kg	2'4 kg	2'4 kg



MS-120N

Pie de micrófono con base de 3 patas plegables y brazo jirafa extensible.
Rosca estándar 5/8".
Especial para instrumentos.
Base metálica.
Pieza de unión brazo-pie metálica.



RS-101

Brazo jirafa para rosca estándar 5/8" hembra para final de tubo.
Rosca estándar 5/8" para micrófono.
Pieza de unión brazo-pie metálica.

CARACTERÍSTICAS

ALTURA	Ajustable 31 a 45 cm	-
BRAZO	43 a 79 cm	80 cm
COLOR	Negro	Cromado
PESO	1'8 kg	0'8 kg

ACCESORIOS

BASE ANTIVIBRACIÓN



RS-74

CARACTERÍSTICAS

Base antivibración de empotrar atornillable por 3 puntos. Con orificio 19 mm Ø para micros FONESTAR mods. FCM-734, FCM-736 y similares. Orificio de instalación 51 mm Ø.

COLOR

Negro

ACCESORIOS

BASES CON ROSCA ESTÁNDAR 5/8"

Bases de micrófono de sobremesa.



AD-12

CARACTERÍSTICAS

Base atornillable por 3 puntos, redonda de 4'5 cm Ø para micrófonos y flexos. Rosca estándar 5/8".

ALTURA

-

COLOR

Negro

PESO

-



MS-200

Base de sobremesa con 3 patas plegables. Rosca estándar 5/8".

8 cm

Cromado

0'1 kg



MS-200N

Base de sobremesa con 3 patas plegables. Rosca estándar 5/8".

8 cm

Negro

0'1 kg



DS-14

CARACTERÍSTICAS

Base de sobremesa con tubo de 8 cm. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

ALTURA

11 cm

COLOR

Cromado

PESO

0'7 kg



RS-611

Base de sobremesa 15 cm Ø con tubo de 10 cm. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

12 cm

Cromado

1 kg



RS-611N

Base de sobremesa 15 cm Ø con tubo de 10 cm. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

12 cm

Negro

1 kg



RS-155

Base de sobremesa 16 cm Ø con tubo de 8 cm. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

11 cm

Cromado

1'3 kg



RS-612

CARACTERÍSTICAS Base de sobremesa 15 cm Ø con tubos extensibles. Rosca estándar 5/8" y adaptador a rosca 3/8". Base metálica.

ALTURA	Ajustable 22 a 38 cm
COLOR	Cromado
PESO	1'2 kg



RS-612N

Base de sobremesa 15 cm Ø con tubos extensibles. Rosca estándar 5/8" y adaptador a rosca 3/8". Base metálica.

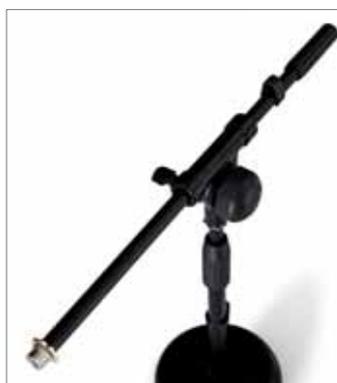
ALTURA	Ajustable 22 a 38 cm
COLOR	Negro
PESO	1'2 kg



RS-151

Base de sobremesa 16 cm Ø con tubos extensibles. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

ALTURA	Ajustable 25 a 39 cm
COLOR	Cromado
PESO	1'4 kg



RS-157

CARACTERÍSTICAS Base de sobremesa con brazo jirafa. Base 16 cm Ø. Rosca estándar 3/8" y adaptador 5/8". Base metálica. Pieza de unión brazo-pie de plástico.

ALTURA	Ajustable 35 a 67 cm
BRAZO	46 cm
COLOR	Negro
PESO	1'6 kg



RS-330

Base de sobremesa especial para micrófonos con flexo largo. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

ALTURA	4 cm
BRAZO	-
COLOR	-
PESO	2'4 kg



RS-331

Base de sobremesa con tubo de 8 cm. Rosca estándar 5/8". Base metálica.

ALTURA	12 cm
BRAZO	-
COLOR	Cromado
PESO	2'4 kg

ACCESORIOS

BASES CON ROSCA ESTÁNDAR 5/8"

Bases de micrófono de sobremesa.



RS-613N

CARACTERÍSTICAS

Base de sobremesa con flexo negro para micrófono.
Base 15 cm Ø.
Rosca estándar 5/8" y adaptador a rosca 3/8".
Base metálica.

ALTURA

35 cm

COLOR

Negro

PESO

1'3 kg



RS-153G

Base de sobremesa con flexo negro para micrófono.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.

35 cm

Negro

0'9 kg



RS-150G

Base de sobremesa con flexo negro para micrófono.
Base 16 cm Ø.
Rosca estándar 5/8".
Base metálica.

35 cm

Negro

1'5 kg

RA-8 + FCM-740



RA-8

CARACTERÍSTICAS

Base de micrófono tipo pinza para micrófonos con rosca estándar 5/8".
Máximo espesor de la mesa o atril 40 mm.

INTERRUPTOR

-

COLOR

Negro

PESO

0'2 kg

OBSERVACIONES

-



RA-13

Base de micrófono atornillable para micrófonos con rosca estándar 5/8".

-

Negro

-

-

XLR

XLR

5/8"



RA-72

Adaptador XLR hembra a XLR macho para micrófonos de flexo, con rosca estándar 5/8" para pie o base de micrófono. Salida posterior por conector XLR.

On/off

Negro

0'1 kg

No apaga el anillo luminoso del micrófono FCM-736

BASES CON CONECTOR XLR

Bases de micrófono de sobremesa con conector XLR.



RS-161

CARACTERÍSTICAS Base de sobremesa antichoque. Especial para micrófonos de flexo con conector XLR. Entrada y salida por conectores XLR.



RS-162

Base de sobremesa antichoque para micrófono dinámico o de condensador. Especial para micrófonos de flexo con conector XLR. Entrada y salida por conectores XLR.



RS-163

Base de sobremesa redonda 4'5 cm Ø atornillable por 3 puntos. Con conector XLR hembra para micrófonos y flexos con conector XLR.



RS-165

Base de sobremesa antichoque para micrófono dinámico o de condensador. Especial para micrófonos de flexo con conector XLR. Entrada y salida por conectores XLR.

INTERRUPTOR	-	On/off	-	On/off
COLOR	Negro	Negro	Negro	Negro
PESO	1'2 kg	1'3 kg	-	1'2 kg
OBSERVACIONES	-	No apaga el anillo luminoso del micrófono FCM-736	-	No apaga el anillo luminoso del micrófono FCM-736



RS-166B

CARACTERÍSTICAS Base de sobremesa antichoque, especial para micrófonos de flexo con conector XLR. Indicador luminoso de encendido. Entrada y salida por conectores XLR.



RS-167

Base de sobremesa antichoque para micrófonos de flexo con conector XLR. Indicador luminoso de encendido. Entrada y salida por conectores XLR.

INTERRUPTOR	On/off	On/off y PTT/PTL
INDICADOR	De funcionamiento	De funcionamiento
ALIMENTACIÓN	Phantom 9 a 52 V CC para alimentación de circuito e indicador luminoso	Phantom 24 a 48 V CC para alimentación de circuito e indicador luminoso (recomendado 48 V CC)
COLOR	Blanco	Negro
PESO	0'7 kg	1'2 kg
OBSERVACIONES	No apaga el anillo luminoso del micrófono FCM-736	No compatible con el micrófono FCM-736

Base de sobremesa con interruptor on/off para micrófono dinámico o de condensador.

Alimentación de micrófonos de condensador mediante phantom o pilas.

Permite utilizar micrófonos de condensador electret en entradas de micrófonos dinámicos.



CARACTERÍSTICAS

RS-169

Base de sobremesa para micrófono dinámico o de condensador con alimentación phantom o 3 V CC. Interruptor y circuito que permite utilizar alimentación externa phantom o interna 3 V CC para micrófonos de condensador electret. Permite utilizar micrófonos de condensador electret en entradas de micrófonos dinámicos. Especial para micrófonos de flexo con conector XLR. Sistema interno antichoque. Entrada y salida por conectores XLR.

CONTROLES	Interruptor on/off Selector de micrófono: dinámico, condensador con alimentación externa phantom o condensador con alimentación interna 3 V CC
ALIMENTACIÓN	3 V CC 2 pilas 1'5 V LR6-AA
MEDIDAS	110 x 40 x 150 mm fondo
PESO	1'4 kg
OBSERVACIONES	No apaga el anillo luminoso del micrófono FCM-736

ACCESORIOS ADAPTADORES SOPORTE MICRÓFONOS

Adaptadores para pies y bases de micrófonos.



RA-5

CARACTERÍSTICAS

Adaptador micro.
Sujeción a barra de pie.
Rosca estándar 5/8".

PESO

0'2 kg



RA-6

Adaptador para colocar 2 ó 3 micros
en pie o base.
Rosca estándar 5/8".

0'2 kg



RA-65

Adaptador para colocar 4 ó 5 micros
en pie o base.
Rosca estándar 5/8".

0'3 kg

ACCESORIOS ADAPTADORES DE ROSCA ESTÁNDAR 5/8"

Adaptadores de rosca 5/8" y 3/8" para soportes de micro, pies o bases.



AD-8

CARACTERÍSTICAS

Tubo adaptador rosca
estándar 5/8" macho a
hembra.

LONGITUD

10 cm

COLOR

Cromado



AD-10N

Tubo adaptador. Doble
rosca estándar 5/8"
macho.

10'5 cm

Negro



AL-10

Adaptador rosca 3/8"
hembra a rosca
estándar 5/8" macho
con tope.

-

Cromado



AL-11

Adaptador rosca 3/8"
hembra a rosca
estándar 5/8" macho.

-

Cromado



AL-12

Adaptador rosca 3/8"
macho a rosca
estándar 5/8" hembra.

-

Cromado

ACCESORIOS FLEXOS

Flexos para micrófonos con rosca estándar 5/8".

CARACTERÍSTICAS

GN-6

Flexo 15 cm largo.
Rosca estándar 5/8".

PESO

0'1 kg

GN-13

Flexo 33 cm largo.
Rosca estándar 5/8".

0'3 kg

GN-19

Flexo 50 cm largo.
Rosca estándar 5/8".

0'4 kg



ACCESORIOS VARIOS

Accesorios para micrófonos.

FONESTAR



CLIP-2

CARACTERÍSTICAS Clip metálico para micrófonos miniatura de solapa o corbata.
Anillo de 12 mm Ø para micrófonos, con resorte ajustable.
Acabado negro mate.



2346

Soporte metálico de clip para micrófonos de comunicaciones.



2356

CARACTERÍSTICAS Cable retráctil para repuesto de micrófonos de comunicaciones.

CABLE 5 conductores oropel y blindaje
LONGITUD 2 m extendido



2357

Cable retráctil para repuesto de micrófonos de comunicaciones.

3 conductores oropel y blindaje
3'2 m extendido

ACCESORIOS SOPORTES PINZA

Soportes para micrófonos con rosca estándar 5/8".

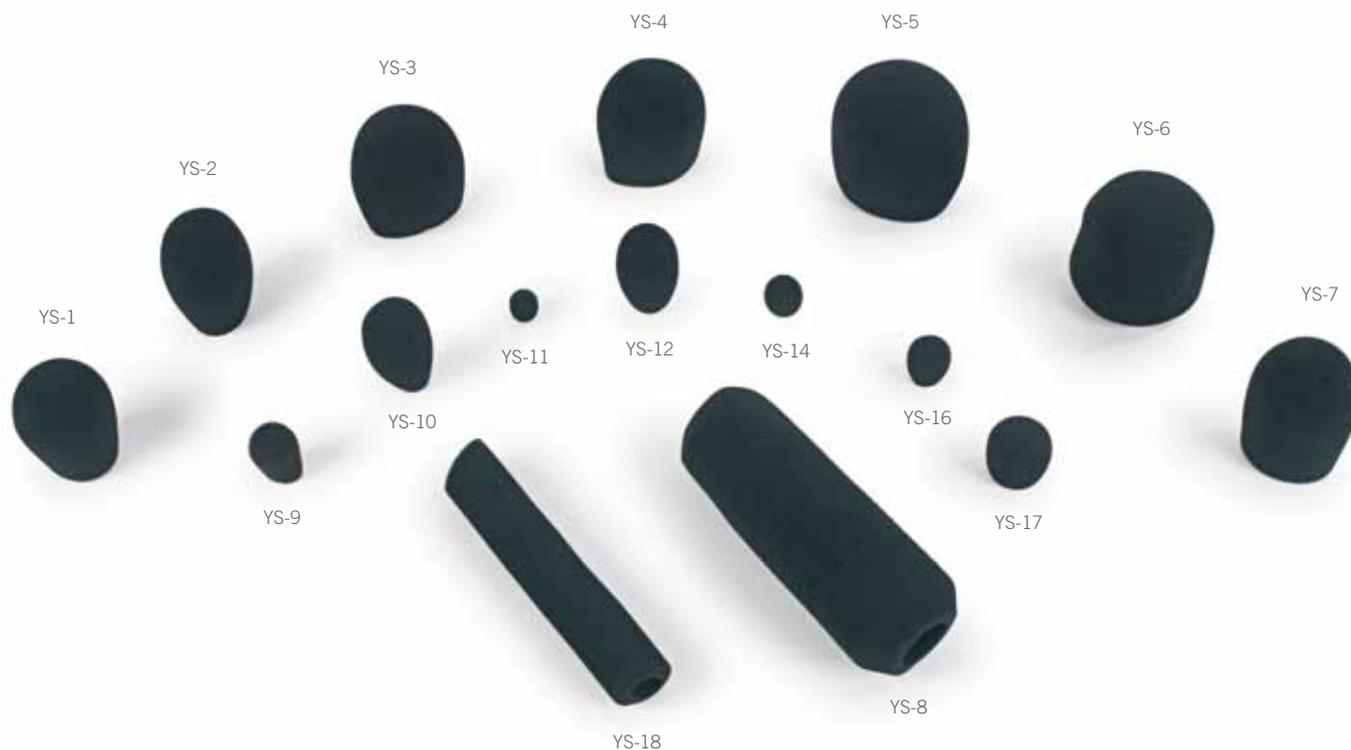


CARACTERÍSTICAS

YH-1	Soporte micro. 18 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Para micrófonos de flexo
YH-2	Soporte micro. Goma flexible. 18-27 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Para micrófonos de mano
YH-3	Soporte micro. 19 mm Ø. Rosca estándar 5/8" de plástico. Para micrófonos de mano de condensador
YH-4	Soporte micro. Sistema de pinza. 18-40 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Para todo tipo de micrófonos
YH-6	Soporte micro. 26 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Para micrófonos de mano
YH-11	Soporte micro. Goma flexible. 30-36 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Para micrófonos de mano
YH-15	Soporte micro. Sistema antivibración. 19-54 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Para todo tipo de micrófonos
YH-16	Soporte micro. Goma flexible. 32-40 mm Ø. Rosca estándar 5/8" metálica. Especial para micrófonos inalámbricos

ACCESORIOS ESPUMAS QUITAVIENTOS

Accesorios para micrófonos.



	CARACTERÍSTICAS	DIÁMETRO	ALTURA	OTROS
YS-1	Bola espuma quitavientos.	Interior: 20 mm Exterior: 40 mm	55 mm	
YS-2	Bola espuma quitavientos.	Interior: 22 mm Exterior: 45mm	65 mm	
YS-3	Bola espuma quitavientos.	Interior: 40 mm Exterior: 60 mm	70 mm	
YS-4	Bola espuma quitavientos.	Interior: 32 mm Exterior: 42 mm	60 mm	
YS-5	Bola espuma quitavientos.	Interior: 40 mm Exterior: 60 mm	70 mm	
YS-6	Bola espuma quitavientos.	Interior: 42 mm Exterior: 60 mm	70 mm	
YS-7	Bola espuma quitavientos.	Interior: 28 mm Exterior: 42 mm	60 mm	
YS-8	Espuma quitavientos.	Interior: 20 mm Exterior: 39 mm	150 mm	Uso en micrófonos tubulares
YS-9	Bola espuma quitavientos miniatura.	Interior: 10 mm Exterior: 21 mm	30 mm	Uso en micrófonos miniatura
YS-10	Bola espuma quitavientos.	Interior: 12 mm Exterior: 28 mm	53 mm	
YS-11	Bola espuma quitavientos miniatura.	Interior: 6 mm Exterior: 14 mm	14 mm	Uso en micrófonos miniatura
YS-12	Bola espuma quitavientos.	Interior: 9 mm Exterior: 30 mm	45 mm	Uso en micrófonos FCM-734, FCM-736, FCM-738, FCM-764 y similares
YS-14	Bola espuma quitavientos.	Interior: 6 mm Exterior: 20 mm	20 mm	Uso en micrófonos miniatura
YS-16	Bola espuma quitavientos.	Interior: 10 mm Exterior: 20 mm	23 mm	Uso en micrófonos FCM-16 y similares
YS-17	Bola espuma quitavientos.	Interior: 15 mm Exterior: 28 mm	31 mm	Uso en micrófonos FDM-621, FCM-611 y similares
YS-18	Espuma quitavientos.	Interior: 15 mm Exterior: 27 mm	150 mm	Uso en micrófonos FCM-745, FCM-768, FCM-770 y similares



	COLOR	DIÁMETRO	ALTURA
YS-15-AM	Amarillo	Interior: 55 mm Exterior: 80 mm	100 mm
YS-15-AZ	Azul	Interior: 55 mm Exterior: 80 mm	100 mm
YS-15-NE	Negro	Interior: 55 mm Exterior: 80 mm	100 mm
YS-15-RO	Rojo	Interior: 55 mm Exterior: 80 mm	100 mm
YS-15-VE	Verde	Interior: 55 mm Exterior: 80 mm	100 mm

ACCESORIOS

SOPORTES PUBLICITARIOS

FONESTAR

Soportes para micrófonos de mano, con espuma interior flexible para un perfecto y fácil ajuste. Permiten el uso del micrófono en la mano o apoyado en la mesa, mostrando en todo caso el mensaje publicitario. Recomendados para salas de prensa, entrevistas, etc.



MT-3



MT-3B

	MT-3	MT-3B
CARACTERÍSTICAS	Triángulo para micrófono de mano. Espuma interior flexible.	Triángulo para micrófono de mano. Espuma interior flexible.
MEDIDAS	82 x 56 x 94 mm fondo Ø interior ajustable de 33 a 44 mm	82 x 56 x 94 mm fondo Ø interior ajustable de 33 a 44 mm
COLOR	Negro	Blanco
OPCIONAL	Posibilidad de suministro y colocación de logotipos (CONSULTEN)	Posibilidad de suministro y colocación de logotipos (CONSULTEN)



MT-4B

CARACTERÍSTICAS	Cubo para micrófono de mano. Espuma interior flexible.
MEDIDAS	57 x 56 x 57 mm fondo Ø interior ajustable de 33 a 44 mm
COLOR	Blanco
OPCIONAL	Posibilidad de suministro y colocación de logotipos (CONSULTEN)



268	Racks
268	Armarios rack 19"
270	Muebles de transporte flight cases rack 19"
274	Muebles de transporte flight cases
274	Baúles y caja
276	Mezcladores
277	Pies de micrófono
278	Altavoces
279	Pantallas TV
280	Trolley
281	Maletines
282	Accesorios
282	Accesorios rack 19": paneles frontales, bandejas, bandeja deslizable, cajones, regletas de corriente, ruedas

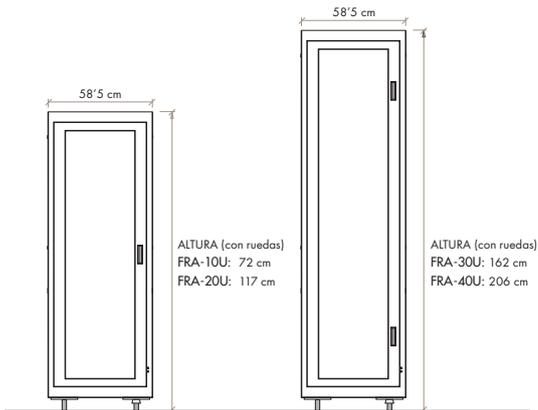
RACKS Y MUEBLES DE TRANSPORTE



RACKS

ARMARIOS RACK 19"

Armarios rack 19" para equipos de sonido, iluminación, datos, comunicaciones, etc.



FRA-10U

CARACTERÍSTICAS

Armario rack 19" metálico, puerta de metacrilato transparente con cierre y llave, ruedas con freno, patas y 2 ventiladores (230 V CA) en el techo.
Paneles laterales y posterior desmontables.
Pasacables en el lateral.
Acabado esmaltado negro.

FRA-20U

Armario rack 19" metálico, puerta de metacrilato transparente con cierre y llave, ruedas con freno, patas y 2 ventiladores (230 V CA) en el techo.
Paneles laterales y posterior desmontables.
Pasacables en el lateral.
Acabado esmaltado negro.

FRA-30U

Armario rack 19" metálico, puerta de metacrilato transparente con 2 cierres y llaves, ruedas con freno, patas y 2 ventiladores (230 V CA) en el techo.
Paneles laterales y posterior desmontables.
Pasacables en el lateral.
Acabado esmaltado negro.

FRA-40U

Armario rack 19" metálico, puerta de metacrilato transparente con 2 cierres y llaves, ruedas con freno, patas y 2 ventiladores (230 V CA) en el techo.
Paneles laterales y posterior desmontables.
Pasacables en el lateral.
Acabado esmaltado negro.

CAPACIDAD	10 U de rack 19" = 44'5 cm	20 U de rack 19" = 89 cm	30 U de rack 19" = 133'5 cm	40 U de rack 19" = 178 cm
MEDIDAS	Con ruedas: 58'5 x 72 x 58'5 cm fondo	Con ruedas: 58'5 x 117 x 58'5 cm fondo	Con ruedas: 58'5 x 162 x 58'5 cm fondo	Con ruedas: 58'5 x 206 x 58'5 cm fondo
ACCESORIOS	Patatas, 6 ángulos, 1 bandeja, tornillos y tuercas para montaje de equipos	Patatas, 10 ángulos, 1 bandeja, tornillos y tuercas para montaje de equipos	Patatas, 12 ángulos, 1 bandeja, tornillos y tuercas para montaje de equipos	Patatas, 14 ángulos, 1 bandeja, tornillos y tuercas para montaje de equipos
PESO	41 kg	56 kg	70 kg	84 kg
OPCIONAL	T-FRA: termostato para activación de los ventiladores por temperatura			



CARACTERÍSTICAS

T-FRA

Termostato accesorio para muebles racks 19" FONESTAR serie FRA. Permite seleccionar la temperatura deseada desde 0 a 60°, por encima de la cual se activaría el ventilador del mueble rack 19". Optimiza el ventilador, al activarse exclusivamente según las necesidades del usuario.
Se incluye accesorio para montaje en rack 19".
Bajo pedido, se sirve ya instalado en la parte superior trasera derecha o izquierda de los modelos FONESTAR: FRA-10U, FRA-20U, FRA-30U y FRA-40U.

FP-12U

FP-18U

CARACTERÍSTICAS	Mueble rack 19" metálico, puerta de metacrilato transparente con cierre y llave, fondo libre y ruedas con freno. Acabado esmaltado negro.	Mueble rack 19" metálico, puerta de metacrilato transparente con cierre y llave, fondo libre y ruedas con freno. Acabado esmaltado negro.
CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm	18 U de rack 19" = 80'1 cm
MEDIDAS	Con ruedas: 55'5 x 69 x 50 cm fondo	Con ruedas: 55'5 x 95 x 50 cm fondo
PESO	23'5 kg	28'8 kg
ACCESORIOS	12 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos	18 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos



FP-12U



FP-18U



FRL-12U

FRL-18U

FRL-24U

FRL-15U-F

FRL-24U-F

CARACTERÍSTICAS	Mueble rack 19" metálico, frente/fondo libre y ruedas con freno. Acabado esmaltado negro.	Mueble rack 19" metálico, frente/fondo libre y ruedas con freno. Acabado esmaltado negro.	Mueble rack 19" metálico, frente/fondo libre y ruedas con freno. Acabado esmaltado negro.	Mueble rack 19" metálico, frente/fondo libre y ruedas. Acabado esmaltado negro. Fondo extra, 58 cm total.	Mueble rack 19" metálico, frente/fondo libre y ruedas. Acabado esmaltado negro. Fondo extra, 58 cm total.
CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm	18 U de rack 19" = 80'1 cm	24 U de rack 19" = 106'8 cm	15 U de rack 19" = 66'8 cm	24 U de rack 19" = 106'8 cm
MEDIDAS	Con ruedas: 55'5 x 71 x 45 cm fondo	Con ruedas: 55'5 x 97 x 45 cm fondo	Con ruedas: 55'5 x 124 x 45 cm fondo	Con ruedas: 56 x 83 x 58 cm fondo	Con ruedas: 56 x 123 x 58 cm fondo
PESO	19'7 kg	25 kg	28'3 kg	28'5 kg	36 kg
ACCESORIOS	12 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos	18 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos	24 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipo	15 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos	24 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos



FW-6U

CARACTERÍSTICAS	Armario rack 19" de pared, metálico, puerta de metacrilato transparente y apertura posterior con cierre y llave. Acabado esmaltado negro.
CAPACIDAD	6 U rack 19" = 26'6 cm
MEDIDAS	Exteriores: 54 x 34'5 x 50'5 cm fondo Interiores: 48'5 x 26'6 x 41 cm fondo
PESO	18 kg
ACCESORIOS	4 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos



FW-12U

CARACTERÍSTICAS	Armario rack 19" de pared, metálico, puerta de metacrilato transparente y apertura posterior con cierre y llave. Acabado esmaltado negro.
CAPACIDAD	12 U rack 19" = 53'4 cm
MEDIDAS	Exteriores: 54 x 61'5 x 50'5 cm fondo Interiores: 48'5 x 53'4 x 41 cm fondo
PESO	29 kg
ACCESORIOS	4 ángulos, tornillos y tuercas para montaje de equipos

RACKS

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES RACK 19"

Racks 19" antishock para equipos de sonido e iluminación.



FRS-120

CARACTERÍSTICAS

Rack 19" antishock en madera contrachapada revestida.
 Protección contra golpes a base de foam de 25 mm de alta densidad.
 Tapas frontal y trasera con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno, cantoneras metálicas de protección.
 Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack.
 Acabado negro.
 Fondo extra, 60 cm total.

CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm	16 U de rack 19" = 71'2 cm
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 60 x 80 x 77 cm fondo Interiores: 48'5 x 55 x 57 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 60 x 97'5 x 77'5 cm fondo Interiores: 48'5 x 71'2 x 57 cm fondo
PESO	41'4 kg	47 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y tuercas para montaje de equipos



FRS-160

Racks 19" con soporte superior para equipos de sonido, DJ mixer, mezcladores, equipos de iluminación, etc.



FRM-104

CARACTERÍSTICAS

Rack 19" con soporte superior para equipos de sonido e iluminación.
 En madera contrachapada revestida. Tapas con protección de foam y cierre hermético, asas de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección.
 Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack.
 Acabado negro.

CAPACIDAD	4 U de rack 19" = 17'8 cm frontal 9 U de rack 19" = 40'1 cm soporte superior	8 U de rack 19" = 35'6 cm frontal 9 U de rack 19" = 40'1 cm soporte superior
MEDIDAS	Exteriores: 53 x 29'5 x 62 cm fondo Interiores (espacio superior): 48'5 x 7'5 x 40'1 cm fondo Interiores (espacio inferior): 48'5 x 17'8 x 45 cm fondo	Exteriores: 53 x 47 x 62 cm fondo Interiores (espacio superior): 48'5 x 15 x 40'1 cm fondo Interiores (espacio inferior): 48'5 x 35'6 x 45 cm fondo
PESO	14'5 kg	18'5 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y tuercas para montaje de equipos



FRM-108

Racks 19" con soporte superior para equipos de sonido, DJ mixer, mezcladores, equipos de iluminación, etc.



FRM-130

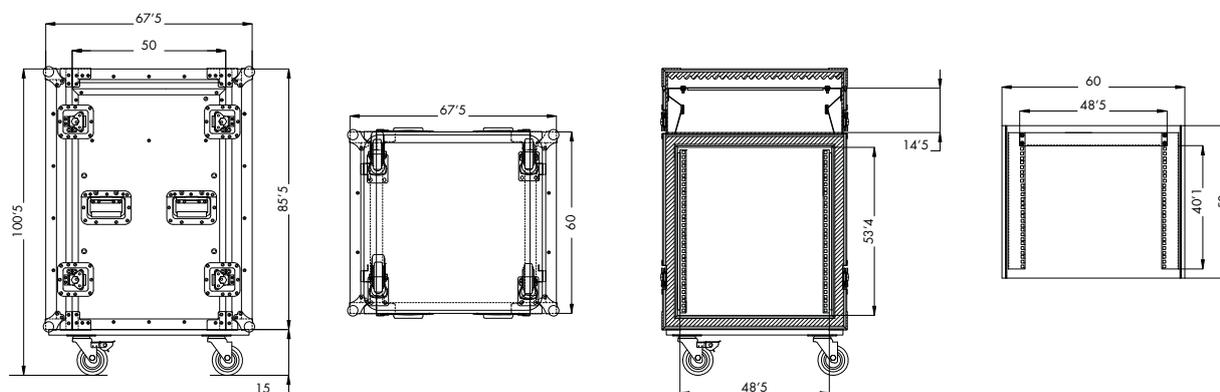
FRM-170

CARACTERÍSTICAS

Rack 19" antishock con soporte superior para equipos de sonido e iluminación. En madera contrachapada revestida. Protección contra golpes a base de foam de 25 mm de alta densidad. Tapas frontal, trasera y superior con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm frontal 9 U de rack 19" = 40'1 cm soporte superior	16 U de rack 19" = 71'2 cm frontal 9 U de rack 19" = 40'1 cm soporte superior
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 60 x 100'5 x 67'5 cm fondo Interiores (espacio superior): 48'5 x 14'5 x 40'1 cm fondo Interiores (espacio inferior): 48'5 x 53'4 x 50 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 60 x 118'5 x 67'5 cm fondo Interiores (espacio superior): 48'5 x 14'5 x 40'1 cm fondo Interiores (espacio inferior): 48'5 x 71'2 x 50 cm fondo
PESO	45 kg	51 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y tuercas para montaje de equipos

FRM-130



RACKS

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES RACK 19"

Racks 19" antishock con 2 tapas [frontal y trasera] convertibles en mesas y soporte superior para equipos de sonido e iluminación.



FRM-135

FRM-135

CARACTERÍSTICAS

Rack 19" antishock con 2 tapas (frontal y trasera) convertibles en mesas.
En madera contrachapada revestida.

Protección contra golpes a base de foam de 25 mm de alta densidad.

Tapas frontal, trasera y superior con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección.
Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack.
Acabado negro

CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm frontal 9 U de rack 19" = 40'1 cm soporte superior	16 U de rack 19" = 71'2 cm frontal 9 U de rack 19" = 40'1 cm soporte superior
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 60 x 100'5 x 67'5 cm fondo Interiores (espacio superior): 48'5 x 14'5 x 40'1 cm fondo Interiores (espacio inferior): 48'5 x 53'4 x 50 cm fondo Mesas: 85'5 x 60 cm fondo, altura 80 cm	Exteriores (con ruedas): 60 x 118'5 x 67'5 cm fondo Interiores (espacio superior): 48'5 x 14'5 x 40'1 cm fondo Interiores (espacio inferior): 48'5 x 71'2 x 50 cm fondo Mesas: 103'5 x 60 cm fondo, altura 98 cm
PESO	51'6 kg	59 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y tuercas para montaje de equipos

FRM-175

FRM-175

Racks 19" para equipos de sonido e iluminación.



FRE-202

FRE-204

FRE-207

FRE-202

FRE-204

FRE-207

CARACTERÍSTICAS

Rack 19" en madera contrachapada revestida, tapas frontal y trasera con protección de foam y cierre hermético, asas de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección.

Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack.

Acabado negro.

CAPACIDAD	2 U de rack 19" = 8'9 cm	4 U de rack 19" = 17'8 cm	10 U de rack 19" = 44'5 cm
MEDIDAS	Exteriores: 52 x 12'5 x 40 cm fondo Interiores: 48'5 x 8'9 x 26'5 cm fondo	Exteriores: 53 x 22 x 62 cm fondo Interiores: 48'5 x 17'8 x 45 cm fondo	Exteriores: 53 x 48'5 x 67'5 cm fondo Interiores: 48'5 X 44'5 X 47 cm fondo
PESO	4'5 kg	12 kg	18 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y tuercas para montaje de equipos

Racks 19" para equipos de sonido e iluminación.



FRE-206

CARACTERÍSTICAS Rack 19" para equipos de sonido e iluminación. En madera contrachapada revestida, frente/fondo libre, asas de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

CAPACIDAD	8 U de rack 19" = 35'6 cm
MEDIDAS	Exteriores: 53 x 39'5 x 49 cm fondo Interiores: 48'5 x 35'6 x 45 cm fondo
PESO	10 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos



FRE-209

Rack 19" para equipos de sonido e iluminación. En madera contrachapada revestida, frente/fondo libre, asas de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm
MEDIDAS	Exteriores: 53 x 58 x 49 cm fondo Interiores: 48'5 x 53'4 x 45 cm fondo
PESO	13 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos



FRE-208

CARACTERÍSTICAS Rack 19" con departamento superior. En madera contrachapada revestida, tapa superior con cierre hermético, frente/fondo libre, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 52'5 x 91 x 50'5 cm fondo Interiores (tapa): 49 x 17 x 47 cm fondo Interiores (mueble): 48'5 x 53'4 x 47 cm fondo
PESO	22 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos



FRE-210

Rack 19" con puerta transparente y cerradura con llave. En madera contrachapada revestida, puerta con abertura hacia la izquierda o derecha, fondo libre, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

CAPACIDAD	16 U de rack 19" = 71'2 cm
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 53 x 90 x 54 cm fondo Interiores: 48'5 x 71'2 x 45 cm fondo
PESO	23'6 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES

BAÚLES Y CAJA

Baúles de transporte flight cases para componentes diversos.



FRC-263
FRC-265



FRC-267
FRC-269

CARACTERÍSTICAS

FRC-263

Baúl de transporte sin divisiones internas. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

FRC-265

Baúl de transporte sin divisiones internas. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

FRC-267

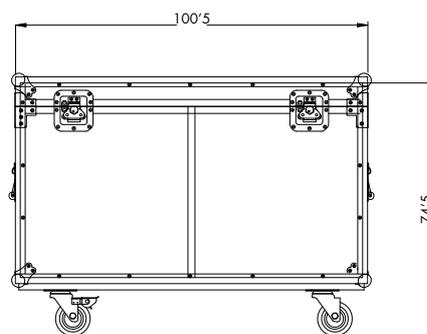
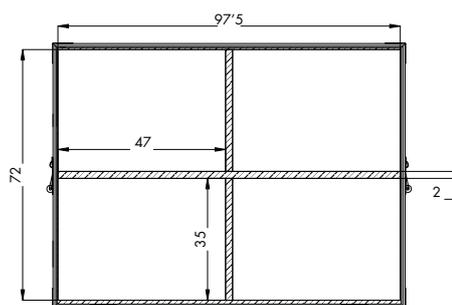
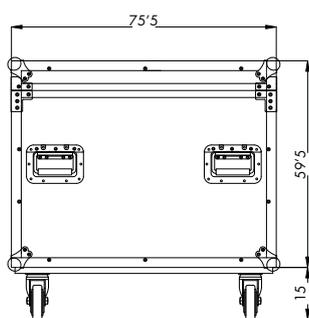
Baúl de transporte con divisiones internas. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

FRC-269

Baúl de transporte con divisiones internas. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

DIVISIONES	-	-	8 divisiones interiores de 23 x 23 x 20 cm de altura	4 divisiones interiores de 47 x 35 x 55 cm de altura
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 110'5 x 65 x 55'5 cm fondo Interiores: 106'5 x 47'5 x 51'5 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 120 x 75'5 x 60'5 cm fondo Interiores: 116'5 x 56'5 x 56'5 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 104 x 76 x 53 cm fondo Interiores: 99 x 57 x 48 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 100'5 x 74'5 x 75'5 cm fondo Interiores: 97'5 x 55'5 x 72 cm fondo
PESO	33'4 kg	40'5 kg	34'5 kg	44'5 kg

FRC-269



Baúl de transporte flight case apilable.



FRC-262A

CARACTERÍSTICAS

Baúl de transporte apilable con cubetas en tapa superior para apilar baúles con ruedas. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores (con ruedas): 110'5 x 65 x 55'5 cm fondo
 Interiores: 106'5 x 47'5 x 51'5 cm fondo

PESO

33 kg

Caja de transporte flight case para componentes diversos.



FRC-261

CARACTERÍSTICAS

Caja de transporte. En madera contrachapada revestida, con 4 cajones de corredera y puerta con cierre hermético, asas de transporte y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores (con ruedas): 53 x 90'5 x 59'5 cm fondo
 Interiores (cajón pequeño): 44'5 x 12 x 46 cm fondo
 Interiores (cajón grande): 44'5 x 22'5 x 46 cm fondo

PESO

46 kg

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES

MEZCLADORES

Cajas de transporte flight cases para mezcladores y componentes diversos.



FRC-289



FRC-290

FRC-289

CARACTERÍSTICAS

Caja de transporte rack 19" para mezclador profesional o componentes diversos. En madera contrachapada revestida. Soporte para rack 19" ajustable en inclinación. Tapa con cierre hermético, asa de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

FRC-290

Caja de transporte rack 19" para mezclador profesional o componentes diversos. Compatible con mezcladores Allen & Heath Mix Wiz y similares. En madera contrachapada revestida. Soporte para rack 19". Tapa con cierre hermético, asas de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección del equipo montado en el rack. Acabado negro.

CAPACIDAD	12 U de rack 19" = 53'4 cm	12 U de rack 19" = 53'4 cm
MEDIDAS	Exteriores: 51'5 x 27 x 58'5 cm fondo Interiores: 48'5 x 18 x 53'4 cm fondo	Exteriores: 68 x 24 x 54 cm fondo Interiores: 48'5 x 10'5 a 19'5 x 53'4 cm fondo
PESO	7'9 kg	12'1 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje de equipos	Tornillos y arandelas para montaje de equipos

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES

PIES DE MICRÓFONO

FONESTAR

Baúles de transporte para pies de micro o componentes diversos.



FRC-270

CARACTERÍSTICAS

Baúl de transporte para pies de micro o componentes diversos.
En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, pies de goma, ruedas y cantoneras metálicas de protección.
Construcción robusta para transporte y protección de pies de micro o materiales diversos.
Acabado negro.

FRC-271

Baúl de transporte para pies de micro.
En madera contrachapada revestida, tapa con protección de foam y cierre hermético, asas de transporte, pies de goma, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección.
Construcción robusta para transporte y protección de pies de micro.
Acabado negro.

DIVISIONES	-	20 divisiones interiores de 11 cm Ø x 99 cm altura
MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 122'5 x 44 x 42'5 cm fondo Interiores: 117 x 37'5 x 37 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 59'5 x 126'5 x 48'5 cm fondo Interiores: 56 x 108'5 x 45 cm fondo
PESO	24 kg	61'8 kg

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES

ALTAVOCES

Cajas de transporte para altavoces.



FAL-12
FAL-15

FAL-24D
FAL-30D

FAL-12

CARACTERÍSTICAS

Caja de transporte para altavoces. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro. Adecuada para transporte de altavoces de 12" con las dimensiones más comunes del mercado (p. ej. altavoces FONESTAR mods. SB-3421, SB-3520, SB-3612, ASB-12300, ASB-12150U, etc).

FAL-15

Caja de transporte para altavoces. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro. Adecuada para transporte de altavoces de 15" con las dimensiones más comunes del mercado (p. ej. altavoces FONESTAR mods. SB-3432, SB-3530, SB-3615, ASB-15300, ASB-15180U, etc).

FAL-24D

Caja de transporte con división interior para 2 altavoces. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro. Adecuada para transporte de 2 altavoces de 12" con las dimensiones más comunes del mercado (p. ej. altavoces FONESTAR mods. SB-3421, SB-3520, SB-3612, ASB-12300, ASB-12150U, etc).

FAL-30D

Caja de transporte con división interior para 2 altavoces. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro. Adecuada para transporte de 2 altavoces de 15" con las dimensiones más comunes del mercado (p. ej. las altavoces FONESTAR mods. SB-3432, SB-3530, SB-3615, ASB-15300, ASB-15180U, etc.)

MEDIDAS	Exteriores (con ruedas): 50 x 89 x 45 cm fondo Interiores: 44 x 67 x 38'5 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 56 x 100 x 52 cm fondo Interiores: 50 x 77 x 45'5 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 87 x 88 x 50 cm fondo Interiores (para cada altavoz): 38'5 x 67 x 44 cm fondo	Exteriores (con ruedas): 101 x 99'5 x 56 cm fondo Interiores (para cada altavoz): 45'5 x 77 x 50 cm fondo
PESO	23'2 kg	27'8 kg	42'8 kg	49 kg
ACCESORIOS	Planchas de foam extra	Planchas de foam extra	Planchas de foam extra	Planchas de foam extra

Plataforma de transporte con ruedas.



FRT-40

CARACTERÍSTICAS

Plataforma de transporte con ruedas. En madera contrachapada, ruedas con freno, asas y correa de sujeción. Acabado negro.

MEDIDAS	45 x 15 x 50 cm fondo
PESO	5'9 kg
ACCESORIOS	Correa de sujeción de 3'6 cm de ancho y 3 m de longitud

PANTALLAS TV

Cajas de transporte para 2 TV.



FPL-42D
FPL-50D
FPL-52XL

FPL-42D

CARACTERÍSTICAS

Caja de transporte para 2 TV de hasta 42". En madera contrachapada revestida y forro interior de foam; interior con divisiones para 2 monitores de plasma y espacio lateral adicional para 2 soportes o material diverso; tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta. Acabado negro.

FPL-50D

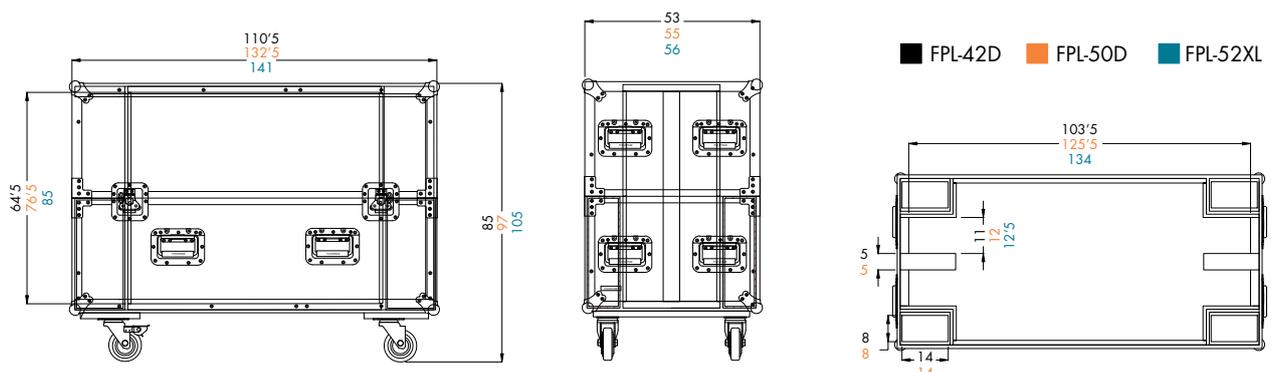
Caja de transporte para 2 TV de hasta 50". En madera contrachapada revestida y forro interior de foam, interior con divisiones para 2 monitores de plasma y espacio lateral adicional para 2 soportes o material diverso; tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta. Acabado negro.

FPL-52XL

Caja de transporte para 2 TV de hasta 50". En madera contrachapada revestida y forro interior de foam; interior con divisiones para 2 TV y espacio lateral adicional para 2 soportes o material diverso; tapa con cierre hermético, asas de transporte, ruedas con freno y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta. Acabado negro.

MEDIDAS	FPL-42D	FPL-50D	FPL-52XL
	Exteriores: 110'5 x 85 x 53 cm fondo Interiores (para cada TV): 103'5 x 64'5 x 11 cm fondo Interiores (para cada soporte): 73'5 x 64'5 x 10'5 cm fondo	Exteriores: 132'5 x 97 x 55 cm fondo Interiores (para cada TV): 125'5 x 76'5 x 12 cm fondo Interiores (para cada soporte): 95'5 x 76'5 x 10'5 cm fondo	Exteriores: 141 x 105 x 56 cm fondo Interiores (para cada TV): 134 x 85 x 12'5 cm fondo Interiores (para cada soporte): 97'5 x 85 x 10'5 cm fondo
PESO	51 kg	66 kg	65 kg
ACCESORIOS	Planchas de foam extra con velcro para adaptar divisiones	Planchas de foam extra con velcro para adaptar divisiones	Planchas de foam extra con velcro para adaptar divisiones

FPL-42D, FPL-50D Y FPL-52XL



MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES

TROLLEY

Caja de transporte con trolley. Construcción reforzada.



FRT-101

CARACTERÍSTICAS

Caja con trolley para transporte y protección de materiales diversos. En madera contrachapada revestida. Ruedas resistentes, cantoneras metálicas de protección y tapa con cierre hermético. Construcción robusta. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores: 71'5 x 50 x 40 cm fondo
Interiores: 67'5 x 37 x 36 cm fondo

PESO

16'5 kg

MUEBLES DE TRANSPORTE FLIGHT CASES

MALETINES

Maletines para componentes diversos.



FRT-113

CARACTERÍSTICAS

Maletín de transporte con 4 divisiones internas. En madera contrachapada revestida. Tapa con cierre hermético, asa de transporte y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

CAPACIDAD

-

MEDIDAS

Exteriores: 39'5 x 11'5 x 29'5 cm fondo
Interiores: 37 x 10 x 28'3 cm fondo con 4 divisiones

PESO

2'1 kg

FRT-113M

Maletín de transporte para los sistemas de micrófonos inalámbricos FONESTAR mods. MSH-883, MSH-887, MSH-823 y MSH-828 (no incluidos). En madera contrachapada revestida. Tapa con cierre hermético, asa de transporte y cantoneras metálicas de protección. Estructura interna de foam que proporciona la máxima sujeción y protección del sistema inalámbrico de micrófono profesional FONESTAR. Construcción robusta. Acabado esmaltado negro.

Para receptor, micrófono de mano, micrófono de solapa, - antenas, cables, adaptador CA/CC, pilas y tapas de micrófono de mano

Exteriores: 39'5 x 11'5 x 29'5 cm fondo
Interiores: 37 x 10 x 28'3 cm fondo con foam

2'1 kg

FRT-115

Maletín de transporte con 3 divisiones internas para CD. En madera contrachapada revestida. Tapa con cierre hermético, asa de transporte y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de CD y materiales diversos. Acabado negro

Exteriores: 44'5 x 19 x 38 cm fondo
Interiores: 42'5 x 16'5 x 36 cm fondo con 3 divisiones de 13'5 x 15 x 36 cm fondo para CD, etc.

3 kg



FRT-116

CARACTERÍSTICAS

Maleta de transporte. En madera contrachapada revestida y forro interior de foam. Tapa con cierre hermético, asa de transporte, pies de goma y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores: 56'5 x 19'5 x 45 cm fondo
Interiores: 53 x 16'2 x 41'5 cm fondo

PESO

7'4 kg



FRT-117

Maletín de transporte plancha desmontable para 16 micrófonos y accesorios. En madera contrachapada revestida. Tapa con cierre hermético, asa de transporte y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de micrófonos y materiales diversos. Acabado aluminio.

Exteriores: 47 x 32 x 31 cm fondo
Interiores: 44'5 x 30 x 28'5 cm fondo con plancha para transporte de micrófonos desmontable de 28'5 x 28'5 cm.

5'5 kg



FRT-119

Maleta de transporte. En madera contrachapada revestida. Tapa con cierre hermético, asa de transporte y cantoneras metálicas de protección. Construcción robusta para transporte y protección de materiales diversos. Acabado negro.

Exteriores: 63 x 30 x 43 cm fondo
Interiores: 60 x 26 x 41 cm fondo

6 kg

Maletines waterproof

FMW-260 N!

CARACTERÍSTICAS

Maletín de transporte waterproof. Compacto y robusto, apilable, resistente a golpes, polvo y agua. Tapa con cierre hermético, válvula de presión y asa plegable de transporte. Grado de protección IP67. Preparado para cierre con candado. Partes metálicas en acero inoxidable. Construcción en PP para transporte y protección de materiales diversos. Aceptado como equipaje de mano en cabina. Foam precortado. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores: 28'8 x 13 x 26 cm fondo
Interiores: 26 x 11 x 20 cm fondo

PESO

1'5 kg



FMW-300 N!

CARACTERÍSTICAS

Maletín de transporte waterproof. Compacto y robusto, apilable, resistente a golpes, polvo y agua. Tapa con cierre hermético, válvula de presión y asa plegable de transporte. Grado de protección IP67. Preparado para cierre con candado. Partes metálicas en acero inoxidable. Construcción en ABS para transporte y protección de materiales diversos. Aceptado como equipaje de mano en cabina. Foam precortado. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores: 33'4 x 17'9 x 27'5 cm fondo
Interiores: 30'2 x 16'2 x 20'6 cm fondo

PESO

1'9 kg

FMW-410 N!

Exteriores: 44'4 x 19'9 x 36'9 cm fondo
Interiores: 41'2 x 18'2 x 30'2 cm fondo

3'1 kg

FMW-450 N!

Exteriores: 48'4 x 20'9 x 41'9 cm fondo
Interiores: 45'2 x 19'2 x 35'2 cm fondo

3'8 kg



FMW-520T N!

CARACTERÍSTICAS

Maletín de transporte waterproof con trolley. Compacto y robusto, apilable, resistente a golpes, polvo y agua. Tapa con cierre hermético, válvula de presión y asa plegable de transporte. Grado de protección IP67. Preparado para cierre con candado. Partes metálicas en acero inoxidable. Construcción en PP para transporte y protección de materiales diversos. Ruedas silenciosas y tirador extensible de 35 mm máximo. Aceptado como equipaje de mano en cabina en la mayoría de aerolíneas. Foam precortado. Acabado negro.

MEDIDAS

Exteriores: 55'9 x 22'9 x 36 cm fondo
Interiores: 52'1 x 18'3 x 29'2 cm fondo

PESO

6 kg



ACCESORIOS

RACK 19"

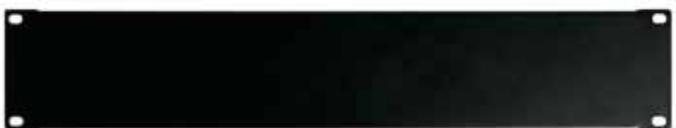
Paneles frontales para armarios y muebles rack 19".



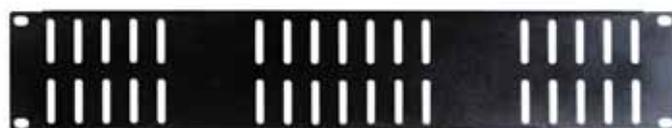
FRP-10



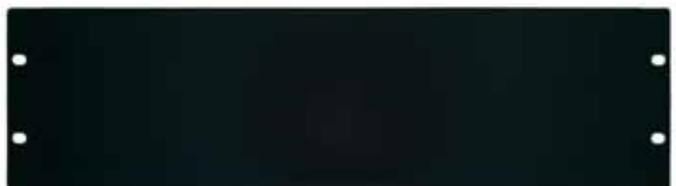
FRP-10VEN



FRP-11



FRP-11VEN

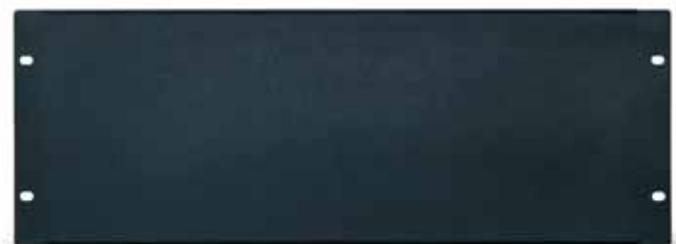


FRP-12



FRP-12VEN

	FRP-10	FRP-10VEN	FRP-11	FRP-11VEN	FRP-12	FRP-12VEN
CARACTERÍSTICAS	Panel frontal de 1 U para rack 19". Acabado negro.	Panel frontal de 1 U con ranuras de ventilación para rack 19". Acabado negro.	Panel frontal de 2 U para rack 19". Acabado negro.	Panel frontal de 2 U con ranuras de ventilación para rack 19". Acabado negro.	Panel frontal de 3 U para rack 19". Acabado negro.	Panel frontal de 3 U con ranuras de ventilación para rack 19". Acabado negro.
MEDIDAS	483 x 44'5 mm	483 x 44'5 mm	483 x 89 mm	483 x 89 mm	483 x 133'5 mm	483 x 133'5 mm
PESO	0'4 kg	0'3 kg	0'6 kg	0'5 kg	0'8 kg	0'7 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje



FRP-13

CARACTERÍSTICAS	Panel frontal de 4 U para rack 19". Acabado negro.
MEDIDAS	483 x 178 mm
PESO	1 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje

Panel pasacables para armarios y muebles rack 19".



FRP-1PC

CARACTERÍSTICAS	Panel pasacables de 1 U para rack 19". Acabado negro.
MEDIDAS	483 x 44'5 mm
PESO	0'5 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje

Paneles frontales mecanizados, para armarios y muebles rack 19".



FRP-31XLR



FRP-32SPK



FRP-33M



FRP-34MC



FRP-36M-B

FRP-31XLR

CARACTERÍSTICAS

Panel mecanizado de 1 U para rack 19", para instalar 12 zócalos XLR. Acabado negro.

FRP-32SPK

Panel mecanizado de 2 U para rack 19", para instalar 4 zócalos de conectores de altavoz. Acabado negro.

FRP-33M

Panel mecanizado de 2 U para rack 19", para instalar 8 paneles de conexión modulares serie WP y mecanismos eléctricos tipo Legrand serie Mosaic II. Se incluyen tapas para huecos libres. Acabado negro.

FRP-36M-B

Panel mecanizado de 2 U para rack 19", para instalar 8 paneles de conexión modulares serie WP. Caja posterior de protección con 2 orificios para salida de cable. Se incluyen tapas para huecos libres. Acabado negro.

FRP-34MC

Panel mecanizado de 3 U para rack 19", para instalar 24 mecanismos eléctricos unipolares estándar de carril DIN simétrico. Se incluyen tapas para huecos libres. Acabado negro.

MEDIDAS	483 x 44'5 mm	483 x 89 mm	483 x 89 mm alto Ventana: 360 x 40 mm alto	483 x 89 x 60 mm fondo Ventana: 360 x 41 mm alto	483 x 133'5 x 60 mm fondo Ventana: 430 x 45 mm alto
PESO	0'3 kg	0'6 kg	0'7 kg	1'2 kg	1'6 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tapas, tornillos y tuercas para montaje	Tapas, tornillos y tuercas para montaje	Tapas, tornillos y tuercas para montaje

Paneles cubre controles para armarios y muebles rack 19".



FRP-41G



FRP-42G



FRP-45M

FRP-41G

CARACTERÍSTICAS

Panel cubre controles con ventana de 1 U para rack 19".

FRP-42G

Panel cubre controles con ventana de 2 U para rack 19".

FRP-45M

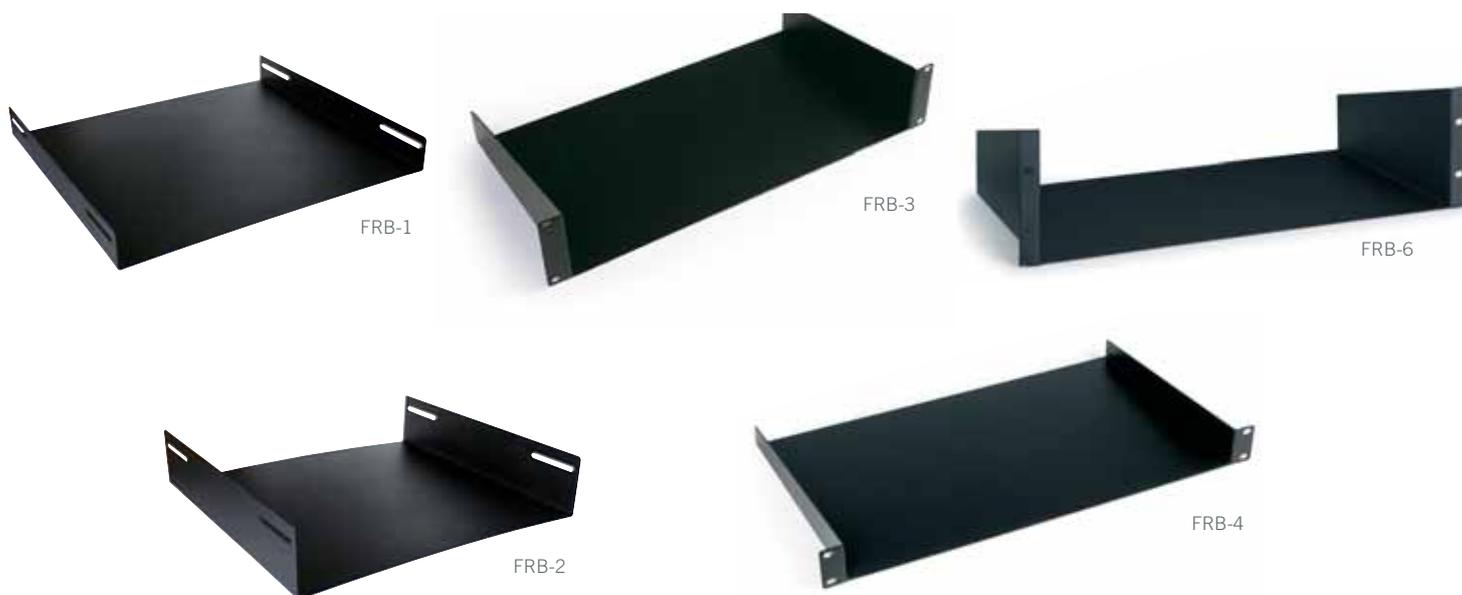
Panel cubre controles con rejilla metálica de 1 U para rack 19".

MEDIDAS	483 x 44'5 x 25 mm fondo	483 x 89 x 25 mm fondo	483 x 44'5 x 25 mm fondo
PESO	0'3 kg	0'6 kg	0'5 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje

ACCESORIOS

RACK 19"

Bandejas para armarios y muebles rack 19".



FRB-1

CARACTERÍSTICAS

Bandeja metálica atornillable lateralmente de 1 U para rack 19". Especial para muebles FONESTAR series FRA, FRS, FRM y FRE. Acabado negro.

FRB-2

Bandeja metálica atornillable lateralmente de 2 U para rack 19". Especial para muebles FONESTAR series FRA, FRS, FRM y FRE. Acabado negro.

FRB-3

Bandeja metálica atornillable frontalmente de 2 U para rack 19". Acabado negro.

FRB-4

Bandeja metálica atornillable frontalmente de 1 U para rack 19". Acabado negro.

FRB-6

Bandeja metálica atornillable frontalmente de 3 U para rack 19". Acabado negro.

MEDIDAS	455 x 44'5 x 420 mm fondo Ancho interior: 453 mm	455 x 89 x 420 mm fondo Ancho interior: 453 mm	483 x 89 x 255 mm fondo Ancho interior: 444 mm	483 x 44'5 x 255 mm fondo Ancho interior: 442 mm	483 x 133'5 x 255 mm fondo Ancho interior: 444 mm
PESO	2'7 kg	3'2 kg	1'8 kg	1'6 kg	2 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje

Bandeja deslizante y cajones para armarios y muebles rack 19".



FRP-14

CARACTERÍSTICAS

Bandeja metálica deslizante con sujeción frontal de 1 U para rack 19". Acabado negro.

FRP-15

Cajón metálico de 3 U para rack 19", cerradura con llave, sujeción frontal. Adecuado para protección de micrófonos, accesorios, etc. Acabado negro.

FRP-16

Cajón metálico de 6 U para rack 19", cerradura con llave, sujeción frontal. Adecuado para protección de micrófonos, accesorios, etc. Acabado negro.

MEDIDAS	Exteriores: 482 x 44'5 x 346 mm fondo Interiores: 435 x 27 x 325 mm fondo	435 x 133'5 x 350 mm fondo	435 x 267 x 350 mm fondo
PESO	3 kg	6'2 kg	9 kg
ACCESORIOS	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje	Tornillos y tuercas para montaje

Regletas de corriente para armarios y muebles rack 19".

FRP-8



FRP-8M



FRP-9



FRP-8

CARACTERÍSTICAS

Regleta de corriente de 1 U para rack 19".
8 enchufes de corriente bipolares con toma de tierra tipo schuko.
Interruptor y protección para niños.
Cable de corriente 1'8 m de 3 x 1'5 mm² con clavija tipo schuko.
Material PVC.
Acabado negro.
230 V, 3.500 W máximo, 16 A

FRP-8M

Regleta de corriente metálica de 1 U para rack 19".
8 enchufes de corriente bipolares con toma de tierra tipo schuko.
Interruptor y protección para niños.
Cable de corriente 1'8 m de 3 x 1'5 mm² con clavija tipo schuko.
Material aluminio.
Acabado negro.
230 V, 3.500 W máximo, 16 A

FRP-9

Regleta de corriente de 1 U para rack 19".
9 enchufes de corriente bipolares con toma de tierra tipo schuko.
Obturador de seguridad.
Cable de corriente 1'8 m de 3 x 1'5 mm² con clavija tipo schuko.
Material PVC.
Acabado negro.
230 V CA, 3.500 W máximo, 16 A.

MEDIDAS	483 x 44'5 x 48 mm fondo	483 x 44'5 x 45 mm fondo	483 x 44'5 x 48 mm fondo
PESO	0'6 kg	0'8 kg	0'6 kg

Tornillo y tuerca enjaulada.

FRP-17

CARACTERÍSTICAS

Tornillo con arandela de plástico y tuerca enjaulada para montaje frontal de equipos en rack 19".
Blister 30 u.



Ruedas para armarios y muebles rack 19" y de transporte.



FRP-21

CARACTERÍSTICAS

Rueda 3" Ø heavy duty para armarios rack 19".

PESO

1 kg



FRP-22F

Igual al mod. FRP-21, con freno.

1'1 kg



FRP-23

Rueda 4" Ø para muebles rack 19".

0'7 kg



FRP-24F

Igual a mod. FRP-23, con freno.

1 kg

288	Paneles de conexión
288	Integrados
290	Modulares
293	Audio
293	Altavoz de conferencias
294	Extensiones de audio y vídeo
294	USB
294	Extensiones
295	VGA
295	Selectores
296	Distribuidores
297	Matrices
298	Convertidores
298	Extensiones
299	HDMI
299	Selectores
301	Distribuidores
306	Matrices
307	Convertidores
309	Extensiones
312	Repetidores
313	HDMI PRO
313	Matrices
315	Extensiones
316	DisplayPort
316	Adaptadores
316	Mini DisplayPort
316	Adaptadores
317	Proyectores
317	Lámpara halógena
318	Pantallas de proyección
318	Serie LX
319	Serie E
320	Serie BA

SISTEMAS AUDIOVISUALES



PANELES DE CONEXIÓN INTEGRADOS

Panel de conexión con conectores de VGA, puerto USB, audio estéreo y vídeo compuesto.
Conexión mediante bornas a tornillo. Caja de instalación en superficie.



WPL-401

CARACTERÍSTICAS

Panel de conexión integrado.
Conexión mediante bornas a tornillo.
Caja de instalación en superficie.

ENTRADAS

1 VGA, D15 hembra
1 puerto USB A hembra
1 vídeo compuesto, RCA
1 audio estéreo, 2 x RCA
1 audio estéreo, jack 3'5 mm

COLOR

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

86 x 86 x 52 mm fondo

PESO

0'1 kg



WPL-402

CARACTERÍSTICAS

Caja de conexiones multimedia.
Conexión mediante conectores hembra.
Uso en aulas multimedia, centraliza las conexiones de audio, vídeo y red.
Fácil instalación.
Construida en acero, conectores en el frontal.

ENTRADAS

1 VGA, D15 hembra
1 HDMI hembra
1 audio estéreo, jack 3'5 mm
1 RJ-45

COLOR

Blanco (RAL 1013)

MEDIDAS

130 x 50 x 123 mm fondo

PESO

0'5 kg

WPL-402-5

Caja de conexiones multimedia.
Conexión mediante conectores hembra.
Incluye cables de 5 m para cada conexión.
Uso en aulas multimedia, centraliza las conexiones de audio, vídeo y red.
Fácil instalación.
Construida en acero, conectores en el frontal.

1 VGA, D15 hembra

1 HDMI hembra

1 audio estéreo, jack 3'5 mm

1 RJ-45

Blanco (RAL 1013)

130 x 50 x 123 mm fondo

1'6 kg

WPL-402-10

Caja de conexiones multimedia.
Conexión mediante conectores hembra.
Incluye cables de 10 m para cada conexión.
Uso en aulas multimedia, centraliza las conexiones de audio, vídeo y red.
Fácil instalación.
Construida en acero, conectores en el frontal.

1 VGA, D15 hembra

1 HDMI hembra

1 audio estéreo, jack 3'5 mm

1 RJ-45

Blanco (RAL 1013)

130 x 50 x 123 mm fondo

2'5 kg

Panel de conexión integrado con conectores de VGA y jack 3'5 mm estéreo con ventana para 1 panel de conexión.
 Conexión mediante bornas a tornillo. Compatible con sistema de paneles de conexión modulares WP.

WP-61VJ

CARACTERÍSTICAS Panel de conexión integrado con ventana.
 Conexión mediante bornas a tornillo.
 Ventana para 1 panel de conexión.

ENTRADAS 1 VGA, D15 hembra
 1 audio estéreo, jack 3'5 mm

MEDIDAS 86 x 86 x 24 mm fondo

OPCIONAL WP-62CJ: caja de superficie



WP-62CJ

CARACTERÍSTICAS Caja de superficie 86 x 86 mm.
 Para WP-61VJ, SAM-306 mando de control zonal.

MEDIDAS 60 mm entre tornillos.
 86 x 86 x 42 mm fondo



Cargador con dos salidas USB con función de recarga y enchufe para utilizar la toma de 230 V durante la recarga. Incluye soporte abatible para colocar el teléfono móvil.

WP-55SUC

CARACTERÍSTICAS Panel de conexión integrado.
 Cargador 2 x USB.
 Base de enchufe bipolar con toma de tierra, 16 A 230 V.
 Para caja de empotrar estándar o superficie.
 Conexión mediante bornas a tornillo.

SALIDAS 5 V CC (2.100 mA)

CONECTORES 2 x USB A hembra
 Schuko hembra, obturador de seguridad

ALIMENTACIÓN 100-240 V CA

COLOR Blanco (RAL 9003)

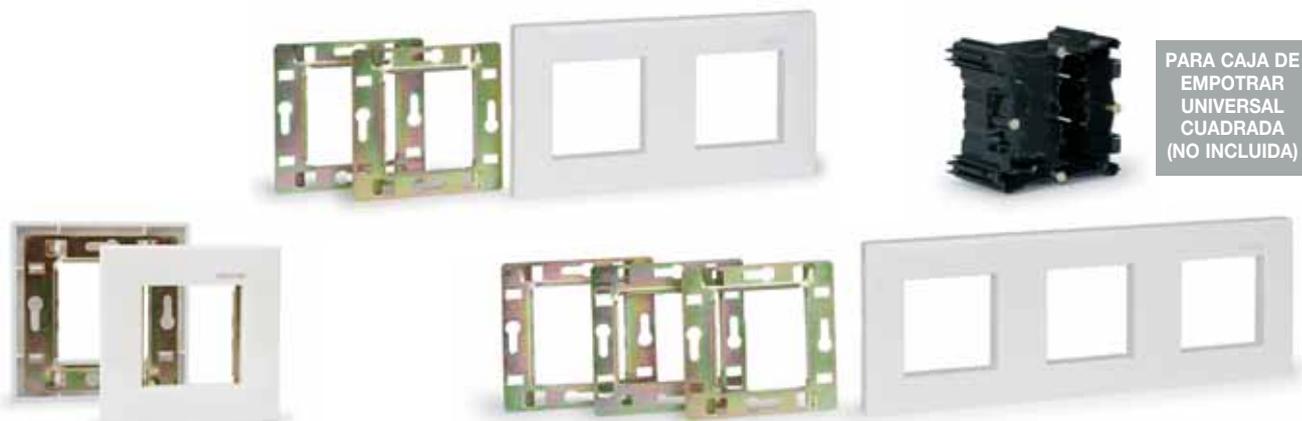
MEDIDAS 86 x 86 x 50 mm fondo



PANELES DE CONEXIÓN MODULARES

Marcos y chasis para instalación en caja de empotrar universal cuadrada.

Sistema de paneles de conexión modulares para instalación de audiovisuales, aulas, salas de conferencias, etc.



WP-89MCH

CARACTERÍSTICAS

Marco y chasis para instalación en caja de empotrar universal cuadrada.
Ventana para 1 panel de conexión.

WP-150MCH

Marco y 2 chasis para instalación en 2 cajas estándar europeas.
2 ventanas para 2 paneles de conexión.

WP-220MCH

Marco y 3 chasis para instalación en 3 cajas estándar europeas.
3 ventanas para 3 paneles de conexión.

COLOR

Blanco (RAL 9003)

Blanco (RAL 9003)

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

80 x 80 mm

150 x 80 mm

220 x 80 mm

Marcos, chasis y cajas de superficie WP.

Sistema de paneles de conexión modulares para instalación de audiovisuales, aulas, salas de conferencias, etc.



WP-85CJ

CARACTERÍSTICAS

Caja de superficie para marco y chasis WP-86MCH.

WP-86MCH

Marco y chasis para instalación en caja de superficie WP-85CJ.
Ventana para 1 panel de conexión.

WP-148CJ

Caja de superficie para marco y chasis WP-149MCH.

WP-149MCH

Marco y chasis para instalación en caja de superficie WP-148CJ.
Ventana para 2 paneles de conexión.

COLOR

Blanco (RAL 9003)

Blanco (RAL 9003)

Blanco (RAL 9003)

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

80 x 80 x 41 mm fondo

80 x 80 mm

148 x 81 x 42 mm fondo

148 x 80 mm



WP-194CJ

CARACTERÍSTICAS

Caja de superficie para marco y chasis WP-195MCH.



WP-195MCH

Marco y chasis para instalación en caja de superficie WP-194CJ.
Ventana para 3 paneles de conexión.

COLOR

Blanco (RAL 9003)

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

194 x 81 x 42 mm fondo

195 x 80 mm



WPB-4

CARACTERÍSTICAS

Caja de superficie para 4 paneles de conexión.
Posibilidad de instalación en sobremesa, bajomesa o pared.
Separadores metálicos que garantizan el aislamiento electromagnético.
Salida de cable posterior para regleta eléctrica e inferior para tubo.

COLOR	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	208 x 62 x 100 mm fondo
PESO	0'2 kg



WP-87T

CARACTERÍSTICAS

Tapa ciega para 1 panel de conexión.



WP-88T2

Tapa ciega para 1/2 panel de conexión.



WP-33J

Jack 3'5 mm estéreo hembra.
1/2 panel de conexión.
Bornas a tornillo.



WP-34V

VGA, D15 hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión rápida sin tornillos.

COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	45 x 45 x 33'3 mm fondo	22'5 x 45 x 33'3 mm fondo	22'5 x 45 x 33'3 mm fondo	22'5 x 45 x 42'6 mm fondo



WP-51V

CARACTERÍSTICAS

VGA, D15 hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión euroblock enchufable.



WP-61V-02 

VGA hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión por cable de 20 cm con conector VGA hembra.



WP-52JVJ

VGA, D15 hembra.
Micro, jack 3'5 mm estéreo hembra.
Auriculares, jack 3'5 mm estéreo hembra.
1 panel de conexión.
Conexión rápida sin tornillos.

COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	22'5 x 45 x 47 mm fondo	45 x 22'5 x 38'5 mm fondo	45 x 45 x 45 mm fondo



WP-35T

CARACTERÍSTICAS

Terminales a presión para altavoz.
1 panel de conexión.
Bornas a tornillo.



WP-36J

Jack 6'3 mm estéreo hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión rápida sin tornillos o soldadura.



WP-37H

HDMI hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión por HDMI hembra 90°.



WP-46H

HDMI hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión rápida sin tornillos.

COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	45 x 45 x 33'3 mm fondo	22'5 x 45 x 35'4 mm fondo	22'5 x 45 x 33'3 mm fondo	22'5 x 45 x 39'2 mm fondo

PANELES DE CONEXIÓN MODULARES

Paneles de conexión para instalaciones de audiovisuales, aulas, salas de conferencias, etc.

Sistema de paneles de conexión modulares con diferentes conectores.



WP-62H-02 **NI**

CARACTERÍSTICAS

HDMI hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión por cable de 10 cm con conector HDMI hembra.

COLOR

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

45 x 22'5 x 38'5 mm fondo

WP-38K

Conector de altavoz hembra de 4 contactos.
1 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

Blanco (RAL 9003)

45 x 45 x 41'5 mm fondo

WP-39X

XLR hembra.
1 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

Blanco (RAL 9003)

45 x 45 x 47 mm fondo

WP-42R

2 x RCA audio L, R.
1/2 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

Blanco (RAL 9003)

22'5 x 45 x 33'3 mm fondo



WP-43R

CARACTERÍSTICAS

3 x RCA vídeo y audio L, R.
1/2 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

COLOR

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

22'5 x 45 x 33'3 mm fondo

WP-44S

Base de enchufe bipolar con toma de tierra.
250 V CA, 16 A.
1 panel de conexión.
Bornas a tornillo.
Obturador de seguridad.

Blanco (RAL 9003)

45 x 45 x 40'6 mm fondo

WP-32U

USB A hembra.
1/2 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

Blanco (RAL 9003)

22'5 x 45 x 33'3 mm fondo

WP-45UB

USB B hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión por USB A hembra 90°.

Blanco (RAL 9003)

22'5 x 45 x 33'3 mm fondo



WP-47U

CARACTERÍSTICAS

USB A hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión por USB A hembra 90°.

COLOR

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

22'5 x 45 x 33'3 mm fondo

WP-63U-02 **NI**

USB A hembra.
1/2 panel de conexión.
Conexión por cable de 20 cm con conector USB A hembra.

Blanco (RAL 9003)

45 x 22'5 x 33 mm fondo

WP-56P **NI**

Salida de cable.
1 panel de conexión.

Blanco (RAL 9003)

Cepillo: negro

45 x 45 x 16 mm fondo

WP-48P

Salida de cable.
1 panel de conexión.

Blanco (RAL 9003)

45 x 45 x 14'2 mm fondo



WP-31UC

WP-31UC

CARACTERÍSTICAS

Cargador USB.
1/2 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

CONECTORES

USB A hembra.

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido

CONTROLES

Pulsador de encendido/apagado

SALIDAS

5 V CC (1.000 mA)

ALIMENTACIÓN

100-250 V CA

COLOR

Blanco (RAL 9003)

MEDIDAS

22'5 x 45 x 46 mm fondo

WP-53UC2

Cargador USB.
1 panel de conexión.
Bornas a tornillo.

2 conectores USB A hembra con tapa

Indicador luminoso de encendido

-

5 V CC (2 x 1.200 mA)

100-240 V CA

Blanco (RAL 9003)

45 x 45 x 47 mm fondo



WP-53UC2



WP-49RJ

CARACTERÍSTICAS

RJ-45 FTP Cat 6 T568B.
1/2 panel de conexión.
Conexión rápida sin tornillos.

WP-54I

Interruptor con indicador luminoso.
230/115 V CA 16 A.
1 panel de conexión.
Conexión rápida (Fast On) o soldadura.

COLOR	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)
MEDIDAS	22'5 x 45 x 32'1 mm fondo	45 x 45 x 39 mm fondo



5 m

WP-51V-5

Panel de conexión VGA enchufable con cable preinstalado.
Longitud 5 m Color: Blanco (RAL 9003)

WP-51V-10

10 m

Iguals características al mod. **WP-51V-5**. Longitud 10 m
Color: Blanco (RAL 9003)

WP-51V-15

15 m

Iguals características al mod. **WP-51V-5**. Longitud 15 m
Color: Blanco (RAL 9003)

WP-51V-20

20 m

Iguals características al mod. **WP-51V-5**. Longitud 20 m
Color: Blanco (RAL 9003)

AUDIO

ALTAVOZ DE CONFERENCIAS

Altavoz para conferencias bluetooth. Diseño compacto, ideal para pequeños grupos.



VCON-A3U

CARACTERÍSTICAS

Altavoz para conferencias bluetooth y USB.
Receptor bluetooth 3.0
Conexión USB y bluetooth para smartphones y portátiles.
Autonomía: 4 h
3 micrófonos para cobertura 360°.
Cancelación de ruido y eco con función DSP.
Alta calidad de sonido.
Compatible con programas de videoconferencia sin necesidad de drivers.
Diseño compacto y ligero.

RESPUESTA	30-16.000 Hz
POTENCIA	5 W
ALTAVOZ	2 1/2"
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	≥ 80 dB
ALIMENTACIÓN	Batería recargable Li-ion, 700 mAh 3'7 V
COLOR	Negro
MEDIDAS	141 x 141 x 33 mm fondo
PESO	0'3 kg
ACCESORIOS	Cable USB a mini USB para recarga Funda de transporte

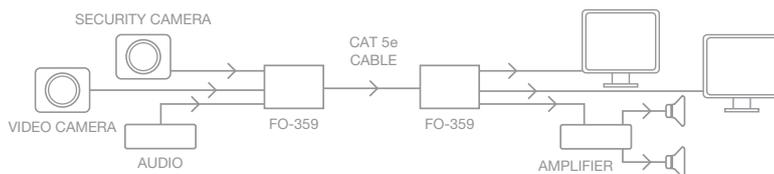


AUDIO

EXTENSIONES DE AUDIO Y VÍDEO

Extensión balun de audio y vídeo por cable Cat 5e.

Transmite 2 señales de audio y 2 señales de vídeo compuesto a través de un único cable Cat 5e.



FO-359

CARACTERÍSTICAS

Extensión balun de audio y vídeo analógico por cable Cat 5e.
Pareja emisor y receptor.
Distancia máxima de transmisión hasta 300 m para señal de audio y 670 m para señal de vídeo compuesto.
Balancea/desbalancea la señal y adapta impedancias.
Reversible (puede funcionar como emisor y receptor).
No necesita alimentación.

ENTRADAS/SALIDAS

2 auxiliar, RCA 600 Ω
2 vídeo compuesto, RCA 75 Ω 1'1 Vpp
1 RJ-45, audio 1 (pin 1 y 2), audio 2 (pin 3 y 6),
vídeo 1 (pin 7 y 8), vídeo 2 (pin 4 y 5)

RESPUESTA

Audio: 60-50.000 Hz
Vídeo: CC-8 MHz

PARÁMETROS DE TRANSMISIÓN

Pérdidas de inserción inferiores a 2 dB (CC-8 MHz)
Pérdidas de retorno superiores a 15 dB (CC-8 MHz)
Rechazo al modo común superior a 40 dB a 8 MHz

MEDIDAS

93 x 30 x 77 mm fondo

PESO

2 x 0'2 kg

ACCESORIOS

Soportes para colgar



USB

EXTENSIONES

Extensión de USB por cable de Cat 5e/6.

Amplía la capacidad y usos de sus dispositivos USB, cámaras web, escáneres de códigos de barras, teclados y ratones, etc.



FO-358

CARACTERÍSTICAS

Extensión USB por cable Cat 5e/6.
Pareja emisor y receptor.
Distancia de transmisión hasta 45 m.
Compatible con USB 1.1, sin necesidad de drivers en PC o Mac.

ENTRADAS/SALIDAS

USB A

ALIMENTACIÓN

A través de USB, 5 V CC, 20 mA

MEDIDAS

Emisor y receptor: 65 x 23 x 38 mm fondo

PESO

2 x 0'1 kg

Extensión USB hub 1 x 4 por cable Cat 5e/6.

Amplía la capacidad y usos de sus dispositivos USB, cámaras web, escáneres de códigos de barras, teclados y ratones, etc.



FO-357U **N!**

CARACTERÍSTICAS

Extensión USB por cable Cat 5e/6.
Pareja emisor y receptor.
Distancia de transmisión hasta 50 m, hasta 80 m para ratón y teclado.
Compatible con USB 2.0, sin necesidad de drivers en PC o Mac.

SALIDAS

4 x USB A hembra

ALIMENTACIÓN

Transmisor: a través de USB
Receptor: 5 V CC, 2 A adaptador incluido

MEDIDAS

Transmisor: 52 x 26 x 41 mm fondo
Receptor: 82 x 23 x 43 mm fondo

PESO

2 x 0'1 kg

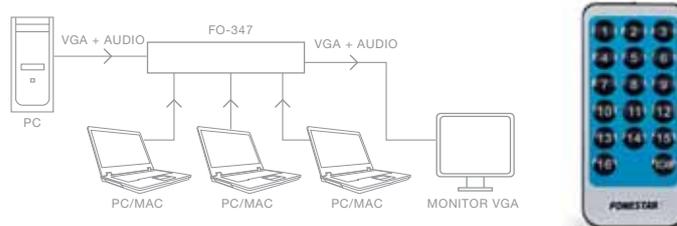
ACCESORIOS

Cable USB A macho a USB B macho, 1 m

VGA SELECTORES

FONESTAR

Selectores VGA con selección manual y conmutación consecutiva de las entradas con intervalo seleccionable. Amplifican la señal de salida. Mando a distancia.



FO-347

CARACTERÍSTICAS

Selector VGA 4 x 1.
Compatible hasta 2048 x 1536.
Función de selección automática inteligente al detectar una señal de entrada.
Conmutación consecutiva de las entradas, intervalo seleccionable.
Ancho de banda 450 MHz.
Distancia de transmisión hasta 60 m.
Protocolo de comunicación a través del puerto RS-232.
Chasis metálico.
Mando a distancia.

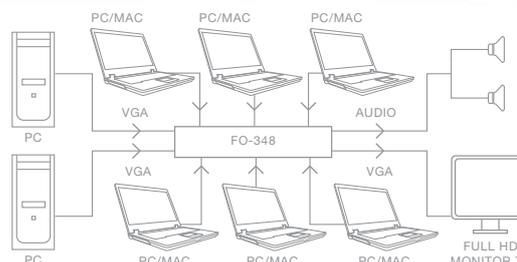
ENTRADAS	4 VGA, D15 hembra 4 audio, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	1 VGA, D15 hembra 1 audio, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	Botones de selección de entrada Conmutación automática y selección de intervalo
INDICADORES	Indicadores luminosos de encendido, señal y entrada seleccionada Conmutación y pantalla de visualización de intervalo
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 0'5 A con adaptador incluido
MEDIDAS	270 x 50 x 113 mm fondo
PESO	1 kg

FO-348

CARACTERÍSTICAS

Selector VGA y audio estéreo 8 x 1.
Compatible hasta 1920 x 1440.
Ancho de banda 250 MHz.
Distancia de transmisión hasta 65 m.
Chasis metálico.
Mando a distancia.

ENTRADAS	8 VGA + audio, D15 hembra
SALIDAS	1 VGA, D15 hembra 1 audio, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	Botones de selección de entrada
INDICADORES	Indicadores luminosos de entrada seleccionada
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 0'5 A con adaptador incluido
MEDIDAS	200 x 42 x 75 mm fondo
PESO	0'6 kg
ACCESORIOS	8 cables VGA macho y jack 3'5 mm estéreo macho a VGA macho

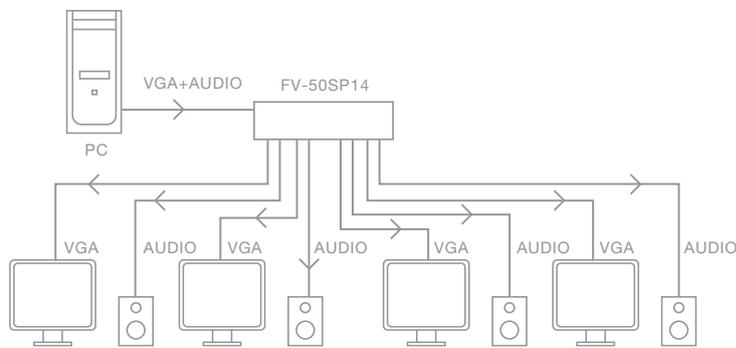
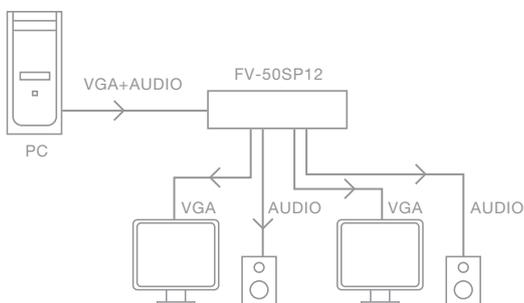


VGA

DISTRIBUIDORES

Distribuidor VGA y audio estéreo 1 x 2

Distribuye y amplifica la señal VGA hasta una distancia de 15 m.



FV-50SP12

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor amplificador VGA y audio estéreo.
Compatible hasta 1920 x 1200 y 1080p
Ancho de banda 500 MHz.
Distancia de transmisión hasta 15 m.
Chasis metálico.

ENTRADAS 1 VGA, D15 hembra
1 audio, jack 3'5 mm estéreo

SALIDAS 2 VGA, D15 hembra
2 audio, jack 3'5 mm estéreo

INDICADORES Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN 5 V CC, 1 A con adaptador incluido

MEDIDAS 118 x 26 x 71 mm fondo

PESO 0'2 kg

FV-50SP14

Distribuidor amplificador VGA y audio estéreo.
Compatible hasta 1920 x 1200 y 1080p
Ancho de banda 500 MHz.
Distancia de transmisión hasta 15 m.
Chasis metálico.

ENTRADAS 1 VGA, D15 hembra
1 audio, jack 3'5 mm estéreo

SALIDAS 4 VGA, D15 hembra
4 audio, jack 3'5 mm estéreo

INDICADORES Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN 5 V CC, 1 A con adaptador incluido

MEDIDAS 150 x 25 x 75 mm fondo

PESO 0'3 kg

PRODUCTOS RELACIONADOS



7818B

D 15 macho D 15 macho

Cable SVGA para monitores, proyectores, etc.

Longitud 1'8 m

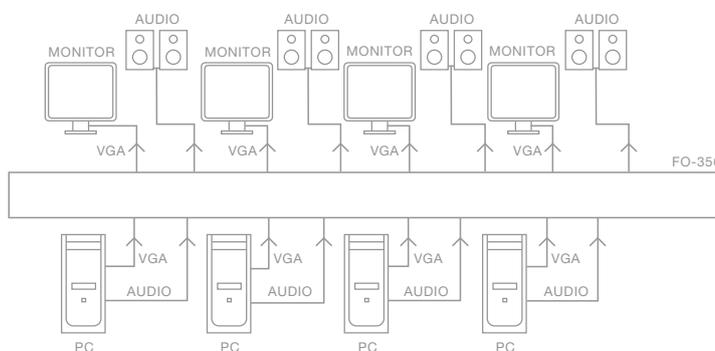
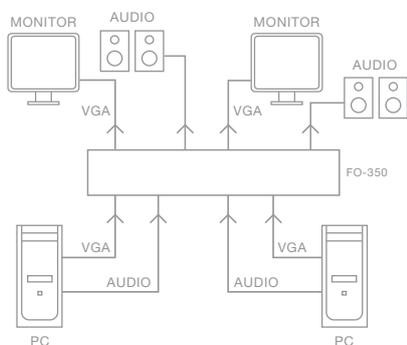
VGA MATRICES

FONESTAR

Matriz/distribuidor VGA y audio estéreo que selecciona individualmente qué entrada se envía a cada salida.
Función distribuidor que configura rápidamente la matriz para enviar una entrada a todas las salidas.
Amplifica la señal de salida e incluye mando a distancia.



FO-356



FO-350

CARACTERÍSTICAS

Matriz/distribuidor VGA y audio estéreo 2 x 2.
Compatible con VGA, SVGA, XGA y WXGA.
Ancho de banda 450 MHz.
Distancia de transmisión hasta 65 m.
Chasis metálico.
Mando a distancia.

ENTRADAS 2 VGA, D15 hembra
2 audio, jack 3'5 mm estéreo

SALIDAS 2 VGA, D15 hembra
2 audio, jack 3'5 mm estéreo

CONTROLES Botones de selección de entrada

INDICADORES Indicadores de entrada seleccionada en cada salida

ALIMENTACIÓN 5 V CC, 1 A con adaptador incluido

MEDIDAS 200 x 45 x 75 mm fondo

PESO 0'6 kg

ACCESORIOS -

FO-356

Matriz/distribuidor VGA y audio estéreo 4 x 4.
Compatible con VGA, SVGA, XGA y WXGA.
Ancho de banda 450 MHz.
Distancia de transmisión hasta 65 m.
Chasis metálico.
Mando a distancia.

ENTRADAS 4 VGA, D15 hembra
4 audio, jack 3'5 mm estéreo

SALIDAS 4 VGA, D15 hembra
4 audio, jack 3'5 mm estéreo

CONTROLES Botones de selección de entrada

INDICADORES Indicadores de entrada seleccionada en cada salida

ALIMENTACIÓN 110-230 V CA, 0'3 A

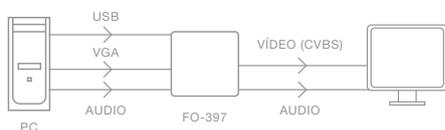
MEDIDAS 440 x 43 x 150 mm fondo. 1 U rack 19"

PESO 1'9 kg

ACCESORIOS Soportes para montaje en rack 19"

VGA CONVERTIDORES

Convertidor de VGA a vídeo compuesto.

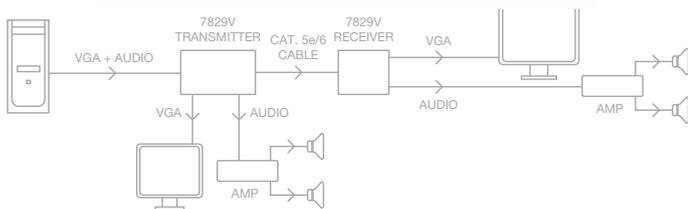


FO-397

CARACTERÍSTICAS	Convertidor de VGA a vídeo compuesto y audio estéreo. Sistema PAL/NTSC. Compatible hasta 1920 x 1080.
ENTRADAS	1 VGA, D15 macho 1 audio, jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	1 vídeo compuesto, RCA 1 audio estéreo, 2 x RCA
FORMATOS ADMITIDOS	640 x 480 (60 Hz) 800 x 600 (60/75 Hz) 1.024 x 768 (60/75 Hz) 1.280 x 720 (60 Hz) 1.280 x 768 (60/75 Hz) 1.280 x 1.024 (60/75 Hz) 1.360 x 768 (60 Hz) 1.400 x 1.050 (60 Hz) 1.440 x 900 (60 Hz) 1.680 x 1.050 (60 Hz) 1.600 x 1.200 (60 Hz) 1.920 x 1.080 (60 Hz)
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 0.5 A, mediante puerto USB de PC
MEDIDAS	66 x 20 x 55 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Cable USB A macho a mini USB B macho de 80 cm Cable VGA D15, 1'35 m Cable 3 x RCA, 1'5 m

VGA EXTENSIONES

Extensión VGA y audio estéreo por cable Cat 5e.



7829V **N!**

CARACTERÍSTICAS	Extensión VGA y audio estéreo por cable Cat 5e/6. Distancia de transmisión hasta 300 m para una resolución 1920 x 1200, 60 Hz. Ancho de banda 500 MHz. Salida para monitor local. Control de ganancia y ecualización para compensación de pérdidas por distancia.
RESOLUCIÓN DE ENTRADA	640x480, 800x600, 1024x768, 1280x720, 1280x768, 1280x960, 1280x1024, 1600x900, 1600x1200, 1920x1080 y 1920x1200
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 2 A con adaptadores incluidos
MEDIDAS	Emisor: 88 x 23 x 62 mm fondo Receptor: 81'5 x 23 x 43 mm fondo
PESO	Emisor: 0'2 kg (sin adaptador) Receptor: 0'1 kg (sin adaptador)

HDMI SELECTORES

Selectores HDMI.

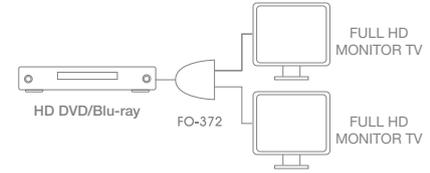
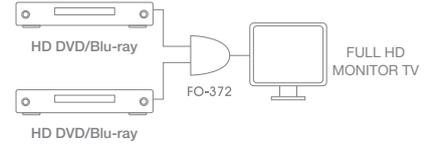
1080p

3D

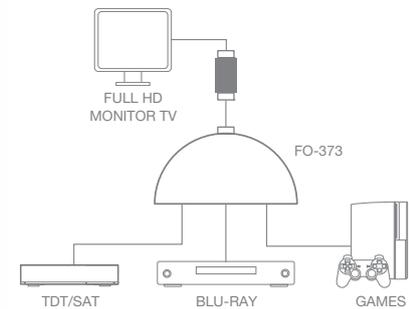
FONESTAR



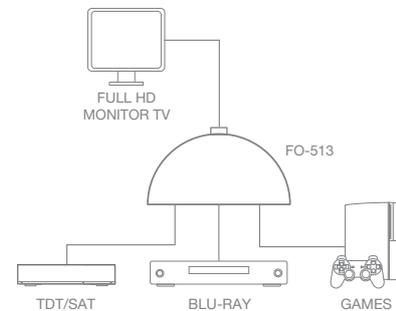
FO-372



FO-373



FO-513



FO-372

CARACTERÍSTICAS

Selector bidireccional HDMI 2 x 1.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Puede funcionar como selector de 2 señales de entrada a 1 pantalla o como selector de 1 señal de entrada a una de las 2 pantallas conectadas a la salida.
Soporta LPCM, DTS Digital, Dolby Digital.
Ancho de banda 7'5 Gbps.

FO-373

Selector bidireccional HDMI 3 x 1.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Puede funcionar como selector de 3 señales de entrada a 1 pantalla o como selector de 1 señal de entrada a una de las 3 pantallas conectadas a la salida.
Soporta LPCM, DTS Digital, Dolby Digital.
Ancho de banda 7'5 Gbps.

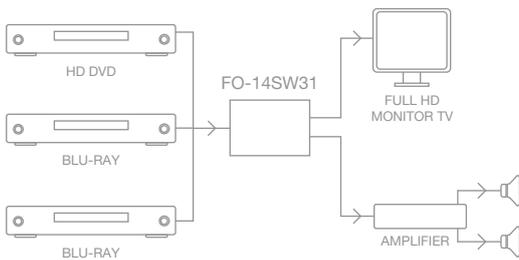
FO-513

Selector HDMI 3 x 1.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Función de selección automática inteligente al detectar una señal de entrada.
Selección manual de entrada.
Ancho de banda 7'5 Gbps.

ENTRADAS/SALIDAS	2 HDMI hembra conectores dorados 1 HDMI macho conector dorado con cable 50 cm	3 HDMI hembra conectores dorados 1 HDMI macho conector dorado con cable 50 cm	3 HDMI hembra conectores dorados
CONTRÓLES	Botón de selección de entrada/salida	Botones de selección de entrada/salida	Botones de selección de entrada
INDICADORES	Indicador luminoso de entrada/salida seleccionada	Indicador luminoso de entrada/salida seleccionada	Indicador luminoso de entrada seleccionada
MEDIDAS	60 x 17 x 55 mm fondo	81 x 14 x 75 mm fondo	81 x 16 x 76 mm fondo
PESO	0'1 kg	0'1 kg	0'1 kg

HDMI SELECTORES

Selectores HDMI con mando a distancia.



FO-14SW31

CARACTERÍSTICAS

Selector HDMI 3 x 1.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, 3D, ARC.
Selección de encendido/apagado del canal de retorno de audio (ARC).
Extractor de audio HDMI.
Soporta LPCM 7.1, DTS Digital y Dolby Digital.
Permite la salida simultánea del audio SPDIF y estéreo.
Selección de salida submezcla estéreo o 5.1.
Mando a distancia.
Ancho de banda 9 Gbps.

ENTRADAS	3 HDMI hembra conectores dorados
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado Óptica SPDIF, toslink Coaxial SPDIF, RCA Audio estéreo, jack 3'5 mm estéreo
CONTROLES	Botón de selección de entrada Botón de activación del ARC Botón de selección del tipo de salida de audio (mando a distancia) Botón de MUTE (mando a distancia)
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido, entrada seleccionada, ARC y tipo de salida de audio
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	154 x 23 x 75 mm fondo
PESO	0'3 kg

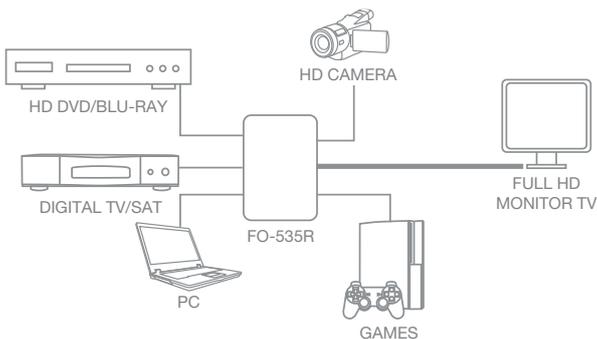


FO-535R

CARACTERÍSTICAS

Selector HDMI 5 x 1.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Función de selección automática inteligente al detectar una señal de entrada.
Mando a distancia.
Ancho de banda 7'5 Gbps.

ENTRADAS	5 HDMI hembra conectores dorados
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado
CONTROLES	Botón de selección de entrada
INDICADORES	Indicador luminoso de entrada seleccionada
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	80 x 18 x 58 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Cable extensor de mando a distancia



HDMI DISTRIBUIDORES

Distribuidores HDMI.

FONESTAR

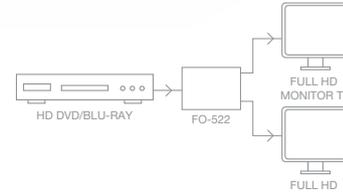
1080p 3D

FO-522

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor amplificador HDMI 1 x 2.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Ancho de banda 6'75 Gbps.

ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	2 HDMI hembra conectores dorados
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicadores luminosos de salidas
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A máximo con adaptador incluido
MEDIDAS	76 x 15 x 49 mm fondo
PESO	0'1 kg



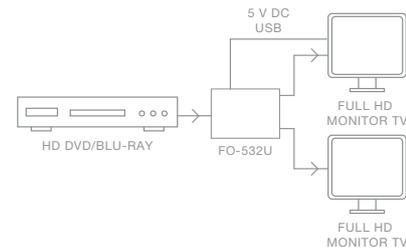
1080p 3D

FO-532U

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor amplificador HDMI 1 x 2.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Ancho de banda 6'75 Gbps.
Alimentación desde el puerto USB del televisor.

ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	2 HDMI hembra conectores dorados
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicadores luminosos de salidas
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A máximo desde el puerto USB del televisor
MEDIDAS	61 x 20 x 54 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Cable USB A macho a mini USB B macho de 70 cm



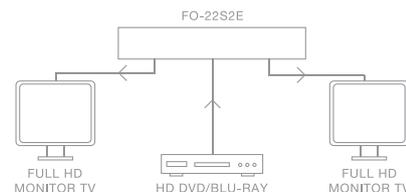
4k x 2k FULL 3D

FO-22S2E **N!**

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor amplificador HDMI 1 x 2.
Resolución UHD 4K@60Hz, (4:2:0), 12 bit.
Ancho de banda 18 Gbps.
HDCP 2.2 soportado.
Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima para todas las TV.

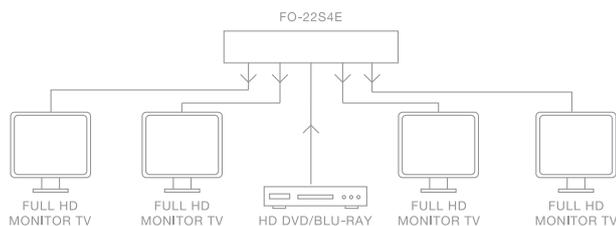
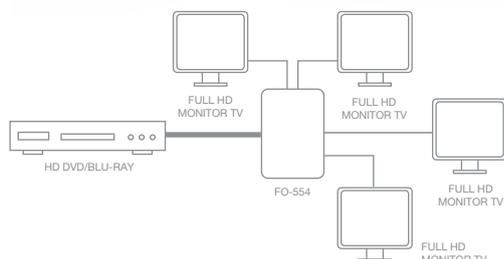
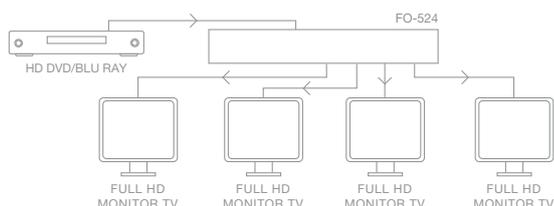
ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	2 HDMI hembra conectores dorados
INDICADORES	Indicador luminoso de funcionamiento Indicadores luminosos de salidas
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	96 x 17 x 59 mm fondo
PESO	0'1 kg



HDMI

DISTRIBUIDORES

Distribuidores HDMI.



1080p

3D

FO-524

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor amplificador HDMI 1 x 4.
Compatible con Full HD 1080p, 3D.
Ancho de banda 6'75 Gbps.

ENTRADAS

1 HDMI hembra conector dorado

SALIDAS

4 HDMI hembra conectores dorados

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido
Indicadores luminosos de salidas

ALIMENTACIÓN

5 V CC, 2 A con adaptador incluido

MEDIDAS

154 x 23 x 69 mm fondo

PESO

0'3 kg

4k x 2k

FULL 3D

FO-554

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor amplificador HDMI 1 x 4.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D.
Ancho de banda 10'2 Gbps.

ENTRADAS

1 HDMI hembra conector dorado

SALIDAS

4 HDMI hembra conectores dorados

CONTROLES

Botón de reseteo de distribuidor

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido
Indicadores luminosos de salidas

ALIMENTACIÓN

5 V CC, 2 A con adaptador incluido

MEDIDAS

82 x 18 x 58 mm fondo

PESO

0'1 kg



4k x 2k

FULL 3D

FO-22S4E **NI**

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor HDMI 1 x 4.
Resolución UHD 4K@60Hz, (4:2:0), 12 bit.
Ancho de banda 18 Gbps.
HDCP 2.2 soportado.
Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima para todas las TV.

ENTRADAS

1 HDMI hembra conector dorado

SALIDAS

4 HDMI hembra conectores dorados

INDICADORES

Indicador luminoso de funcionamiento
Indicadores luminosos de salidas

ALIMENTACIÓN

5 V CC, 2 A con adaptador incluido

MEDIDAS

158 x 17 x 80 mm fondo

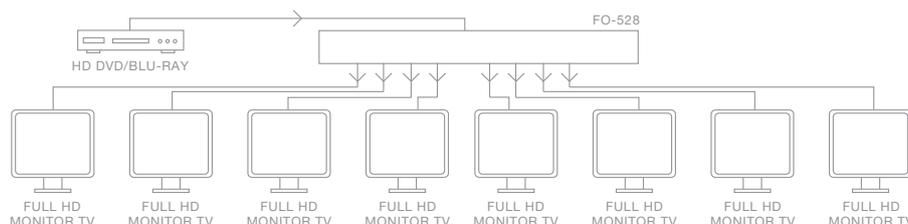
PESO

0'3 kg

1080p

3D

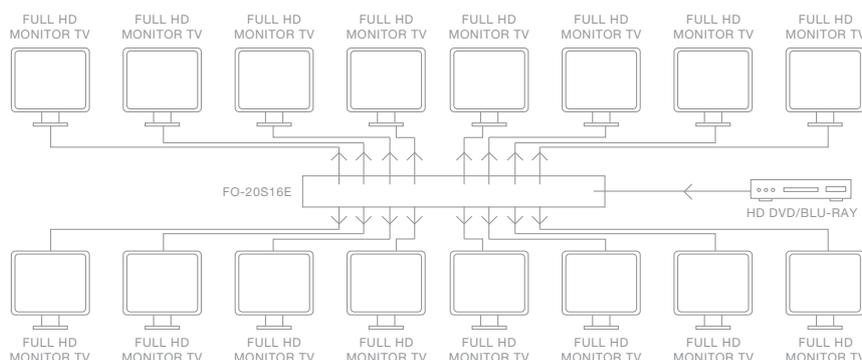
FO-528



4k x 2k

FULL 3D

FO-20S16E



FO-528

CARACTERÍSTICAS Distribuidor amplificador HDMI 1 x 8. Compatible con Full HD 1080p, 3D Ancho de banda 2'25 Gbps.

ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	8 HDMI hembra conectores dorados
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de salida
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 2 A máximo, con adaptador incluido
MEDIDAS	258 x 33 x 111 mm fondo
PESO	0'7 kg

FO-20S16E

Distribuidor amplificador HDMI 1 x 16. Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D. Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima para todas las TV. Ancho de banda 10'2 Gbps.

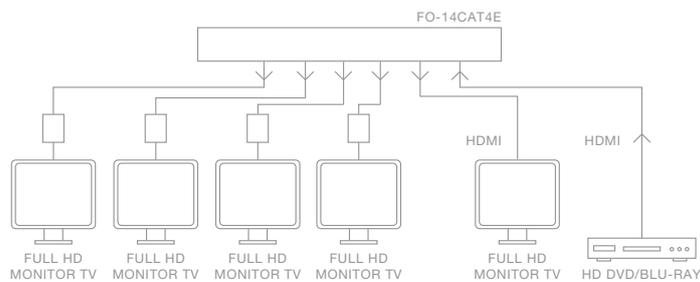
ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	16 HDMI hembra conectores dorados
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de entrada Indicadores luminosos de salidas
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 2'5 A con adaptador incluido
MEDIDAS	270 x 45 x 115 mm fondo
PESO	1 kg

HDMI

DISTRIBUIDORES

Distribuidor extensión HDMI por cable Cat 5e/6.

Este distribuidor HDMI con función de extensión por cable Cat 5e/6 aumenta la distancia de transmisión de la señal HDMI hasta 50 m para una resolución 1080p. La transmisión por cable Cat 5e/6 reduce el coste y facilita el paso de cables por tubos y paredes. Cada salida del distribuidor funciona con un receptor con alimentación a través del propio cable Cat 5e/6.



FO-14CAT4E

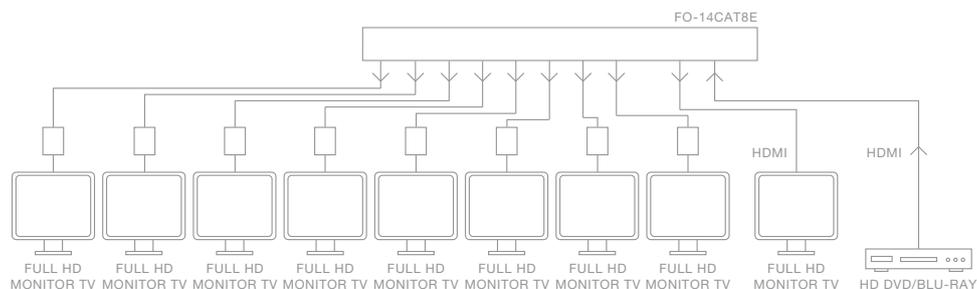
CARACTERÍSTICAS Distribuidor extensión HDMI 1 x 4 por cable Cat 5e/6.
 Distancia de transmisión hasta 50 m para una resolución 1080p con cable Cat 6.
 Salida de lazo HDMI en el transmisor para TV local.
 Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima de todas las TV.
 Ecualizador de 8 niveles en cada receptor para compensar las pérdidas de transmisión.
 Alimentación PoC del receptor a través de cable Cat 5e/6.
 Diseño extraplano 18 mm altura.
 Según norma IEEE-568B.
 Compatible con HDMI 1080p/60 Hz/24 bit y dispositivos compatibles con HDCP.
 Ancho de banda 4'46 Gbps.

ENTRADAS	1 HDMI hembra con conector dorado
SALIDAS	4 RJ-45 prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 1 HDMI hembra para monitor local
RECEPTORES	4 receptores con salida HDMI
ALIMENTACIÓN	Distribuidor: 12 V CC, 2'5 A con adaptador incluido Receptores: PoC
MEDIDAS	Distribuidor: 210 x 17 x 88 mm fondo Receptor: 81 x 17 x 68 mm fondo
PESO	Distribuidor: 0'7 kg Receptor: 4x 0'1 kg
ACCESORIOS	Soportes de montaje

Distribuidor extensión HDMI por cable Cat 5e/6.

Este distribuidor HDMI con función de extensión por cable Cat 5e/6 aumenta la distancia de transmisión de la señal HDMI hasta 50 m para una resolución 1080p. La transmisión por cable Cat 5e/6 reduce el coste y facilita el paso de cables por tubos y paredes.

Cada salida del distribuidor funciona con un receptor con alimentación a través del propio cable Cat 5e/6.



FO-14CAT8E

CARACTERÍSTICAS

Distribuidor extensión HDMI 1 x 8 por cable Cat 5e/6.
 Distancia de transmisión hasta 50 m para una resolución 1080p con cable Cat 6.
 Salida de lazo HDMI en el transmisor para TV local.
 Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima de todas las TV.
 Ecuilibrador de 8 niveles en cada receptor para compensar las pérdidas de transmisión.
 Alimentación PoC del receptor a través de cable Cat 5e/6.
 Diseño extraplano 18 mm altura.
 Según norma IEEE-568B.
 Compatible con HDMI 1080p/60 Hz/24 bit y dispositivos compatibles con HDCP.
 Ancho de banda 4'95 Gbps.

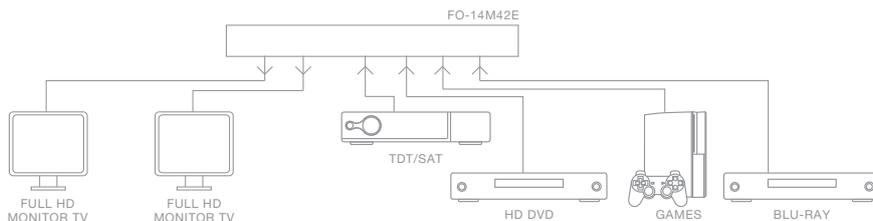
ENTRADAS	1 HDMI hembra con conector dorado
SALIDAS	8 RJ-45 prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 1 HDMI hembra para monitor local
RECEPTORES	8 receptores con salida HDMI
ALIMENTACIÓN	Distribuidor: 12 V CC, 2'5 A con adaptador incluido Receptores: PoC
MEDIDAS	Distribuidor: 295 x 17 x 83 mm fondo Receptor: 81 x 17 x 68 mm fondo
PESO	Distribuidor: 0'7 kg Receptor: 0'1 kg cada uno
ACCESORIOS	Soportes de montaje
NOTA	Se recomienda utilizar cables Cat 5e/6 de buena calidad y con apantallamiento FTP/SFTP. Los cables deben tener conectores blindados con el apantallamiento del cable conectado al blindaje del conector. De esta manera se mejora la fiabilidad de los prolongadores HDMI, evitando lazos de masa producidos al interconectar aparatos (reproductor/receptor y TV) con diferente referencia de masa que puede provocar pérdidas o corte en la imagen.

HDMI MATRICES

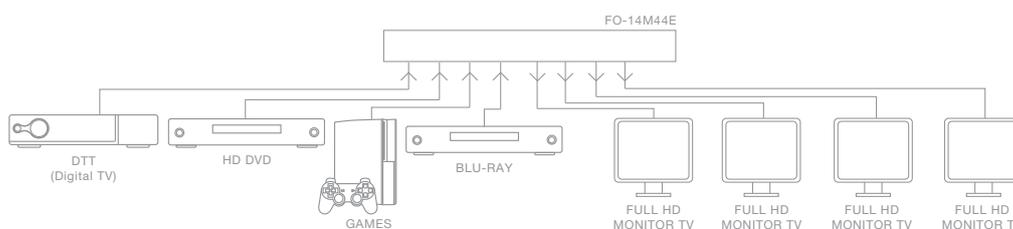
Matrices HDMI con mando a distancia.



FO-14M42E



FO-14M44E



4k x 2k **FULL 3D**

FO-14M42E

CARACTERÍSTICAS

Matriz HDMI 4 x 2.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D.
Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima para todas las TV.
Mando a distancia.
Ancho de banda 8'91 Gbps.

4k x 2k **FULL 3D**

FO-14M44E

Matriz HDMI 4 x 4.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D.
Función EDID, selecciona automática o manualmente la resolución óptima para todas las TV.
Mando a distancia.
Protocolo de comunicación a través del puerto RS-232.
Ancho de banda 8'91 Gbps.

ENTRADAS	4 HDMI hembra conectores dorados	4 HDMI hembra conectores dorados 1 RS-232, D9
SALIDAS	2 HDMI hembra conectores dorados	4 HDMI hembra conectores dorados
CONTROLES	Botones de selección de entrada para cada salida	Botones de selección de entrada para cada salida
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido, entrada seleccionada en cada salida	Indicador luminoso de encendido, entrada seleccionada en cada salida
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido	12 V CC, 2'5 A con adaptador incluido
MEDIDAS	192 x 26 x 85 mm fondo	267 x 37 x 120 mm fondo
PESO	0'5 kg	0'8 kg

HDMI CONVERTIDORES

FONESTAR

Convertidor de HDMI a VGA. Tamaño compacto indicado para ordenadores portátiles. Alimentación mediante cable USB.

1080p

FO-410

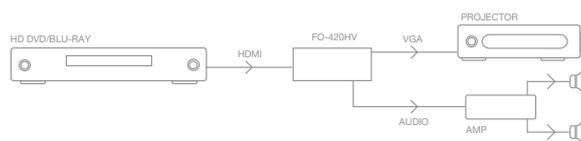
CARACTERÍSTICAS	Convertidor de HDMI a VGA. Tamaño compacto indicado para ordenadores portátiles. Permite la conexión de un reproductor a una pantalla o proyector con entrada VGA. Convierte la señal HDMI en una señal VGA y audio estéreo. Resolución máxima 1080p (1920 x 1080).
ENTRADAS	1 HDMI macho conector dorado
SALIDAS	1 VGA 1 Vpp (DDC 5 Vpp TTL) 1 auxiliar, 2 x RCA
FORMATOS ADMITIDOS	480i 50/60 Hz, 576i 50/60 Hz, 480p 50/60 Hz, 576p 50/60 Hz, 720p 50/60 Hz, 1080i 50/60 Hz, 1080p 50/60 Hz
ALIMENTACIÓN	Mediante cable USB, 0'75 W
MEDIDAS	90 cm
PESO	0'1 kg



Convertidor de HDMI a VGA.

FO-420HV **N!**

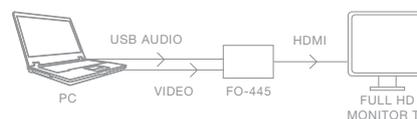
CARACTERÍSTICAS	Convertidor de HDMI a VGA. Permite la conexión de un reproductor a una pantalla o proyector con entrada VGA. Convierte la señal HDMI en una señal VGA y audio estéreo. Resolución máxima 1080p (1920 x 1080). Ancho de banda 6'75 Gbps. Compatible con HDCP.
ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	1 VGA 1 audio, jack 3'5 mm
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
RESOLUCIÓN DE ENTRADA	480p 60 Hz, 720p 50/60 Hz, 1080p 50/60 Hz, 800 x 600 60 Hz, 1024 x 768 60 Hz, 1920 x 1080 60 Hz
RESOLUCIÓN DE SALIDA	640 x 480 60 Hz, 1280 x 720 50/60 Hz, 1920 x 1080 50/60 Hz, 800 x 600 60 Hz, 1024 x 768 60 Hz
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	95 x 19 x 59 mm fondo
PESO	0'2 kg



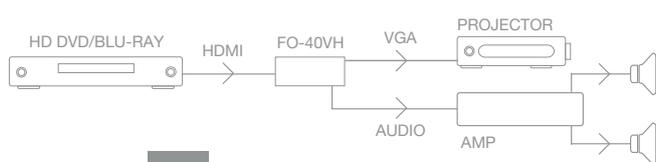
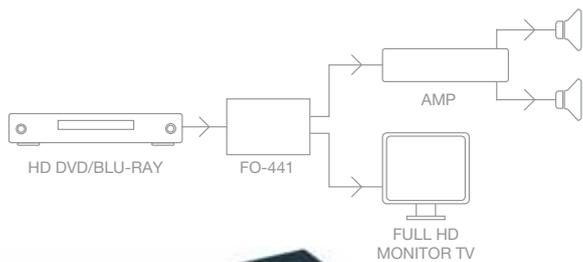
Convertidor VGA a HDMI.

FO-445

CARACTERÍSTICAS	Convertidor VGA a HDMI. Tamaño compacto indicado para ordenadores portátiles. Permite la conexión de un PC a una pantalla con entrada HDMI. Convierte una señal VGA y audio estéreo USB en una señal HDMI. Alimentación y audio mediante USB. Resolución máxima 1280 x 1024 (SXGA).
ENTRADAS	Vídeo: 1 VGA 0'5-1 Vpp (DDC 5 Vpp TTL) con cable 30 cm Audio: 1 USB A macho con cable 1 m
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
FORMATOS ADMITIDOS	640 x 480 60/75Hz, 800 x 600 60/75 Hz, 1024 x 768 60/75 Hz, 1280 x 720 60/75 Hz, 1280 x 768 60/75 Hz, 1280 x 960 60/75 Hz, 1280 x 1024 60/75 Hz
ALIMENTACIÓN	Mediante USB
MEDIDAS	55 x 12 x 80 mm fondo
PESO	0'1 kg



HDMI CONVERTIDORES



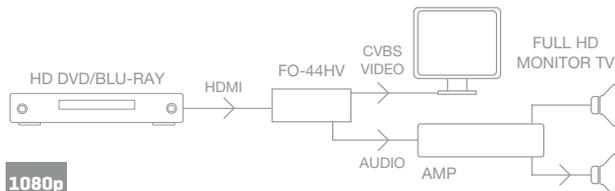
1080p

FO-40VH **N!**

CARACTERÍSTICAS

Convertidor de vídeo compuesto o S-Vídeo y audio estéreo a HDMI. Permite la conexión de dispositivos con salida de vídeo compuesto o S-Vídeo y audio estéreo a una pantalla con entrada HDMI. Resolución máxima de la señal de salida HDMI: 1080p. Resolución seleccionable: 720p o 1080p. Selección del tipo de entrada de vídeo: S-Vídeo o vídeo compuesto. Ancho de banda 4'95 Gbps.

ENTRADAS	1 vídeo compuesto, RCA 1 S-Vídeo, mini DIN 4 1 audio estéreo, 2 x RCA
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado 1 audio, jack 3'5 mm
CONTRÓLES	Botón de selección del tipo de entrada de vídeo Botón de selección de resolución
RESOLUCIÓN DE ENTRADA	-
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	113 x 24 x 81 mm fondo
PESO	0'2 kg



1080p

FO-44HV **N!**

Convertidor de HDMI a vídeo compuesto y audio estéreo. Permite la conexión de un reproductor a una pantalla o proyector con entrada de vídeo compuesto y audio estéreo. Resolución máxima 1080p. Selección del formato de salida de vídeo: NTSC o PAL.

ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	1 vídeo compuesto, RCA 1 audio estéreo, 2 x RCA
CONTRÓLES	Selector del formato de salida de vídeo
RESOLUCIÓN DE ENTRADA	480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con cable USB incluido
MEDIDAS	67 x 21 x 57 mm fondo
PESO	0'1 kg

1080p

3D

FO-441

CARACTERÍSTICAS

Extractor de audio HDMI. Compatible con Full HD 1080p, 3D. Ancho de banda 6'75 Gbps. Extractor de audio digital de la señal HDMI. Convertidor de audio digital a analógico, soporta LPCM, DTS Digital y Dolby Digital. Permite la salida simultánea del audio digital SPDIF y audio analógico estéreo. Selección del tipo de salida de audio digital: submezcla estéreo o 5.1.

ENTRADA	1 HDMI hembra conector dorado
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado 1 óptica SPDIF, toslink 1 coaxial SPDIF, RCA 1 audio estéreo, jack 3'5 mm estéreo
CONTRÓLES	Botón de selección del tipo de salida de audio
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido/salida HDMI Indicador luminoso del tipo de salida de audio
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	70 x 20 x 60 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje

Adaptador MHL micro USB

a HDMI para teléfonos móviles y dispositivos electrónicos portátiles. El protocolo RCP permite controlar las funcionalidades del terminal desde el mando a distancia del televisor.

1080p



FO-400

CARACTERÍSTICAS

Adaptador MHL micro USB a HDMI. MHL 2.0. Transferencia de señales digitales de audio y vídeo en calidad HD. Soporta una resolución hasta 1080p. Ideal para conectar teléfonos inteligentes o dispositivos electrónicos portátiles con MHL a televisiones, proyectores, pantallas con entrada HDMI. Protocolo RCP (Remote Control Protocol) permite controlar el terminal desde el mando a distancia del televisor. Carga y alimentación del teléfono o dispositivo a través de puerto micro USB B hembra con un cable USB. Ancho de banda de transmisión de 25 a 75 Gbps.

ENTRADAS	1 MHL macho 1 micro USB B hembra para carga y alimentación
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado
ALIMENTACIÓN	5 V CC a través del conector micro USB mediante adaptador de corriente o puerto USB de TV, etc.
MEDIDAS	26 x 11 x 185 mm largo

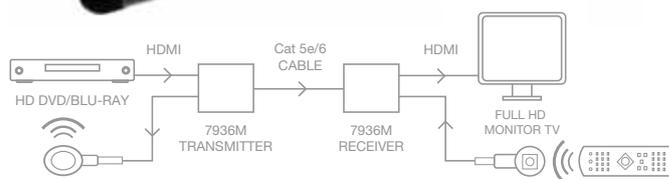
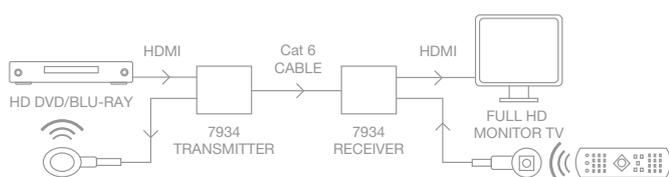
HDMI EXTENSIONES

Extensiones HDMI por cable Cat 5e/6.

Aumentan la distancia de transmisión de señales HDMI mediante cable Cat 5e/6 que reduce el coste y facilita pasar el cable por tubos y paredes.

1080p

3D



7934

CARACTERÍSTICAS

Extensión HDMI por cable Cat 6/6a/7. Distancia de transmisión hasta 60 m para una resolución 1080p con cable Cat 6. Ajuste automático en función de la longitud del cable. Según norma IEEE-568B. Compatible con HDMI 1080p. Ancho de banda 4'95 Gbps. Caja de aluminio. Extensor del mando a distancia.

7936M

Extensión HDMI por cable Cat 5e/6. Salida de lazo HDMI en el transmisor para TV local. Distancia de transmisión hasta 50 m para una resolución 1080p con cable Cat 5e/6. Según norma IEEE-568B. Compatible con HDMI 1080p/60 Hz/24 bit y dispositivos compatibles con HDCP. Ancho de banda 4'95 Gbps. Función EDID: copia la información EDID del receptor o de la salida de lazo. Ecualización en función de la longitud del cable Cat 5e/6 utilizado. Alimentación PoC del receptor a través de cable Cat 5e/6. Diseño extraplano 18 mm altura. Extensor del mando a distancia.

ALIMENTACIÓN	Transmisor: 5 V CC, 1 A con adaptador incluido Receptor: 5 V CC, 1 A con adaptador incluido	Transmisor: 5 V CC, 1 A con adaptador incluido Receptor: PoC
MEDIDAS	Transmisor y receptor: 67 x 25 x 72 mm fondo	Transmisor y receptor: 79 x 18 x 68 mm fondo
PESO	2 x 0'1 kg	2 x 0'1 kg
ACCESORIOS	Receptor y emisor de mando a distancia	Receptor y emisor de mando a distancia

HDMI EXTENSIONES

Extensión matriz HDMI por TCP/IP ethernet.

Selección de entradas y salidas mediante APP para smartphone o tablet, software para PC y mando a distancia. El usuario puede scanear, previsualizar y configurar el sistema usando su smartphone o tablet.

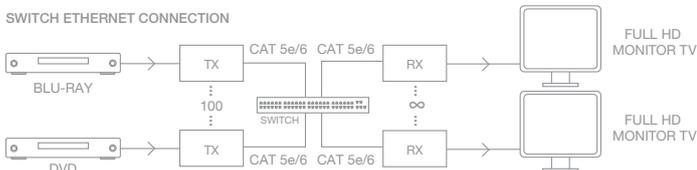
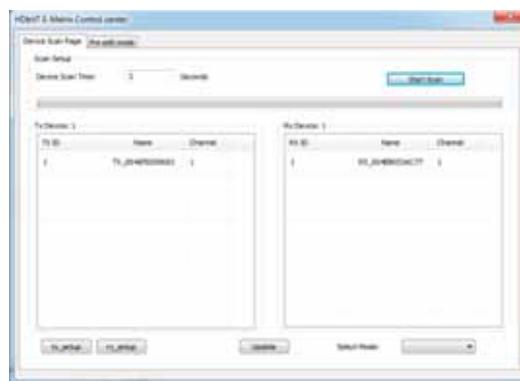
Configuración como matriz o conexión directa. Tecnología de transmisión HDbitT de reducido ancho de banda.



FO-457M



FO-458MR



HDMI 1080p

FO-457M **N!**

CARACTERÍSTICAS

Extensión matriz HDMI por TCP/IP ethernet (transmisor y receptor).
Control por APP para smartphone o tablet, software para PC y mando a distancia.
Compatible con Full HD 1080p/60Hz.
Distancia de transmisión hasta 120 m.
Conexión directa o a través de ethernet con switch IGMP Snooping.
Configuración flexible y escalable, hasta 100 entradas y tantas salidas como se requiera.
Conexión fácil Plug and play.
Tecnología de compresión y transmisión de datos HDbitT con ancho de banda reducido, 28 Mbps.
Función de extensión del mando a distancia para control de fuentes desde la localización del receptor.
Cables según norma IEEE-568B.

HDMI 1080p

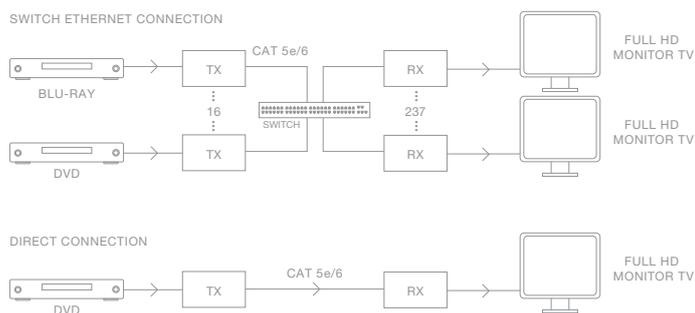
FO-458MR **N!**

Extensión matriz HDMI por TCP/IP ethernet (receptor).
Para ampliación o repuesto del FO-457M.
Posibilidad de utilizar tantos receptores como se quiera a través de un switch con función IGMP Snooping.
Conexión fácil plug and play.

TRANSMISOR	Entrada: 1 HDMI hembra Salida: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Controles: selección de canal	-
RECEPTOR	Entrada: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Salida: 1 HDMI hembra Controles: selección de canal	Entrada: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Salida: 1 HDMI hembra Controles: selección de canal
ALIMENTACIÓN	Transmisor y receptor: 5 V CC, 1 A con adaptador incluido	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	Transmisor y receptor: 134 x 24 x 84 mm fondo	134 x 24 x 84 mm fondo
PESO	2 x 0'3 kg	0'2 kg
ACCESORIOS	Cable extensor de mando a distancia Soportes para montaje	Cable extensor de mando a distancia Soportes para montaje

Extensión HDMI por TCP/IP ethernet y función matriz de 16 x 237.

Aumenta la distancia de transmisión de señales HDMI hasta 120 m para una resolución 1080p, mediante switch con función IGMP Snooping o conexión directa con cable cat 5e/6.



FO-455M

FO-456MR

CARACTERÍSTICAS

Extensión matriz HDMI por TCP/IP ethernet (transmisor y receptor).
Compatible con Full HD 1080p/60Hz.
Distancia de transmisión hasta 120 m para una resolución 1080p. Conexión a través de ethernet con switch con función IGMP Snooping o conexión directa con cable cat 5e/6. Según norma IEEE-568B. Permite hasta 16 canales de transmisión y 237 receptores.
Ancho de banda ethernet 70 Mbps.
Formato de compresión de vídeo M-JPEG.
Mando a distancia para selección de canal.

Receptor matriz HDMI por TCP/IP ethernet.
Para ampliación o repuesto del FO-455M.
Posibilidad de utilizar hasta 237 receptores a través de un switch con función IGMP Snooping.
Mando a distancia para selección de canal.

TRANSMISOR	Entrada: 1 HDMI hembra Salida: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Controles: selección de canal	-
RECEPTOR	Entrada: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Salida: 1 HDMI hembra Controles: selección de canal	-
ALIMENTACIÓN	Transmisor y receptor: 5 V CC, 1 A con adaptador incluido	
MEDIDAS	Transmisor y receptor: 130 x 24 x 85 mm fondo	
PESO	2 x 0'2 kg	0'2 kg
ACCESORIOS	Cable extensor de mando a distancia	



Extensión HDMI por cable Cat 5e/6.

Aumenta la distancia de transmisión de señales HDMI hasta 120 m para una resolución 1080p. Conexión directa con cable cat 5e/6 o conexión a través de ethernet con switch. Función distribuidor con múltiples receptores. Bajo consumo de ancho de banda ethernet.



FO-451

FO-453R

CARACTERÍSTICAS

Extensión HDMI por cable Cat 5e/6 (transmisor y receptor) HDBiT.
Compatible con Full HD 1080p/60Hz.
Distancia de transmisión hasta 120 m con conexión directa para una resolución 1080p. Ampliable 120 m con cada nivel de switch.
Conexión directa con cable cat 5e/6 o conexión a través de ethernet con switch.
Función distribuidor a través de switch con múltiples receptores, hasta 253 receptores.
Según norma IEEE-568B.
Switch recomendado 1000 Mbps.
Bajo consumo de ancho de banda 18 Mbps.

Receptor HDMI por cable Cat 5e/6.
Para ampliación o repuesto del FO-451.
Hasta 253 receptores.

TRANSMISOR	Entrada: 1 HDMI hembra Salida: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6	-
RECEPTOR	Entrada: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Salida: 1 HDMI hembra	-
ALIMENTACIÓN	Transmisor y receptor: 5 V CC, 1 A con adaptador incluido	
MEDIDAS	Transmisor y receptor: 97 x 24 x 94 mm fondo	
PESO	2 x 0'1 kg	0'1 kg
ACCESORIOS	Receptor y transmisor de mando a distancia	



HDMI EXTENSIONES

Transmisor inalámbrico HDMI

Transmisión de señales HDMI de manera inalámbrica hasta 50 m para una resolución 1080p.



HDMI 1080p

VS-2581HD

CARACTERÍSTICAS

Transmisor inalámbrico HDMI HDbiT.
Compuesto por 1 transmisor y 1 receptor.
Distancia de transmisión hasta 50 m para una resolución 1080p.
Frecuencia de transmisión 5'8 GHz.
Compatible con HDMI 1080p/60 Hz/24 bit y dispositivos compatibles con HDCP.
Instalación sencilla sin necesidad de configuración.
No provoca interferencias con redes WiFi.
Sin necesidad de visión directa entre los equipos.
Posibilidad de instalación de 1 transmisor con 2 receptores.
Extensor del mando a distancia.

HDMI 1080p

VS-2581R



Receptor inalámbrico HDMI.
Para ampliación o repuesto del VS-2581HD.
Hasta 2 receptores de manera simultánea.
Distancia de transmisión hasta 50 m para una resolución 1080p con 1 receptor, 25 m con 2 receptores.

ALIMENTACIÓN	Transmisor y receptor: 5 V CC, 3 A con adaptador incluido	5 V CC, 3 A con adaptador incluido
MEDIDAS	Transmisor y receptor: 195 x 30 x 137 mm fondo	195 x 30 x 137 mm fondo
PESO	2 x 0'5 kg	0'5 kg
ACCESORIOS	Receptor y emisor de mando a distancia	Emisor de mando a distancia

HDMI REPETIDORES

Repetidores HDMI.



7932

CARACTERÍSTICAS

Amplifica y regenera la señal HDMI.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D y HDCP.
Ancho de banda 10'2 Gbps.
Permite utilizar mayor longitud de cable: hasta 35 m.
8 niveles de equalización.

ENTRADA	HDMI hembra
SALIDA	HDMI hembra
ALIMENTACIÓN	Mediante cable HDMI o adaptador externo 5 V CC, 2 A (incluido)
MEDIDAS	50 x 25 x 40 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje



7929

CARACTERÍSTICAS

Amplifica y regenera la señal HDMI.
Compatible con HDMI 1080p (single link) y HDCP 1.0, 1.1.
Ancho de banda 1'65 Gbps.
Alimentación mediante cable HDMI o adaptador externo 5 V CC, 1 A máximo.
Permite utilizar mayor longitud de cable: hasta 35 m.
Utilizando varios repetidores en cadena se puede aumentar la distancia entre los elementos conectados.

ENTRADA	HDMI hembra
SALIDA	HDMI hembra

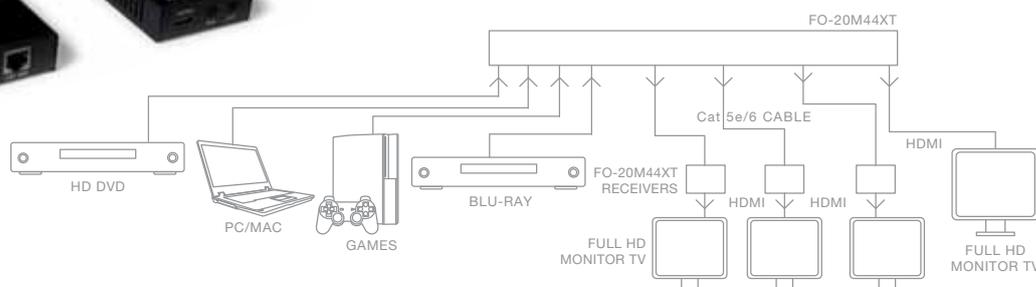
HDMI PRO MATRICES

FONESTAR

Matriz HDMI 4 x 4 con salidas de extensión por cat5e/6 y HDMI.

Aumenta la distancia de transmisión de señales HDMI hasta 70 m mediante cable Cat 5e o 6. Gran fiabilidad con tecnología HDBaseT reduce el coste y facilita pasar el cable por tubos y paredes.

Control remoto por RS-232 y TCP/IP.



FO-20M44XT

CARACTERÍSTICAS

Matriz HDMI 4 x 4 con 3 salidas de extensión Cat 5e/6 y 1 salida HDMI.

Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D.

Ancho de banda 10'2 Gbps.

Compuesto por 1 matriz y 3 receptores por Cat 5e/6 con tecnología HDBaseT.

Distancia de transmisión hasta 70 m para 1080p o 40 m para 4k x 2k.

Extractor de audio digital de la salida HDMI y convertidor a audio analógico.

Función EDID, selecciona manualmente la resolución óptima para todas las TV.

Control remoto por RS-232 y navegador web.

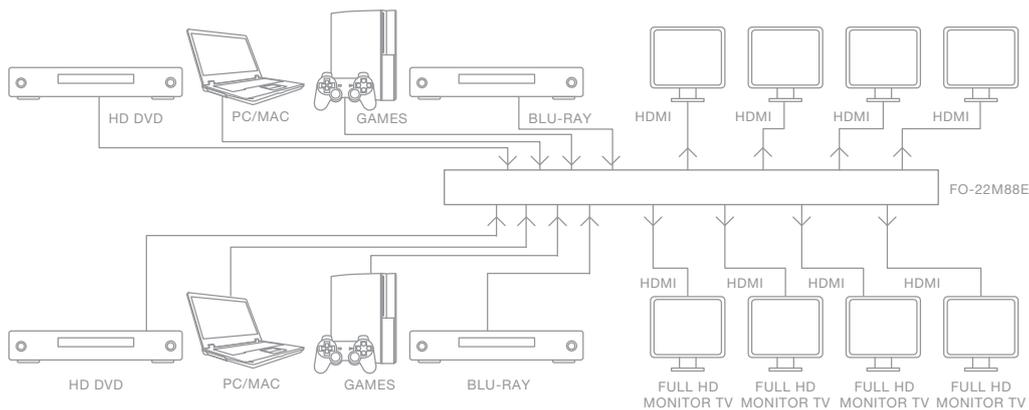
Alimentación PoC de los receptores a través del cable 5e/6.

Extensor del mando a distancia.

ENTRADAS	4 HDMI hembra
SALIDAS	3 RJ-45 extensión HDMI por cable Cat 5e/6 1 HDMI hembra 1 óptica SPDIF estéreo, toslink 1 audio estéreo, 2 x RCA
CONTROLES	Botones de selección de entrada para cada salida 1 RS-232, D9 1 TCP/IP, RJ-45
RECEPTOR	Entrada: 1 RJ-45 ethernet prolongación HDMI por cable Cat 5e/6 Salida: 1 HDMI hembra
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 2'7 A con adaptador incluido Receptores: PoC
MEDIDAS	Matriz: 360 x 28 x 150 mm fondo Receptor: 61 x 24 x 125 mm fondo
PESO	Matriz: 1 kg Receptor: 3 x 0'2 kg
ACCESORIOS	Mando a distancia y receptor de mando a distancia
OPCIONAL	IR-7R: receptor de IR IR-7T: transmisor de IR
NOTA	Se recomienda utilizar cables Cat 5e/6 de buena calidad y con apantallamiento FTP/SFTP Los cables deben tener conectores blindados con el apantallamiento del cable conectado al blindaje del conector, de esta manera se mejora la fiabilidad de los prolongadores HDMI, evitando lazos de masa producidos al interconectar aparatos (reproductor/receptor y TV) con diferente referencia de masa que puede provocar pérdidas o corte en la imagen

HDMI PRO MATRICES

Matriz HDMI 8 x 8 [8 entradas x 8 salidas] con mando a distancia. Resolución UHD 4K@60Hz, [4:4:4], 8 bit.
Ancho de banda 18 Gbps



4K
UHD

FO-22M88E **N!**

CARACTERÍSTICAS

Matriz HDMI 8 x 8.
Resolución UHD 4K@60Hz, (4:4:4), 8 bit.
Ancho de banda 18 Gbps.
HDCP 2.2 soportado.
Función EDID, selecciona manualmente la resolución óptima para todas las TV.
Extractor de audio digital de cada salida HDMI.
Extensor del mando a distancia.
Pantalla de información.
Protocolo de comunicación a través del puerto RS-232 y navegador web para control remoto.

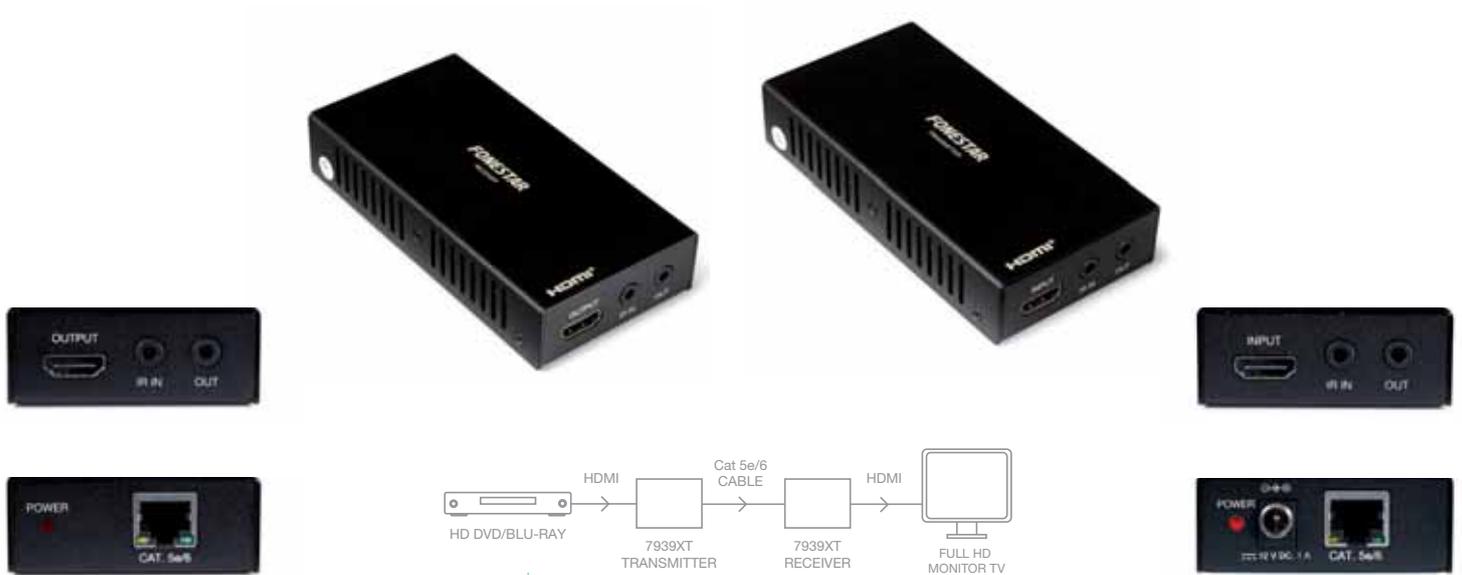
ENTRADAS	8 HDMI hembra 1 RS-232, D9 1 Ethernet, RJ-45
SALIDAS	8 HDMI hembra 8 coaxial SPDIF, RCA
CONTROLES	Botones de selección de entrada para cada salida
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido Indicadores luminosos de entradas y salidas seleccionadas
ALIMENTACIÓN	24 V CC, 2'7 A con adaptador incluido
MEDIDAS	437 x 44 x 244 mm fondo
PESO	1'8 kg

HDMI PRO EXTENSIONES

FONESTAR

Extensión HDMI por cable Cat 5e/6.

Aumenta la distancia de transmisión de señales HDMI hasta 70 m mediante cable Cat 5e/6. Gran fiabilidad con tecnología HDBaseT que reduce el coste de mantenimiento. La utilización de cables Cat5e/6 facilita pasar el cable por tubos y paredes.



HDMI **4k x 2k FULL 3D** **CAT 5e/6**

7939XT

CARACTERÍSTICAS

Extensión HDMI por cable Cat 5e/6.
Distancia de transmisión hasta 70 m para 1080p o 40 m para 4k x 2k.
Tecnología HDBaseT.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D.
Ancho de banda 10'2 Gbps.
Alimentación PoC del receptor a través de cable Cat 5e/6.
Función de extensión del mando a distancia (accesorios opcionales).
Gran fiabilidad.

ALIMENTACIÓN	Transmisor: 12 V CC, 1 A con adaptador incluido Receptor: PoC
MEDIDAS	Transmisor y receptor: 61 x 24 x 125 mm fondo
PESO	2 x 0'2 kg
OPCIONAL	IR-7R: receptor de IR IR-7T: transmisor de IR
NOTA	Se recomienda utilizar cables Cat 5e/6 de buena calidad y con apantallamiento FTP/SFTP. Los cables deben tener conectores blindados con el apantallamiento del cable conectado al blindaje del conector, de esta manera se mejora la fiabilidad de los extensores HDMI, evitando lazos de masa producidos al interconectar aparatos (reproductor/receptor y TV) con diferente referencia de masa que puede provocar pérdidas o corte en la imagen



IR-7R

CARACTERÍSTICAS

Receptor IR

CABLE

1'5 m con conector jack 3'5 mm estéreo



IR-7T

Transmisor IR

1'5 m con conector jack 3'5 mm mono

HDMI PRO EXTENSIONES

Modulador HDMI DVB-T Full HD. Convierte una señal HDMI en una señal DVB-T que se añade al resto de canales de TDT.

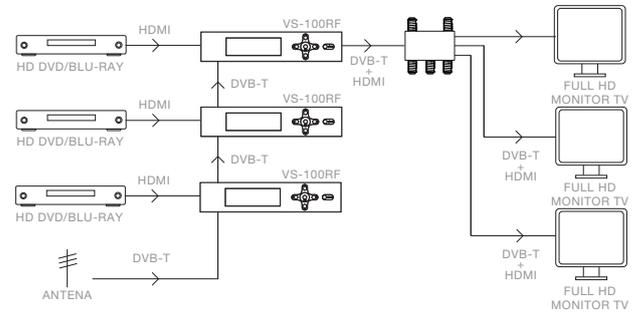
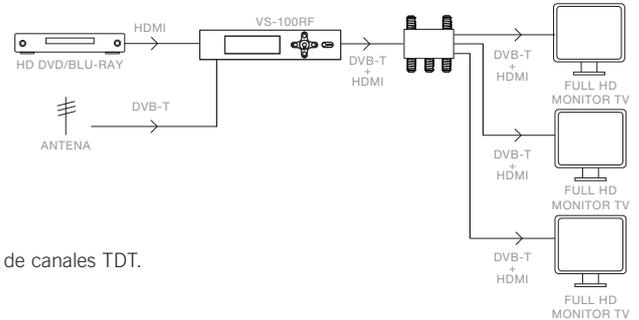
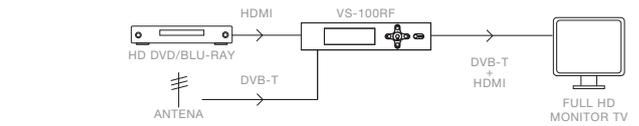


VS-100RF **N!**

CARACTERÍSTICAS

Modulador HDMI DVB-T FULL HD.
Convierte una señal HDMI en una señal DVB-T que se añade al resto de canales TDT.
Resolución de salida DVB-T Full HD 1080p.
Modulación DVB-T en canales VHF y UHF.
Permite distribuir una señal HDMI a varios televisores por el cable de antena.
Pantalla para configuración del canal.
Nombre del canal configurable.
Compatible con HDCP.
Gran resistencia a ruidos e interferencias.
Puerto USB para actualizaciones de software.

ENTRADAS	1 HDMI hembra conector dorado 1 antena, conector F hembra
SALIDAS	1 antena, conector F hembra
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	158 x 33 x 115 mm fondo
PESO	0'6 kg
ACCESORIOS	Soportes para montaje



DISPLAYPORT ADAPTADORES

Adaptadores DisplayPort a HDMI.



7967 1080p

CARACTERÍSTICAS

Adaptador DisplayPort a HDMI.
DP 1.1 Pasivo.
Soporta una resolución hasta 1080p.
Ancho de banda de transmisión 225 MHz.
Alimentación mediante el puerto DisplayPort.

ENTRADAS	1 DisplayPort macho
SALIDAS	1 HDMI hembra
LONGITUD	15 cm

7968 4k x 2k FULL 3D

Adaptador DisplayPort a HDMI.
DP 1.2 Activo.
Soporta una resolución hasta 4k x 2k, Full 3D.
Ancho de banda de transmisión 340 MHz.
Alimentación mediante el puerto DisplayPort.

ENTRADAS	1 DisplayPort macho
SALIDAS	1 HDMI hembra
LONGITUD	15 cm

MINI DISPLAYPORT ADAPTADORES

Adaptadores Mini DisplayPort a HDMI o a VGA.



7960 1080p

CARACTERÍSTICAS

Adaptador Mini DisplayPort a HDMI.
Permite conectar la salida Mini DisplayPort de un MacBook, MacBook Pro o MacBook Air a un monitor con entrada HDMI.
Soporta una resolución hasta 1080p.
Ancho de banda de transmisión 225 MHz.
Alimentación mediante el puerto Mini DisplayPort.

ENTRADAS	1 Mini DisplayPort macho
SALIDAS	1 HDMI hembra conector dorado
LONGITUD	15 cm



7961 1080p

Adaptador Mini DisplayPort a VGA.
Permite conectar la salida Mini DisplayPort de un MacBook, MacBook Pro o MacBook Air a un monitor con entrada VGA.
Soporta una resolución hasta 1080p, 1920 x 1200.
Alimentación mediante el puerto Mini DisplayPort.
Versión 1.2

ENTRADAS	1 Mini DisplayPort macho
SALIDAS	1 VGA D15 hembra
LONGITUD	23 cm

PROYECTORES LÁMPARA HALÓGENA

FONESTAR

Proyector DLP 3.000 lumens ANSI, con lámpara halógena de larga duración. Para pantallas de 30" a 300". Resolución XGA [1024 x 768]. Compatible con 1080p.



PR-3000 **NI**

CARACTERÍSTICAS	Proyector. DLP. Silencioso. Altavoz integrado.
RESOLUCIÓN	XGA 1024x768 Compatible con 480p, 480i, 576i, 576p, 720p, 1080i y 1080p.
BRILLO	3.000 lumens ANSI
CONTRASTE	20.000:1
LÁMPARA	190 W, duración 5.000 horas en modo estándar
TECNOLOGÍA	Single 0'55" DPL panel
TAMAÑO IMAGEN	30" a 300" (76 a 762 cm)
RELACIÓN DE PROYECCIÓN	60" @ 2'3-2'6 m formato 4:3 150" @ 5'9-6'6 m formato 4:3
DISTANCIA DE PROYECCIÓN	1'2 a 10 m (30" a 300")
FORMATO DE PANTALLA	16:9, 4:3
ZOOM	Óptico manual 1.1x Digital: 5x y desplazamiento de imagen
ENFOQUE	Manual F1.97-2.17
NIVEL DE RUIDO	32 dB (normal), 30 dB (ECO)
INSTALACIÓN	Sobremesa, techo, frontal y posterior
ENTRADAS	Vídeo: 1 x HDMI, 2 x VGA, 1 x vídeo compuesto RCA y 1 x S-Video Audio: 2 x jack 3'5 mm estéreo
SALIDAS	Vídeo: VGA Audio: jack 3'5 mm estéreo
CONTROL	RS-232 y USB B
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 265 W Standby < 0'5 W
COLOR	Negro
MEDIDAS	294 x 113 x 219 mm fondo
PESO	2'1 kg
ACCESORIOS	Cable VGA, 1'8 m Mando a distancia Pilas para el mando

PANTALLAS DE PROYECCIÓN SERIE LX

Pantallas de proyección eléctricas.

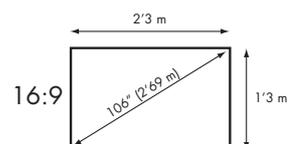
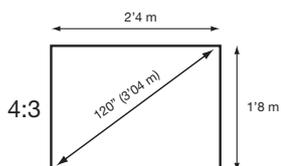
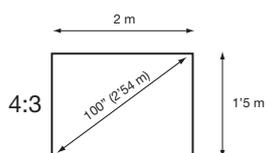
Excelente acabado e imagen, para aplicaciones donde se requiere la más alta calidad, cine en casa, salas públicas, etc.



PPEL-43100-LX/PEL-43120-LX



PPEL-16106-LX



PPEL-43100-LX

PPEL-43120-LX

PPEL-16106-LX

CARACTERÍSTICAS

Pantalla de proyección eléctrica.
Motor tubular silencioso y rápido.
Carcasa de perfil de aluminio, diseño elegante.
Pulsadores de subida, bajada y parada.
Mando a distancia RF.
Final de recorrido ajustable.
Instalación en pared o techo, soportes de instalación incluidos.

Pantalla de proyección eléctrica.
Motor tubular silencioso y rápido.
Carcasa de perfil de aluminio, diseño elegante.
Pulsadores de subida, bajada y parada.
Mando a distancia RF.
Final de recorrido ajustable.
Instalación en pared o techo, soportes de instalación incluidos.

Pantalla de proyección eléctrica.
Motor tubular silencioso y rápido.
Carcasa de perfil de aluminio, diseño elegante.
Pulsadores de subida, bajada y parada.
Mando a distancia RF.
Final de recorrido ajustable.
Instalación en pared o techo, soportes de instalación incluidos.

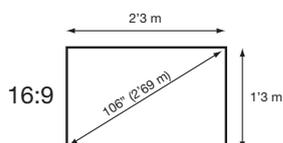
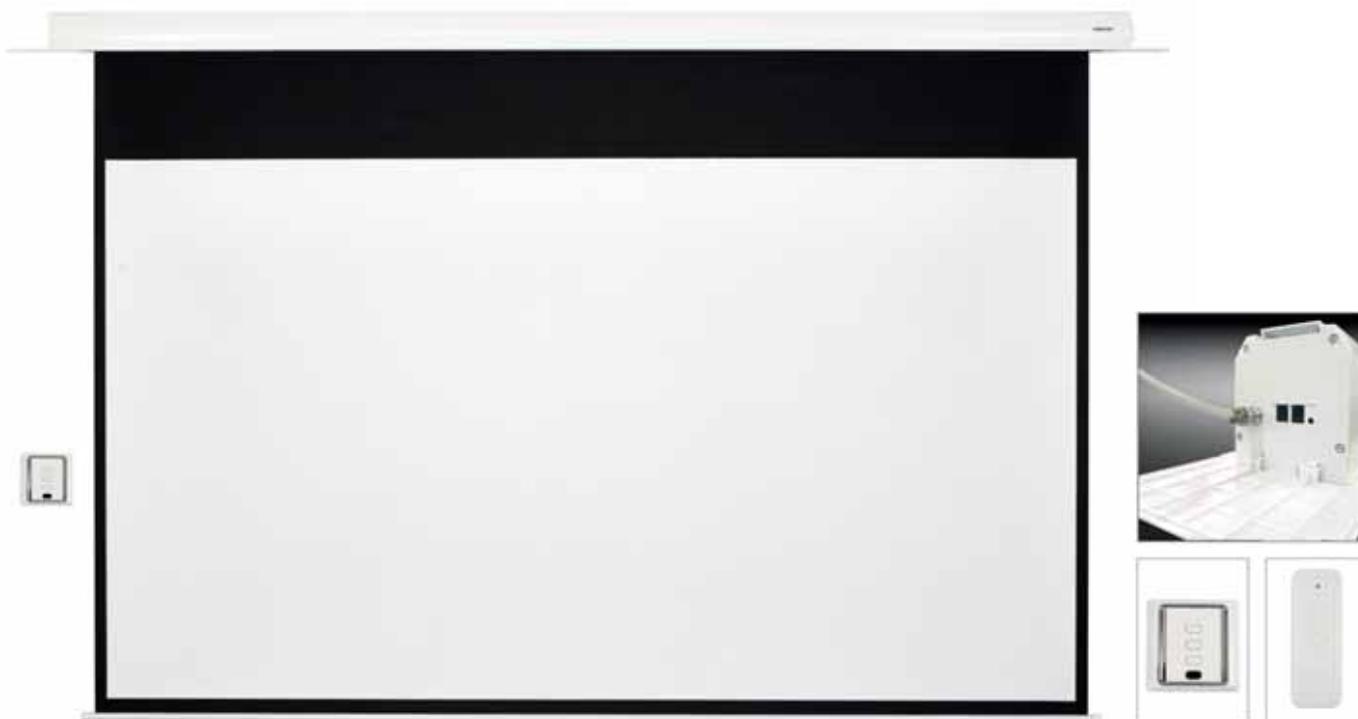
TELA	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm
FORMATO	4:3 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm	4:3 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm	16:9 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'3 m alimentación	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'3 m alimentación	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'3 m alimentación
MEDIDAS	Pantalla: 100" (2 x 1'5 m) Recogida: 232 x 11 x 9 cm fondo	Pantalla: 120" (2'4 x 1'8 m) Recogida: 271 x 11 x 9 cm fondo	Pantalla: 106" (2'3 x 1'3 m) Recogida: 262 x 11 x 9 cm fondo
PESO	12 kg	15'6 kg	14 kg

PANTALLAS DE PROYECCIÓN SERIE E

FONESTAR

Pantallas de proyección eléctricas para encastrar en techo.

Mando a distancia integrado. Ocultamiento cuando la pantalla está recogida.



PPEL-16106-E

CARACTERÍSTICAS

Pantalla de proyección eléctrica.
Caja de aluminio para empotrar en techo.
Motor síncrono.
Control de superficie.
Mando a distancia integrado.
Control remoto por RS-232.
Final de recorrido ajustable.

TELA

Fibra de vidrio
Ganancia 1'1
Blanca mate
Parte posterior en negro
Material retardante de la llama
Grosor 0'4 mm

FORMATO

16:9
Bordes negros de 4 cm
Borde negro superior extra de 55 cm

ALIMENTACIÓN

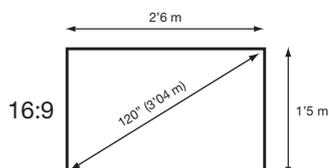
230 V CA, 30 W

MEDIDAS

Pantalla: 106" (2'3 x 1'3 m)
Recogida: 262 x 12'5 x 11 cm fondo
Panel de ocultamiento: 284 x 17 cm

PESO

16'6 kg



PPEL-16120-E

Pantalla de proyección eléctrica.
Caja de aluminio para empotrar en techo.
Motor síncrono.
Control de superficie.
Mando a distancia integrado.
Control remoto por RS-232.
Final de recorrido ajustable.

TELA

Fibra de vidrio
Ganancia 1'1
Blanca mate
Parte posterior en negro
Material retardante de la llama
Grosor 0'4 mm

FORMATO

16:9
Bordes negros de 4 cm
Borde negro superior extra de 55 cm

ALIMENTACIÓN

230 V CA, 30 W

MEDIDAS

Pantalla: 120" (2'6 x 1'5 m)
Recogida: 294 x 12'5 x 11 cm fondo
Panel de ocultamiento: 317 x 16 cm

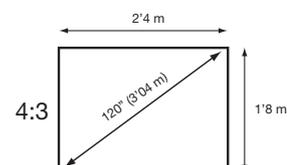
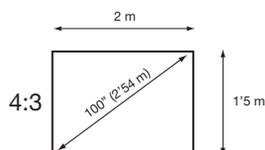
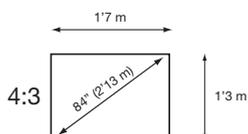
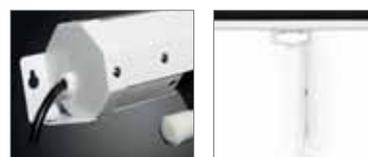
PESO

18'8 kg

PANTALLAS DE PROYECCIÓN SERIE BA

Pantallas de proyección manuales.

Sistema de autobloqueo, ajustables a cualquier altura, para diferentes tamaños de pantalla y fácil accionamiento. Adaptables a pared o techo. Ideales para aulas, salas de conferencias, etc.



PPMA-43084-BA

CARACTERÍSTICAS

Pantalla de proyección manual.
Carcasa octogonal.
Sistema de autobloqueo.
Instalación en pared o techo.

TELA

PVC reforzada con fibra
Ganancia 1'1
Blanca mate
Parte posterior en negro
Material retardante de la llama
Grosor 0'4 mm

FORMATO

4:3
Bordes negros de 3 cm
Borde negro superior extra de 30 cm

MEDIDAS

Pantalla: 84" (1'7 x 1'3 m)
Recogida: 185 x 11 x 8 cm fondo

PESO

6'5 kg

PPMA-43100-BA

Pantalla de proyección manual.
Carcasa octogonal.
Sistema de autobloqueo.
Instalación en pared o techo.

PVC reforzada con fibra
Ganancia 1'1
Blanca mate
Parte posterior en negro
Material retardante de la llama
Grosor 0'4 mm

FORMATO

4:3
Bordes negros de 3 cm
Borde negro superior extra de 30 cm

Pantalla: 100" (2 x 1'5 m)
Recogida: 219 x 11 x 8 cm fondo

8'4 kg

PPMA-43120-BA

Pantalla de proyección manual.
Carcasa octogonal.
Sistema de autobloqueo.
Instalación en pared o techo.

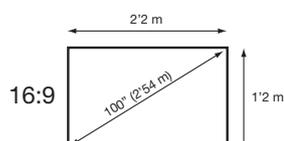
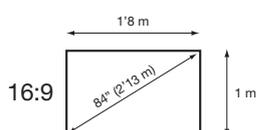
PVC reforzada con fibra
Ganancia 1'1
Blanca mate
Parte posterior en negro
Material retardante de la llama
Grosor 0'4 mm

FORMATO

4:3
Bordes negros de 3 cm
Borde negro superior extra de 30 cm

Pantalla: 120" (2'4 x 1'8 m)
Recogida: 260 x 11 x 8 cm fondo

10'4 kg



PPMA-16084-BA

PPMA-16100-BA

CARACTERÍSTICAS	Pantalla de proyección manual. Carcasa octogonal. Sistema de autobloqueo. Instalación en pared o techo.	Pantalla de proyección manual. Carcasa octogonal. Sistema de autobloqueo. Instalación en pared o techo.
TELA	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm
FORMATO	16:9 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm	16:9 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm
MEDIDAS	Pantalla: 84" (1'8 x 1 m) Recogida: 200 x 11 x 8 cm fondo	Pantalla: 100" (2'2 x 1'2 m) Recogida: 237 x 11 x 8 cm fondo
PESO	6'3 kg	8'8 kg

PANTALLAS DE PROYECCIÓN SERIE BA

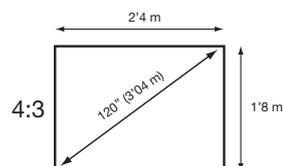
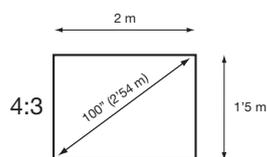
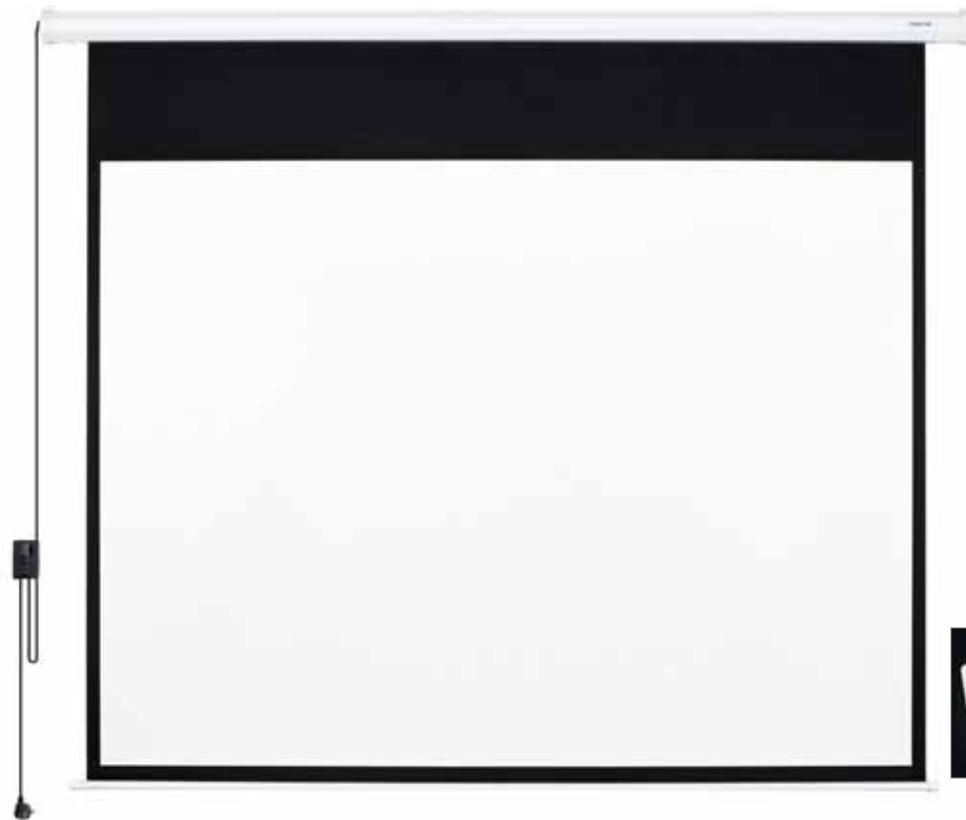
Pantallas de proyección eléctricas.

Accionamiento mediante pulsadores de control o mando a distancia RF.

Final de recorrido ajustable para diferentes tamaños de pantalla.

Adaptables a pared o techo.

Ideales para aulas, salas de conferencias, etc.



PPEL-43100-BA

CARACTERÍSTICAS

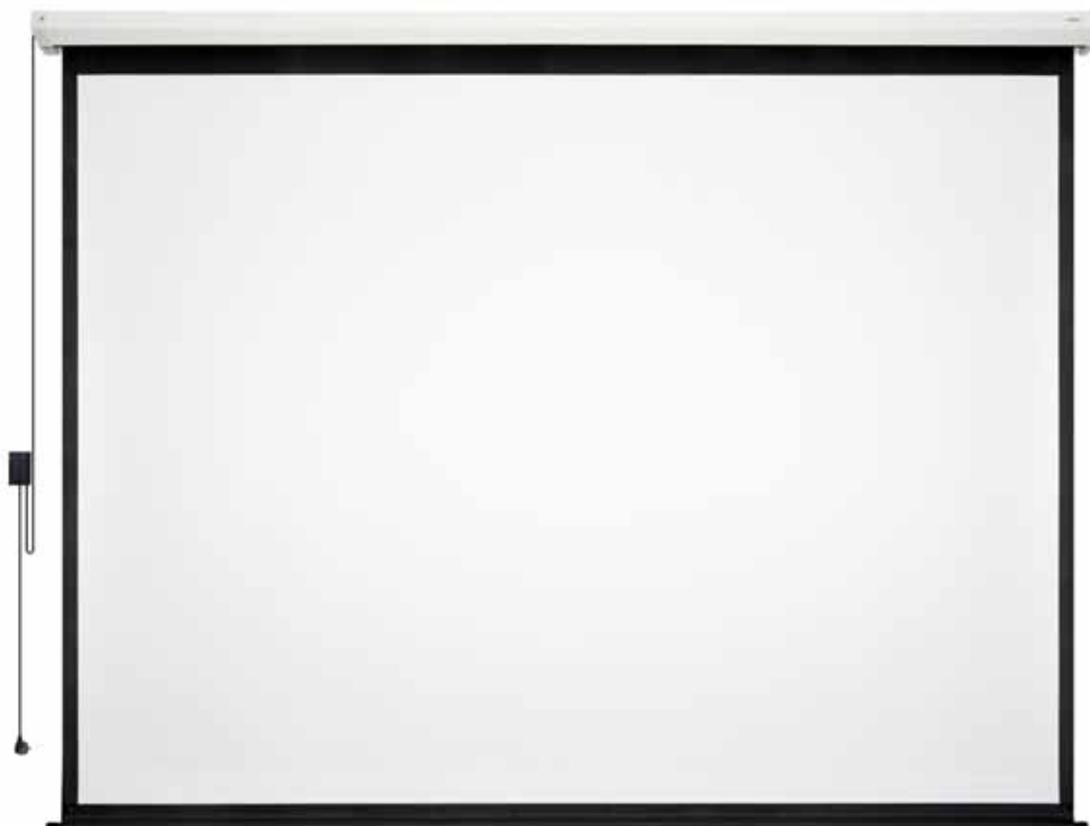
Pantalla de proyección eléctrica.
Motor síncrono.
Carcasa octogonal.
Pulsadores de subida, bajada y parada.
Mando a distancia RF.
Final de recorrido ajustable.
Instalación en pared o techo.

TELA	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm
FORMATO	4:3 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'5 m alimentación
MEDIDAS	Pantalla: 100" (2 x 1'5 m) Recogida: 232 x 11 x 8 cm fondo
PESO	8'6 kg

PPEL-43120-BA

Pantalla de proyección eléctrica.
Motor síncrono.
Carcasa octogonal.
Pulsadores de subida, bajada y parada.
Mando a distancia RF.
Final de recorrido ajustable.
Instalación en pared o techo.

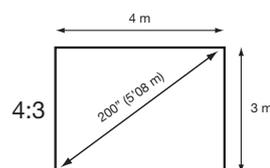
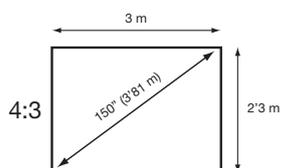
TELA	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm
FORMATO	4:3 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'5 m alimentación
MEDIDAS	Pantalla: 120" (2'4 x 1'8 m) Recogida: 271 x 11 x 8 cm fondo
PESO	11 kg



PPEL-43150-BA



PPEL-43200-BA



PPEL-43150-BA

PPEL-43200-BA

<p>CARACTERÍSTICAS</p>	<p>Pantalla de proyección eléctrica. Motor síncrono. Carcasa hexagonal. Pulsadores de subida, bajada y parada. Mando a distancia RF. Final de recorrido ajustable. Instalación en pared o techo.</p>	<p>Pantalla de proyección eléctrica. Motor tubular silencioso y rápido. Carcasa hexagonal. Pulsadores de subida, bajada y parada. Mando a distancia RF. Final de recorrido ajustable. Instalación en pared o techo.</p>
<p>TELA</p>	<p>PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'8 mm</p>	<p>PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'8 mm</p>
<p>FORMATO</p>	<p>4:3 Bordes negros de 5 cm Borde negro superior extra de 30 cm</p>	<p>4:3 Bordes negros de 6 cm Borde negro superior extra de 20 cm</p>
<p>ALIMENTACIÓN</p>	<p>230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'3 m alimentación</p>	<p>230 V CA, 30 W Cable 5 m receptor mural Cable 1'3 m alimentación</p>
<p>MEDIDAS</p>	<p>Pantalla: 150" (3 x 2'3 m) Recogida: 334 x 11 x 9 cm fondo</p>	<p>Pantalla: 200" (4 x 3 m) Recogida: 4'32 x 0'17 x 0'13 m fondo</p>
<p>PESO</p>	<p>16 kg</p>	<p>56 kg</p>

PANTALLAS DE PROYECCIÓN SERIE BA

Pantallas de proyección eléctricas.

Accionamiento mediante pulsadores de control o mando a distancia RF.

Final de recorrido ajustable para diferentes tamaños de pantalla.

Adaptables a pared o techo.

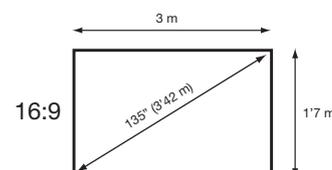
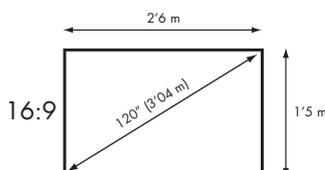
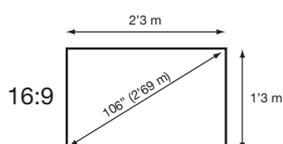
Ideales para aulas, salas de conferencias, etc.



PPEL-16106-BA/PPEL-16120-BA



PPEL-16135-BA



PPEL-16106-BA

PPEL-16120-BA

PPEL-16135-BA

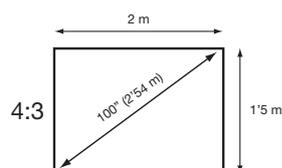
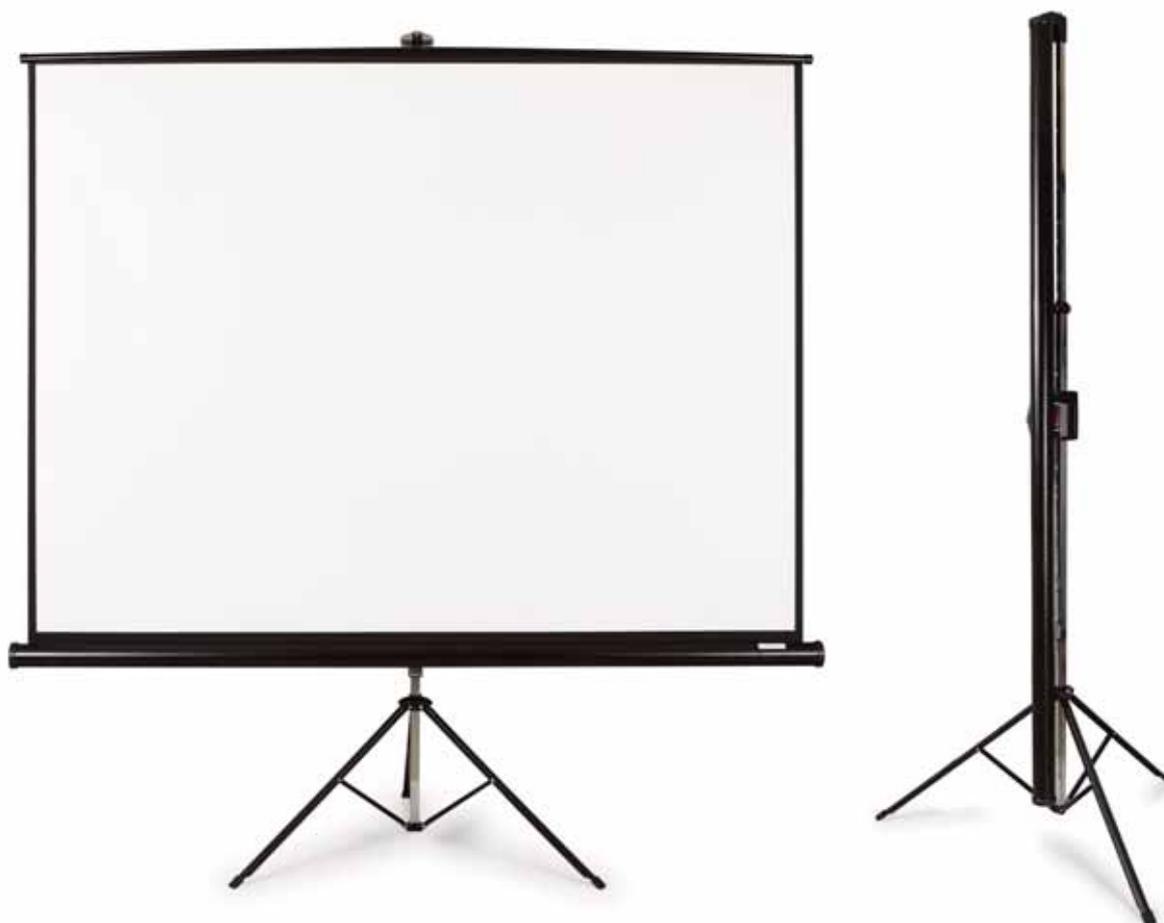
CARACTERÍSTICAS	PPEL-16106-BA	PPEL-16120-BA	PPEL-16135-BA
	Pantalla de proyección eléctrica. Motor síncrono. Carcasa octogonal. Pulsadores de subida, bajada y parada. Mando a distancia RF. Final de recorrido ajustable. Instalación en pared o techo.	Pantalla de proyección eléctrica. Motor síncrono. Carcasa octogonal. Pulsadores de subida, bajada y parada. Mando a distancia RF. Final de recorrido ajustable. Instalación en pared o techo.	Pantalla de proyección eléctrica. Motor síncrono. Carcasa hexagonal. Pulsadores de subida, bajada y parada. Mando a distancia RF. Final de recorrido ajustable. Instalación en pared o techo.
TELA	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'8 mm
FORMATO	16:9 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm	16:9 Bordes negros de 3 cm Borde negro superior extra de 30 cm	16:9 Bordes negros de 5 cm Borde negro superior extra de 30 cm
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'5 m alimentación	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'5 m alimentación	230 V CA, 30 W Cable 2 m receptor mural Cable 1'3 m alimentación
MEDIDAS	Pantalla: 106" (2'3 x 1'3 m) Recogida: 262 x 11 x 8 cm fondo	Pantalla: 120" (2'6 x 1'5 m) Recogida: 295 x 11 x 8 cm fondo	Pantalla: 135" (3 x 1'7 m) Recogida: 328 x 11 x 9 cm fondo
PESO	9'6 kg	12'3 kg	15 kg

Pantalla de proyección con trípode.

Fácil montaje con sistema de bloqueo del trípode, gran estabilidad y ajustable en altura.

Ligera y robusta.

Ideal para aulas, salas de conferencias, etc.



PPTR-43100-BA

CARACTERÍSTICAS	Pantalla de proyección con trípode. Sistema de bloqueo del trípode. Ajustable en altura e inclinación.
TELA	PVC reforzada con fibra Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Material retardante de la llama Grosor 0'4 mm
FORMATO	4:3 Bordes negros de 3 cm Borde negro inferior extra
MEDIDAS	Pantalla: 100" (2 x 1'5 m) Recogida: 216 cm x 7 cm Ø Trípode (altura máxima): 2'5 m
PESO	8 kg

328	Soportes TV
328	Extraplanos fijos
334	Inclinables
337	Orientables con brazo
338	Orientables con brazo articulado
341	Orientables con dos brazos articulados
344	Video wall
347	Orientables de mesa
347	Orientables de techo
350	Orientables de suelo
357	Soportes proyector
357	Orientables de techo
359	Caja de seguridad
360	Orientables de pared
361	De suelo
362	Soportes para microondas
363	Expositores

SOPORTES



SOPORTES TV EXTRAPLANOS FIJOS

Soportes extraplanos de pared para TV.
Sencillos y de fácil instalación.



STV-652N

CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano de pared para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm).
SOPORTE	Extraplano, distancia a la pared: 1'5 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	25 kg
MEDIDAS	Placa TV: 11 x 11 cm con orificios norma VESA 50/75/100
PESO	0'5 kg



STV-662N

CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano de pared para TV de 10" a 32" (25'5 a 81 cm).
SOPORTE	Extraplano, distancia a la pared: 1'8 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	25 kg
MEDIDAS	Placa TV: 21'5 x 11'5 cm con orificios norma VESA 50/75/100 y 200 x 100
PESO	0'5 kg



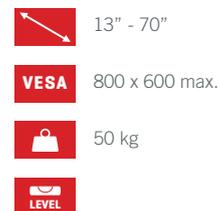
STV-686N

CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano de pared para TV de 10" a 32" (25'5 a 81 cm).
SOPORTE	Extraplano, distancia a la pared: 1'5 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	25 kg
MEDIDAS	Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 50/75/100/200
PESO	0'6 kg



STV-630LED

CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).
SOPORTE	Distancia a la pared: 1'45 cm
COLOR	Plata/negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	50 kg
MEDIDAS	Ajustable, hasta 80 cm ancho x 80 cm alto Compatible con VESA 200 y superiores, hasta VESA 800
PESO	0'2 kg



STV-627LED

CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano de pared para TV de 13" a 70" (33 a 178 cm).
SOPORTE	Distancia a la pared: 1'4 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	50 kg
MEDIDAS	Ajustable, hasta 80 cm ancho x 60 cm alto Compatible con VESA 100 y superiores, hasta VESA 800 x 600
PESO	0'2 kg



STV-634N

 37" - 70"
  **VESA** 800 x 400 max.
  65 kg
 



STV-635N

 37" - 70"
  **VESA** 800 x 400 max.
  65 kg
 




STV-638N

 32" - 55"
  **VESA** 400 x 200 max.
  45 kg
 



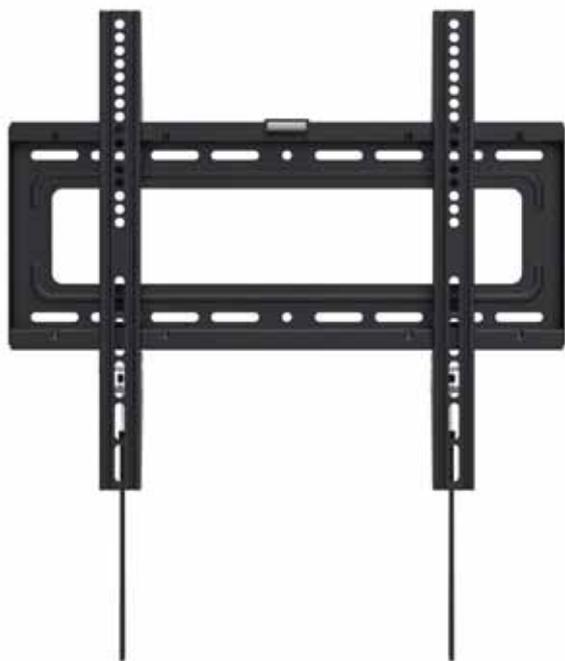
STV-639N

 32" - 55"
  **VESA** 400 x 200 max.
  45 kg
 


	STV-634N	STV-635N	STV-638N	STV-639N
CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).	Soporte extraplano de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).	Soporte extraplano de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).	Soporte extraplano de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).
SOPORTE	Distancia a la pared: 0'8 cm Nivel de burbuja	Distancia a la pared: 1'9 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad	Distancia a la pared: 0'8 cm Nivel de burbuja	Distancia a la pared: 1'9 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad
COLOR	Negro	Negro	Negro	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	65 kg	65 kg	45 kg	45 kg
MEDIDAS	Placa pared: 88 x 8 cm Anchura ajustable de 4 a 81 cm x 52 cm alto Compatible con VESA 800 x 400 máximo	Placa pared: 86 x 7 cm Anchura ajustable de 24 a 82 cm x 41 cm alto Compatible con VESA 800 x 400 máximo	Placa pared: 48 x 8 cm Anchura ajustable de 4 a 42 cm x 36 cm alto Compatible con VESA 400 x 200 máximo	Placa pared: 46 x 7 cm Anchura ajustable de 7 a 42 cm x 23 cm alto Compatible con VESA 400 x 200 máximo
PESO	1'6 kg	1'7 kg	0'9 kg	1 kg

SOPORTES TV EXTRAPLANOS FIJOS

Soportes extraplanos de pared para TV.
Sencillos y de fácil instalación.



STV-7244N

Soporte extraplano de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).

STV-7264N

Soporte extraplano de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

CARACTERÍSTICAS	STV-7244N	STV-7264N
SOPORTE	Compatible con TV curvas Distancia a la pared en posición vertical: 2'8 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad	Compatible con TV curvas Distancia a la pared en posición vertical: 2'8 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad
COLOR	Negro	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	40 kg	50 kg
MEDIDAS	Placa pared: 50'4 x 20'8 cm Anchura ajustable de 10 a 40 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 400 x 400 máximo	Placa pared: 65'4 x 20'8 cm Anchura ajustable de 10 a 60 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 600 x 400 máximo
PESO	1'9 kg	2'2 kg

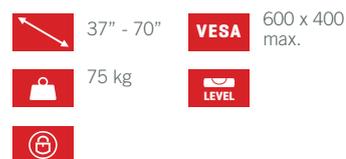


STV-636N

CARACTERÍSTICAS Soporte extraplano de pared para TV de 60" a 100" (152 a 254 cm).

SOPORTE	Compatible con TV curvas Distancia a la pared: 3'2 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	100 kg
MEDIDAS	Placa pared: 100 x 40 cm Anchura ajustable de 20 a 92 cm x 61 cm alto Compatible con VESA 900 x 600 máximo
PESO	4'6 kg

Soporte vertical extraplano de pared para TV.
Especial para tiendas, expositores publicitarios, puntos de información, etc.



STV-661N

CARACTERÍSTICAS Soporte vertical extraplano de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

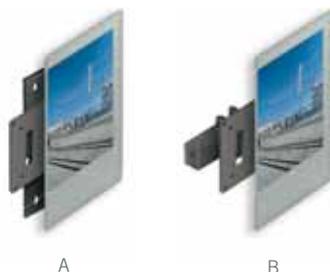
SOPORTE	Instalación de TV en posición vertical Distancia a la pared: 3'2 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	75 kg
MEDIDAS	Placa pared: 51'5 x 22'5 cm Anchura ajustable de 4 a 47 cm x 77 cm alto Compatible con VESA 600 x 400 máximo
PESO	3'4 kg

SOPORTES TV EXTRAPLANOS FIJOS

Soporte extraplano u orientable de pared para TV.



-  10" - 19"
-  VESA 75/100
-  90°
-  -10°
-  15 kg



STV-642N

CARACTERÍSTICAS	Soporte extraplano u orientable de pared para TV de 10" a 19" (25'5 a 48 cm).
SOPORTE	Doble fijación: A: extraplano, distancia a la pared: 1'5 cm B: orientable horizontalmente 90° e inclinable verticalmente -10°
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	15 kg
MEDIDAS	Placa TV: 11 x 11 cm con orificios norma VESA 75/100
PESO	0'6 kg

SOPORTES TV INCLINABLE

Soporte inclinable de pared para TV.



VESA 50/75/100



VESA 50/75/100/200



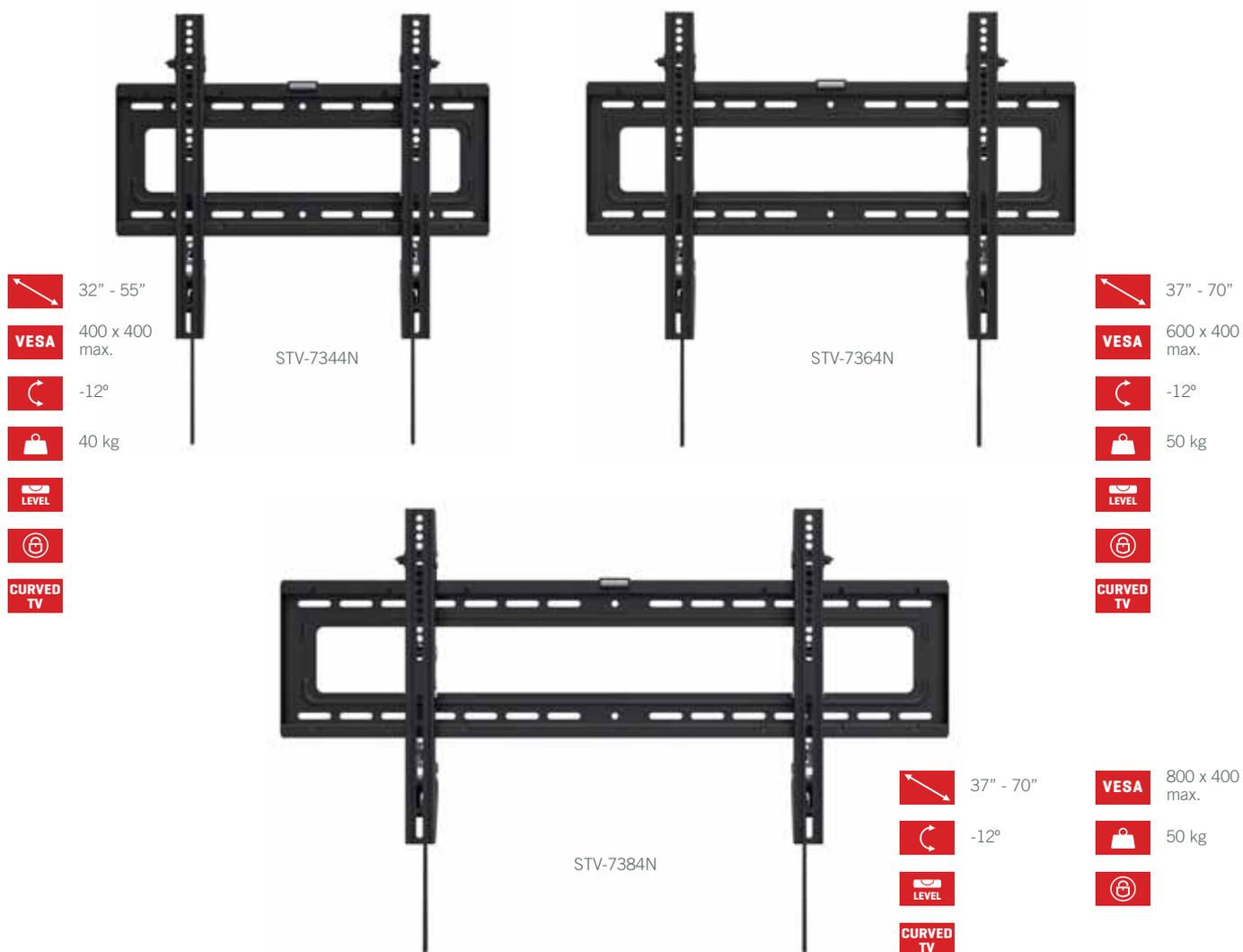
VESA 200 x 100

-  15" - 37"
-  VESA 50/75/100/200/
200 x 100
-  -15°
-  30 kg
-  LEVEL

STV-640N

CARACTERÍSTICAS	Soporte inclinable de pared para TV de 15" a 37" (38 a 94 cm).
SOPORTE	Inclinable verticalmente -15° Distancia a la pared en posición vertical: 5 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	30 kg
MEDIDAS	Placa TV: 12 x 12'5 cm con orificios norma VESA 50/75/100 Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 50/75/100/200 Placa TV: 22 x 12'5 cm con orificios norma VESA 200 x 100
PESO	1'7 kg

Soportes extraplano inclinables de pared para TV.
Sencillos y de fácil instalación.



STV-7344N

STV-7364N

STV-7384N

CARACTERÍSTICAS	Soporte inclinable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).	Soporte inclinable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).	Soporte inclinable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).
SOPORTE	Compatible con TV curvas Inclinable verticalmente -12° Distancia a la pared en posición vertical 4 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad	Compatible con TV curvas Inclinable verticalmente -12° Distancia a la pared en posición vertical 4 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad	Compatible con TV curvas Inclinable verticalmente -12° Distancia a la pared en posición vertical 4 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad
COLOR	Negro	Negro	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	40 kg	50 kg	50 kg
MEDIDAS	Placa pared: 50'4 x 20'8 cm Anchura ajustable de 10 a 40 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 400 x 400 máximo	Placa pared: 65'4 x 20'8 cm Anchura ajustable de 10 a 60 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 600 x 400 máximo	Placa pared: 87'4 x 20'8 cm Anchura ajustable de 10 a 80 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 800 x 400 máximo
PESO	2'5 kg	2'8 kg	3 kg

SOPORTES TV INCLINABLES

Soportes extraplano inclinables de pared para TV.
Sencillos y de fácil instalación.



STV-633N

-  37" - 70"
-  800 x 400 max.
-  -12°
-  40 kg
-  LEVEL



STV-637N

-  32" - 55"
-  400 x 400 max.
-  -12°
-  40 kg
-  LEVEL

STV-633N

CARACTERÍSTICAS Soporte extraplano inclinable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

SOPORTE Inclinable verticalmente -12°
Distancia a la pared en posición vertical: 2 cm
Nivel de burbuja

COLOR Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO 40 kg

MEDIDAS Placa pared: 87 x 8 cm
Anchura ajustable de 6 a 83 cm x 40 cm alto
Compatible con VESA 800 x 400 máximo

PESO 2'4 kg

STV-637N

CARACTERÍSTICAS Soporte extraplano inclinable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).

SOPORTE Inclinable verticalmente -12°
Distancia a la pared en posición vertical: 2 cm
Nivel de burbuja

COLOR Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO 40 kg

MEDIDAS Placa pared: 49 x 8 cm
Anchura ajustable de 6 a 44'5 cm x 40 cm alto
Compatible con VESA 400 máximo

PESO 2'1 kg



STV-658P
STV-658N

CARACTERÍSTICAS	Soporte inclinable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).	
SOPORTE	Inclinable verticalmente $\pm 15^\circ$ Distancia a la pared en posición vertical: 7'5 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad	
COLOR	Plata	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	60 kg	
MEDIDAS	Placa pared: 51'5 x 22'5 cm Anchura ajustable de 6 a 47 cm x 36 cm alto Compatible con VESA 400 x 200 máximo	
PESO	3'6 kg	

STV-658P (plata)
STV-658N (negro)

 32" - 55"
  400 x 200 max.

 $\pm 15^\circ$
 60 kg






STV-660P
STV-660N

CARACTERÍSTICAS	Soporte inclinable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).	
SOPORTE	Inclinable verticalmente -5° Distancia a la pared en posición vertical: 3'2 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad	
COLOR	Plata	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	60 kg	
MEDIDAS	Placa pared: 51'5 x 22'5 cm Anchura ajustable de 4 a 47 cm x 36 cm alto Compatible con VESA 400 x 200 máximo	
PESO	3 kg	

STV-660P (plata)
STV-660N (negro)

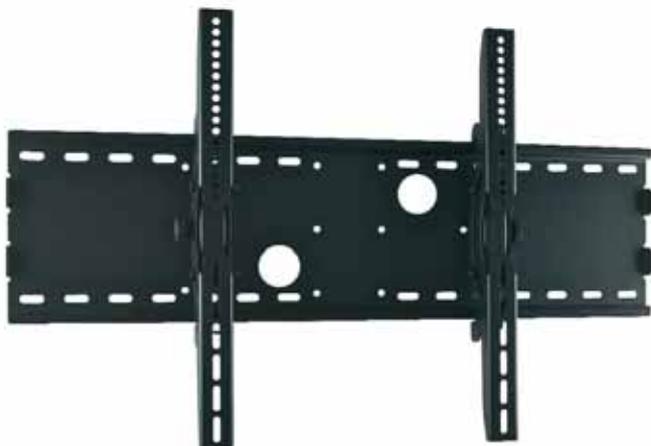
 32" - 55"
  400 x 200 max.

 -5°
 60 kg




SOPORTES TV INCLINABLES

Soportes extraplanos inclinables de pared para TV.
Sencillos y de fácil instalación.



STV-654P (plata)
STV-654N (negro)



STV-654P STV-654N

CARACTERÍSTICAS Soporte inclinable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

SOPORTE Compatible con TV curvas
Inclinable verticalmente $\pm 15^\circ$
Distancia a la pared en posición vertical: 7'5 cm
Nivel de burbuja
Sistema de seguridad

COLOR Plata Negro

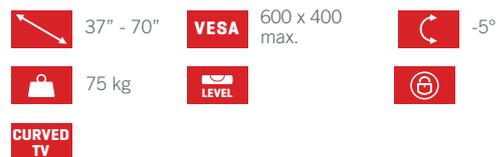
PESO MÁXIMO SOPORTADO 75 kg

MEDIDAS Placa pared: 81 x 22 cm
Anchura ajustable de 6 a 77 cm x 50 cm alto
Compatible con VESA 600 x 400 máximo

PESO 5'1 kg



STV-656P (plata)
STV-656N (negro)



STV-656P STV-656N

CARACTERÍSTICAS Soporte inclinable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

SOPORTE Compatible con TV curvas
Inclinable verticalmente -5°
Distancia a la pared en posición vertical: 3'2 cm
Nivel de burbuja
Sistema de seguridad

COLOR Plata Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO 75 kg

MEDIDAS Placa pared: 81 x 22 cm
Anchura ajustable de 4 a 77 cm x 50 cm alto
Compatible con VESA 600 x 400 máximo

PESO 4'5 kg



SOPORTES TV ORIENTABLES CON BRAZO

Soportes orientables de pared para TV.

FONESTAR



- 13" - 27"
- VESA 75/100
- 40°
- ±30°
- 15 kg
- LEVEL

STV-664N



- 13" - 27"
 - VESA 75/100
 - 120°
 - ±45°
 - 15 kg
 - LEVEL
- STV-650P (plata)
 STV-650N (negro)

STV-650P

STV-650N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm).	Soporte orientable de pared para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm).
SOPORTE	Orientable horizontalmente 40° Inclinable verticalmente ±30° Distancia a la pared en posición vertical: 10 cm Nivel de burbuja	Orientable horizontalmente 120° Inclinable verticalmente ±45° Distancia a la pared en posición vertical: 8 cm Nivel de burbuja
COLOR	Negro	Plata Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	15 kg	15 kg
MEDIDAS	Placa TV: 11'5 x 11'5 cm con orificios norma VESA 75/100 Placa pared: 6 x 14'5 cm	Placa TV: 11 x 11 cm con orificios norma VESA 75/100 Placa pared: 4'5 x 17 cm
PESO	0'7 kg	0'6 kg



- 13" - 27"
- VESA 75/100
- 120°
- ±15°
- 360°
- 15 kg
- LEVEL
-

STV-651N



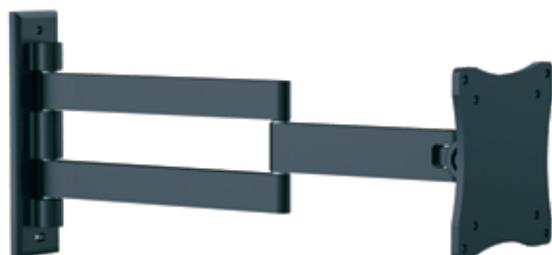
- 23" - 42"
- VESA 75/100/200
- 85°
- ±15°
- 360°
- 20 kg
- LEVEL
-

STV-643N

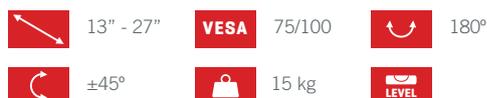
CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm).	Soporte orientable de pared para TV de 23" a 42" (58 a 107 cm).
SOPORTE	Orientable horizontalmente 120° Inclinable verticalmente ±15° Giratorio 360° Distancia a la pared en posición vertical: 8'8 cm Nivel de burbuja Sujetacables Sistema de seguridad	Orientable horizontalmente 85° Inclinable verticalmente ±15° Giratorio 360°, permite girar la pantalla en posición horizontal o vertical Distancia a la pared en posición vertical: 9'6 cm Nivel de burbuja Sistema de seguridad
COLOR	Negro	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	15 kg	20 kg
MEDIDAS	Placa TV: 12 x 12 cm con orificios norma VESA 75/100 Placa pared: 4 x 16 cm	Placa de 22'5 x 22'5 cm con orificios norma VESA 75/100/200 Placa pared: 8 x 14 cm
PESO	0'7 kg	1'2 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES CON BRAZO ARTICULADO

Soportes orientables de pared para TV.



STV-648N



STV-649B (blanco)
STV-649N (negro)



STV-647N



STV-676N



STV-648N

CARACTERÍSTICAS

Soporte orientable de pared para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm).

STV-649B STV-649N

Soporte orientable de pared para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm).

STV-647N

Soporte orientable de pared para TV de 23" a 42" (58 a 107 cm).

STV-676N

Soporte orientable de pared para TV de 23" a 42" (58 a 107 cm). Con carcasa cubrecables.

SOPORTE

Brazo articulado
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable verticalmente ±45°
Distancia a la pared en posición vertical: 5 a 36 cm
Nivel de burbuja

Brazo articulado
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable verticalmente ±15°
Giratorio 360°
Distancia a la pared en posición vertical: 8'8 a 40'8 cm
Sujetacables
Nivel de burbuja
Sistema de seguridad

Brazo articulado
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable verticalmente ±15°
Giratorio 360°, permite girar la pantalla en posición horizontal o vertical
Distancia a la pared en posición vertical: 9'6 a 45'6 cm
Sujetacables
Nivel de burbuja
Sistema de seguridad

Brazo articulado
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable verticalmente ±20°
Distancia a la pared en posición vertical: 8'5 a 46 cm
Nivel de burbuja

COLOR

Negro

Blanco

Negro

Negro

Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO

15 kg

15 kg

20 kg

20 kg

MEDIDAS

Placa TV: 11 x 11 cm con orificios norma VESA 75/100
Placa pared: 4'5 x 17 cm

Placa TV: 12 x 12 cm con orificios norma VESA 75/100
Placa pared: 4 x 16 cm

Placa de 22'5 x 22'5 cm con orificios norma VESA 75/100/200
Placa pared: 8 x 14 cm

Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 75/100/200
Placa pared (sin embellecedor): 8 x 15 cm

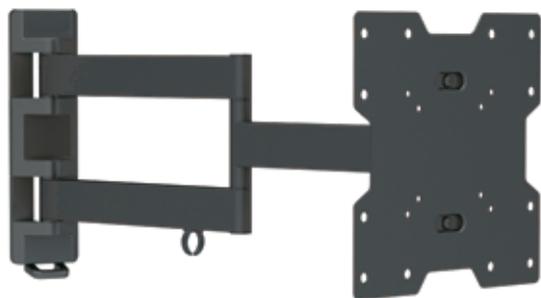
PESO

1 kg

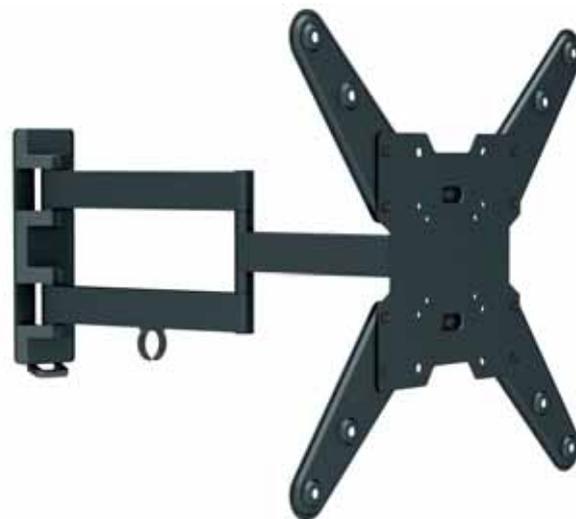
1'5 kg

2 kg

1'9 kg



STV-681N



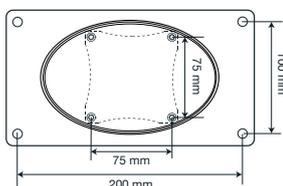
STV-683N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 23" a 42" (58 a 107 cm).	Soporte orientable de pared para TV de 23" a 55" (58 a 140 cm).
SOPORTE	Brazo articulado Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente ±15° Distancia a la pared en posición vertical: 5'6 a 51 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja Sujetacables	Compatible con TV curvas Brazo articulado Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente ±15° Distancia a la pared en posición vertical: 5'6 a 51 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja Sujetacables
COLOR	Negro	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	35 kg	35 kg
MEDIDAS	Placa TV: 22 x 23'5 cm con orificios norma VESA 75/100/200 Placa pared: 6'5 x 26 cm	Placa TV: 22 x 23'5 cm con orificios norma VESA 75/100/200 4 brazos de 21'5 cm para adaptar a norma VESA 300/400 y 400 x 200 Placa pared: 6'5 x 26 cm
PESO	2'9 kg	3'6 kg

Placa adaptadora VESA 200 x 100.



VESA 200 x 100



Brazos adaptadores VESA 300/400 y 400 x 200 para utilizar en soportes con VESA 200 x 100 y VESA 200.



STV-601N

CARACTERÍSTICAS	Placa adaptadora VESA 200 x 100 para utilizar en soportes con VESA 75 x 75. Para utilizar con los soportes Fonestar mods. STV-642N, STV-648N, STV-649N, STV-650N, STV-651N, STV-652N y STV-664N.
COLOR	Negro
MEDIDAS	Placa de 22 x 12 cm con orificios norma VESA 200 x 100
PESO	0'4 kg

STV-602N

CARACTERÍSTICAS	Brazos adaptadores VESA 300/400 y 400 x 200. Para utilizar en los soportes con VESA 200 x 100 y VESA 200 mods. STV-643N, STV-676N, STV-631N, STV-666N, STS-414N, STS-440N y STV-667N.
COLOR	Negro
MEDIDAS	4 brazos adaptadores de 21'5 cm para adaptar a norma VESA 300/400 y 400 x 200
PESO	0'6 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES CON BRAZO ARTICULADO



STV-673N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).
SOPORTE	Brazo articulado Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente -20°/+10° Distancia a la pared en posición vertical: 6'2 a 57 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja Sistema de seguridad
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	50 kg
MEDIDAS	Anchura ajustable de 4 a 63 cm x 43 cm alto Compatible con VESA 600 x 400 máximo Placa pared: 48 x 20'5 cm
PESO	5'7 kg



Soportes orientables de pared para TV con brazo articulado. Placa con orificios VESA en forma de "I" especial para TV con conectores en la parte central del panel posterior, donde no se pueden utilizar las placas VESA cuadradas.



STV-684N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).
SOPORTE	Compatible con TV curvas Brazo articulado Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente $\pm 12^\circ$ Distancia a la pared en posición vertical: 4 a 45 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja Sujetacables
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	35 kg
MEDIDAS	Placa TV ajustable con orificios norma VESA 200/300/400 Placa pared: 6'2 x 23 cm
PESO	3'3 kg



STV-685N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).
SOPORTE	Compatible con TV curvas Brazo articulado con longitud extra para girar 90° la pantalla Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente $\pm 12^\circ$ Distancia a la pared en posición vertical: 4 a 61 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja
COLOR	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	35 kg
MEDIDAS	Placa TV ajustable con orificios norma VESA 200/300/400 Placa pared: 48 x 17 cm
PESO	5'3 kg



SOPORTES TV

FONESTAR

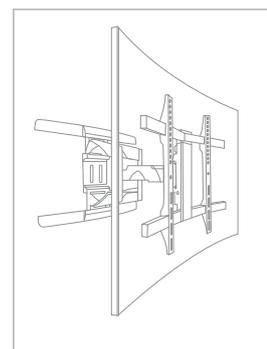
ORIENTABLES CON DOS BRAZOS ARTICULADOS

Soporte orientable de pared para TV curvas.

Los brazos articulados permiten orientar la TV sin necesidad de herramientas.



-  32" - 65"
-  VESA 400 max.
-  120°
-  -15°/+5°
-  CURVED TV
-  45 kg
-  LEVEL



STV-693NC

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de pared para TV de 32" a 65" (81 a 165 cm).
Orientable sin necesidad de herramientas.

SOPORTE Compatible con TV curvas
2 brazos articulados
Orientable horizontalmente 120°
Inclinable verticalmente -15°/+5°
Distancia a la pared en posición vertical: 6'8 a 53 cm
Corrección de inclinación horizontal de la pantalla
Nivel de burbuja
Sujetacables

COLOR Negro

**PESO MÁXIMO
SOPORTADO** 45 kg

MEDIDAS Anchura ajustable de 10 a 43 cm x 41 cm alto
Compatible con VESA 400 x 400 máximo
Placa pared: 51 x 43 cm

PESO 8'5 kg

SOPORTES TV

ORIENTABLES DOS BRAZOS ARTICULADOS

Soportes orientables de pared para TV.



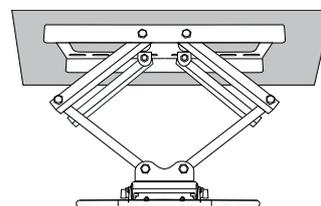
STV-631B (blanco)
 STV-631N (negro)

- ↖ 23" - 42"
 VESA 75/100/200
- ↻ 100°
 ↻ ±15°
- ⏊ ±5°
 📎 25 kg
- LEVEL



STV-632N

- ↖ 32" - 55"
 VESA 400 max.
- ↻ 120°
 ↻ ±15°
- ⏊
📎 25 kg
- LEVEL
🔒
- CURVED TV**



Vista superior
STV-632N/STV-691N

STV-631B STV-631N

STV-632N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para TV de 23" a 42" (58 a 107 cm).	Soporte orientable de pared para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm).
SOPORTE	2 brazos articulados Orientable horizontalmente 100° Inclinable verticalmente ±15° Corrección horizontal ±5° Distancia a la pared en posición vertical: 3'1 a 40 cm Nivel de burbuja Sujetacables	Compatible con TV curvas 2 brazos articulados Orientable horizontalmente 120° Inclinable verticalmente ±15° Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Distancia a la pared en posición vertical: 4'1 a 41 cm Nivel de burbuja Sujetacables Sistema de seguridad
COLOR	Blanco	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	25 kg	25 kg
MEDIDAS	Placa TV: 26'2 x 22'3 cm con orificios norma VESA 75/100/200 Placa pared: 19 x 50 cm	Anchura ajustable de 4 a 40 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 400 máximo Placa pared: 50 x 19 cm
PESO	3'4 kg	4 kg



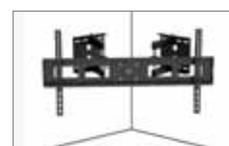
STV-691N

	37" - 70"		800 x 400 max.
	120°		±15°
			60 kg
	LEVEL		
	CURVED TV		



STV-692N

	37" - 70"		800 x 400 max.
	60°		±15°
			60 kg
	LEVEL		
	CURVED TV		



STV-691N

CARACTERÍSTICAS

Soporte orientable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

SOPORTE

Compatible con TV curvas
2 brazos articulados
Orientable horizontalmente 120°
Inclinable verticalmente ±15°
Corrección de inclinación horizontal de la pantalla
Distancia a la pared en posición vertical: 12'5 a 51'5 cm
Nivel de burbuja
Sistema de seguridad

COLOR

Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO

60 kg

MEDIDAS

Anchura ajustable de 5 a 82 cm x 40 cm alto
Compatible con VESA 800 x 400 máximo
Placa pared: 46 x 20'5 cm

PESO

8'2 kg

STV-692N

Soporte orientable de pared para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).

SOPORTE

Compatible con TV curvas
Instalación en esquinas
2 brazos articulados
Orientable horizontalmente 60°
Inclinable verticalmente ±15°
Corrección de inclinación horizontal de la pantalla
Nivel de burbuja
Sistema de seguridad

COLOR

Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO

60 kg

Anchura ajustable de 6 a 82'5 cm x 40 cm alto
Compatible con VESA 800 x 400 máximo
Placa pared: 22'5 x 20'5 cm

PESO

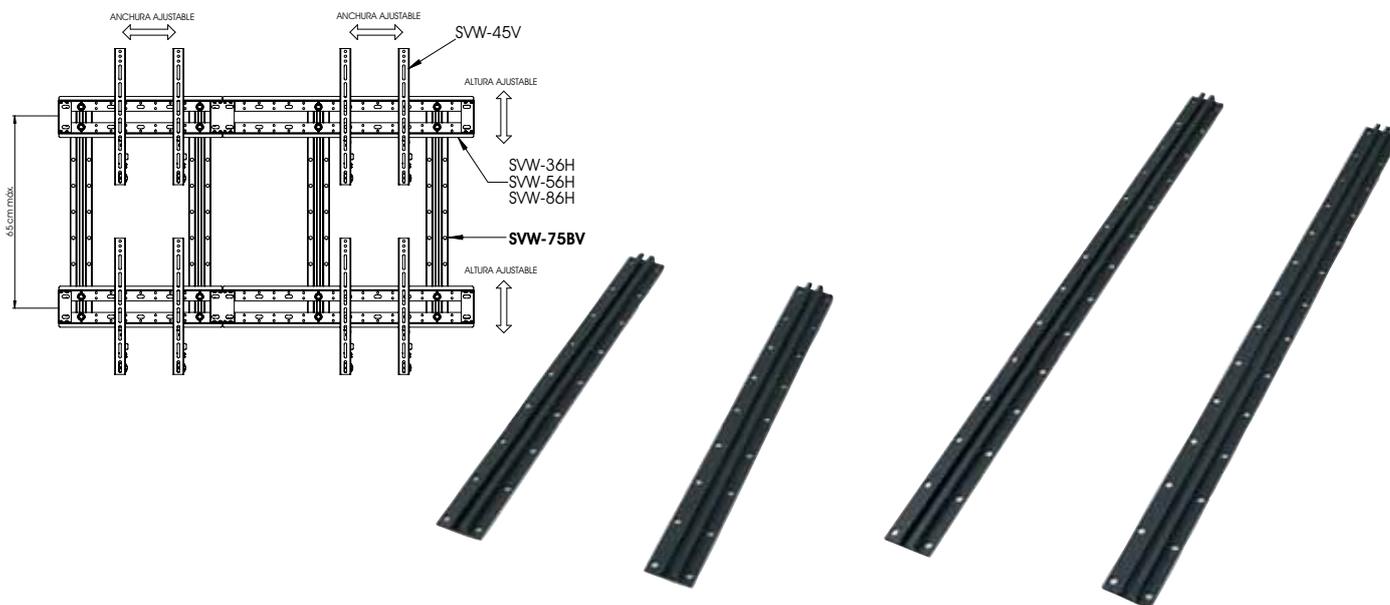
8'1 kg

SOPORTES TV VIDEO WALL

Soportes de pared para video wall. Compuestos de barras verticales para instalación en pared, horizontales y soporte de TV/monitor.



Barras verticales para soportes de pared para video wall. Instalación en pared con ajuste vertical de las barras horizontales.



SVW-75BV

CARACTERÍSTICAS

2 barras verticales de 75 cm.
Permite el ajuste vertical de las barras horizontales.
Posibilidad de instalar 2 filas de monitores de hasta 46".
Para utilizar con las barras horizontales mod. SVW-36H, SVW-56H o SVW-86H.

PESO MÁXIMO SOPORTADO

2 monitores de 50 kg cada uno

COLOR

Negro

MEDIDAS

75 x 7'5 cm

PESO

2'5 kg

OPCIONAL

SVW-36H, SVW-56H y SVW-86H: barras horizontales para video wall
SVW-45V o SVW-81V: soportes de TV para video wall

SVW-134BV

2 barras verticales de 134 cm.
Permite el ajuste vertical de las barras horizontales.
Posibilidad de instalar 3 filas de monitores de hasta 46".
Para utilizar con las barras horizontales mod. SVW-36H, SVW-56H o SVW-86H.

3 monitores de 50 kg cada uno

COLOR

Negro

MEDIDAS

134 x 7'5 cm

PESO

4'4 kg

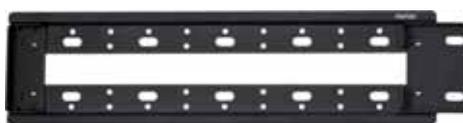
SVW-36H, SVW-56H, SVW-86H: barras horizontales para video wall
SVW-45V o SVW-81V: soportes de TV para video wall

Barras horizontales para instalación con barras verticales o en pared.

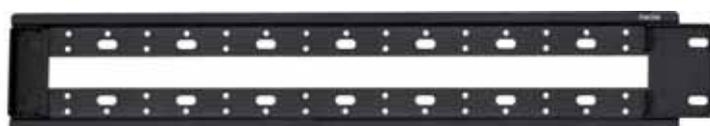
Fácilmente configurable para diferentes tamaños de pantallas.



SVW-36H



SVW-56H



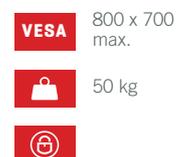
SVW-86H


SVW-36H
SVW-56H
SVW-86H

CARACTERÍSTICAS	SVW-36H	SVW-56H	SVW-86H
COLOR	Negro	Negro	Negro
MEDIDAS	36 x 14 cm	56 x 14 cm	86 x 14 cm
PESO	1'1 kg	1'4 kg	2'1 kg
OPCIONAL	SVW-45V o SVW-81V: soportes de TV para video wall SVW-75BV y SVW-134BV: barras verticales para video wall	SVW-45V o SVW-81V: soportes de TV para video wall SVW-75BV y SVW-134BV: barras verticales para video wall	SVW-45V o SVW-81V: soportes de TV para video wall SVW-75BV y SVW-134BV: barras verticales para video wall

Dos soportes extraplano para pantallas planas para instalación en barras horizontales.

Fácilmente configurable para diferentes tamaños de pantallas.

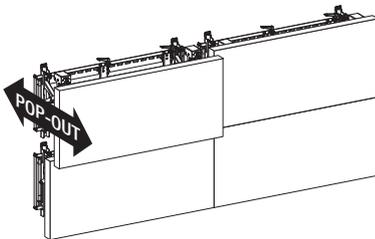

SVW-45V
SVW-81V

CARACTERÍSTICAS	SVW-45V	SVW-81V
SOPORTE	Inclinable verticalmente -5° Distancia a la pared: 4'2 cm Soporte para acceso a cableado Regulación de la desviación vertical Sistema de seguridad	Distancia a la pared: 4'2 cm Soporte para acceso a cableado Regulación de la desviación vertical Sistema de seguridad
MEDIDAS	45 cm alto Compatible con VESA 800 x 400 máximo	81 cm alto Compatible con VESA 800 x 700 máximo
PESO MÁXIMO SOPORTADO	50 kg	50 kg
COLOR	Negro	Negro
PESO	1'6 kg	2'1 kg
OPCIONAL	SVW-36H, SVW-56H y SVW-86H: barras horizontales para video wall SVW-75BV y SVW-134BV: barras verticales para video wall	SVW-36H, SVW-56H y SVW-86H: barras horizontales para video wall SVW-75BV y SVW-134BV: barras verticales para video wall

SOPORTES TV VIDEO WALL

SVW-1064N

-  37" - 70"
-  600x400 max.
-  -5°/+3°
-  
-  70 kg
- 



SVW-1264N

-  45" - 70"
-  600x400 max.
-  -2°/+4°
-  
-  70 kg
- 



SVW-1064N

CARACTERÍSTICAS Soporte vídeo wall pop-out.
37" a 70" (94 a 178 cm).

SOPORTE	Ajustable sin necesidad de herramientas Distancia a la pared: 13'7 cm Distancia a la pared pop-out: 30 cm Inclinable verticalmente -5°/+3° Ajuste separación de la pared 18 mm Ajuste lineal vertical 28 mm Corrección de inclinación horizontal Corrección frontal Soporte para acceso a cableado Sistema de seguridad
PESO MÁXIMO SOPORTADO	70 kg
COLOR	Negro
MEDIDAS	Placa pared: 93'4 x 32'4 cm Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 45 cm alto Compatible con VESA 600 x 400 máximo
PESO	13'7 kg

SVW-1264N **N!**

Soporte vídeo wall pop-out.
45" a 70" (114 a 178 cm).

SOPORTE	Distancia a la pared: 9'5 cm Distancia a la pared pop-out: 28'5 cm Inclinable verticalmente -2°/+4° Ajuste separación de la pared 20 mm Ajuste lineal vertical 25 mm Corrección de inclinación horizontal Corrección frontal Soporte para acceso a cableado Sistema de seguridad
PESO MÁXIMO SOPORTADO	70 kg
COLOR	Negro
MEDIDAS	Placa pared: 67 x 41'6 cm Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 41 cm alto Compatible con VESA 600 x 400 máximo
PESO	10'4 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES DE MESA

Soportes orientables de mesa para TV.

FONESTAR



STM-7111N

CARACTERÍSTICAS

Soporte orientable de mesa para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm). Orientable sin necesidad de herramientas.

SOPORTE

Brazo articulado
Fácilmente orientable con suspensión neumática
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable $\pm 90^\circ$
Giratorio 360°
2 posibilidades de instalación: montaje en el borde de la mesa o en el interior de la mesa realizando un orificio para el tornillo
Máximo espesor de la mesa 8'5 cm
Altura ajustable hasta 40 cm
Longitud máxima del brazo: 50'7 cm
Sujetacables



STM-6111N

Soporte orientable de mesa para TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm). Orientable sin necesidad de herramientas.

Brazo articulado
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable $\pm 45^\circ$
Giratorio 360°
2 posibilidades de instalación: montaje en el borde de la mesa o en el interior de la mesa realizando un orificio para el tornillo
Máximo espesor de la mesa 8'8 cm
Altura ajustable hasta 45 cm
Longitud máxima de los brazos: 42'8 cm
Sujetacables



STM-6211N

Soporte orientable de mesa para 2 TV de 13" a 27" (33 a 68'5 cm). Orientable sin necesidad de herramientas.

2 brazos articulados
Orientable horizontalmente 180°
Inclinable $\pm 45^\circ$
Giratorio 360°
2 posibilidades de instalación: montaje en el borde de la mesa o en el interior de la mesa realizando un orificio para el tornillo
Máximo espesor de la mesa 8'8 cm
Altura ajustable hasta 45 cm
Longitud máxima de los brazos: 42'8 cm
Sujetacables

COLOR	Negro	Negro	Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	6 kg	8 kg	2 x 8 kg
MEDIDAS	Placa TV: 11'7 x 11'4 cm con orificios norma VESA 75/100	Placa TV: 11'6 x 11'3 cm con orificios norma VESA 75/100	Placa TV: 11'6 x 11'3 cm con orificios norma VESA 75/100
PESO	2'2 kg	2'9 kg	4'1 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES DE TECHO

Soporte abatible de techo para TV de 17" a 37". Permite abatir el soporte 90° para colocarlo horizontalmente paralelo al techo.



STV-667N

CARACTERÍSTICAS

Soporte abatible de techo para TV de 17" a 37" (43 a 94 cm).

SOPORTE

Abatible 90°
Orientable horizontalmente
Distancia al techo plegado: 8'7 cm
Altura ajustable: de 14'5 a 28'5 cm desde el techo al centro de la placa TV

COLOR

Negro

PESO MÁXIMO SOPORTADO

20 kg

MEDIDAS

Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 75/100/200
Placa techo: 10'5 cm x 16'5 cm

PESO

1'5 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES DE TECHO

Soportes orientables de techo para TV.



STT-7144CN

STT-7144LN

STT-7164CN

STT-7164LN

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de techo para TV de 32" a 55" (81 a 140 cm). Instalación en techos horizontales o inclinados.		Soporte orientable de techo para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm). Instalación en techos horizontales o inclinados.	
SOPORTE	Compatible con TV curvas Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente -20°/+5° Distancia al techo: extensible de 56 a 91 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Instalación en techos inclinados de -60° a 60°		Compatible con TV curvas Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente -20°/+5° Distancia al techo: extensible de 106 a 156 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Instalación en techos inclinados de -60° a 60°	
COLOR	Negro		Negro	
PESO MÁXIMO SOPORTADO	50 kg		50 kg	
MEDIDAS	Placa TV: 48 x 43'5 cm Anchura ajustable de 20 a 40 cm x 40 cm alto Compatible con VESA 400 x 400 máximo Placa techo: 25 x 12'5 cm		Placa TV: 68 x 43'5 cm Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 40 cm alto Compatible con norma VESA 600 x 400 máximo Placa techo: 20 x 6 cm	
PESO	5'1 kg	5'9 kg	5'3 kg	6'1 kg



-  37" - 70"
-  **VESA** 600 x 400 max.
-  360°
-  -20°/+5°
-  106-156 cm
-  CURVED TV
-  2 x 45 kg



-  23" - 42"
-  **VESA** 75/100/200
-  180°
-  ±20°
-  30 kg

 STV-666P (plata)
 STV-666N (negro)

STT-7164DLN

STV-666P STV-666N

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de techo para 2 TV de 37" a 70" (94 a 178 cm). Instalación en techos horizontales o inclinados.	Soporte orientable de techo para TV de 23" a 42" (58 a 107 cm).
SOPORTE	Compatible con TV curvas Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente -20°/+5° Distancia al techo: extensible de 106 a 156 cm Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Instalación en techos inclinados de -60° a 60°	Orientable horizontalmente 180° Inclinable verticalmente ±20° Distancia al techo: extensible de 60 a 85 cm
COLOR	Negro	Plata Negro
PESO MÁXIMO SOPORTADO	2 x 45 kg	30 kg
MEDIDAS	Placa TV: 68 x 43'5 cm Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 40 cm alto Compatible con norma VESA 600 x 400 máximo Placa techo: 20 x 6 cm	Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 75/100/200 Placa techo: 15 cm Ø
PESO	8'7 kg	1'9 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES DE SUELO

Soportes orientables de suelo para TV.



-  37" - 70"
-  VESA 600 x 400 max.
-  -12°/+5°
-  90°
-  50 kg
-  CURVED TV



-  60" - 100"
-  VESA 1.000 x 600 max.
-  -10°/+5°
-  80 kg
-  CURVED TV

STS-4064P

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de suelo para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm). Bandejas soporte para DVD/TDT y cámara (incluidas). Ruedas con freno. Tubo con pasacables. Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.

SOPORTE PANTALLA Compatible con TV curvas
Inclinable verticalmente -12°/+5°
Giratorio 90°

PESO MÁXIMO SOPORTADO 50 kg

COLOR Plata

MEDIDAS Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 40 cm alto máximo
Compatible con VESA 600 x 400 máximo
Con ruedas: altura ajustable 120-160 cm
Base: 83 x 70 cm fondo
Ruedas: 75 mm
Bandeja soporte para DVD/TDT: 45 x 34 cm fondo
Bandeja soporte metálica para cámara: 29 x 15 cm fondo

PESO 21'1 kg

STS-40106P

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de suelo para TV de 60" a 100" (152 a 254 cm). Bandejas soporte para DVD/TDT y cámara (incluidas). Ruedas con freno. Tubo con pasacables. Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.

SOPORTE PANTALLA Compatible con TV curvas
Inclinable verticalmente -10°/+5°

PESO MÁXIMO SOPORTADO 80 kg

COLOR Plata

MEDIDAS Anchura ajustable de 20 a 100 cm x 60 cm alto máximo
Compatible con VESA 1.000 x 600 máximo
Con ruedas: altura ajustable 120-165 cm
Base: 114 x 70 cm fondo
Ruedas: 75 mm
Bandeja soporte para DVD/TDT: 45 x 34 cm fondo
Bandeja soporte metálica para cámara: 29 x 15 cm fondo

PESO 30 kg



-  37" - 70"
-  **VESA** 600 x 400 max.
-  -10°/+10°
-  90°
-  50 kg
-  **CURVED TV**



-  60" - 100"
-  **VESA** 1000 x 600 max.
-  -10°/+5°
-  100 kg
-  **CURVED TV**

STS-4264N **N!**

STS-42106N **N!**

CARACTERÍSTICAS	<p>Soporte orientable de suelo para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm). Bandejas soporte para DVD/TDT y cámara (incluidas). Ruedas con freno. Tubo con pasacables. Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.</p>	<p>Soporte orientable de suelo para TV de 60" a 100" (152 a 254 cm). Bandejas soporte para DVD/TDT y cámara (incluidas). Ruedas con freno. Tubo con pasacables. Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.</p>
SOPORTE PANTALLA	<p>Compatible con TV curvas Inclinable verticalmente -10°/+10° Giratorio 90° permite girar la pantalla en posición horizontal o vertical</p>	<p>Compatible con TV curvas Inclinable verticalmente -10°/+5°</p>
PESO MÁXIMO SOPORTADO	50 kg	100 kg
COLOR	Negro	Negro
MEDIDAS	<p>Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 40 cm alto máximo Compatible con VESA 600 x 400 máximo Con ruedas: altura ajustable 129-160 cm Base: 91 x 68 cm fondo Ruedas: 50 mm Bandeja soporte para DVD/TDT: 43 x 34 cm fondo Bandeja soporte metálica para cámara: 29 x 15 cm fondo</p>	<p>Anchura ajustable de 20 a 100 cm x 60 cm alto máximo Compatible con VESA 1.000 x 600 máximo Con ruedas: altura ajustable 134-166 cm Base: 135 x 68 cm fondo Ruedas: 75 mm Bandeja soporte para DVD/TDT: 43 x 34 cm fondo Bandeja soporte metálica para cámara: 29 x 15 cm fondo</p>
PESO	21'9 kg	34 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES DE SUELO

Soportes orientables de suelo para TV.



STS-42244N **N!**

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de suelo para 2 TV de 35" a 45" (89 a 114 cm).
Bandejas soporte para DVD/TDT y cámara (incluidas).
Ruedas con freno.
Tubo con pasacables.
Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.

SOPORTE PANTALLA Compatible con TV curvas
Inclinable verticalmente -10°/+10°

PESO MÁXIMO SOPORTADO 2 x 40 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Anchura ajustable para cada TV de 20 a 40 cm x 40 cm alto máximo
Compatible con VESA 400 x 400 máximo
Con ruedas: altura ajustable 127-159 cm
Base: 135 x 68 cm fondo
Ruedas: 75 mm
Bandeja soporte para DVD/TDT: 43 x 34 cm fondo
Bandeja soporte metálica para cámara: 28 x 15 cm fondo

PESO 17'9 kg



STS-4664N **N!**

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de suelo para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).
Bandeja soporte para DVD/TDT incluida.
Ruedas con freno.
Tubo con pasacables.
Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.

SOPORTE PANTALLA Compatible con TV curvas
Inclinable verticalmente -10°/+10°

PESO MÁXIMO SOPORTADO 40 kg

COLOR Negro

MEDIDAS Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 40 cm alto máximo
Compatible con VESA 600 x 400 máximo
Con ruedas: altura ajustable 133'5, 141'5 o 149'5 cm
Base: 70 x 70 cm fondo
Ruedas: 75 mm
Bandeja soporte para DVD/TDT: 48'5 x 29 cm fondo

PESO 14'4 kg

SOPORTES TV ORIENTABLES DE SUELO

Soportes orientables de suelo para TV.



- 10" - 37"
- VESA 100/200
- 360°
- ±20°
-
- 40 kg
- LEVEL



- 32" - 46"
- VESA 600 x 400 max.
- 360°
- ±20°
-
- 40 kg
- LEVEL

STS-414N

CARACTERÍSTICAS

Soporte orientable de suelo para TV de 10" a 37" (25'5 a 94 cm).
Bandeja soporte metálica para DVD/TDT regulable en altura (incluida).
Ruedas con freno.
Tubo con pasacables.
Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.
Acabado negro.

STS-418N

Soporte orientable de suelo para TV de 32" a 46" (81 a 116'8 cm), máximo recomendado 42" (106'7 cm).
Bandeja soporte metálica para DVD/TDT regulable en altura (incluida).
Ruedas con freno.
Tubo con pasacables.
Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.
Acabado negro.

SOPORTE	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±20° Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±20° Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja
PESO MÁXIMO SOPORTADO	40 kg	40 kg
MEDIDAS	Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 100/200 Con ruedas: altura ajustable 103-143 cm Base: 80 (53) x 62 cm fondo Ruedas: 50 mm Bandeja soporte ajustable DVD/TDT de 31 a 50 cm x 28 cm fondo	Anchura ajustable de 14 a 68 cm x 42 cm alto máximo Compatible con VESA 600 x 400 máximo Con ruedas: altura ajustable 107-147 cm Base: 80 (53) x 62 cm fondo Ruedas: 50 mm Bandeja soporte ajustable DVD/TDT de 31 a 50 x 28 cm fondo
PESO	9 kg	12 kg
OPCIONAL	BSS-2N: bandeja de vidrio templado	BSS-2N: bandeja de vidrio templado



PSS-2 **N!**

CARACTERÍSTICAS

4 patas para soportes de suelo.
Para instalar en lugar de las ruedas suministradas con los mods. STS-414N, STS-418N, STS-440N y STS-444N.

MEDIDAS	38 mm Ø x 41 mm alto
PESO	0'1 kg



-  10" - 37"
-  VESA 100/200
-  360°
-  ±20°
-  40 kg
-  LEVEL



-  32" - 46"
-  VESA 600 x 400 max.
-  360°
-  ±20°
-  40 kg
-  LEVEL

STS-440N

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de suelo para TV de 10" a 37" (25'5 a 94 cm). Bandeja de vidrio templado regulable en altura (incluida). Base con vidrio templado negro. Ruedas con freno. Tubo con pasacables. Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje. Acabado negro.

STS-444N

Soporte orientable de suelo para TV de 32" a 46" (81 a 116'8 cm), máximo recomendado 42" (106'7 cm). Bandeja de vidrio templado regulable en altura (incluida). Base con vidrio templado negro. Ruedas con freno. Tubo con pasacables. Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje. Acabado negro.

SOPORTE	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±20° Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±20° Corrección de inclinación horizontal de la pantalla Nivel de burbuja
PESO MÁXIMO SOPORTADO	40 kg	40 kg
MEDIDAS	Placa TV: 22 x 22 cm con orificios norma VESA 100/200 Con ruedas: altura ajustable 103-143 cm Base: 65 x 45 cm fondo Ruedas: 38 mm Bandeja: 40 x 35 cm fondo	Anchura ajustable de 14 a 68 cm x 42 cm alto máximo Compatible con VESA 600 x 400 máximo Con ruedas: altura ajustable 107-147 cm Base: 65 x 45 cm fondo Ruedas: 38 mm Bandeja: 40 x 35 cm fondo
PESO	14 kg	16 kg
OPCIONAL	BSS-2N: bandeja de vidrio templado	BSS-2N: bandeja de vidrio templado

Bandeja de vidrio templado para soportes de suelo.

BSS-2N

CARACTERÍSTICAS	Bandeja de vidrio templado.
MEDIDAS	40 x 35 cm fondo
PESO	3'1 kg
COMPATIBILIDAD	Para soportes de suelo FONESTAR mods. STS-414N, STS-418N, STS-440N y STS-444N



BSS-2N



STS-440N + BSS-2N

SOPORTES TV ORIENTABLES DE SUELO

Soportes orientables de suelo para TV.



-  32" - 46"
-  **VESA** 600 x 400 max.
-  360°
-  -20°/+20°
-  102-142 cm
-  35 kg
-  LEVEL



-  37" - 70"
-  **VESA** 600 x 400 max.
-  30 kg
-  **CURVED TV**

STS-4564N **N!**

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de suelo para TV de 32" a 46" (81 a 116'8 cm), máximo recomendado 42" (106'7 cm).
Base sin ruedas.
Tubo con pasacables.
Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.
Acabado negro.

SOPORTE PANTALLA Orientable horizontalmente 360°
Inclinable verticalmente ±20°
Corrección de inclinación horizontal de la pantalla
Nivel de burbuja

PESO MÁXIMO SOPORTADO 35 kg

COLOR -

MEDIDAS Anchura ajustable de 14 a 68 cm x 42 cm alto máximo
Compatible con VESA 600 x 400 máximo
Altura ajustable 102-142 cm
Base: 63'5 x 37'5 cm fondo

PESO 11'5 kg

OPCIONAL BSS-2N: bandeja de vidrio templado

STS-4364BN **N!**

Soporte de suelo para TV de 37" a 70" (94 a 178 cm).
Base sin ruedas.
Tubo con pasacables.
Se sirve desmontado con instrucciones y accesorios de montaje.

Compatible con TV curvas

30 kg

Blanco y negro

Anchura ajustable de 20 a 60 cm x 40 cm alto máximo
Compatible con VESA 600 x 400 máximo
Altura ajustable 89-109 cm
Base: 71'5 x 26'6 cm fondo

10'1 kg

-

SOPORTES PROYECTOR ORIENTABLES DE TECHO

Soportes de techo para proyectores.

FONESTAR

SPR-547N **N!**
SPR-547B **N!**
SPR-547P **N!**

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable de techo para proyectores.

SOPORTE	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±15° Inclinable lateralmente ±15° Distancia al techo: 15 cm		
COLOR	Negro	Blanco	Plata
PESO MÁXIMO SOPORTADO	13'5 kg		
MEDIDAS	Ajustable al proyector de 54 a 320 mm Ø Placa techo: 13 x 11 cm		
PESO	1 kg		



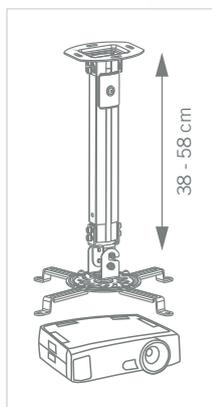
SPR-547N (negro)
 SPR-547B (blanco)
 SPR-547P (plata)



SPR-549N **N!**
SPR-549B **N!**
SPR-549P **N!**

CARACTERÍSTICAS Soporte orientable y extensible de techo para proyectores. Instalación en techos horizontales o inclinados. Tubo con pasacables.

SOPORTE	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±15° Inclinable lateralmente ±15° Instalación en techos inclinados de 0° a 90° Distancia al techo: extensible 38 a 58 cm		
COLOR	Negro	Blanco	Plata
PESO MÁXIMO SOPORTADO	13'5 kg		
MEDIDAS	Ajustable al proyector de 54 a 320 mm Ø Placa techo: 13 x 11 cm		
PESO	1'2 kg		



SPR-549N (negro)
 SPR-549B (blanco)
 SPR-549P (plata)



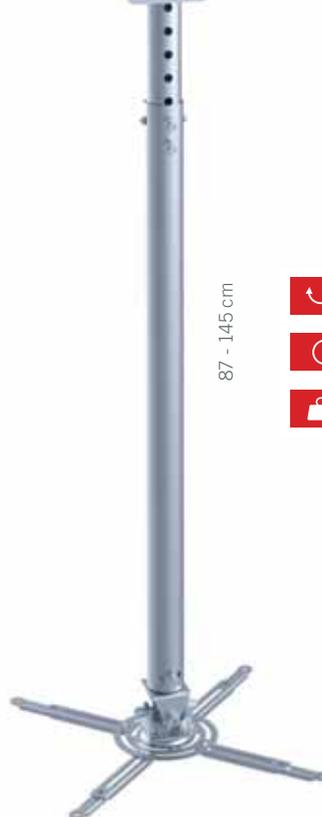
SOPORTES PROYECTOR ORIENTABLES DE TECHO

Soportes de techo para proyectores.



19 - 84 cm

-  40°
-  ±20°
-  30 kg



87 - 145 cm

-  40°
-  ±20°
-  20 kg

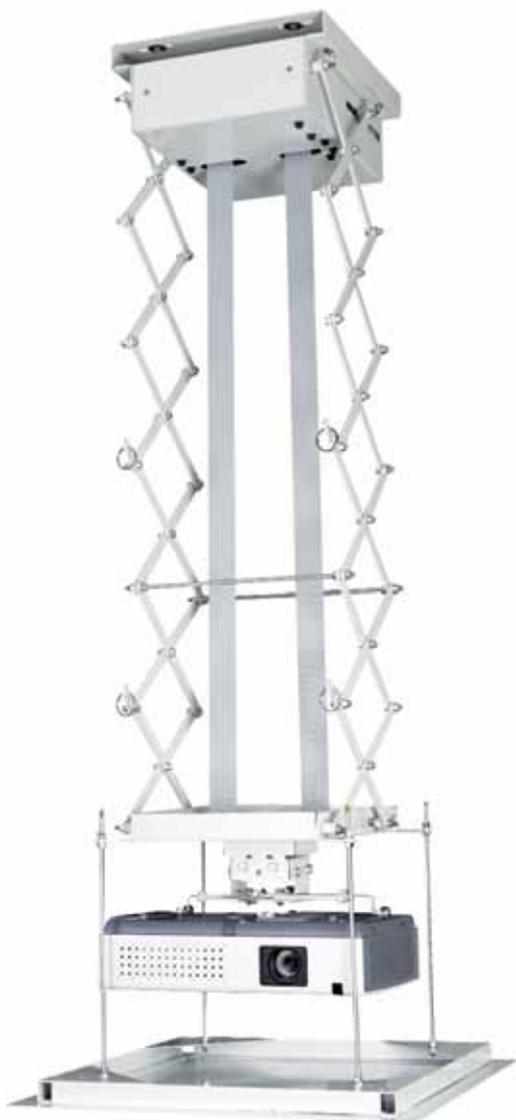
SPR-565P

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable y extensible de techo para proyectores. Instalación en techos horizontales, inclinados o superficies verticales.
SOPORTE	Orientable horizontalmente 40° Inclinable verticalmente ±20° Inclinable lateralmente ±20° Ajuste lineal horizontal 3 cm Instalación en techos inclinados de 0° a 90° Distancia al techo: extensible 19 a 84 cm
COLOR	Plata
PESO MÁXIMO SOPORTADO	30 kg
MEDIDAS	4 brazos de 5 cm y 4 brazos de 8'5 cm, ajustables al proyector Placa techo: 19 x 20 cm
PESO	2 kg

SPR-566P

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable y extensible de techo para proyectores. Instalación en techos horizontales, inclinados o superficies verticales.
SOPORTE	Orientable horizontalmente 40° Inclinable verticalmente ±20° Inclinable lateralmente ±20° Ajuste lineal horizontal 3 cm Instalación en techos inclinados de 0° a 90° Distancia al techo: extensible 87 a 145 cm
COLOR	Plata
PESO MÁXIMO SOPORTADO	20 kg
MEDIDAS	4 brazos de 5 cm y 4 brazos de 8'5 cm, ajustables al proyector Placa techo: 19 x 20 cm
PESO	2'9 kg

Soporte eléctrico de techo para proyectores. Límites de bajada y subida ajustables. Mando remoto con maniobras por interruptor doble fácilmente extensible y mando a distancia. Placa de ocultación ajustable en altura que permite instalar una placa de techo para esconder completamente el proyector y el soporte.



SPREL-1B

CARACTERÍSTICAS	Soporte eléctrico de techo para proyectores. Doble motor. Mando remoto con maniobras por interruptor doble. Mando a distancia. Placa de ocultación.
SOPORTE	Inclinable verticalmente $\pm 20^\circ$ Inclinable lateralmente $\pm 15^\circ$ Ajustable horizontalmente Descenso máximo: 100 cm
COLOR	Blanco grisáceo (RAL 9002)
PESO MÁXIMO SOPORTADO	13 kg
MEDIDAS	Soporte recogido, distancia al techo (sin proyector): 27 cm Placa techo: 32 x 29,5 cm Placa de ocultación: 50 x 50 cm Soporte para proyector: 4 brazos de 8'5 a 14 cm ajustables al proyector
PESO	15 kg
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 76 W

(Proyector no incluido)

Caja metálica de seguridad antirrobo para proyectores. Diseñada especialmente para evitar el robo de su proyector.



SPR-569BOX

CARACTERÍSTICAS	Caja metálica de seguridad antirrobo para proyectores.
COLOR	Gris
PESO MÁXIMO SOPORTADO	20 kg
MEDIDAS	405 x 200 x 485 mm fondo
PESO	5'8 kg
OPCIONAL	SPR-565P y SPR-566P: soportes proyectores

SOPORTES PROYECTOR ORIENTABLES DE PARED

Soportes de pared para proyectores.

SPR-543P



360°



±20°



26 kg



SPR-552



360°



±15



15 kg



LEVEL



LOCK



SPR-545P



360°



±15



10 kg



LEVEL

SPR-543P

Soporte orientable de pared para proyectores.

SPR-552

Soporte orientable de pared para proyectores.

SPR-545P

Soporte orientable de pared para proyectores.

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable de pared para proyectores.	Soporte orientable de pared para proyectores.	Soporte orientable de pared para proyectores.
SOPORTE	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±20° Distancia a la pared: 31 a 37 cm	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±15° Longitud del brazo: 130 cm Distancia a la pared: 8 a 127 cm Sujetacables Nivel de burbuja Sistema de seguridad	Orientable horizontalmente 360° Inclinable verticalmente ±15° Longitud del brazo: 125 cm Distancia a la pared: 13'5 a 120 cm Nivel de burbuja
COLOR	Plata	Negro	Plata
PESO MÁXIMO SOPORTADO	26 kg	15 kg	10 kg
MEDIDAS	4 brazos de 14'5 cm, ajustables al proyector Placa pared: 15'5 cm Ø	4 brazos de 12'5 cm, ajustables al proyector Placa pared: 11 x 11 cm	4 brazos de 14 cm y 4 brazos de 9 cm, ajustables al proyector Placa pared: 15 x 25 cm
PESO	2'6 kg	3'7 kg	4'6 kg
ACCESORIOS	-	Candado de seguridad Tornillos antirrobo	-

SOPORTES PROYECTOR DE SUELO

FONESTAR

Soportes de suelo para proyectores de vídeo y aplicaciones multimedia.
Altura ajustable.



SPS-402P

CARACTERÍSTICAS

Soporte de suelo para proyectores de vídeo.
2 bandejas metálicas regulables en altura, la superior regulable en inclinación, para proyectores de vídeo y ordenador portátil o reproductor DVD, etc.
Ruedas con freno.
Tubo con pasacables.
Fácil montaje. Incluye instrucciones y accesorios de montaje.

SPS-406P

Soporte de suelo para proyectores.
1 bandeja regulable en altura e inclinación, para proyector de vídeo, ordenador portátil, etc.
Plegable para facilitar el transporte y almacenaje.
Ruedas con freno.
Fácil montaje. Incluye instrucciones y accesorios de montaje.

COLOR	Gris	Negro y gris
PESO MÁXIMO SOPORTADO	20 kg	10 kg
MEDIDAS	Altura ajustable (con ruedas): 93 a 142 cm Base: 45 x 50 cm fondo Ruedas: 50 mm Bandeja superior: 40 x 40 cm fondo Bandeja soporte ordenador portátil: 40 x 35 cm fondo	Altura ajustable (con ruedas): 68 a 90 cm Base: 48'7 x 43'8 cm Ruedas: 50 mm Bandeja superior: 60 x 40 cm Bandeja inferior: 32 x 33'6 cm
PESO	9 kg	7'8 kg
ACCESORIOS	Correa ajustable de seguridad	-

SOPORTES TABLET ORIENTABLES

Soportes orientables para tablets de 8'9" a 10'4".



TAB-06

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable para tablets de 8'9" a 10'4".
SOPORTE	<p>Instalación en sobremesa</p> <p>Válido para todos los modelos de iPad y tablets del mercado de 8'9" a 10'4"</p> <p>Inclinación ajustable</p> <p>Brazos ajustables para colocar la tablet en horizontal o en vertical</p> <p>Sujeción de silicona en los brazos</p> <p>Inclinable verticalmente $\pm 30^\circ$</p> <p>Giratorio 360°</p> <p>Horizontal: 250 x 195 mm máximo</p> <p>Vertical: 180 x 235 mm máximo</p>
COLOR	Negro
MEDIDAS	<p>Brazos de apertura ajustable: 36° a 180°</p> <p>Soporte de sobremesa: 110 mm</p>
PESO	0'3 kg

TAB-12

CARACTERÍSTICAS	Soporte orientable para tablets de 8'9" a 10'4".
SOPORTE	<p>Adaptable al reposacabezas del coche</p> <p>Válido para todos los modelos de iPad y tablets del mercado de 8'9" a 10'4"</p> <p>Inclinación ajustable</p> <p>Brazos ajustables para colocar la tablet en horizontal o en vertical</p> <p>Sujeción de silicona en los brazos</p> <p>Inclinable verticalmente $\pm 30^\circ$</p> <p>Giratorio 360°</p> <p>Horizontal: 250 x 195 mm máximo</p> <p>Vertical: 180 x 235 mm máximo</p>
COLOR	Negro
MEDIDAS	<p>Brazos de apertura ajustable: 36° a 180°</p> <p>Soporte de reposacabezas ajustable: 170 a 220 mm</p>
PESO	0'4 kg

SOPORTES PARA MICROONDAS

Soportes ajustables para microondas.



SMO-200

CARACTERÍSTICAS	Soporte ajustable para microondas.
MEDIDAS	<p>Placa pared: 43 x 4'3 cm fondo</p> <p>Fondo ajustable de 38 a 54 cm</p>
PESO MÁXIMO SOPORTADO	35 kg
COLOR	Blanco (RAL 9010)
PESO	2'3 kg

SMO-300

CARACTERÍSTICAS	Soporte ajustable para microondas.
MEDIDAS	Fondo ajustable de 33 a 50 cm
PESO MÁXIMO SOPORTADO	35 kg
COLOR	Blanco (RAL 9010)
PESO	1'8 kg

SOPORTES TV EXPOSITORES

Expositores para tiendas.

FONESTAR



EXP-4

CARACTERÍSTICAS	Expositor de pared para soportes de TV.
ALTURA	1 m
ANCHURA	0'7 m
CAPACIDAD	De 2 a 6 en función del tamaño
PESO	9'5 kg

EXP-SOP

CARACTERÍSTICAS	Expositor de suelo para soportes de TV.
ALTURA	1'9 m
ANCHURA	0'62 m
CAPACIDAD	De 4 a 8 en función del tamaño
PESO	19'5 kg

366	Audio		
366	Cables		
368	Adaptadores		
370	Conectores		
372	Audio digital		
372	Cables		
372	Adaptadores		
372	Audio profesional		
372	Cables		
374	Adaptadores		
374	Conectores		
376	Vídeo		
376	Cables		
378	Adaptadores		
379	Conectores		
380	HDMI		
380	Cables		
383	Adaptadores		
383	Compradores		
384	VGA		
384	Cables		
385	Adaptadores		
386	DVI, DFP		
386	Cables		
386	Adaptadores		
386	Informática		
386	Adaptadores		
386	Conectores		
387	USB		
387	Cables USB 2.0		
389	Cables USB 3.0		
389	Cables USB 3.1 tipo C		
390	Apple		
390	Cables		
390	Adaptadores		
390	Kits		
391	Alimentación CA		
391	Cables		
392	Alimentación CC		
392	Cables automóvil		
		393	Conectores automóvil
		393	Cables
		393	Conectores
		393	Electrónica
		393	Pinzas
		393	Interruptores y pulsadores
		394	Expositores de cables y rollos
		395	Rollos de cable
		395	A/V
		399	VGA
		399	De altavoz
		401	De micrófono/línea
		403	HDMI
		404	Telefonía
		404	Auriculares con micrófono
		404	Cables
		405	Adaptadores
		405	Conectores
		405	Rollos de cable
		405	Voz y datos
		405	Cables Cat 6
		405	Adaptadores
		406	Conectores
		406	Comprador
		406	Rollos de cable Cat 5e
		407	Rollos de cable Cat 6
		408	Herramientas: tenazas
		408	Accesorios de electrónica
		408	Ventiladores y rejillas
		409	Sprays

CABLES, ADAPTADORES, CONECTORES Y ACCESORIOS



AUDIO CABLES



AA-101

Jack 3'5 mm mono macho Jack 3'5 mm mono macho
Longitud 1'8 m



AA-115

Jack 3'5 mm mono macho Jack 3'5 mm mono hembra
Longitud 1'8 m



AA-203

2 RCA macho 2 RCA macho
Longitud 1'8 m

AA-203-070

0'7 m
Iguales características al mod. **AA-203**. Longitud 0'7 m

AA-203-3

3 m
Iguales características al mod. **AA-203**. Longitud 3 m

AA-203-5

5 m
Iguales características al mod. **AA-203**. Longitud 5 m

AA-203-10

10 m
Iguales características al mod. **AA-203**. Longitud 10 m



AA-204

2 RCA macho 2 RCA hembra
Longitud 1'8 m

AA-204-3

3 m
Iguales características al mod. **AA-204**. Longitud 3 m

AA-204-5

5 m
Iguales características al mod. **AA-204**. Longitud 5 m

AA-204-10

10 m
Iguales características al mod. **AA-204**. Longitud 10 m



AA-223

RCA hembra 2 RCA macho
Longitud 0'15 m



AA-225

RCA macho 2 RCA hembra
Longitud 0'15 m



AA-425

Cable extensible
Jack 3'5 mm estéreo hembra Jack 3'5 mm estéreo macho
Longitud 4'5 m



AA-425L

Cable liso
Jack 3'5 mm estéreo hembra Jack 3'5 mm estéreo macho
Longitud 4'5 m

AA-425L-2

1'8 m
Iguales características al mod. **AA-425L**. Longitud 1'8 m



AA-437

Jack 6'3 mm estéreo macho 2 RCA macho
Longitud 0'15 m



AA-438

Jack 6'3 mm estéreo hembra 2 RCA macho
Longitud 0'15 m



AA-465

Jack 3'5 mm estéreo macho 2 jack 3'5 mm estéreo hembra
Longitud 0'18 m



AA-501

DIN 5 macho DIN 5 macho
Entrada y salida estéreo
Conexión directa
Longitud 1'8 m



AA-503E

DIN 5 macho | 2 RCA macho

Entrada DIN 5 estéreo pin 3 y 5
Longitud 1'8 m



AA-602L

Cable liso

Jack 6'3 mm estéreo macho | Jack 6'3 mm estéreo hembra

Longitud 4'5 m



AA-605

Jack 6'3 mm mono macho | Jack 6'3 mm mono hembra

Longitud 4'5 m



AA-725E

DIN 5 macho | Jack 3'5 mm estéreo macho

Entrada DIN 5 estéreo pin 3 y 5
Longitud 1'8 m



AA-707B

Jack 3'5 mm estéreo macho | 2 RCA macho

Conector estilizado. Color Blanco
Longitud 1'5 m

AA-707B-060

0'6 m

Iguals características al mod. **AA-707B**. Longitud 0'6 m



AA-707N

Jack 3'5 mm estéreo macho | 2 RCA macho

Conector estilizado. Color Negro
Longitud 1'5 m

AA-707N-060

0'6 m

Iguals características al mod. **AA-707N**. Longitud 0'6 m



AA-727

Jack 3'5 mm estéreo macho | 2 RCA macho

Longitud 1'8 m

AA-727-3

3 m

Iguals características al mod. **AA-727**. Longitud 3 m

AA-727-5

5 m

Iguals características al mod. **AA-727**. Longitud 5 m

AA-727-10

10 m

Iguals características al mod. **AA-727**. Longitud 10 m

AA-727-15

15 m

Iguals características al mod. **AA-727**. Longitud 15 m

AA-727-20

20 m

Iguals características al mod. **AA-727**. Longitud 20 m



AA-727H

Jack 3'5 mm estéreo hembra | 2 RCA macho

Longitud 1'8 m



AA-709B

Jack 3'5 mm estéreo macho | Jack 3'5 mm estéreo macho

Conector estilizado Color Blanco
Longitud 1'5 m

AA-709B-060

0'6 m

Iguals características al mod. **AA-709B**. Longitud 0'6 m



AA-709N

Jack 3'5 mm estéreo macho | Jack 3'5 mm estéreo macho

Conector estilizado Color Negro
Longitud 1'5 m

AA-709N-060

0'6 m

Iguals características al mod. **AA-709N**. Longitud 0'6 m

AUDIO CABLES



AA-729

Jack 3'5 mm estéreo macho Jack 3'5 mm estéreo macho

Longitud 1'8 m

AA-729-3

3 m

Iguals características al mod. **AA-729**. Longitud 3 m

AA-729-5

5 m

Iguals características al mod. **AA-729**. Longitud 5 m

AA-729-10

10 m

Iguals características al mod. **AA-729**. Longitud 10 m

AA-729-15

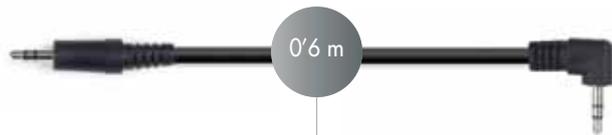
15 m

Iguals características al mod. **AA-729**. Longitud 15 m

AA-729-20

20 m

Iguals características al mod. **AA-729**. Longitud 20 m



AA-729A

Jack 3'5 mm estéreo macho Jack 3'5 mm estéreo macho 90°

Longitud 0'6 m



AA-732

2 RCA macho + adaptador hembra 2 RCA macho

Longitud 1'8 m

AA-733

Jack 6'3 mm mono macho Jack 6'3 mm mono macho

Longitud 1'8 m



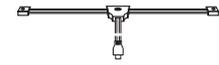
AA-740

Antena interior dipolo para FM



AA-740C

Antena interior dipolo FM con conector coaxial hembra



AA-763

2 RCA macho metálicos dorados 2 RCA macho metálicos dorados

Conexión profesional Hi-Fi, cable transparente de alta conductividad
Longitud 1 m

AUDIO ADAPTADORES



AA-140

2 RCA hembra Jack 6'3 mm mono macho



AA-141

2 RCA hembra Jack 6'3 mm estéreo macho



AA-143

2 RCA hembra Jack 3'5 mm estéreo macho



AA-148

Jack 3'5 mm estéreo hembra

Jack 6'3 mm estéreo macho



AA-151

Jack 3'5 mm estéreo hembra con rosca

Jack 6'3 mm estéreo macho



AA-165

Jack 3'5 mm estéreo hembra

Jack 3'5 mm mono macho



AA-172

2 jack 3'5 mm estéreo hembra

Jack 3'5 mm estéreo macho



AA-173

2 jack 3'5 mm estéreo hembra

Jack 3'5 mm mono macho



AA-407

Jack 3'5 mm mono hembra

Jack 6'3 mm estéreo macho



AA-408

Jack 6'3 mm mono hembra

RCA macho



AA-411

RCA hembra

Jack 6'3 mm mono macho



AA-412

Jack 3'5 mm mono hembra

Jack 6'3 mm mono macho



AA-413

RCA hembra

Jack 3'5 mm mono macho



AA-416

Jack 6'3 mm estéreo hembra

Jack 3'5 mm mono macho



AA-417

Jack 6'3 mm mono hembra

Jack 3'5 mm mono macho



AA-430

2 jack 6'3 mm estéreo hembra

Jack 6'3 mm estéreo macho



AA-453

Jack 6'3 mm estéreo hembra

Jack 3'5 mm estéreo macho



AA-456

Jack 3'5 mm estéreo hembra

Jack 6'3 mm estéreo macho



AA-460

RCA hembra

RCA hembra



AA-460-2

2 RCA audio estéreo hembra

2 RCA audio estéreo hembra

AUDIO ADAPTADORES



AA-460-3

3 RCA vídeo hembra +
audio estéreo

3 RCA vídeo hembra +
audio estéreo



AA-461

Jack 3'5 mm estéreo
hembra

Jack 2'5 mm estéreo
macho



AA-462

2 RCA hembra

RCA hembra



AA-463

2 RCA hembra

RCA macho

AUDIO CONECTORES



S-101

Jack 6'3 mm estéreo macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø
Plateado metálico



S-101G

Jack 6'3 mm estéreo macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø
Dorado metálico



S-102

Jack 6'3 mm mono macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø
Plateado metálico



S-102G

Jack 6'3 mm mono macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø
Dorado metálico



S-103

Blister 1 u.

S-103-10

Blister 10 u.

Jack 6'3 mm estéreo macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-104

Blister 1 u.

S-104-10

Blister 10 u.

Jack 6'3 mm mono macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-109

Jack 3'5 mm mono macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø
Plateado metálico



S-110

Blister 1 u.

S-110-10

Blister 10 u.

Jack 3'5 mm mono macho
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



S-110A

Blister 1 u.

S-110A-10

Blister 10 u.

Jack 3'5 mm estéreo macho
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



S-110A-G

Jack 3'5 mm estéreo macho
Orificio de salida para cable 4 mm Ø
Dorado metálico



S-111

Jack 3'5 mm estéreo macho
Orificio de salida para cable 4 mm Ø
Plateado metálico



S-113

Blister 1 u.

Jack 2'5 mm mono macho
Orificio de salida para cable 4 mm Ø



S-117-AM Plateado. Blister 1 u.
S-117-AM-10 Plateado. Blister 10 u.

RCA macho
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø.
 Color Amarillo

S-117-NE Plateado. Blister 1 u.
S-117-NE-10 Plateado. Blister 10 u.

RCA macho
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø.
 Color Negro

S-117-BL Plateado. Blister 1 u.
S-117-BL-10 Plateado. Blister 10 u.

RCA macho
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø.
 Color Blanco

S-117-RO Plateado. Blister 1 u.
S-117-RO-10 Plateado. Blister 10 u.

RCA macho
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø.
 Color Rojo



S-117G-NE Dorado. Blister 1 u.
S-117G-NE-10 Dorado. Blister 10 u.

RCA macho
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø.
 Color Negro

S-117G-RO Dorado. Blister 1 u.
S-117G-RO-10 Dorado. Blister 10 u.

RCA macho
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø.
 Color Rojo



7240-NE
 RCA macho metálico plateado con muelle salida de cable. Línea negra
 Orificio de salida para cable 6 mm Ø

7240-RO
 Iguales características al mod. **7240-NE**.
 Línea roja



7240G-NE
 RCA macho metálico dorado con muelle salida de cable. Línea negra
 Orificio de salida para cable 6 mm Ø

7240G-RO
 Iguales características al mod. **7240G-NE**
 Línea roja



7241-NE
 RCA macho metálico plateado con muelle salida de cable, tipo grueso para vídeo, audio especial, etc. Línea negra
 Orificio de salida para cable 7 mm Ø

7241-RO
 Iguales características al mod. **7241-NE**
 Línea roja



7241G-NE
 RCA macho metálico dorado con muelle salida de cable, tipo grueso para vídeo, audio especial, etc. Línea negra
 Orificio de salida para cable 7 mm Ø

7241G-RO
 Iguales características al mod. **7241G-NE**
 Línea roja



S-118
 DIN de altavoz macho
 Orificio de salida para cable 6 x 3 mm Ø



S-119-3
 DIN 3 macho
 Orificio de salida para cable 6 mm Ø

S-119-5
 DIN 5 macho. 180°
 Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-202 Blister 1 u.
S-202-10 Blister 10 u.

Jack 6'3 mm estéreo hembra
 Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-200
 Jack 3'5 mm estéreo hembra
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø
 Plateado metálico



S-237 Blister 1 u.
S-237-10 Blister 10 u.

Jack 3'5 mm estéreo hembra
 Orificio de salida para cable 5 mm Ø



S-234
 Jack 3'5 mm estéreo hembra
 Conector para sujeción a chasis por tuerca



7282-NE
 Banana para bafles Hi-Fi
 Dorado, alta calidad. Banana y rosca para el cable. Línea negra
 Orificio de salida para cable 4 mm Ø

7282-RO
 Iguales características al mod. **7282-NE**
 Línea roja



S-334
 Conector altavoz con 4 terminales a presión:
 2 rojos y 2 negros

AUDIO DIGITAL CABLES



AA-771

RCA macho metálico dorado/negro

RCA macho metálico dorado/negro

Conexión audio salida digital coaxial de equipos de audio
Longitud 1'5 m

Conexiones de audio digital óptico.



AA-790

Toslink

Toslink

Cable de fibra óptica para conexión digital en equipos Hi-Fi
Longitud 1 m

AA-790-2

1'8 m

Iguals características al mod. **AA-790**. Longitud 1'8 m

AA-790-3

3 m

Iguals características al mod. **AA-790**. Longitud 3 m

AA-790-5

5 m

Iguals características al mod. **AA-790**. Longitud 5 m

AUDIO DIGITAL ADAPTADORES



AA-796

2 salidas toslink hembra

1 entrada toslink hembra

Divisor de señal de audio digital óptica
1 entrada a 2 salidas con conectores estándar toslink para fibra óptica
Especial para fibra óptica

AUDIO PROFESIONAL CABLES

Conexiones de audio profesional para micrófonos.



SM-675-NE

XLR hembra

XLR macho

Cable especial para prolongaciones de micrófonos 3 conductores
Color Negro
Longitud 5 m

SM-675-NE-1

1 m

Iguals características al mod. **SM-675-NE**. Longitud 1 m

SM-675-NE-2

2 m

Iguals características al mod. **SM-675-NE**. Longitud 2 m

SM-675-NE-10

10 m

Iguals características al mod. **SM-675-NE**. Longitud 10 m



SM-676-NE

XLR hembra

Jack 6'3 mm mono macho

Cable especial para micrófonos
Color Negro
Longitud 5 m

Conexiones de audio profesional para mezcladores/etapas.



SM-677

2 XLR macho

2 XLR macho

Cable profesional estéreo con cables blindados de 3 conductores, línea balanceada para mezcladores, amplificadores, etc.
Longitud 1'5 m



SM-678

2 RCA macho dorados 2 XLR macho

Cable profesional estéreo con cables blindados de 2 conductores, para mezcladores, amplificadores, etc.
Longitud 1'5 m



SM-681

2 jack 6'3 mm estéreo macho 2 XLR macho

Cable profesional estéreo con cables blindados de 3 conductores, línea balanceada para conexión de mezclador a etapa de potencia, procesador de audio, etc.
Longitud 1'5 m



SM-679

Jack 6'3 mm estéreo macho XLR macho

Cable especial para micrófonos y señales balanceadas de 3 conductores
Longitud 1'5 m



SM-683-10

2 RCA macho y schuko macho 2 RCA macho e IEC 60320 C13 hembra

Cable especial para pantallas autoamplificadas
Señal de audio estéreo y alimentación 3 x 1 mm² (17 AWG)
Longitud 10 m



SM-680

2 XLR hembra 2 XLR macho

Cable profesional estéreo con cables blindados de 3 conductores, línea balanceada para conexión de mezclador a etapa de potencia, procesador de audio, etc.
Longitud 1'5 m

Conexiones de audio profesional para altavoces.



SP-820-10

Conector de altavoz macho Conector de altavoz macho

Cable para altavoces 2 x 1'5 mm²
Cable de 7 mm Ø y conectores de altavoz macho
Longitud 10 m

SP-820-20

20 m

Iguals características al mod. **SP-820-10**. Longitud 20 m

AUDIO PROFESIONAL ADAPTADORES



SM-557

XLR hembra XLR hembra



SM-558

XLR macho XLR macho



SM-559

XLR macho XLR hembra



SM-560

Jack 6'3 mm mono macho XLR hembra



SM-570

Jack 6'3 mm estéreo macho XLR hembra



SM-571

Jack 6'3 mm estéreo macho XLR macho



SM-580

RCA hembra XLR hembra



SM-581

RCA hembra XLR macho



SP-805

Conector de altavoz hembra 4 contactos Conector de altavoz hembra 4 contactos

AUDIO PROFESIONAL CONECTORES



PF-2

Conector para micrófono 2 contactos hembra Orificio de salida para cable 6 mm Ø



PF-3

Conector para micrófono 3 contactos hembra Orificio de salida para cable 6 mm Ø



PF-4

Conector para micrófono 4 contactos hembra Orificio de salida para cable 6 mm Ø



ZO-2

Conector para micrófono 2 contactos macho Sujeción a chasis por tuerca



SM-551

XLR macho Orificio de salida para cable 4 mm Ø



SM-552

XLR hembra Orificio de salida para cable 4 mm Ø



SM-553

XLR macho Sujeción a chasis y panel para rack 19" mod. FRP-31XLR Color Negro



SM-554

XLR hembra
Sujeción a chasis y panel para rack 19"
mod. FRP-31XLR
Color Negro



SM-555

XLR macho de 3 contactos
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



SM-555-5

XLR macho de 5 contactos
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



SM-556

XLR hembra de 3 contactos
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



SM-556-5

XLR hembra de 5 contactos
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



SM-561

XLR hembra
Sujeción a chasis



SM-563

XLR macho
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



SM-564

XLR hembra
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



SM-565-AN

XLR macho 90°
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



SM-566-AN

XLR hembra 90°
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



SM-590

Mini XLR macho
Orificio de salida para cable 2'5 mm Ø



SM-591

Mini XLR hembra
Orificio de salida para cable 2 mm Ø



SM-592

Mini XLR macho
Conector para sujeción a chasis por tuerca



SP-800

Conector de altavoz hembra de 4 contactos con bloqueo para entrada/salida de altavoces
Sujeción a chasis y panel para rack 19"
mod. FRP-32SPK



SP-810

Conector de altavoz macho de 4 contactos con bloqueo para entrada/salida de altavoces
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



SP-810-8

Conector de altavoz macho de 8 contactos con bloqueo para entrada/salida de altavoces
Orificio de salida para cable 5 mm Ø



SP-815

Conector de altavoz hembra de 4 contactos con bloqueo para entrada/salida de altavoces
Orificio de salida para cable 4 mm Ø

VÍDEO CABLES



SV-570

F macho Antena TV/vídeo macho

Conexión antena TV, vídeo, etc. con cable coaxial RG-59U para conexión de señales de radiofrecuencia y vídeo de baja potencia
Longitud 1'5 m

SV-570-3

3 m

Iguals características al mod. **SV-570**. Longitud 3 m



SV-571

RCA macho dorado vídeo RCA macho dorado vídeo

Conexión profesional entrada y salida de vídeo
Longitud 1'8 m

SV-571-3

3 m

Iguals características al mod. **SV-571**. Longitud 3 m

SV-571-5

5 m

Iguals características al mod. **SV-571**. Longitud 5 m



SV-573

Antena TV/vídeo macho Antena TV/vídeo hembra

Conexión vídeo digital de alta definición. Conexión antena TV, vídeo, etc. Cable transparente de alta conductividad, ferrita supresora de interferencias en ambos extremos y conectores dorados
Longitud 1'8 m

SV-573-3

3 m

Iguals características al mod. **SV-573**. Longitud 3 m



SV-574

Antena TV/vídeo macho Antena TV/vídeo hembra

Conexión profesional vídeo. Conexión antena TV, vídeo, etc.
Conectores dorados
Longitud 1'8 m

SV-574-3

3 m

Iguals características al mod. **SV-574**. Longitud 3 m



SV-574-BL

Antena TV/vídeo macho Antena TV/vídeo hembra

Conexión profesional vídeo. Conexión antena TV, vídeo, etc.
Conectores dorados. Color: Blanco
Longitud 1'8 m



SV-576

Antena TV/vídeo macho 90° Antena TV/vídeo hembra 90°

Conexión vídeo digital de alta definición. Conexión antena TV, vídeo, etc. Cable transparente de alta conductividad, ferrita supresora de interferencias en ambos extremos y conectores 90° dorados
Longitud 0'5 m



SV-578-5

Antena TV/vídeo macho 90° Antena TV/vídeo hembra 90°

Cable profesional vídeo. Cable antena TV, vídeo, etc.
Longitud 5 m

SV-578-10

10 m

Iguals características al mod. **SV-578-5**. Longitud 10 m



SV-577

Antena TV/vídeo macho 90° Antena TV/vídeo hembra 90°

Cable profesional vídeo. Cable antena TV, vídeo, etc. Ferritas supresoras de interferencias en ambos extremos
Longitud 1'5 m
Conectores dorados



SV-577-BL

Antena TV/vídeo macho 90° Antena TV/vídeo hembra 90°

Cable profesional vídeo. Cable antena TV, vídeo, etc. Ferritas supresoras de interferencias en ambos extremos
Longitud 1'5 m
Conectores dorados



SV-637

Euroconector macho dorado entrada A/V RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo

Conexión profesional entrada A/V estéreo al euroconector
Longitud 1'8 m



SV-696-2

RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo

Conexión profesional para vídeo cámaras
Vídeo + audio estéreo
Longitud 1'8 m

SV-696-4

4 m

Iguals características al mod. **SV-696-2**. Longitud 4 m



SV-637-SA

Euroconector macho dorado salida A/V RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo

Conexión profesional salida A/V estéreo al euroconector
Longitud 1'8 m



SV-700

RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo Jack 3'5 mm 4 contactos macho A/V

Conexión profesional para vídeo cámaras digitales
con jack 3'5 mm de 4 contactos A/V
Longitud 1'5 m



SV-641S

Euroconector macho plateado Euroconector macho plateado

Conexión profesional 21 hilos conectados por euroconectores
Cable de 10 mm Ø
Longitud 1'5 m



SV-700i

RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo Jack 3'5 mm 4 contactos macho A/V

Conexión para salida A/V de reproductores MP3 iPod
Conexión interno especial para iPod
Longitud 1'5 m

iPod



SV-645

Euroconector macho plateado salida audio Jack 3'5 mm estéreo hembra

Conexión profesional salida estéreo TV/vídeo
Longitud 0'5 m



SV-702

RCA macho vídeo + 2 RCA macho audio estéreo Jack 3'5 mm 4 contactos macho A/V

Conexión para salida A/V
Punta: Audio derecho (R)
Anillo 1: Audio izquierdo (L)
Anillo 2: GND
Malla: Vídeo
Longitud 1'8 m

VÍDEO ADAPTADORES



7105

BNC hembra | BNC hembra

Adaptador coaxial BNC 2 hembras



7107

BNC macho | 2 BNC hembra

Adaptador coaxial BNC en T macho a 2 hembras



7108

BNC hembra | 2 BNC hembra

Adaptador coaxial BNC en T 3 hembras



7121

BNC macho | PL-259 hembra

Adaptador BNC coaxial macho a PL-259 coaxial UHF hembra



7203

BNC macho | RCA hembra

Adaptador coaxial BNC macho a RCA hembra



7208

BNC hembra | RCA macho

Adaptador coaxial BNC hembra a RCA macho



7213

TV/vídeo macho | TV/vídeo macho

Adaptador coaxial antena TV, vídeo, juegos, etc. 2 machos



7220

Blisters 1 u.

7220-10

Blisters 10 u.

F hembra | F hembra

Adaptador coaxial F 2 hembras



7262

TNC macho | BNC hembra

Adaptador TNC macho a BNC hembra
Uso en recepción vídeo, antenas satélite, ordenadores, interfaces, etc.



277H

Divisor coaxial antena TV/vídeo
1 entrada hembra a 2 salidas macho



BIDIRECCIONAL

SV-712

3 RCA hembra | Euroconector macho

Adaptador profesional entrada/salida con conmutador in/out
Vídeo y audio estéreo



BIDIRECCIONAL

SV-713

3 RCA hembra + Mini DIN 4 | Euroconector macho

Adaptador profesional entrada/salida con conmutador in/out
S-VHS, vídeo y audio estéreo



SV-718

Euroconector hembra | Euroconector hembra

Adaptador profesional entrada y salida de A/V por euroconectores hembra, 21 hilos conectados
Para unión de cables con euroconectores macho



6176

PL-259 coaxial UHF macho
Para cable RG-58 de 5 mm Ø



6177

PL-259 coaxial UHF macho
Para cable RG-59 de 6'4 mm Ø



7104

Zócalo BNC coaxial hembra
Sujeción a chasis por tuerca



7230

BNC macho 90°
Conexión sin soldar
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-127

Antena TV macho en ángulo 90°
Conexión sin soldar
Orificio de salida para cable 7 mm Ø



S-229

Antena TV hembra en ángulo 90°
Conexión sin soldar
Orificio de salida para cable 7 mm Ø



7236-58

F macho twist-on
Para cable RG-58 de 5 mm Ø

7236-59

F macho twist-on
Para cable RG-59 de 6'4 mm Ø

7236-AN

F macho twist-on
Para cable de antena de 6'8 mm Ø



7242-NE

Base RCA sujeción a chasis por tuerca
Color Negro

7242-RO

Iguals características al mod. **7242-NE**
Color Rojo



7246

TNC macho clamp (pin soldado y malla a presión).
Uso en recepción de vídeo, antena satélite, ordenadores, interface, etc. Para cable RG-59 de 6'4 mm Ø



7274-58

BNC macho crimp. Montaje rápido
Audio/vídeo
Para cable RG-58 de 5 mm Ø

7274-59

Iguals características al mod. **7274-58**
Para cable RG-59 de 6'4 mm Ø



7908

HDMI macho | HDMI macho

Cable HDMI A/V digital. Con ferritas supresoras de interferencias en ambos extremos y contactos dorados. Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 28 AWG

Longitud 1'8 m

7908-3

3 m

Iguals características al mod. **7908**. 28 AWG. Longitud 3 m

7908-5

5 m

Iguals características al mod. **7908**. 28 AWG. Longitud 5 m

7908-10

10 m

Iguals características al mod. **7908**. 28 AWG. Longitud 10 m



7908-20

HDMI macho | HDMI macho

Cable HDMI A/V digital. Contactos dorados. Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 24 AWG

Longitud 20 m



7908-BL

Iguals características al mod. **7908**. 28 AWG. Longitud 1'8 m. Color blanco



7910

HDMI macho | HDMI macho

Cable HDMI A/V digital. Alta calidad con conectores metálicos, ferritas supresoras de interferencias y contactos dorados.

Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 28 AWG

Longitud 1'8 m

7910-5

5 m

Iguals características al mod. **7910**. 28 AWG. Longitud 5 m

7910-10

10 m

Iguals características al mod. **7910**. 28 AWG. Longitud 10 m

7910-15

15 m

Iguals características al mod. **7910**. 26 AWG. Longitud 15 m



7913



HDMI macho Giratorio y plegable	HDMI macho Giratorio y plegable
------------------------------------	------------------------------------

Cable HDMI A/V digital de alta calidad con conectores orientables. Conectores giratorios 90° y plegables 180°, contactos dorados
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 30 AWG
Longitud 1'8 m



7912



HDMI macho	HDMI macho
------------	------------

Cable HDMI A/V digital de alta calidad y contactos dorados.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 30 AWG
Longitud 1'8 m



7920



HDMI macho	HDMI macho
------------	------------

Cable HDMI A/V digital cable CCS y contactos dorados.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 30 AWG
Longitud 1'8 m



7914



HDMI macho	HDMI macho
------------	------------

Cable HDMI A/V digital de alta calidad y contactos dorados
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 30 AWG
Longitud 0'6 m



7915



HDMI macho	HDMI-C (mini) macho
------------	---------------------

Cable HDMI A/V digital de alta calidad con ferritas supresoras de interferencias y contactos dorados
Compatible con Full HD 1080p, 3D. 30 AWG
Longitud 1'8 m

HDMI CABLES



7916

HDMI macho | HDMI-D (micro) macho

Cable HDMI A/V digital de alta calidad con ferrita supresora de interferencias y contactos dorados.
Compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D, alta velocidad de transferencia de datos con ethernet y canal de retorno de audio. 34 AWG
Longitud 1'8 m



35 m

7908-35

HDMI macho | HDMI macho

Cable HDMI A/V digital con repetidor
Cable de alta velocidad de transferencia de datos
Video de alta definición Full HD 1080p y 3D
Audio multicanal (LPCM, DTS, DTS HD, Dolby Digital, Dolby True HD, etc.)
Amplifica y regenera la señal de HDMI A/V digital
Ecuilizador de 8 niveles para compensar las pérdidas de transmisión
Compatible con HDCP
Ancho de banda amplificador HDMI 2,25 Gbps 225 MHz (6,75 Gbps todos los canales)
Alimentación a través del mismo cable HDMI
24 AWG
Longitud 35 m



7900

HDMI macho | 2 HDMI hembra

Cable HDMI A/V digital de alta calidad y conectores dorados.
28 AWG.
Longitud 0'3 m

HDMI ADAPTADORES



7928

HDMI hembra | HDMI hembra

Adaptador HDMI hembra a hembra para señal de A/V digital
 NOTA: debido a la atenuación de la señal, en extensiones de cierta longitud puede perderse la señal transmitida. La longitud máxima de transmisión depende de las características del cable HDMI, pudiendo llegar a 15 m



7933

HDMI hembra | HDMI macho

Adaptador HDMI 90° hembra a macho para señales A/V digital

HDMI COMPROBADORES



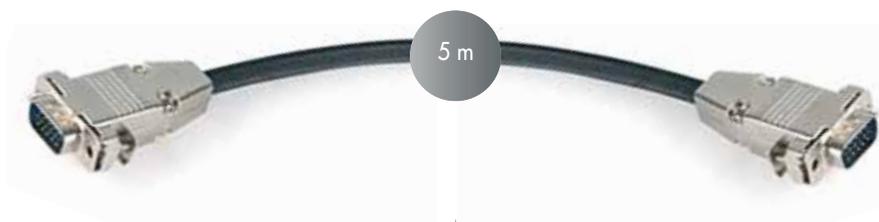
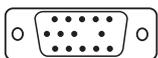
TH-791

CARACTERÍSTICAS	Comprobador de cables HDMI. Compuesto por un emisor y un receptor. Permite comprobar la continuidad y los conectores de los cables HDMI. Compatible con cables HDMI-A a HDMI-A, HDMI-A a HDMI-C (mini) y HDMI-C (mini) a HDMI-C (mini). Comprobación de los circuitos RGB, Clock, CEC, I2C, etc.
CONECTORES	HDMI-A hembra HDMI-C hembra (mini)
INDICADORES	Indicadores luminosos de comprobación
ALIMENTACIÓN	2 pilas LR6-AA
MEDIDAS	59 x 24 x 90 mm fondo

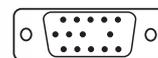
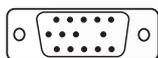


TH-793 **NI**

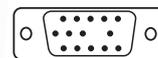
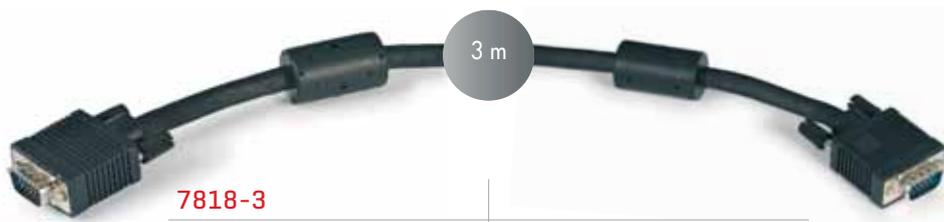
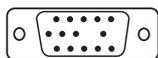
CARACTERÍSTICAS	Comprobador de cables HDMI. Compuesto por un transmisor y un receptor. Permite comprobar la continuidad y los conectores de los cables HDMI. Compatible con cables HDMI-A a HDMI-A, HDMI-A a HDMI-C (mini) y HDMI-C (mini) a HDMI-C (mini). Comprobación de la conexión del cable pin a pin (19 pines).
CONECTORES	HDMI-A hembra HDMI-C hembra (mini)
INDICADORES	Indicadores luminosos de comprobación y funcionamiento
ALIMENTACIÓN	1 pila 6LR61 9 V
MEDIDAS	Transmisor: 66 x 27 x 103 mm fondo Receptor: 35 x 27 x 103 mm fondo



7817-5	5 m
D 15 macho desmontable	D 15 macho desmontable
Cable SVGA para monitores, proyectores, etc. con cable de alta calidad y conectores metálicos desmontables para instalaciones	
Longitud 5 m	
7817-10	10 m
Iguales características al mod. 7817-5 . Longitud 10 m	
7817-15	15 m
Iguales características al mod. 7817-5 . Longitud 15 m	
7817-20	20 m
Iguales características al mod. 7817-5 . Longitud 20 m	



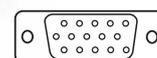
7818B	1'8 m
D 15 macho	D 15 macho
Cable SVGA para monitores, proyectores, etc.	
Longitud 1'8 m	



7818-3	3 m
D 15 macho	D 15 macho
Cable SVGA para monitores, proyectores, etc. con cable de alta calidad y ferritas supresoras de interferencias en ambos extremos	
Longitud 3 m	
7818-5	5 m
Iguales características al mod. 7818-3 . Longitud 5 m	
7818-10	10 m
Iguales características al mod. 7818-3 . Longitud 10 m	
7818-15	15 m
Iguales características al mod. 7818-3 . Longitud 15 m	
7818-20	20 m
Iguales características al mod. 7818-3 . Longitud 20 m	



0'3 m



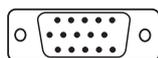
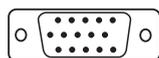
7800

D 15 macho | 2 D 15 hembra

Cables de informática

Cable adaptador SVGA para monitores, proyectores, etc.
Longitud 0'3 m

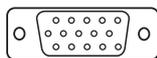
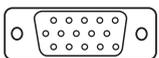
VGA ADAPTADORES



7738

D 15 macho | D 15 macho

Adaptador compacto SVGA para monitores de ordenador, proyectores, etc.



7739

D 15 hembra | D 15 hembra

Adaptador compacto SVGA para monitores de ordenador, proyectores, etc.

VGA CONECTORES



7747

D 15 macho, monitor SVGA
Orificio de salida para cable 7 mm Ø



7748

D 15 hembra, monitor SVGA
Orificio de salida para cable 7 mm Ø

DVI, DFP CABLES

Cables de A/V digital e informática DVI [Digital Visual Interface], DFP [Digital Flat Panel], VGA, etc., para TV plasma, TFT/LCD, informática, etc.



7909

DVI 19 pines macho | HDMI macho

Cable DVI-D single link a HDMI A/V digital para transferencia de señales digitales en alta velocidad y resolución
Con ferritas supresoras de interferencias en ambos extremos
Longitud 1'8 m

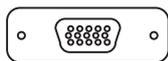
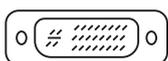
7909-5

5 m

Iguals características al mod. **7909**. Longitud 5 m

DVI, DFP ADAPTADORES

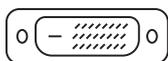
Adaptadores A/V digital e informática.



7924

DVI 29 pines macho | D 15 hembra

Adaptador DVI-A señal analógica (SVGA /RGB) para monitores de ordenador, proyectores, TFT/LDC, etc.



7926

DVI 25 pines macho | HDMI hembra

Adaptador DVI-D single link a HDMI A/V digital
Para transferencia de señales digitales en alta velocidad y resolución

INFORMÁTICA ADAPTADORES



7740

D 9 macho | D 9 macho

Adaptador compacto subminiatura EIA



7741

D 9 hembra | D 9 hembra

Adaptador compacto subminiatura EIA

INFORMÁTICA CONECTORES



7710

D 9 macho EIA. Ordenadores
Orificio de salida para cable 7 mm Ø



7711

D 9 hembra EIA. Ordenadores
Orificio de salida para cable 7 mm Ø

USB

CABLES USB 2.0

FONESTAR



7821

USB A macho | USB A macho

USB 2.0
Longitud 1'8 m



7822

USB A macho | USB A hembra

USB 2.0
Longitud 1'8 m



7842-15

USB A macho | USB A hembra

USB 2.0
Longitud 0'15 m



7842

USB A macho | USB A hembra

USB 2.0 con ferrita supresora de interferencias
Longitud 1'8 m

7842-3

3 m

Iguals características al mod. **7842**. Longitud 3 m



7848-5

USB A macho | USB A hembra

USB 2.0 con amplificador
Longitud 5 m

7848-10

10 m

Iguals características al mod. **7848-5**. Longitud 10 m

7848-15

15 m

Iguals características al mod. **7848-5**. Longitud 15 m

USB

CABLES USB 2.0



USB CABLES USB 3.0

FONESTAR



7860

USB A macho Micro USB B macho 8 pines

Cable alta velocidad USB 3.0
Longitud 0'8 m



7862

USB A macho USB A hembra

Cable alta velocidad USB 3.0
Longitud 1'8 m



7863

USB A macho USB B macho

Cable alta velocidad USB 3.0
Longitud 1'8 m

USB CABLES USB 3.1 TIPO C



7971-C

USB C macho USB C macho

Cable alta velocidad USB 3.0
Longitud 1 m



7972-C

USB C macho USB A macho

Cable con conectores USB 3.1 tipo C a USB A
480 Mbps
Carga y transferencia de datos. Longitud 1 m



7973-C

USB C macho Micro USB B macho

Cable con conectores USB 3.1 tipo C a micro USB
480 Mbps
Carga y transferencia de datos. Longitud 1 m



7974-C

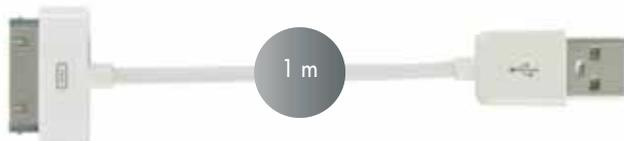
USB C macho Micro USB B hembra

Adaptador con conectores USB 3.1 tipo C a micro USB 480 Mbps.
Carga y transferencia de datos

APPLE CABLES

Conexión Dock a USB para iPod/iPhone/iPad.

Made for
iPod iPhone iPad

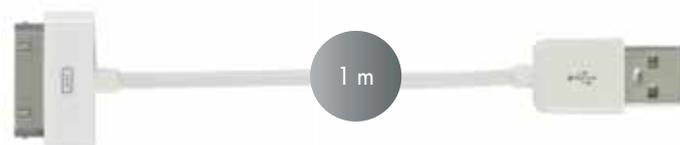


7962

Conector Dock 30 pines macho USB A macho

Conexión Dock a USB para iPod/iPhone/iPad
Para iPod/iPhone/iPad (carga de baterías y transferencia de datos)
Made for: iPod touch (4th generation), iPod touch (3rd generation), iPod nano (6th generation), iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPad (3rd generation), iPad 2, iPad
Ordenadores, periféricos, A/V digital
Longitud 1 m

Conexiones para sincronización y recarga.



7981

Conector Dock 30 pines macho USB A macho

Conexión para sincronización y recarga
Compatible con iPhone, iPad
Longitud 1 m



7982

Conector iPhone macho USB A macho

Longitud 1 m

APPLE ADAPTADORES

Adaptadores para sincronización y recarga.



7965

Conector Dock 30 pines hembra Conector iPhone 5 macho

Adaptador para sincronización y recarga.
Compatible con iPhone 5, 5c, 5s.



7966

Micro USB B hembra Conector iPhone 5 macho

Adaptador para sincronización y recarga.
Compatible con iPhone 5, 5c y 5s, iPad mini.

Adaptador de auriculares con micrófono 1 x 2.



7985

CARACTERÍSTICAS	Adaptador para conectar 2 auriculares con micrófono a un iPhone, iPad, iPod.
ENTRADAS	2 x jack hembra 3'5 mm 4 contactos
SALIDAS	Jack macho 3'5 mm 4 contactos
LONGITUD	15 cm

APPLE KITS

Kits para sincronización y recarga.



7990-SET

CARACTERÍSTICAS	Kit para sincronización y recarga. Incluye: - Cable de 1 m para sincronización y recarga, compatible con iPhone 4, iPod - Adaptador CA/CC 5 V, 1 A - Adaptador CC/CC 5 V, 1 A para automóvil
-----------------	--



7991-SET

CARACTERÍSTICAS	Kit para sincronización y recarga. Incluye: - Cable de 1 m para sincronización y recarga, compatible con iPhone 5, 5c y 5s - Adaptador CA/CC 5 V, 1 A - Adaptador CC/CC 5 V, 1 A para automóvil
-----------------	---



SR-448

SR-410-NE

SR-413-NE

CARACTERÍSTICAS

Cable de alimentación CA para aparatos domésticos
Conector europlug e tipo 8 (IEC C7) PVC, 2 A 230 V
Cable de 2 conductores. Medidas exteriores 5 x 3 mm, conductores Cu 2 x 0.2 mm²

Cable de red para prolongaciones 2 x 0'5 mm² con clavijas de red macho y hembra

Cable de red para prolongaciones 2 x 0'5 mm² con clavijas de red macho y hembra

COLOR

Negro

Negro

Negro

LONGITUD

1'8 m

2'5 m

5 m

ALIMENTACIÓN CA CABLES



SR-420

Schuko macho IEC 60320 C13 hembra

Cable de red con toma de tierra
3 x 0'75 mm²
Longitud 1'8 m



SR-423

Schuko macho IEC 60320 C15 hembra 90°
conector para alta temperatura,
compatible con C13

Cable de red con toma de tierra
3 x 0'75 mm²
Longitud 1'8 m



SR-422-5

IEC 60320 C14 macho IEC 60320 C13 hembra

Cable de red con toma de tierra para prolongaciones
3 x 1 mm²
Longitud 5 m



SR-424

Schuko macho IEC 60320 C5 hembra tipo
mickey/trébol

Cable de red con toma de tierra
3 x 0'75 mm²
Longitud 1'8 m



S-327

Conector IEC 60320 C13 hembra para conexión de alimentación 2
polos + tierra
10 A, 250 V
Orificio de salida para cable 8 mm Ø



S-328

Base zócalo IEC 60320 C14 macho para conexión de alimentación
2 polos + tierra
10 A, 250 V



S-330

Conector IEC 60320 C14 macho para conexión de alimentación
2 polos + tierra
10 A, 250 V
Orificio de salida para cable 8 mm Ø

ALIMENTACIÓN CC CABLES AUTOMÓVIL



AA-745

Conector encendedor macho Conector encendedor hembra

Cable prolongador 12 V CC para coche
Longitud 5 m



AA-746

Conector encendedor macho 2 conectores encendedor hembra

Cable adaptador 12 V CC para coche
Longitud 0'25 m

ALIMENTACIÓN CC CONECTORES AUTOMÓVIL



S-120

Conector encendedor macho para coche 12 V
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-120F

Conector encendedor macho para coche 12 V con fusible incorporado
Orificio de salida para cable 6 mm Ø



S-122

Conector encendedor hembra aérea para coche 12 V
Orificio de salida para cable 6 mm Ø

ALIMENTACIÓN CC CABLES



AA-751

Cable repuesto para alimentadores CC de walkman, cámaras, etc.
Conector: Ø exterior 4 mm e interior 1'70 mm, longitud 9'5 mm
Cable: 1'5 m



AA-752

Cable repuesto para alimentadores CC de walkman, cámaras, etc.
Conector: Ø exterior 5'5 mm e interior 2'10 mm, longitud 9'5 mm
Cable: 1'5 m

ALIMENTACIÓN CC CONECTORES

FONESTAR



S-114

Conector alimentación CC
Ø exterior 5'5 mm e interior 2'1 mm
Orificio de salida para cable 5 mm Ø
Longitud 13'9 mm



S-114A

Conector alimentación CC
Ø exterior 5'5 mm e interior 2'5 mm
Orificio de salida para cable 5 mm Ø
Longitud 13'9 mm

ELECTRÓNICA PINZAS



S-345-NE

Blister 1 u.

Pinza cocodrilo con funda plástico 27 mm. Color Negro

S-345-RO

Blister 1 u.

Iguales características al mod. **S-345-NE**. Color Rojo

S-344-NE

Blister 1 u.

Pinza cocodrilo con funda plástico 35 mm Color Negro

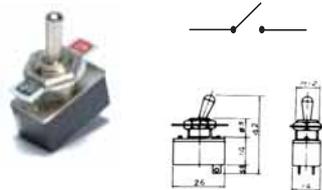
S-344-RO

Blister 1 u.

Iguales características al mod. **S-344-NE**. Color Rojo

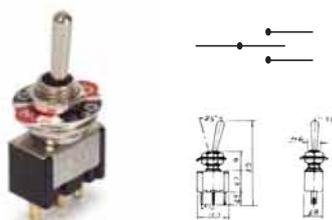
ELECTRÓNICA

INTERRUPTORES Y PULSADORES



SI-305

Interruptor con placa indicadora on/off SPST. 2 A. 2 contactos
Sujeción a panel por tuercas incluidas



SI-309

Interruptor miniatura con placa indicadora on/off/on SPCO. 3 A. 3 contactos
Sujeción a panel por tuercas incluidas



SI-329A

Micro interruptor N.O. y N.C. SPDT. 10 A. 3 contactos faston
Con lámina superior plana para interruptor.
Medidas 28 x 15 x 10 mm

EXPOSITORES

CABLES Y ROLLOS

Estos expositores para conexiones, adaptadores, conectores y cables son entregados en depósito con aquellos pedidos que los completan y el compromiso posterior de reposición con conexiones y cables FONESTAR. Consulten en cada caso.



EXP-15



EXP-100



EXP-400

CARACTERÍSTICAS

Expositor para rollos de cable, de audio, vídeo y telefonía.

Expositor para conexiones de audio y vídeo.

Expositor para conexiones de audio y vídeo.

ALTURA 1'60 m

0'90 m

2 m

ANCHURA 0'45 m

0'40 m

0'64 m

CAPACIDAD 15 u. aproximadamente

100 u. aproximadamente

400 u. aproximadamente

PESO 8'2 kg

3'8 kg

15'6 kg



CW-1 [Rollo de 200 m]

Cable blindado de 1 conductor
Especial para conexiones de audio y vídeo
Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PVC blanco
Conductor: 5 hilos de Cu de 0'12 mm Ø y 5 hilos de CCA de 0'12 mm Ø (27 AWG)



CW-2 [Rollo de 150 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores blindados individualmente
Especial para repuesto de auriculares, conexiones, etc.
Medidas: 3'8 x 1'9 mm
2 cables:
Cubierta exterior: 1'9 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 24 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 0'9 mm Ø, PVC blanco o rojo
Conductor: 7 hilos de Cu de 0'1 mm Ø (30 AWG)



CW-2B [Rollo de 200 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio y vídeo
Medidas: 5'4 x 2'7 mm
2 cables:
Cubierta exterior: 2'7 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PVC blanco o rojo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)



CW-2BZH [Rollo de 200 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos
Cable OFC paralelo de 2 conductores blindados individualmente
Medidas: 5'4 x 2'7 mm
2 cables:
Cubierta exterior: 2'7 mm Ø, TPE negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PE transparente o rojo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)



CW-3 [Rollo de 200 m]

Cable OFC paralelo de 3 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio y vídeo
Medidas: 8'1 x 2'7 mm
3 cables:
Cubierta exterior: 2'7 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PVC blanco, rojo o amarillo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)



CW-3ZH [Rollo de 200 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos
Cable OFC paralelo de 3 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio y vídeo
Medidas: 8'1 x 2'7 mm
3 cables:
Cubierta exterior: 2'7 mm Ø, TPE negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PE transparente, rojo o amarillo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)

ROLLOS DE CABLE

A/V



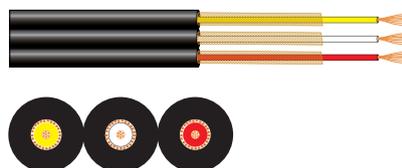
CW-7 [Rollo de 100 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio y vídeo
Medidas: 5 x 2'5 mm
2 cables:
Cubierta exterior: 2'5 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PVC blanco o rojo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)



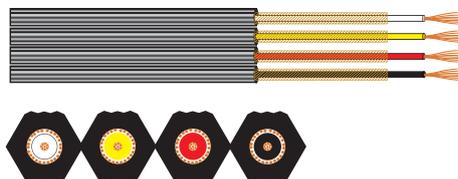
CW-8 [Rollo de 100 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio y vídeo
Medidas: 6'4 x 3'2 mm
2 cables:
Cubierta exterior: 3'2 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1 mm Ø, PVC blanco o rojo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'1 mm Ø



CW-9 [Rollo de 100 m]

Cable OFC paralelo de 3 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio y vídeo
Medidas: 9'6 x 3'2 mm
3 cables:
Cubierta exterior: 3'2 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, PVC blanco, rojo o amarillo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'1 mm Ø



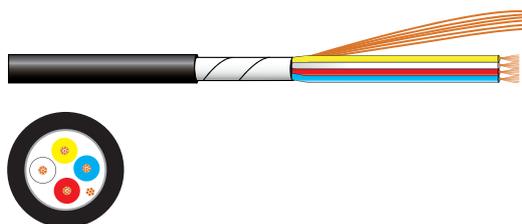
CE-44 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de 4 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio, vídeo y RGB
Medidas: 12 x 3 mm
4 cables:
Cubierta exterior: hexagonal, PVC negro
Blindaje: 30 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'12 mm Ø, PVC rojo, negro, blanco o amarillo
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)



CE-46 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de 6 conductores blindados individualmente
Especial para conexiones de audio, vídeo, RGB, etc.
Medidas: 18 x 3 mm
6 cables:
Cubierta exterior: hexagonal, PVC negro
Blindaje: 30 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'12 mm Ø, PVC rojo, negro, blanco, amarillo, azul o verde
Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)



CE-47 [Rollo de 100 m]

Cable profesional blindado de 4 conductores y drenaje
Especial para conexiones de audio y vídeo
Cubierta exterior: 5 mm Ø, PVC negro
Blindaje: cinta de aluminio mylar
Drenaje: 10 hilos de Cu de 0'1 mm Ø
4 cables:
Cubierta de conductor: 1'15 mm Ø, rojo, azul, blanco o amarillo
Conductor: 5 hilos de Cu de 0'1 mm Ø y 5 hilos de CCA de 0'1 mm Ø


CE-56 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional blindado extraflexible de alta conductividad de 1 conductor

Especial para conexiones de audio y vídeo

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 112 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 85% de cobertura trenzada

Cubierta de conductor: 3'7 mm Ø, PEF blanco

Conductor: 7 hilos de Cu de 0'18 mm Ø (25 AWG)


CE-60-NE [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de alta conductividad de 2 conductores blindados individualmente

Especial para conexiones de audio y vídeo

Medidas: 8 x 4 mm

2 cables:

Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 40 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral

Cubierta de conductor: 1'6 mm Ø, PEF blanco o rojo

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)


CE-61 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo low noise de 2 conductores blindados individualmente. Especial para conexiones de audio y vídeo

Medidas: 8 x 4 mm

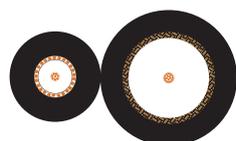
2 cables:

Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 30 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral

Cubierta de conductor: 1'05 mm Ø, blanco o rojo

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'1 mm Ø


CE-62 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de alta conductividad de 2 conductores blindados individualmente

Especial para conexiones de audio y vídeo

Medidas: 10 x 6 mm

Cable de vídeo:

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 112 hilos de Cu de 0'12 mm Ø trenzados

Cubierta de conductor: 3'8 mm Ø, PEF blanco

Conductor: 7 hilos de Cu de 0'18 mm Ø (25 AWG)

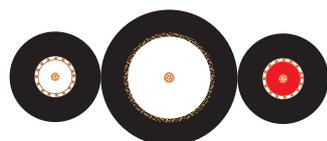
Cable de audio:

Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 42 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral

Cubierta de conductor: 1'5 mm Ø, PEF blanco

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)


CE-64 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de alta conductividad de 3 conductores blindados individualmente. Especial para conexiones de audio y vídeo

Medidas: 16 x 4 mm

Cable de vídeo:

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 112 hilos de Cu de 0'1 mm Ø trenzados

Cubierta de conductor: 3'8 mm Ø, PEF blanco

Conductor: 7 hilos de Cu de 0'18 mm Ø (25 AWG)

2 cables de audio:

Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro

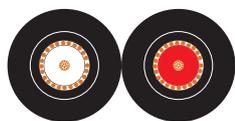
Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral

Cubierta de conductor: 1'5 mm Ø, PEF blanco o rojo

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (27 AWG)

ROLLOS DE CABLE

A/V



CE-66 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de alta conductividad de 2 conductores blindados individualmente. Especial para conexiones de audio y vídeo

Medidas: 10 x 5 mm

2 cables:

Cubierta exterior doble: 5 mm y 3 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 48 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral

Cubierta de conductor: 1'8 mm Ø, PEF blanco o rojo

Conductor: 16 hilos de Cu de 0'12 mm Ø



CE-70 [Rollo de 100 m]

Cable OFC coaxial 3C2V para vídeo, 75 Ω. Especial para distribución de señal de vídeo, prolongaciones de antenas, conexiones de vídeo, etc.

Cubierta exterior: 5 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 64 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 59% de cobertura trenzada

Cubierta de conductor: 3 mm Ø, PE transparente

Conductor: 1 hilo de Cu de 0'5 mm Ø (24 AWG)



CE-70-BL [Rollo de 100 m]

Cable OFC coaxial 3C2V para vídeo, 75 Ω. Especial para distribución de señal de vídeo, prolongaciones de antenas, conexiones de vídeo, etc.

Cubierta exterior: 5 mm Ø, PVC blanco señales (RAL 9003)

Blindaje: 64 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 59% de cobertura trenzada

Cubierta de conductor: 3 mm Ø, PE transparente

Conductor: 1 hilo de Cu de 0'5 mm Ø (24 AWG)



CE-72ZH [Rollo de 200 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos

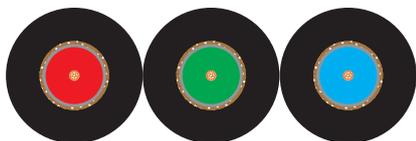
Cable coaxial RG-59U para vídeo, 75 Ω. Especial para distribución de señal de vídeo, prolongaciones de antenas, conexiones de vídeo, etc.

Cubierta exterior: 6 mm Ø, TPE negro

Blindaje: 112 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 85% de cobertura trenzada

Cubierta de conductor: 3'7 mm Ø, PE transparente

Conductor: 1 hilo de CCS de 0'64 mm Ø (22 AWG)



CE-76 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de alta conductividad de 3 conductores blindados individualmente. Especial para conexiones de vídeo por componentes RGB y vídeo/audio

Medidas: 18 x 6 mm

3 cables:

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

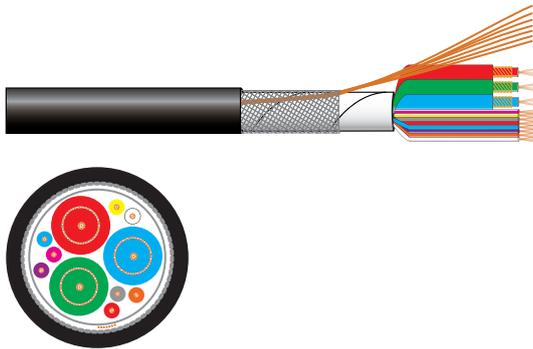
Blindaje: 48 hilos de Cu de 0'1 mm Ø trenzados y cinta de aluminio mylar

Cubierta de conductor: 3 mm Ø, rojo, verde o azul

Conductor: 15 hilos de Cu de 0'12 mm Ø

ROLLOS DE CABLE VGA

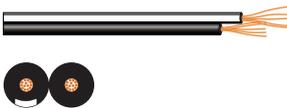
FONESTAR



CE-78 [Rollo de 100 m]

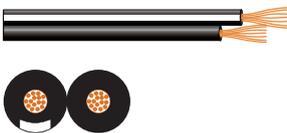
Cable OFC profesional blindado para conexiones VGA de 3 cables RGB blindados individualmente, 8 cables de conmutación y drenaje Especial para conexión de monitores, proyectores, etc.
Cubierta exterior: 8 mm Ø, PVC negro
Blindaje: 110 hilos de aluminio de 0'12 mm Ø trenzados y cinta de aluminio mylar
Drenaje: 7 hilos de Cu de 0'12 mm Ø
3 cables RGB:
Cubierta exterior: 2'6 mm Ø, PVC rojo, verde o azul
Blindaje: 45 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral
Cubierta de conductor: 1'6 mm Ø, PVC rojo, verde o azul
Conductor: 7 hilos de Cu de 0'12 mm Ø
8 cables de conmutación:
Cubierta de conductor: 0'7 mm Ø, PVC morado, azul, blanco, gris, naranja, rojo, rosa y amarillo
Conductor: 7 hilos de Cu de 0'12 mm Ø

ROLLOS DE CABLE ALTAVOZ



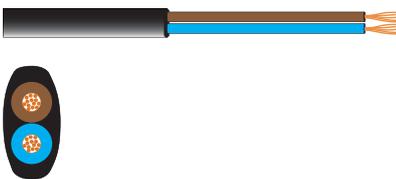
CI-10 [Rollo de 100 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores para altavoces
Medidas: 4 x 2 mm
2 cables:
Cubierta de conductor: 2 mm Ø, PVC negro con línea de polaridad blanca
Conductor: 12 hilos de Cu de 0'16 mm Ø
Sección: 0'25 mm²



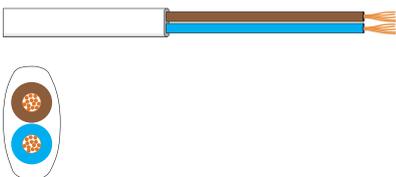
CI-12 [Rollo de 100 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores para altavoces
Medidas: 5'6 x 2'8 mm
2 cables:
Cubierta de conductor: 2'8 mm Ø, PVC negro con línea de polaridad blanca
Conductor: 24 hilos de Cu de 0'2 mm Ø
Sección: 0'75 mm²



CI-14-NE [Rollo de 200 m]

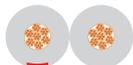
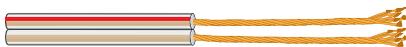
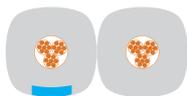
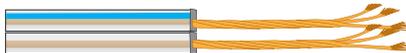
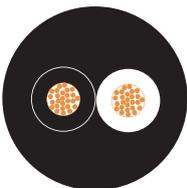
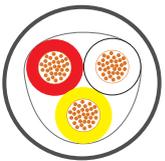
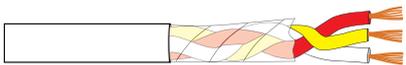
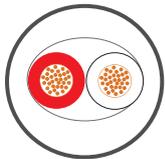
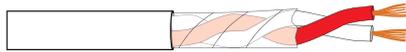
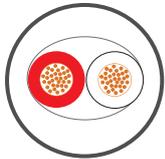
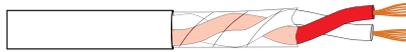
Cable OFC paralelo de 2 conductores con doble aislamiento plano, para altavoces de línea 100 V o baja impedancia
Cubierta exterior: 5 x 3 mm, PVC negro
2 cables:
Cubierta de conductor: 1'8 mm Ø, marrón o azul
Conductor: 15 hilos de Cu de 0'2 mm Ø
Sección: 0'5 mm²



CI-14-BL [Rollo de 200 m]

Cable OFC paralelo de 2 conductores con doble aislamiento plano, para altavoces de línea 100 V o baja impedancia
Cubierta exterior: 5 x 3 mm, PVC blanco
2 cables:
Cubierta de conductor: 1'8 mm Ø, marrón o azul
Conductor: 15 hilos de Cu de 0'2 mm Ø
Sección: 0'5 mm²

ROLLOS DE CABLE ALTAVOZ



CI-16 [Rollo de 100 m]

Cable OFC de 2 conductores trenzados con doble aislamiento para evitar inducciones, para altavoces de línea 100 V
Cubierta estructural de papel
Recomendado para líneas prolongadas
Cubierta exterior: 6'8 mm Ø, PVC blanco (RAL 9001)
2 cables:
Cubierta de conductor: 2'5 mm Ø, blanco o rojo
Conductor: 48 hilos de Cu de 0'2 mm Ø
Sección: 1'5 mm²

CI-16ZH [Rollo de 100 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos. Cable OFC de 2 conductores trenzados con doble aislamiento para evitar inducciones, para altavoces de línea 100 V
Cubierta estructural de papel
Recomendado para líneas prolongadas
Cubierta exterior: 6'8 mm Ø, TPE blanco (RAL 9001)
2 cables:
Cubierta de conductor: 2'5 mm Ø, blanco o rojo
Conductor: 48 hilos de Cu de 0'2 mm Ø
Sección: 1'5 mm²

CI-17ZH [Rollo de 100 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos
Cable OFC de 3 conductores trenzados con doble aislamiento para evitar inducciones, para altavoces de línea 100 V
Cubierta estructural de papel
Recomendado para líneas prolongadas
Cubierta exterior: 6'8 mm Ø, TPE blanco (RAL 9001)
3 cables:
Cubierta de conductor: 2'5 mm Ø, blanco, rojo o amarillo
Conductor: 30 hilos de Cu de 0'25 mm Ø
Sección: 1'5 mm²

CT-19 [Rollo de 100 m]

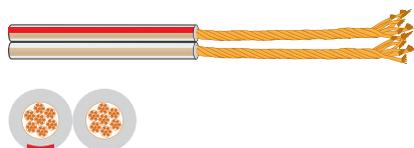
Cable OFC profesional de 2 conductores con doble aislamiento para altavoces
Cubierta exterior: 8 mm Ø, PE negro
2 cables:
Cubierta de conductor: 2'8 mm Ø, PE negro o transparente
Conductor: 48 hilos de Cu de 0'2 mm Ø
Sección: 1'5 mm²

CT-20 [Rollo de 91 m (300 pies)]

Cable OFC profesional paralelo de 2 conductores cuadrados para altavoces
Medidas: 8 x 4 mm
2 cables:
Cubierta de conductor: 4 x 4 mm, PVC transparente con línea de polaridad azul
Conductor: 3 haces de 34 hilos de Cu de 0'12 mm Ø
Sección: 1'5 mm²

CT-23 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de 2 conductores para altavoces
Medidas: 5'6 x 2'8 mm
2 cables:
Cubierta de conductor: 2'8 mm Ø, PVC transparente con línea de polaridad roja
Conductor: 7 haces de 13 hilos de Cu de 0'12 mm Ø
Sección: 1 mm²


CT-24 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de 2 conductores para altavoces
Medidas: 6 x 3 mm

2 cables:

Cubierta de conductor: 3 mm Ø, PVC transparente con línea de polaridad roja

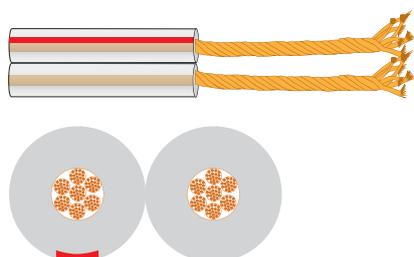
Conductor: 7 haces de 26 hilos de Cu de 0'12 mm Ø
Sección: 2 mm²

CT-24-5 [Blister 5 m]

Iguals características al mod. **CT-24**. Medida: 5 m

CT-24-10 [Blister 10 m]

Iguals características al mod. **CT-24**. Medida: 10 m


CT-26 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional paralelo de 2 conductores para altavoces
Medidas: 12 x 6 mm

2 cables:

Cubierta de conductor: 6 mm Ø, PVC transparente con línea de polaridad roja

Conductor: 7 haces de 50 hilos de Cu de 0'12 mm Ø
Sección: 4 mm²

ROLLOS DE CABLE MICRÓFONO/LÍNEA


CA-88 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional blindado extraflexible low noise de 1 conductor reforzado con oropel para micrófonos

Cubierta exterior doble: 6 mm y 3'5 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 40 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 95% de cobertura en espiral

Cubierta de conductor: 1'5 mm Ø, PE transparente

Conductor: 20 hilos de Cu de 0'12 mm Ø y un hilo reforzado de oropel de 0'22 mm Ø (22 AWG)


CA-89 [Rollo de 100 m]

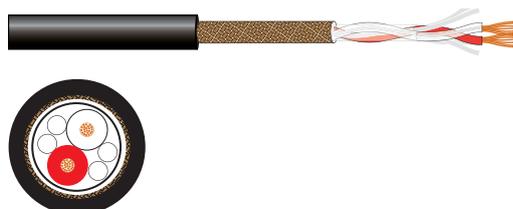
Cable OFC profesional blindado flexible low noise de 1 conductor para micrófonos

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 64 hilos de Cu de 0'1 mm Ø trenzados

Cubierta de conductor: 3'1 mm Ø, PE blanco

Conductor: 20 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (24 AWG)


CA-90-NE [Rollo de 100 m]

Cable OFC blindado de 2 conductores trenzados para micrófonos.

Cubierta estructural de papel e hilos de algodón. Especial para líneas balanceadas

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 96 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 85% de cobertura trenzada

2 cables:

Cubierta de conductor: 1'8 mm Ø, PE transparente o rojo

Conductor: 30 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (22 AWG)

ROLLOS DE CABLE MICRÓFONO/LÍNEA



CA-90-AZ [Rollo de 100 m]

Iguals características al mod. **CA-90-NE**. Color: azul

CA-90-RO [Rollo de 100 m]

Iguals características al mod. **CA-90-NE**. Color: rojo

CA-90-VE [Rollo de 100 m]

Iguals características al mod. **CA-90-NE**. Color: verde

CA-90-NEZH [Rollo de 100 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos. Cable OFC blindado de 2 conductores trenzados para micrófonos. Cubierta estructural de papel e hilos de algodón. Especial para líneas balanceadas

Cubierta exterior: 6 mm Ø, TPE negro

Blindaje: 96 hilos de Cu de 0'12 mm Ø con un 85% de cobertura trenzada

2 cables:

Cubierta de conductor: 1'8 mm Ø, PE transparente o rojo

Conductor: 30 hilos de Cu de 0'12 mm Ø (22 AWG)

CA-91 [Rollo de 100 m]

Cable OFC profesional blindado flexible low noise de 2 conductores para micrófonos. Cubierta estructural de hilos de algodón. Especial para líneas balanceadas

Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 96 hilos de Cu de 0'1 mm Ø trenzados

2 cables:

Cubierta de conductor: 1'5 mm Ø, blanco o rojo

Conductor: 20 hilos de Cu de 0'1 mm Ø

CA-92 [Rollo de 200 m]

Cable profesional blindado de 2 conductores para micrófonos y conexiones de audio y vídeo

Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 52 hilos de Cu de 0'12 mm Ø en espiral

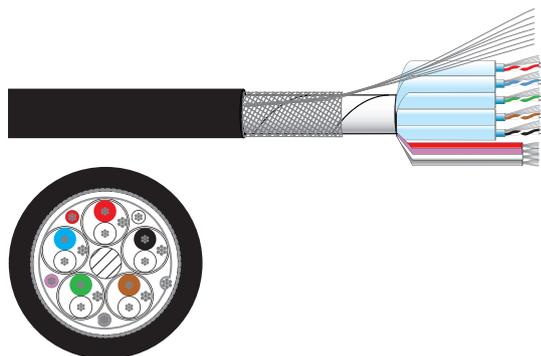
2 cables:

Cubierta de conductor: 1'2 mm Ø, blanco o rojo

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'12 mm Ø y 6 hilos de CCA de 0'12 mm Ø



ROLLOS DE CABLE HDMI



CA-93 [Rollo de 100 m]

Cable OFC blindado de 2 conductores trenzados para micrófonos y conexiones de audio y vídeo

Cubierta exterior: 4 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 28 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral

2 cables:

Cubierta de conductor: 1 mm Ø, blanco o rojo

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'1 mm Ø

CA-98 [Rollo de 100 m]

Cable OFC blindado extraflexible de 2 conductores trenzados Para repuestos de micrófonos miniatura, de solapa, etc.

Cubierta exterior: 2'5 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 35 hilos de Cu de 0'1 mm Ø en espiral

2 cables:

Cubierta de conductor: 0'8 mm Ø, blanco o rojo

Conductor: 10 hilos de Cu de 0'1 mm Ø

CH-124 [Rollo de 100 m]

Cable profesional blindado para conexiones HDMI de 5 cables de datos blindados de 2 conductores trenzados, 4 cables de conmutación y drenaje. Especial para conexión de monitores, proyectores, etc.

Cubierta exterior: 7'3 mm Ø, PVC negro

Blindaje: 80 hilos de aluminio de 0'12 mm Ø trenzados y cinta de aluminio mylar

Drenaje: 7 hilos de Cu estañado de 0'12 mm Ø

5 cables de datos blindados de 2 conductores trenzados:

Cubierta exterior: 2 mm Ø, cinta mylar transparente

Blindaje: cinta de aluminio mylar

Drenaje: 7 hilos de Cu estañado de 0'12 mm Ø

2 conductores:

Cubierta conductor: 1 mm Ø, rojo, azul, verde, marrón, negro o blanco

Conductor: 7 hilos de Cu estañado de 0'12 mm Ø (28 AWG)

4 cables de conmutación:

Cubierta exterior: 0'65 mm Ø, rojo, rosa, blanco o gris

Conductor: 7 hilos de Cu estañado de 0'12 mm Ø (28 AWG)

LSZH = Baja emisión de humos y cero halógenos
 RBT = Reglamento baja tensión
 PVC = Policloruro de vinilo
 PE = Polietileno
 PP = Polipropileno
 TPE = Elastómero termoplástico
 PEF = Espuma de polietileno
 CCA = Aluminio recubierto de cobre
 CCS = Acero recubierto de cobre

TELEFONÍA

AURICULARES CON MICRÓFONO

Auriculares con micrófono para telefonía.

Con módulo de multiconfiguración para distintos sistemas telefónicos.

Función de silencio (mute) y selección entre auricular-micrófono o teléfono.

Cable con desconexión rápida y pinza de sujeción.



FMC-640

AURICULAR

Auricular mono
Respuesta: 100-5.000 Hz
Sensibilidad: 105 dB a 1 kHz \pm 3 dB
Impedancia: 150 Ω
Potencia: 30 mW maximo
Altavoces: mylar 27 mm
Almohadilla: polipiel

MICRÓFONO

Cápsula: condensador electret omnidireccional
Respuesta: 40-16.000 Hz
Sensibilidad: -44 dB (V/Pa)
Impedancia: 1.000 Ω
Soporte micro: tubo transparente extensible y giro en todas direcciones

CONECTORES

Modular de 4 contactos

CABLE

1'5 m extensible hasta aprox. 3 m, con desconexión rápida y pinza de sujeción

PESO

0'1 kg

ACCESORIOS

Módulo de multiconfiguración para acoplamiento en distintos sistemas telefónicos, función de silencio (mute) y selección entre micrófono-auricular o teléfono



FMC-650

Auricular mono

Respuesta: 200-5.000 Hz
Sensibilidad: 105 dB a 1 kHz \pm 3 dB
Impedancia: 150 Ω
Potencia: 30 mW maximo
Altavoces: mylar 28 mm
Almohadilla: polipiel

Cápsula: condensador electret omnidireccional
Respuesta: 40-16.000 Hz
Sensibilidad: -42 dB (V/Pa)
Impedancia: 2.200 Ω
Soporte micro: tubo flexible con giro 300°

Modular de 4 contactos

1'5 m extensible hasta aprox. 2'5 m, con desconexión rápida y pinza de sujeción

0'1 kg

Módulo de multiconfiguración para acoplamiento en distintos sistemas telefónicos, función de silencio (mute) y selección entre micrófono-auricular o teléfono
Espuma quitavientos

TELEFONÍA

CABLES



TF-902

4 contactos mini. 4 m

Conexiones telefonía.

Cable plano rizado extensible con conector modular en ambos extremos para conexión de teléfono a micro auricular
Color Marfil

TF-902-NE

4 contactos mini. 4 m

Iguales características al mod. **TF-902**
Color Negro



TF-902A-MA

4 contactos mini. 2 m

Cable plano rizado extensible con conector modular en ambos extremos para conexión de teléfono a micro auricular
Color Marfil

TF-902A-NE

4 contactos mini. 2 m

Iguales características al mod. **TF-902A-MA**
Color Negro

TELEFONÍA ADAPTADORES



TF-220

4 contactos

Adaptador modular dúplex. Convierte 1 salida en 2 para conexión de 2 teléfonos, telefax, etc.
Macho a 2 hembras

TELEFONÍA CONECTORES



TF-950-5

Blister 5 u.

Conector modular 6P4C (RJ-11) de 4 contactos
Uso en instalaciones telefónicas

TF-950GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-950-5**



TF-954-5

Blister 5 u.

Conector modular 4P4C de 4 contactos miniatura
Uso en instalaciones telefónicas

TF-954GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-954-5**



TF-956-5

Blister 5 u.

Conector modular 6P6C (RJ-12) de 6 contactos
Uso en instalaciones telefónicas

TF-956GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-956-5**



TF-958-5

Blister 5 u.

Conector modular 8P8C (RJ-45) de 8 contactos
Uso en instalaciones telefónicas y comunicaciones

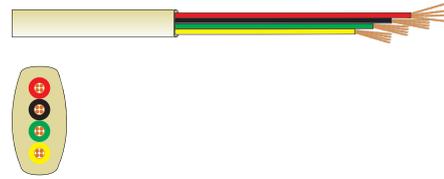
TF-958GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-958-5**

TELEFONÍA ROLLO DE CABLE

FONESTAR

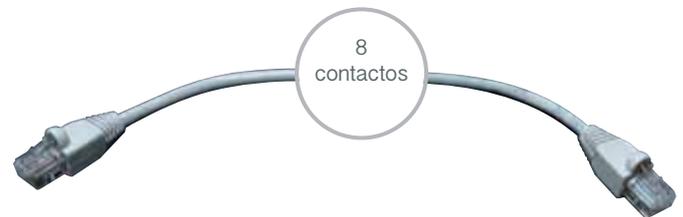


TF-924-MA

[Rollo de 200 m]

Cable plano de 4 conductores para telefonía y conectores modulares
Cubierta exterior: 4'8 x 2'4 mm, PVC marfil
4 cables:
Cubierta de conductor: 0'95 mm Ø, PP rojo, amarillo, verde o negro
Conductor: 4 hilos de oropel de 0'22 mm Ø

VOZ Y DATOS CABLES CAT 6



TF-5201-GS

8 contactos. 1 m

Conexión UTP Cat 6, 2 conectores 8P8C (RJ-45) con protector
Longitud 1 m. Color Gris

NI TF-5201-GS-050

Iguals características al mod. **TF-5201-GS**. Longitud 0,5 m

TF-5201-GS-3

Iguals características al mod. **TF-5201-GS**. Longitud 3 m

TF-5201-GS-6

Iguals características al mod. **TF-5201-GS**. Longitud 6 m

TF-5201-GS-10

Iguals características al mod. **TF-5201-GS**. Longitud 10 m

VOZ Y DATOS ADAPTADORES

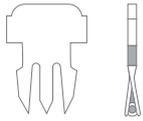


TF-550

8 contactos

Adaptador RJ-45
Para uniones o prolongaciones aéreas
Entrada y salida hembra RJ-45 de 8 contactos

VOZ Y DATOS CONECTORES



TF-5120-5

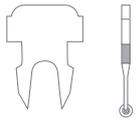
Blister 5 u.

Conector modular 8P8C (RJ-45) de 8 contactos dorados 50 µ, para cables UTP Cat 5e y 6 con conductores rígidos
Blister 5 u.

TF-5120-GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-5120-5**



TF-5160-5

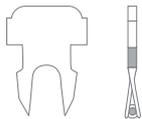
Blister 5 u.

Conector modular 8P8C (RJ-45) de 8 contactos dorados 50 µ, para cable UTP Cat 5e y 6 con conductores multifilares

TF-5160-GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-5160-5**



TF-5130-5

Blister 5 u.

Conector modular blindado 8P8C (RJ-45) de 8 contactos dorados 50 µ, para cable STP/FTP blindado Cat 5e y 6 con conductores rígidos y multifilares

TF-5130-GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-5130-5**



TF-5140GS-5

Blister 5 u.

Capuchón protector para conector 8P8C (RJ-45) y cable 5'5 mm Ø
Color Gris

TF-5140GS-GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-5140GS-5**



TF-5145GS-5

Blister 5 u.

Capuchón protector para conector 8P8C (RJ-45) y cable 6'5 mm Ø
Color Gris

TF-5145GS-GR

Granel 100 u.

Iguals características al mod. **TF-5145GS-5**

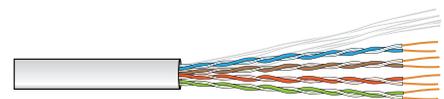
VOZ Y DATOS COMPROBADOR



TCAT-8

CARACTERÍSTICAS	Comprobador de cables RJ-45, RJ-11 y RJ-12 Compuesto por 1 emisor y 1 receptor Permite comprobar la continuidad y los conectores de los cables de telefonía y de voz y datos (Cat 5e/6) Modo de comprobación normal y lento
CONECTORES	RJ-45, RJ-11 y RJ-12
INDICADORES	Indicadores luminosos de comprobación
ALIMENTACIÓN	1 pila 6LR61 de 9 V
MEDIDAS	Emisor: 66 x 30 x 105 mm fondo Receptor: 38 x 30 x 105 mm fondo
PESO	0'2 kg

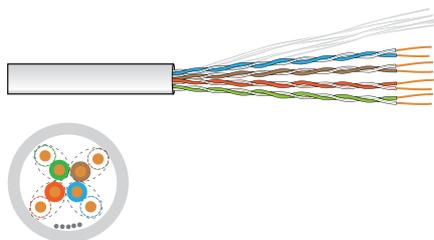
VOZ Y DATOS ROLLOS DE CABLE CAT 5e



TF-5310-GS

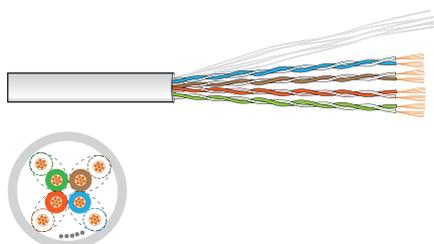
[Rollo de 100 m]

Cable Cat 5e UTP 100 MHz de 8 conductores rígidos agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados para voz y datos
Nylon de rasgado
Cubierta exterior: 5'3 mm Ø, PVC gris
8 cables:
Cubierta de conductor: 0'9 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
Conductor: 1 hilo de CCA de 0'5 mm Ø (24 AWG)



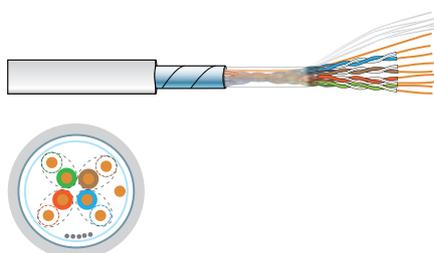
TF-5310-GSZH [Rollo de 100 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos
 Cable Cat 5e UTP 100 MHz de 8 conductores rígidos agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados para voz y datos
 Nylon de rasgado
 Cubierta exterior: 5'3 mm Ø, LSZH gris
 8 cables:
 Cubierta de conductor: 0'9 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
 Conductor: 1 hilo de CCA de 0'5 mm Ø (24 AWG)



TF-5350-GS [Rollo de 100 m]

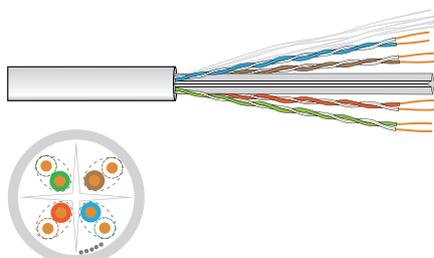
Cable Cat 5e UTP 100 MHz de 8 conductores multifilares agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados para voz y datos
 Nylon de rasgado
 Cubierta exterior: 5'3 mm Ø, PVC gris
 8 cables:
 Cubierta de conductor: 1 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
 Conductor: 7 hilos de CCA de 0'2 mm Ø (24 AWG)



TF-5315-GS [Rollo de 100 m]

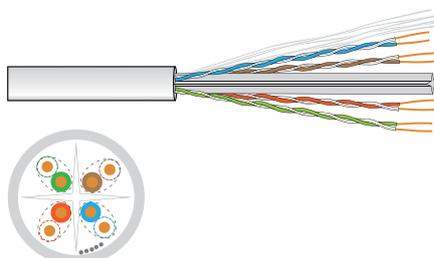
Cable Cat 5e FTP 100 MHz blindado de 8 conductores rígidos agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados y drenaje para voz y datos
 Nylon de rasgado
 Cubierta exterior: 5'8 mm Ø, PVC gris
 Blindaje: cinta de aluminio mylar
 Drenaje: 1 hilo de CCA de 0'5 mm Ø
 8 cables:
 Cubierta de conductor: 1 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
 Conductor: 1 hilo de CCA de 0'5 mm Ø (24 AWG)

VOZ Y DATOS
ROLLOS DE CABLE CAT 6



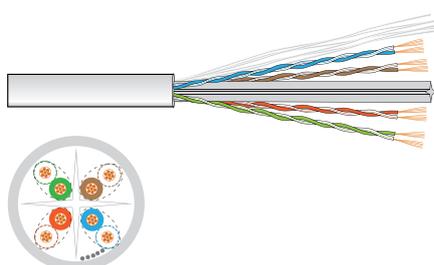
TF-5320-GS [Rollo de 100 m]

Cable Cat 6 UTP 250 MHz de 8 conductores rígidos agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados para voz y datos
 Nylon de rasgado
 Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC gris
 8 cables:
 Cubierta de conductor: 0'9 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
 Conductor: 1 hilo de CCA de 0'5 mm Ø (24 AWG)



TF-5320-GSZH [Rollo de 100 m]

Cable con cubierta en material LSZH para instalaciones según RBT en locales públicos
 Cable Cat 6 UTP 250 MHz de 8 conductores rígidos agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados para voz y datos
 Nylon de rasgado
 Cubierta exterior: 6 mm Ø, LSZH gris
 8 cables:
 Cubierta de conductor: 0'9 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
 Conductor: 1 hilo de CCA de 0'5 mm Ø (24 AWG)



TF-5330-GS [Rollo de 100 m]

Cable Cat 6 UTP 250 MHz de 8 conductores multifilares agrupados en 4 pares trenzados con colores codificados para voz y datos
 Nylon de rasgado
 Cubierta exterior: 6 mm Ø, PVC gris
 8 cables:
 Cubierta de conductor: 1 mm Ø, PE verde, verde/blanco, naranja, naranja/blanco, marrón, marrón/blanco, azul, azul/blanco
 Conductor: 7 hilos de CCA de 0'2 mm Ø (24 AWG)

VOZ Y DATOS HERRAMIENTAS



TC-7301

Tenaza para instalación de conectores BNC, RCA, UHF, etc. de tipo crimp en cables RG-58 y RG-59. Montaje rápido.



TF-999

2, 4, 6 y 8 contactos

Tenaza para instalación de conectores modulares RJ-45 de 8 contactos, RJ-12 de 6 contactos y RJ-11 de 2 y 4 contactos. Herramienta de corte y pelado de cables planos.



TF-997

2, 4, 6 y 8 contactos

Tenaza para instalación de conectores modulares RJ-45 de 8 contactos, RJ-12 de 6 contactos y RJ-11 de 2 y 4 contactos. Herramienta de corte y de pelado de cables planos y redondos. Movimiento lineal y menor fuerza de accionamiento. Mecanismo de bloqueo con carraca.

ACCESORIOS DE ELECTRÓNICA VENTILADORES

Ventiladores y rejillas para refrigeración de equipos de audio, vídeo e informática.



4E-230S-25

Ventilador axial metálico.



3E-230S-28

Ventilador axial metálico.



SP-1202512L

Ventilador axial.

CARACTERÍSTICAS	Ventilador axial metálico.	Ventilador axial metálico.	Ventilador axial.
POTENCIA	22 W 3.000 r.p.m.	12 W 2.800 r.p.m.	-
ALIMENTACIÓN	230 V CA	230 V CA	12 V CC 0'14 A
MEDIDAS	119 x 119 x 38 mm	80 x 80 x 38 mm	120 x 120 x 25 mm
PESO	0'6 kg	0'4 kg	0'1 kg



R-4E

Rejilla metálica de protección para los mods. FONESTAR 4E-230S-25 y SP-1202512L.



R-3E

Rejilla metálica de protección para el mod. FONESTAR 3E-230S-28.

ACCESORIOS DE ELECTRÓNICA SPRAYS

FONESTAR

Sprays de limpieza y mantenimiento para electrónica, informática, telefonía, electricidad, etc.

**NO
CFC**

Todos los productos cumplen las leyes y regulaciones europeas sobre aerosoles, no contienen CFC y no son nocivos para la capa de ozono. Productos fabricados en la UE.



R-11

CARACTERÍSTICAS

Limpiador contactos. Limpia y lubrica los contactos en electrónica y mecánica en general: potenciómetros, conmutadores, desviadores, teclados y en general todos los componentes que requieran limpieza y lubricación. Protege contra oxidaciones y corrosiones.

G-22

Limpiador seco. Limpia la suciedad causada por el desgaste: grasas envejecidas, polvo, óxido, humedad, etc. de los contactos en equipos electrónicos, instalaciones telefónicas, mandos a distancia, sintonizadores, ordenadores, fax, relés, microcontactos en general, etc. No deja residuos. Se evapora por completo.

M-33

Aceite lubricante. Lubricante incoloro de baja viscosidad. Adecuado para muchas aplicaciones en electrónica, informática y mecánica de precisión: micromotores, teclados, cursores, interruptores, conmutadores, conectores, contactos giratorios y lineales, etc.

C-70

Aceite de silicona de viscosidad media. Lubricante de gran penetración. Aplicable en todo tipo de superficies. Regenerador y protector de juntas. Facilita las tiradas de cable por tubo. Evita cortocircuitos y fugas de corriente. Indicado como agente desmoldante en moldes de plástico.

CONTENIDO	200 ml
PESO	0'2 kg

CONTENIDO	200 ml
PESO	0'2 kg

CONTENIDO	200 ml
PESO	0'2 kg

CONTENIDO	200 ml
PESO	0'2 kg

S-97

CARACTERÍSTICAS

Grasa de silicona. Lubricación de piezas y protección. Diseñado para proteger los equipos eléctricos y electrónicos de las interferencias RF, altas temperaturas, elementos atmosféricos y agentes oxidantes. Lubrica y conserva piezas y engranajes de plástico, juntas, soportes, etc. Secado rápido, deja una fina capa transparente, no inflamable y no conductora. -50 °C a 220 °C.

B-55

Gas comprimido. Se utiliza como pequeño compresor de aire portátil para desempolvar los puntos de difícil acceso en radioreceptores, televisores, ordenadores, fotocopiadoras, cámaras fotográficas, teléfonos, contactos deslizantes y lineales, conmutadores, dispositivos eléctricos y mecánicos, etc. 100% no inflamable.

V-66

Laca aislante. Laca aislante de rápido secado al aire. Especifica para bobinas, selenoides, pequeños o medianos transformadores y componentes electrónicos que necesitan aislamiento eléctrico. Buena resistencia al efecto corona. Adhiere y se extiende en cualquier superficie.

CONTENIDO	200 ml
PESO	0'2 kg

CONTENIDO	400 ml
PESO	0'6 kg

CONTENIDO	200 ml
PESO	0'2 kg



- 412 Amplificadores**
- 412 Amplificadores Hi-Fi
- 417 Micrófono inalámbrico
- 417 Altavoces**
- 417 Altavoces Hi-Fi
- 418 Altavoces portátiles, bluetooth y más
- 421 Giradiscos y accesorios**
- 422 Auriculares**
- 422 Auriculares bluetooth
- 422 Mini auriculares smartphone
- 425 Mini auriculares
- 427 Auriculares inalámbricos
- 430 Auriculares y altavoz de almohada
- 433 Auriculares PC
- 434 Accesorios para auriculares
- 437 Amplificadores personales portátiles**
- 439 Intercomunicadores**
- 440 Preamplificadores y adaptadores**
- 442 Receptores TV y satélite**
- 442 Receptores TDT
- 443 Receptores satélite
- 444 Proyector de video**
- 445 Pantallas de proyección**
- 446 Iluminación y efectos**
- 446 Efectos LED**
- 449 Láser
- 450 Estroboscopio
- 450 Estroboscopio LED
- 450 Controladora DMX
- 451 Bolas de espejos
- 451 Máquina y líquido de burbujas
- 452 Máquinas y líquidos de humo
- 453 Soportes para luces
- 454 Accesorios electrónica**
- 454 Cargadores USB
- 456 Adaptadores aplicaciones comunes
- 457 Adaptadores para portátiles
- 459 Adaptadores para automóviles
- 459 Adaptador de viaje
- 460 Pilas alcalinas
- 460 Pilas recargables
- 460 Expositor de pilas
- 460 Cargadores de pilas
- 461 Comprobador de pilas
- 461 Kits de limpieza para TV
- 461 Kits de limpieza para DVD, CD...
- 462 FOX**
- 462 Agujas
- 473 Fonocápsulas
- 474 Accesorios de audio

ELECTRONICS

ELECTRONICS

AMPLIFICADORES Hi-Fi

Amplificador estéreo Hi-Fi con reproductor bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM. Pantalla LCD con visualización de nombres de canciones y mando a distancia para el reproductor.



Amplificador estéreo Hi-Fi con reproductor bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM. Pantalla LCD con visualización de nombres de canciones y mando a distancia para el reproductor.

BT USB SD MP3 RADIO

AS-22RUB **N!**

POTENCIA	Estéreo: 12 + 12 W a 8 Ω , 16 + 16 W a 4 Ω
PROTECCIONES	Sobretensión, sobrecarga y temperatura
ENTRADAS	3 entradas auxiliares estéreo, 2 x RCA 400 mV
SALIDAS	Altavoces: estéreo 4-8 Ω , terminales a presión y surround, 2 x RCA
RESPUESTA	20-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	75 dB
DISTORSIÓN	Armónica: 0'1%
DIAFONÍA	46 dB
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 75 W
MEDIDAS	200 x 64 x 135 mm fondo
PESO	1'9 kg



Amplificador estéreo Hi-Fi con receptor bluetooth, reproduce música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth.

BT

AS-14B **N!**

POTENCIA	Estéreo: 12 + 12 W a 8 Ω, 16 + 16 W a 4 Ω
PROTECCIONES	Sobretensión, sobrecarga y temperatura
ENTRADAS	3 entradas auxiliares estéreo, 2 x RCA 400 mV
SALIDAS	Altavoces: estéreo 4-8 Ω, terminales a presión y surround, 2 x RCA
RESPUESTA	20-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	77 dB
DISTORSIÓN	Armónica: 0'1%
DIAFONÍA	46 dB
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 70 W
MEDIDAS	200 x 64 x 135 mm fondo
PESO	1'8 kg



Amplificador estéreo Hi-Fi con función karaoke. Reproduce música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth. Reproductor USB/SD y radio FM.

Entradas auxiliares y micrófonos.

BT USB SD MP3 RADIO KARAOKE

AS-30RUB

POTENCIA	15 + 15 W RMS a 4 Ω
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA 2 micro desbalanceados con control de volumen, tono y eco, jack 6'3 mm
SALIDAS	Altavoces: 4-16 Ω, terminales a presión 1 rec out, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 80 W máximo y 12 V CC, 36 W
MEDIDAS	250 x 80 x 190 mm fondo
PESO	1'7 kg
ACCESORIOS	Cable de antena FM Pilas para el mando a distancia

ELECTRONICS

AMPLIFICADORES Hi-Fi

Amplificador estéreo Hi-Fi con reproductor bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM.

Variedad de entradas que ofrecen una gran versatilidad de conexión; entrada aux en el frontal para conexión de dispositivos móviles, entrada de audio digital toslink y entrada CD/Phono, etc.

Excelente potencia y calidad de sonido.

BT REC USB SD MP3 RADIO

AS-25RUB	
POTENCIA	30 + 30 W RMS a 4 Ω
ENTRADAS	2 entradas estéreo: CD/Phono y DVD, 2 x RCA 750 mV 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm en panel frontal 1 audio digital TOSLINK y RCA
SALIDAS	Altavoces: Main L/R, 4-16 Ω terminales roscados o bananas 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm 1 audio estéreo, 2 x RCA
RESPUESTA	20-20.000 Hz
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 120 W
MEDIDAS	250 x 88 x 290 mm fondo
PESO	3 kg



Amplificador estéreo Hi-Fi con función karaoke.

Reproductor bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM. Entrada de micrófonos y aux en el frontal, entrada de audio digital toslink, 3 entradas de línea auxiliar. Control independiente de volumen de micrófonos y música. Salida de altavoces estéreo principales y surround.

BT REC USB SD MP3 RADIO

AS-123RUB	
POTENCIA	60 + 60 W RMS a 8 Ω
ENTRADAS	3 entradas estéreo: line, CD/DVD y TV, 2 x RCA 1 auxiliar estéreo, jack 3'5 mm en el panel frontal 2 micros desbalanceados con control independiente de volumen, jack 6'3 mm 1 audio digital TOSLINK y RCA
SALIDAS	Altavoces: Main L/R, 4-16 Ω terminales roscados o bananas Surround L/C/R, 8-16 Ω , terminales a presión
RESPUESTA	20-20.000 Hz
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 200 W
MEDIDAS	360 x 100 x 300 mm fondo
PESO	5'4 kg
ACCESORIOS	Pilas para el mando a distancia



AMPLIFICADORES Hi-Fi

Amplificador estéreo Hi-Fi con función karaoke.

Reproductor bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM.

Entrada auxiliar y 2 entradas de micrófono con función eco en el panel frontal.

Diseño innovador y muy visual.

BT **USB** **SD** **MP3** **RADIO**

	BAS-215
POTENCIA	15 + 15 W RMS a 4 Ω
ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA 2 micro desbalanceados con control de volumen, tono y eco, jack 6'3 mm
SALIDAS	Altavoces: 4-16 Ω, terminales a presión 1 rec out, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 80 W máximo y 12 V CC, 36 W
MEDIDAS	260 x 95 x 210 mm fondo
PESO	1'8 kg
ACCESORIOS	Pilas para el mando a distancia



Amplificador estéreo Hi-Fi con función karaoke.

Reproductor bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM.

Entradas auxiliares y 2 entradas de micrófono en el panel frontal.

Ecuador gráfico y función eco.

Alta potencia.

Diseño innovador muy visual.

BT **USB** **SD** **MP3** **RADIO**

	BAS-280
POTENCIA	80 + 80 W RMS a 4 Ω
ENTRADAS	1 aux frontal, jack 3'5 mm 3 entradas estéreo: PC, TUNER y DVD, 2 x RCA 2 micro desbalanceados con control de volumen, tono y eco, jack 6'3 mm
SALIDAS	Altavoces: estéreo 4-16 Ω, terminales roscados o bananas y surround, terminales a presión 1 rec out, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 200 W máximo
MEDIDAS	430 x 155 x 330 mm fondo
PESO	6'9 kg
ACCESORIOS	Pilas para el mando a distancia



ELECTRONICS

AMPLIFICADORES Hi-Fi

Amplificador estéreo Hi-Fi versátil y elegante.

Múltiples funciones de reproducción y fuentes de audio.

Reproductor Wi-Fi, bluetooth, USB/SD/MP3 y radio FM.

Entradas HDMI, audio toslink, auxiliares y micrófono.

Salida para dos grupos de altavoces A/B. Excelente calidad de sonido.

Frontal de aluminio y gran acabado.



AS-160WRUB

AS-161WRUB

Amplificador estéreo Hi-Fi versátil y elegante.

Múltiples funciones de reproducción y fuentes de audio. Reproduce música desde smartphones, tablets y otros dispositivos bluetooth. Reproductor USB/SD y radio FM.

Entrada audio toslink, auxiliares y micrófono.

Control de tonos. Excelente calidad de sonido.

Frontal de aluminio y gran acabado.



AS-140RUB

AS-160WRUB

AS-161WRUB

AS-140RUB

POTENCIA	60 + 60 W RMS a 4 Ω	40 + 40 W RMS a 4 Ω
ENTRADAS	2 HDMI compatible con 4k x 2k, Full HD 1080p, Full 3D. Ancho de banda 10'2 Gbps 1 audio digital, toslink (LPCM) 3 entradas estéreo: PHONO, DVD y AUX, 2 x RCA 1 micro desbalanceados con control independiente de volumen, jack 6'3 mm	1 audio digital, toslink (LPCM) 3 entradas estéreo: PHONO, DVD y AUX, 2 x RCA 1 micro desbalanceado con control independiente de volumen, jack 6'3 mm
SALIDAS	1 HDMI Altavoces: 2 grupos estéreo A/B seleccionables, A o B 4-16 Ω, A y B 8-16 Ω, terminales roscados o bananas 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm 1 grabación, 2 x RCA 1 pre out, 2 x RCA	Altavoces: 4-16 Ω, terminales roscados o bananas 1 auriculares estéreo, jack 6'3 mm 1 grabación, 2 x RCA 1 pre out, 2 x RCA
RESPUESTA	20-20.000 Hz ±1 dB	20-20.000 Hz ±1 dB
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	85 dB	85 dB
DISTORSIÓN	Armónica: ≤ 0'5% (1 kHz, 1 W)	Armónica: ≤ 0'5% (1 kHz, 1 W)
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA, 300 W máximo	230/115 V CA, 200 W máximo
COLOR	Negro Plata	-
MEDIDAS	435 x 110 x 340 mm fondo	435 x 110 x 340 mm fondo
PESO	6'7 kg	5'4 kg
ACCESORIOS	Cable de antena FM Pilas para el mando a distancia	Cable de antena FM Pilas para el mando a distancia

ELECTRONICS

MICRÓFONO INALÁMBRICO

Micrófono inalámbrico de mano VHF.

Conexión directa al amplificador. Fácil instalación y uso.

FONESTAR

IK-163

RECEPTOR/MICRÓFONO	Canal de frecuencia fija 2 canales disponibles
SALIDAS	Conexión directa al amplificador, jack 6'3 mm mono 10 mV
ALIMENTACIÓN	Receptor: 1 pila LR6-AA, incluida Transmisor: 2 pilas LR6-AA, incluidas
MEDIDAS	Receptor: 45 x 19 x 110 mm fondo
PESO	0'1 kg



ELECTRONICS

ALTAVOCES Hi-Fi

Pareja de altavoces monitor.

Gran calidad de sonido, graves reforzados y agudos de alta definición. Construcción en madera MDF.



MONITOR-65

POTENCIA	150 W máximo, 65 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer fibra Aramid 6 1/2" de alta resistencia 1 tweeter seda de cúpula 1"
RESPUESTA	46-20.000 Hz \pm 3 dB
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB \pm 1 dB a 1 W/1 m
CONECTORES	Terminales roscados o bananas dorados
RED DE CRUCE	2 vías Frecuencia de cruce a 2.600 Hz
COLOR	Negro lacado mate
MEDIDAS	225 x 330 x 255 mm fondo
PESO	2 x 5'4 kg
ACCESORIOS	Colgador Patas de goma

MONITOR-85

POTENCIA	170 W máximo, 85 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer fibra Aramid 8" de alta resistencia 1 tweeter seda de cúpula 1"
RESPUESTA	46-20.000 Hz \pm 3 dB
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB \pm 1 dB a 1 W/1 m
CONECTORES	Terminales roscados o bananas dorados
RED DE CRUCE	2 vías Frecuencia de cruce a 2.400 Hz
COLOR	Negro lacado mate
MEDIDAS	250 x 370 x 280 mm fondo
PESO	2 x 6'3 kg
ACCESORIOS	Colgador Patas de goma

ELECTRONICS

ALTAVOCES Hi-Fi

Pareja de altavoces de baja impedancia. Compactos y de 2 vías

BS-125

POTENCIA	15 W máximo, 8 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 3" 1 tweeter piezo 1"
RESPUESTA	65-20.000 Hz
IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	87 dB a 1 W/1 m
PRESIÓN ACÚSTICA	96 dB a máxima potencia a 1 m
MEDIDAS	110 x 180 x 100 mm fondo
PESO	2 x 0'7 kg
ACCESORIOS	Soportes de fijación orientables



ELECTRONICS

ALTAVOCES PORTÁTILES, BLUETOOTH Y MÁS

Pareja de altavoces Hi-Fi amplificados con receptor bluetooth.

Sonido estéreo excelente.

BT



BSA-215B

CARACTERÍSTICAS Pareja de altavoces Hi-Fi Bluetooth. Receptor bluetooth 3.0 (APTX) incorporado, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil. Ampliable con la salida subwoofer. Construcción en madera DM.

AMPLIFICADOR	2 x 15 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 3" 1 tweeter seda de cúpula 3/4"
RESPUESTA	68-20.000 Hz
ENTRADAS	1 línea auxiliar estéreo, jack 3'5 mm
COLOR	Blanco (RAL 9003)
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 2'5 A
MEDIDAS	140 x 210 x 106 mm fondo
PESO	2'6 kg
ACCESORIOS	Cable de altavoz RCA a RCA, 2 m Cable de audio jack 3'5 mm estéreo a jack 3'5 mm estéreo, 1 m


BT
REC
USB

BOX-35LED

POTENCIA	35 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 6'5"
COLOR	Negro
ALIMENTACIÓN	Batería de litio recargable 4.400 mAh 7'4 V 9 V CC, 1'2 A con adaptador incluido Micrófono inalámbrico: 2 pilas LR6-AA Mando a distancia: 2 pilas LR03-AAA
MEDIDAS	250 x 355 x 155 mm fondo
PESO	2'6 kg
ACCESORIOS	Pilas incluidas

Altavoz portátil karaoke con reproductor bluetooth y USB/SD/MP3, y micrófono de mano inalámbrico.

Función karaoke, control de volumen independiente de la música y los micrófonos.

Compatible con apps de karaoke

Anillo de efectos luminosos LED, efectos dinámicos y llamativos.

Fácil de transportar con práctica asa.

ELECTRONICS

ALTAVOCES PORTÁTILES, BLUETOOTH Y MÁS

Altavoces portátiles karaoke con reproductor USB/SD/Bluetooth.



BEAR-400R



BEAR-400P

BT

USB

LITHIUM

Altavoz portátil karaoke con reproductor bluetooth y USB/SD/MP3.

Micrófono de mano inalámbrico y micrófono con cable de 2 m.

Función karaoke, control de volumen independiente de la música y los micrófonos.

Compatible con apps de karaoke

Efectos luminosos de volumen con música.

Batería recargable, fácil transporte.

BEAR-400R

BEAR-400P

POTENCIA	10 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 4" 1 tweeter 1 1/2"
PRESIÓN ACÚSTICA	Protección auditiva para niños. Nivel de presión sonora limitado a 90 dB
COLOR	Rosa Blanco y negro
ALIMENTACIÓN	Batería de litio interna recargable 1.500 mAh 9 V CC, 1 A con adaptador incluido Micrófono inalámbrico: 2 pilas LR6-AA Mando a distancia: 2 pilas LR03-AAA
MEDIDAS	220 x 285 x 175 mm fondo
PESO	1'5 kg
ACCESORIOS	Cable de audio jack 3'5 mm estéreo a jack 3'5 mm estéreo Pilas incluidas Cinta de transporte

Giradiscos Hi-Fi con función de grabación directa en USB/SD.

Transmisión por correa Belt Drive. Salida de nivel de línea auxiliar.

Graba los discos de vinilo directamente en dispositivos de almacenamiento USB o en tarjetas de memoria SD.

Permite dividir la grabación en ficheros consecutivos con el botón Split.

REC **USB** **MP3**



SF-2200U

ALIMENTACIÓN	230 V CA, 10 W
MEDIDAS	418 x 115 x 355 mm fondo
PESO	3 kg
ACCESORIOS	-
AGUJA	963-DST-W

SF-2300C

ALIMENTACIÓN	230 V CA, 5 W
MEDIDAS	430 x 108 x 340 mm fondo
PESO	2'9 kg
ACCESORIOS	Cable USB para conexión a PC CD con software
AGUJA	963-DST-W

Cepillo de fibras de carbono para la limpieza de discos de vinilo y pantallas.



MFP-31

CARACTERÍSTICAS	Cepillo de fibras de carbono para la limpieza de discos de vinilo y pantallas. Elimina las cargas estáticas y el polvo. Sistema de cierre para protección de las fibras.
-----------------	--

MEDIDAS	33 x 114 x 18 mm fondo
---------	------------------------



MFP-32

CARACTERÍSTICAS	Cepillo de fibras de carbono y terciopelo para la limpieza de discos de vinilo. Fibras de carbono para eliminar las cargas estáticas. Terciopelo para uso en seco y mojado. Elimina el polvo, incluso las pequeñas partículas. Sistema de cierre para protección de las fibras.
-----------------	--

MEDIDAS	44 x 113 x 22 mm fondo
---------	------------------------

ELECTRONICS

AURICULARES BLUETOOTH

Mini auriculares bluetooth con dos tipos de soportes y almohadillas de silicona.

Bluetooth 4.0, reproduce la música recibida desde un teléfono móvil, tablet, etc. Micrófono integrado que permite recibir llamadas.

Diseño atractivo, compactos y ligeros. Especialmente diseñados para deportistas.



FA-159BT

RESPUESTA	20-20.000 Hz
SENSIBILIDAD	106 dB a 1 kHz
ALTAVOCES	10 mm
CABLE	0'6 m, plano antinudos
ALIMENTACIÓN	Batería recargable Li-ion, 110 mAh, 3'7 V Autonomía: 6 h aproximadamente Tiempo de carga: inferior a 3 h
COLOR	Negro
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	2 tipos de soportes Cable USB A macho a micro USB B macho Almohadillas de silicona varios tamaños



ELECTRONICS

MINI AURICULARES SMARTPHONE

Auriculares in ear con micrófono. Almohadillas de silicona.

Control de llamadas y reproducción/pausa de la música en smartphones.



FA-182MN FA-183MB

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
CABLE	1'2 m plano antinudos
CONECTORES	Jack 3'5 mm dorado 4 contactos
COLOR	Negro (FA-182MN) Blanco (FA-183MB)



FA-182MN

FA-183MB

Auriculares estéreo con micrófono para smartphones.

Tipo botón con control de llamadas y música.



FA-388M **N!**

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
CABLE	1'2 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm 4 contactos
COLOR	Negro




X2-A
X2-B
X2-N
X2-R
Auriculares in ear con micrófono

Almohadillas de silicona de distinto tamaño.

Control de llamadas y reproducción/pausa de la música en smartphones.

Sonido de gran precisión para música y voz.

MICRO **SMART PHONE** **HQ SOUND**

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
CABLE	1'2 m plano antinudos
CONECTORES	Jack 3'5 mm dorado 4 contactos
COLOR	Azul claro (X2-A) Blanco (X2-B) Negro (X2-N) Rosa (X2-R) Verde (X2-V)
ACCESORIOS	3 parejas de almohadillas de silicona de distintos tamaños


X2-V

X2-LOTE

ELECTRONICS

MINI AURICULARES SMARTPHONE



X4-N

X4-D

X4-G

Auriculares in ear con micrófono

Control de llamadas y reproducción/pausa de la música en smartphones.

Atracción magnética y construcción en aluminio ligero y resistente.

Cable antinudos decorado y almohadillas de silicona de distintos tamaños.

Alta calidad de sonido.

X4-N **N!**
X4-D **N!**
X4-G **N!**

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω
SENSIBILIDAD	112 dB (mW) ±3 dB
ALTAVOCES	10 mm
CABLE	1'2 m antinudos
CONECTORES	Jack 3'5 mm dorado 4 contactos
COLOR	Negro X4-N Dorado X4-D Gris X4-G
ACCESORIOS	3 parejas de almohadillas de silicona de distintos tamaños

MICRO



ELECTRONICS

MINI AURICULARES

FONESTAR

Mini auriculares estéreo para usos generales.

FA-310

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
SENSIBILIDAD	110 dB a 1 kHz ±3 dB
ALTAVOCES	15 mm mylar con imán de neodimio
CABLE	1'1 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo 90°
CONTROLES	De volumen en el cable



Mini auriculares estéreo ergonómicos con goma silicona de oído.

FA-422

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB (mW)
ALTAVOCES	10 mm con imán de neodimio
CABLE	1'2 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo dorado
ACCESORIOS	3 parejas de almohadillas de silicona de distintos tamaños y bolsa de transporte



Mini auriculares estéreo Hi-Fi ergonómicos con goma silicona de oído.

TV

FA-428

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω
SENSIBILIDAD	92 dB (mW)
ALTAVOCES	10 mm con imán de neodimio
CONTROLES	De volumen en el cable
CABLE	5 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo dorado
ACCESORIOS	3 parejas de almohadillas de silicona de distintos tamaños y bolsa de transporte



Mini auriculares estéreo ergonómicos con goma silicona de oído.

FA-437

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω
POTENCIA	10 mW máximo
SENSIBILIDAD	108 dB a 1 kHz ±3 dB
ALTAVOCES	10 mm con imán de neodimio
CABLE	1'2 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo
ACCESORIOS	2 parejas de almohadillas de silicona de igual tamaño y estuche



ELECTRONICS

MINI AURICULARES

Mini auriculares mono con soporte para radio y usos generales.



FA-225

RESPUESTA	40-18.000 Hz
IMPEDANCIA	4-32 Ω
ALTAVOCES	20 mm con imán samario cobalto
CABLE	1'5 m
CONECTORES	Jack 2'5 mm mono 90°

FA-235

RESPUESTA	40-18.000 Hz
IMPEDANCIA	4-32 Ω
ALTAVOCES	20 mm con imán samario cobalto
CABLE	1'5 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm mono 90°

Mini auriculares mono con soporte y almohadilla flexible para radio y usos generales.

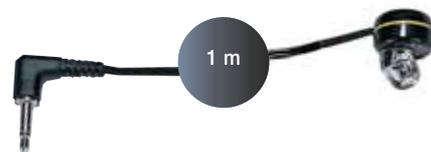
3342

IMPEDANCIA	8 Ω
SENSIBILIDAD	95 dB \pm 7 dB
CABLE	3 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm mono



FA-261

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	16 Ω
SENSIBILIDAD	110 dB a 1 kHz \pm 3 dB
ALTAVOCES	9 mm mylar con imán de neodimio
CABLE	1'2 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm mono
ACCESORIOS	3 almohadillas de silicona de distintos tamaños



FA-265

RESPUESTA	40-16.000 Hz
IMPEDANCIA	4-32 Ω
SENSIBILIDAD	95 dB a 1 kHz \pm 3 dB
ALTAVOCES	11'5 mm mylar con imán de ferrita
CABLE	1 m oropel
CONECTORES	Jack 3'5 mm mono 90°
ACCESORIOS	-

AURICULARES INALÁMBRICOS

Sistema inalámbrico de auriculares estéreo Hi-Fi por radiofrecuencia UHF, compuesto por auriculares Hi-Fi receptores y base emisora con alojamiento para auriculares y función de recarga con indicador luminoso.

UHF



FA-8075

BASE EMISORA

Entradas: 1 línea aux, jack 3'5 mm estéreo o 2 x RCA
 Selector de canal: 3 canales de transmisión seleccionables: 863'5, 864 y 864'5 MHz
 Indicadores luminosos: función de recarga y señal de entrada
 Potencia: < 10 mW
 Alimentación: 5 V CC, 0'5 A con adaptador incluido

AURICULAR
RECEPTOR

Respuesta: 20-20.000 Hz
 Distorsión armónica: < 1%
 Relación señal/ruido: > 60 dB
 Separación de canales: > 30 dB
 Altavoces: 40 mm
 Controles: interruptor on/off, volumen y selector de canal
 Indicador luminoso: encendido y sintonización
 Alimentación: 2 pilas 1'2 V LR03-AAA recargables NiMH incluidas

PESO

0'4 kg

ACCESORIOS

1 cable 2 x RCA a jack 3'5 mm estéreo
 1 cable jack 3'5 mm estéreo a jack 3'5 mm estéreo



FA-8075R

AURICULAR
RECEPTOR

Respuesta: 20-20.000 Hz
 Distorsión armónica: < 1%
 Relación señal/ruido: > 60 dB
 Separación de canales: > 30 dB
 Altavoces: 40 mm
 Controles: interruptor on/off, volumen y selector de canal
 Indicador luminoso: encendido y sintonización
 Alimentación: 2 pilas 1'2 V LR03-AAA recargables NiMH incluidas

PESO

0'3 kg

ELECTRONICS

AURICULARES INALÁMBRICOS

Sistemas inalámbricos de auriculares estéreo Hi-Fi por radiofrecuencia UHF.

3 canales de transmisión seleccionables y simultáneos.

UHF



FA-8050



FA-8060

EMISOR	<p>Emisión: por radiofrecuencia UHF Modulación: FM estéreo Potencia: < 10 mW Entrada: audio, jack 3'5 mm estéreo Selector de canal (3 canales seleccionables): 863'5, 864 y 864'5 MHz Indicadores luminosos: de encendido y de nivel de señal de audio Alimentación: 12 V CC, 150 mA con adaptador incluido</p>
AURICULAR RECEPTOR	<p>Respuesta: 30-20.000 Hz Interruptor: on/off Controles: de volumen y sintonización automática de canales: 863'5, 864 y 864'5 MHz Indicadores luminosos: de encendido y recepción de señal Alimentación: 2 pilas 1'5 V tipo LR03-AAA FA-8060: Entrada: jack 3'5 mm estéreo para usar como auricular cableado Interruptor: on/off</p>
PESO	<p>FA-8050: 0'3 kg (sin adaptador) FA-8060: 0'4 kg (sin adaptador)</p>
ACCESORIOS	<p>1 cable jack 3'5 mm estéreo a jack 3'5 mm estéreo y 2 x RCA</p>



FA-8060R

Auriculares inalámbricos Hi-Fi por radiofrecuencia UHF. Selección entre 3 canales de transmisión con programas diferentes. Para ampliación o repuesto de los modelos FA-8050 y FA-8060.

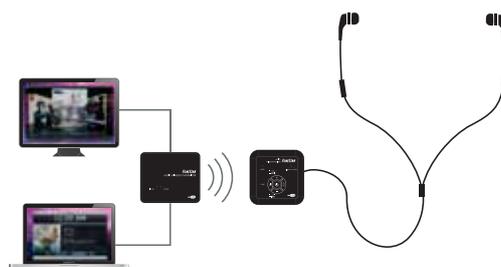


FA-8055T

Transmisor por radiofrecuencia UHF. Selección entre 3 canales de transmisión con programas diferentes. Para ampliación o repuesto de los modelos FA-8050 y FA-8060.

Sistema inalámbrico de auriculares estéreo Hi-Fi en 2'4 GHz.

Conexión a PC a través de USB, con transmisión de auriculares y micrófono, control de la reproducción en el PC y volumen. Entrada de línea que admite señal de salida de un reproductor MP3, TV, etc.


FA-8080

RESPUESTA	20-20.000 Hz
ENTRADAS	Emisor: 1 audio, jack 3'5 mm estéreo 1 audio USB y alimentación, mini USB B hembra Receptor: 1 recarga, mini USB B hembra
SALIDAS	Receptor: 1 auriculares y micrófono, jack 3'5 mm 4 contactos
CONTROLES	Emisor: sintonización y selector de encendido, USB y línea Receptor: encendido, sintonización, mute, reproducción en PC y volumen
INDICADORES	Emisor: Luminosos de recepción de señal y encendido Receptor: Luminosos de recepción de señal, encendido, mute y recarga
ALIMENTACIÓN	Emisor: 5 V CC, 300 mA con adaptador incluido o mediante USB Receptor: batería recargable Li-ion, 300 mAh
MEDIDAS	Emisor: 67 x 21 x 57 mm fondo Receptor: 62 x 23 x 63 mm fondo
ACCESORIOS	1 cable jack 3'5 mm estéreo a 2 x RCA 1 cable 2 x jack 3'5 mm estéreo macho 1 cable mini USB B macho a USB A macho Juego de almohadillas de silicona de repuesto Auriculares Colgador

ELECTRONICS AURICULARES

Auriculares estéreo.



FA-557

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω a 1 kHz
POTENCIA	100 mW máximo
SENSIBILIDAD	94 dB (mW) \pm 3 dB
ALTAVOCES	30 mm
CABLE	1'2 m, salida de cable por un lado
CONECTOR	Jack dorado 3'5 mm estéreo



FA-563

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω a 1 kHz
POTENCIA	100 mW máximo
SENSIBILIDAD	100 dB (mW) \pm 3 dB
ALTAVOCES	27 mm
CABLE	1'1 m
CONECTOR	Jack 3'5 mm estéreo



FA-592

FA-592M

FA-592

FA-592M

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
POTENCIA	30 mW máximo
SENSIBILIDAD	110 dB (mW) \pm 3 dB
ALTAVOCES	30 mm mylar con imán de neodimio
CABLE	1'2 m ultrafino extra flexible, salida de cable por un lado
CONECTOR	Jack 3'5 mm estéreo Jack 3'5 mm mono
ACCESORIOS	Adaptador jack 6'3 mm estéreo -

Altavoz de almohada.



3360

IMPEDANCIA	8 Ω
CABLE	1'8 m
CONECTORES	Jack 3'5 mm mono

*Auriculares estéreo Hi-Fi.
Diseño avanzado y ergonómico.
Confort de escucha.
Gran calidad de sonido.*


X7-A

X7-J

X7-N

X7-V

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
POTENCIA	20 mW máximo
SENSIBILIDAD	106 dB (mW) ±3 dB
ALTAVOCES	40 mm
CABLE	1'2 m, antinudos, salida de cable por un lado
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo 90°
COLOR	Azul (X7-A) Naranja (X7-J) Negro (X7-N) Verde (X7-V)
PESO	0'1 kg

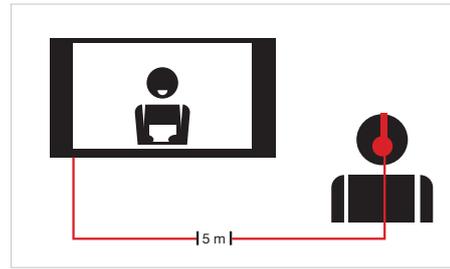


ELECTRONICS

AURICULARES

Auriculares estéreo para TV, Hi-Fi, etc.

Cable de gran longitud y control de volumen para facilitar la escucha de la TV.



FA-745

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	24 Ω a 1 kHz
POTENCIA	100 mW máximo
SENSIBILIDAD	105 dB (mW) ±3 dB
ALTAVOCES	30 mm
CONTROLES	De volumen y selector mono/estéreo en el cable
CABLE	5 m, salida de cable por un lado
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo dorado
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Adaptador jack 6'3 mm estéreo dorado



TVPHONES-62 **NI**

RESPUESTA	20-20.000 Hz
IMPEDANCIA	32 Ω
POTENCIA	100 mW máximo
SENSIBILIDAD	102 dB (mW) ±3 dB
ALTAVOCES	40 mm
CONTROLES	De volumen en el cable
CABLE	5 m, salida de cable por un lado
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo dorado
PESO	0'2 kg

Auriculares PC con micrófono para usos generales y multimedia.

FMC-646V

AURICULAR	Auricular estéreo backphone Respuesta: 20-20.000 Hz Sensibilidad: 110 dB \pm 3 dB Impedancia: 32 Ω Potencia: 30 mW máximo Altavoces: mylar 30 mm con imán de neodimio Almohadilla: espuma Control: de volumen en el cable
MICRÓFONO	Cápsula: condensador electret omnidireccional Respuesta: 30-16.000 Hz Sensibilidad: -38 dB (V/Pa) \pm 3 dB Impedancia: 1.000 Ω Soporte micro: tubo flexible 3'5 mm \emptyset
CABLE	2 m extra flexible, salida de cable por un lado
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo para auricular y micrófono
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos



FMC-653V

AURICULAR	Auricular estéreo Respuesta: 20-20.000 Hz Sensibilidad: 110 dB \pm 3 dB Impedancia: 32 Ω Potencia: 30 mW máximo Altavoces: mylar 30 mm con imán de neodimio Almohadilla: espuma Controles: de volumen en el cable
MICRÓFONO	Cápsula: condensador electret omnidireccional Respuesta: 30-16.000 Hz Sensibilidad: -38 dB (V/Pa) \pm 3 dB Impedancia: 1.000 Ω Soporte micro: tubo flexible 3'5 mm \emptyset
CABLE	2 m extra flexible
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo para auricular y micrófono
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Espuma quitavientos



FMC-678V

AURICULAR	Auricular estéreo Respuesta: 20-20.000 Hz Sensibilidad: 105 dB \pm 3 dB Impedancia: 32 Ω Potencia: 100 mW máximo Altavoces: 40 mm Almohadilla: polipiel Control: de volumen en el cable
MICRÓFONO	Cápsula: condensador electret omnidireccional Respuesta: 30-16.000 Hz Sensibilidad: -58 dB (V/Pa) \pm 3 dB Soporte micro: tubo flexible
CABLE	1'8 m extra flexible, salida de cable por un lado
CONECTORES	Jack 3'5 mm estéreo para auricular y micrófono
PESO	0'2 kg



ELECTRONICS

ACCESORIOS PARA AURICULARES

Amplificador de auriculares con control de volumen.

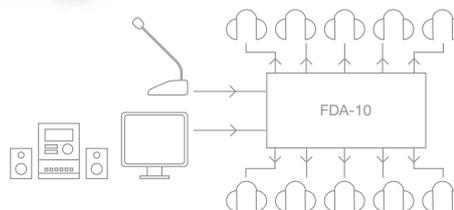
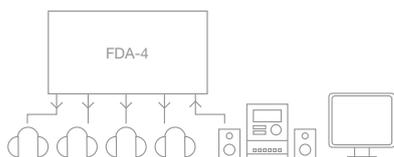
FDA-1A

ENTRADAS	1 entrada de auriculares/línea estéreo, jack 3'5 mm y 2 x RCA
SALIDAS	1 salida de auriculares estéreo, jack 3'5 mm y jack 6'3 mm, 2 V máximo
CONTROLES	On/off Volumen general
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	85 dB
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 500 mA con adaptador incluido o mediante conector micro USB
MEDIDAS	64 x 30 x 97 mm fondo



Amplificadores/distribuidores de auriculares.

Amplifican la señal de auriculares con posibilidad de ajuste del volumen de salida.



FDA-4

POTENCIA	80 mW máximo a 32 Ω 105 mW máximo a 64 Ω
ENTRADAS	1 entrada de auriculares/línea estéreo, jack 6'3 mm
SALIDAS	4 salidas de auriculares estéreo, jack 6'3 mm
CONTROLES	Control de volumen independiente en cada salida
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	78 dB
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 0'2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	122 x 35 x 80 mm fondo
PESO	0'3 kg
ACCESORIOS	Adaptador 2 x RCA hembra a jack 6'3 mm estéreo

FDA-10

POTENCIA	220 mW máximo a 32 Ω
ENTRADAS	1 entrada de auriculares/línea estéreo, jack 6'3 mm 1 micro desbalanceado con alimentación 5 V para micros de condensador, jack 3'5 mm
SALIDAS	10 salidas de auriculares estéreo, jack 6'3 mm
CONTROLES	Control de volumen independiente en cada salida
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	60 dB
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 300 mA con adaptador incluido
MEDIDAS	191 x 45 x 95 mm fondo
PESO	0'6 kg
ACCESORIOS	Cable 2 m jack 3'5 mm estéreo a jack 6'3 mm estéreo

Parejas de esponjas para auriculares y mini auriculares.



	CARACTERÍSTICAS	DIÁMETRO	GRUESO
ST-6	Pareja esponjas repuesto auricular.	Exterior: 52 mm Interior: 25 mm	12 mm
ST-7	Pareja esponjas repuesto auricular.	Exterior: 21 mm Interior: 6 mm	10 mm
ST-8	Pareja esponjas repuesto auricular.	Exterior: 65 mm Interior: 40 mm	12 mm
ST-9	Pareja esponjas repuesto auricular.	Exterior: 80 mm Interior: 60 mm	14 mm



	CARACTERÍSTICAS	DIÁMETRO
SE-12	Pareja esponjas repuesto auricular.	Exterior: 19 mm Interior: 6 mm
SE-15	Pareja esponjas repuesto auricular.	Exterior: 49 mm Interior: 22 mm

ELECTRONICS

AMPLIFICADORES PERSONALES PORTÁTILES



Amplificador portátil con mando a distancia y micrófono inalámbrico de mano VHF.

Amplificador clase D, ligero y de bajo consumo.

Reproductor USB/SD/MP3 y receptor bluetooth. Batería interna de litio incluida y carro de transporte trolley.

Ideal para profesores, comerciantes, vendedores, exposiciones y actividades deportivas.

ASH-7512UB

POTENCIA	100 W máximo, 50 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 12" 1 tweeter 1"
RESPUESTA	55-20.000 Hz
ENTRADAS	1 micro, jack 6'3 mm 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA 1 guitarra, jack 6'3 mm
SALIDAS	1 line out estéreo, 2 x RCA
PRIORIDAD	Micro 1 y micro inalámbrico por nivel de señal, seleccionable
ALIMENTACIÓN	15 V CC, 3 A con adaptador incluido y batería de litio interna recargable 12 V, 13.200 mAh (incluida) Autonomía con batería recargable: 5 horas Tiempo de carga de la batería: 5 horas aproximadamente
MEDIDAS	380 x 590 x 320 mm fondo
PESO	8'2 kg
ACCESORIOS	Pilas incluidas

Amplificador portátil con micrófono inalámbrico de mano.
Bluetooth y reproductor USB/SD/MP3.
Batería de litio de gran autonomía.
Actividades al aire libre, ambientación musical.



MALIBU-108L

POTENCIA	100 W máximo 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 8" 1 tweeter 1"
ENTRADAS	1 micro, XLR 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	110-230 V CA Batería de litio 11 V, 2 Ah Autonomía con batería recargable: 5 horas Tiempo de carga de la batería: 5 horas aproximadamente Funcionamiento durante la recarga
MEDIDAS	250 x 385 x 200 mm fondo
PESO	5 kg
OPCIONAL	FAL-M8: bolsa de transporte
ACCESORIOS	Pilas incluidas

MALIBU-110L

POTENCIA	100 W máximo 20 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 10" 1 tweeter 1"
ENTRADAS	1 micro, XLR 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	110-230 V CA Batería de litio 11 V, 2 Ah Autonomía con batería recargable: 5 horas Tiempo de carga de la batería: 5 horas aproximadamente Funcionamiento durante la recarga
MEDIDAS	310 x 490 x 280 mm fondo
PESO	6'7 kg
OPCIONAL	FAL-M10: bolsa de transporte
ACCESORIOS	Pilas incluidas

ELECTRONICS

AMPLIFICADORES PERSONALES PORTÁTILES

Amplificadores portátiles con micrófono inalámbrico, bluetooth y reproductor USB/SD/MP3.

Gran potencia y batería de amplia autonomía.

Especial para actividades al aire libre, ambientación musical.



MALIBU-212P

POTENCIA	200 W máximo 40 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 12" 1 tweeter 1"
ENTRADAS	2 micros, XLR y jack 6'3 mm 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
SALIDAS	1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA y 12 V CC Batería Pb 12 V, 7'5 Ah Autonomía con batería recargable: 3 horas Tiempo de carga de la batería: 8 horas aproximadamente Funcionamiento durante la recarga
MEDIDAS	390 x 580 x 300 mm fondo
PESO	12 kg
OPCIONAL	FAL-M12: bolsa de transporte
ACCESORIOS	Pilas incluidas

MALIBU-215P

POTENCIA	200 W máximo 40 W RMS
ALTAVOCES	1 woofer 15" 1 tweeter 1"
ENTRADAS	2 micros, XLR y jack 6'3 mm 1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
SALIDAS	1 auxiliar estéreo, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	230/115 V CA y 12 V CC Batería Pb 12 V, 7'5 Ah Autonomía con batería recargable: 3 horas Tiempo de carga de la batería: 8 horas aproximadamente Funcionamiento durante la recarga
MEDIDAS	450 x 685 x 385 mm fondo
PESO	16 kg
OPCIONAL	FAL-M15: bolsa de transporte
ACCESORIOS	Pilas incluidas



FAL-M8

Bolsa de transporte de lona para MALIBU-108L

FAL-M10

Bolsa de transporte de lona para MALIBU-110L

FAL-M12

Bolsa de transporte de lona para MALIBU-212P

FAL-M15

Bolsa de transporte de lona para MALIBU-215P

ELECTRONICS

INTERCOMUNICADORES

FONESTAR

Pareja de intercomunicadores inalámbricos. Transmisión a través de la red eléctrica de alimentación. Comunicación bidireccional, funcionamiento en modo manual, manos libres y monitor para uso como intercomunicador y como cuidador de bebés, enfermos, etc.

4 canales de transmisión seleccionables; en cada canal se pueden utilizar varios intercomunicadores al mismo tiempo.

Fácil instalación. Adecuados para uso doméstico, oficinas, almacenes, comercios, etc.

KW-855

ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 2 W
MEDIDAS	160 x 32 x 105 mm fondo
PESO	0'7 kg



Pareja de intercomunicadores.

Conexión por cable.

Función monitor.

Unidad principal con llamada y activación de la transmisión de audio.

Unidad secundaria con llamada a la principal.

Control de volumen.

Indicador luminoso de transmisión de audio.

Formato para sobremesa o pared.



KE-404

ALIMENTACIÓN	1 pila de 9 V o con adaptador CA/CC opcional sólo en la unidad principal
MEDIDAS	135 x 30 x 90 mm fondo
PESO	0'3 kg
ACCESORIOS	15'5 m cable fino y grapas

Juego de 3 intercomunicadores.

Conexión por cable.

Función monitor.

Unidad principal con llamada y activación de la transmisión de audio.

Unidad secundaria con llamada a la principal.

Control de volumen.

Indicador luminoso de transmisión de audio.

Formato para sobremesa o pared.



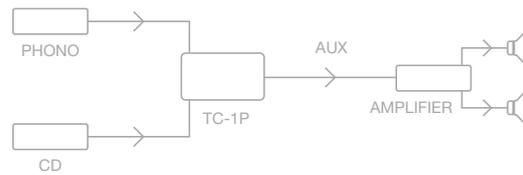
KE-282-3

ALIMENTACIÓN	1 pila de 9 V o con adaptador CA/CC opcional sólo en la unidad principal
MEDIDAS	135 x 30 x 90 mm fondo
PESO	0'5 kg
ACCESORIOS	2 x 15'5 m cable fino y grapas

ELECTRONICS

PREAMPLIFICADORES Y ADAPTADORES

Preamplificador phono y selector de entrada phono o auxiliar.

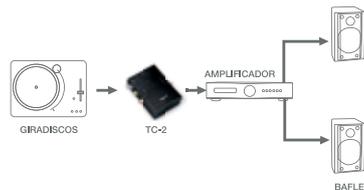


TC-1P

ENTRADAS	1 phono, 2 x RCA 47.000 Ω 20 mV máximo 1 auxiliar, 2 x RCA 100.000 Ω 500 mV
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 100 Ω 2 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO	> 70 dB
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 0'2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	145 x 31 x 96 mm fondo
PESO	0'3 kg

Preamplificador estéreo para giradiscos con cápsula magnética.

Alimentación mediante pila 9 V.



TC-2

ENTRADAS	1 phono, 2 x RCA 50.000 Ω 3 mV
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 50.000 Ω 1'8 V
RESPUESTA	30-20.000 Hz
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	1 pila de 9 V
MEDIDAS	75 x 30 x 92 mm fondo
PESO	0'1 kg

Preamplificador estéreo para giradiscos con cápsula magnética.

Adaptador de corriente incluido.

Terminal de conexión a tierra.

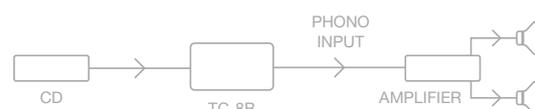


TC-7

ENTRADAS	1 phono, 2 x RCA 50.000 Ω 3 mV
SALIDAS	1 auxiliar, 2 x RCA 50.000 Ω 1'8 V
RESPUESTA	30-20.000 Hz
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 0'2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	75 x 30 x 95 mm fondo
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	Cable de audio 2 x RCA

Adaptador estéreo para giradiscos, micrófonos,

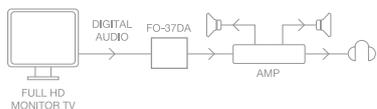
CD, amplificadores, etc.



TC-8B

ENTRADAS	1 auxiliar, 2 x RCA 10.000 Ω 500 mV máximo
SALIDAS	1 phono, 2 x RCA 470 Ω 2'5 mV máximo
RESPUESTA	20-20.000 Hz
MEDIDAS	98 x 40 x 92 mm fondo
PESO	0'3 kg

*Convertidor de audio digital a analógico.
Entradas para audio digital óptico y coaxial.
Reducido tamaño, fácil instalación y uso.*



FO-37DA N!

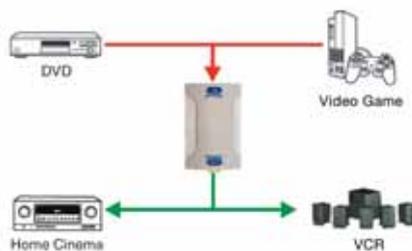
ENTRADAS	Óptica SPDIF estéreo, toslink 32-96 kHz Coaxial SPDIF estéreo, RCA 32-96 kHz
SALIDAS	Audio estéreo, 2 x RCA
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	64 x 26 x 42 mm fondo
PESO	0'1 kg



Convertidor de audio digital óptico a coaxial.

FO-366

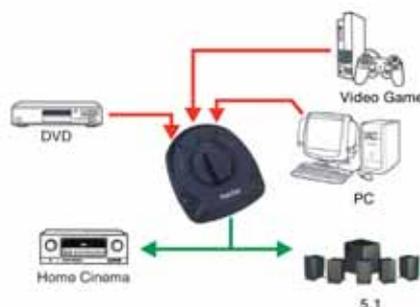
ENTRADAS	Digital óptico toslink
SALIDAS	Digital coaxial RCA
ALIMENTACIÓN	6 V CC con adaptador CA/CC incluido
MEDIDAS	47 x 20 x 70 mm fondo



Selector de audio digital óptico toslink.

FO-363

ENTRADAS	3 para audio digital óptico toslink
SALIDAS	1 para audio digital óptico toslink
MEDIDAS	125 x 140 mm
PESO	0'2 kg



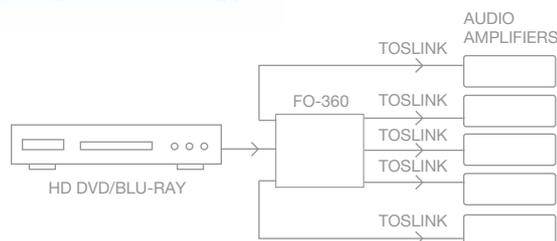
Distribuidor de audio digital óptico toslink [1 entrada a 5 salidas].

USB



FO-360

ENTRADAS	1 toslink
SALIDAS	5 toslink
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 0'25 A
ACCESORIOS	Cable de alimentación USB



ELECTRONICS

RECEPTORES TDT Y SATÉLITE

Receptor DVB-T2 HD con salida HDMI y función PVR con time shift: graba programas de TV y reproduce ficheros de vídeo, audio e imágenes.

DVB-T2 1080p REC USB



RDT-758HD

CARACTERÍSTICAS

Receptor DVB-T2 HD.
Compatible con TDT y TDT HD.
Videograbador (PVR con time shift): graba y reproduce programas de TV.
Puerto USB.
Reproductor multimedia de ficheros de vídeo, audio e imágenes.
Formatos de salida HD: 1080p, 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p y 480i.
Salida de alta definición HD hasta 1080p por HDMI y definición estándar SD por euroconector.
Dolby D+, Dolby Digital.
Subtítulos, selección de idiomas en canal multiaudio y teletexto.
Guardar y exportar canales y edición (favoritos, mover, bloqueo parental, borrar y ordenar).
Mando a distancia.
Menú multilinguaje de fácil manejo.
Alta sensibilidad de recepción.
Guía electrónica de programas (EPG).

SALIDAS	Audio/Vídeo: HDMI Euroconector
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
COLOR	Negro
MEDIDAS	125 x 29 x 100 mm fondo
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	Pilas para el mando a distancia

Sistema inalámbrico de extensión del mando a distancia por radiofrecuencia.



VS-430

CARACTERÍSTICAS

Sistema inalámbrico de extensión de mando a distancia en 433 MHz, distancia máxima 75 m sin obstáculos.
Instalación fácil y rápida.

ENTRADAS	Emisor: 1 sensor IR mando a distancia
SALIDAS	Receptor: 1 emisor IR mando a distancia, jack 2'5 mm
POTENCIA	80 dB μ V/m a 3 m 10 mW
ALIMENTACIÓN	9 V CC, 150 mA con 2 adaptadores CA/CC incluidos
MEDIDAS	Emisor y receptor: 71 x 26 x 79 mm fondo
ACCESORIOS	1 emisor IR mando a distancia

Receptor satélite HD DVB-S2/MPEG-4/MPEG-2 con salida HDMI, función PVR con time shift.
Reproductor multimedia, puerto USB.

DVB-S2 **1080p** **REC** **USB**

RDS-520HD

CARACTERÍSTICAS

Receptor satélite HD.
DVB-S2/MPEG-4/MPEG-2.
Formatos de salida HD: 1080p, 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p y 480i.
Videograbador personal (PVR con función time shift).
Reproductor multimedia.
2 puertos USB 2.0.
DiSeqC 1.0/1.1/1.2/1.3 (USALS).
Menú multilinguaje.
Formato de pantalla 4:3 y 16:9.
Guía electrónica de programas (EPG).
Búsqueda automática y manual.
Actualización de software mediante USB.
Mando a distancia.

SALIDAS HDMI
Vídeo compuesto, RCA
Audio estéreo, 2 x RCA
Audio digital coaxial SPDIF, RCA

ALIMENTACIÓN 100-240 V CA, 15 W máximo

COLOR Negro

MEDIDAS 260 x 48 x 165 mm fondo

PESO 0'6 kg

ACCESORIOS Cable HDMI
Pilas para el mando a distancia
Cable A/V a euroconector



Receptor satélite HD DVB-S2/MPEG-4/MPEG-2 con salida HDMI, función PVR con time shift.
Reproductor multimedia, puerto USB, ethernet y Wi-Fi con aplicaciones web incluidas.

DVB-S2 **Wi-Fi** **1080p** **REC** **USB**

RDS-584WHD

CARACTERÍSTICAS

Receptor satélite HD.
DVB-S2/MPEG-4/MPEG-2.
Formatos de salida HD: 1080p, 1080i, 720p, 576p y 480p.
Videograbador personal (PVR con función time shift).
Reproductor multimedia.
Puerto USB 2.0.
Lector de tarjetas smart card de acceso condicional (CA).
Wi-Fi y ethernet.
Aplicaciones web.
DiSeqC 1.0/1.1/1.2/1.3 (USALS).
Mando a distancia.
Menú multilinguaje.
Búsqueda automática y manual.
Actualización de software mediante USB.
Guía electrónica de programas (EPG).
Pantalla 4:3 y 16:9.

SALIDAS HDMI
Vídeo compuesto, RCA
Audio estéreo, 2 x RCA

ALIMENTACIÓN 12 V DC, 1 A con adaptador incluido

COLOR Negro

MEDIDAS 220 x 40 x 140 mm fondo

PESO 0'8 kg

ACCESORIOS Cable HDMI
Pilas para el mando a distancia



ELECTRONICS

PROYECTOR DE VÍDEO

Proyector LCD, 1.500 lumens máximo, 400 lumens ANSI, con lámpara LED de larga duración [50.000 horas].

Para pantallas de 60" a 120". Resolución SVGA [800 x 600] soporta 1080p.

Reproductor multimedia USB con salida de audio.



PR-1501

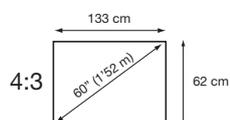
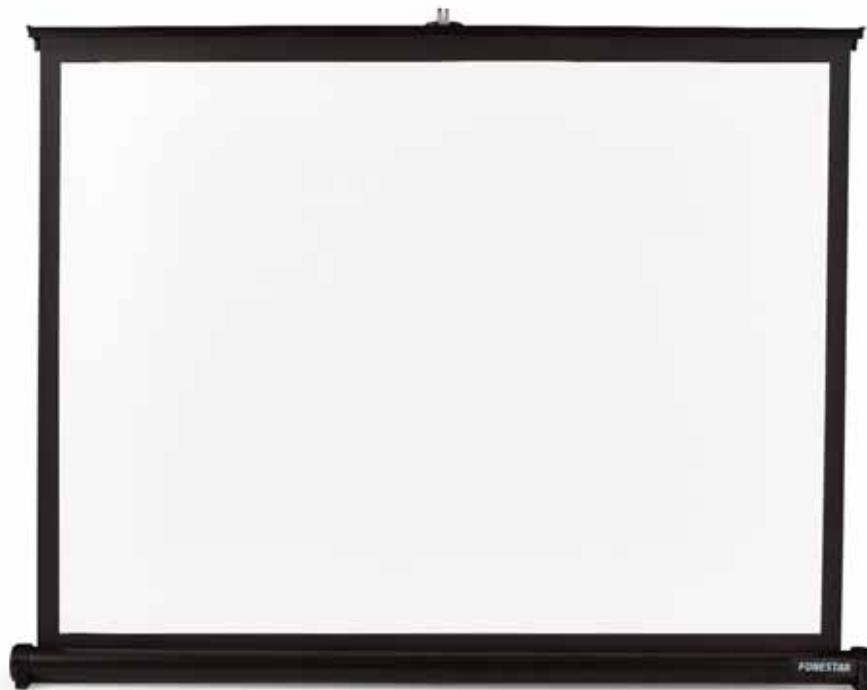
CARACTERÍSTICAS	Proyector LCD con lámpara LED.
RESOLUCIÓN	SGA (800 x 600) real Soporta 1080p
BRILLO	1.500 lumens máximo, 400 lumens ANSI
CONTRASTE	800:1
LÁMPARA	LED 70 W, 50.000 horas de duración
ALTAVOCES	LCD 4'6" PVI
TAMAÑO IMAGEN	60" a 120" (152 a 300 cm)
RELACIÓN DE PROYECCIÓN	72" a 2'65 m (1'66:1) formato 16:9 72" a 3'03 m (2'07:1) formato 4:3
FORMATO DE PANTALLA	16:9, 4:3
ENFOQUE	Manual
CORRECCIÓN TRAPEZOIDAL	±15°, manual
NIVEL DE RUIDO	25 dB
INSTALACIÓN	Frontal, sobremesa, posterior y techo
REPRODUCTOR	Reproductor multimedia USB
ENTRADAS	Audio/vídeo: HDMI Vídeo: VGA, vídeo compuesto RCA y vídeo por componentes 3 x RCA
SALIDAS	Audio: 2 x RCA, altavoz integrado
ALIMENTACIÓN	115-230 V CA, 84 W, 50-60 Hz
COLOR	Negro
MEDIDAS	280 x 110 x 205 mm fondo
PESO	2 kg
ACCESORIOS	Cable HDMI Mando a distancia Pilas para el mando

PANTALLA DE PROYECCIÓN

Pantalla de proyección portátil.

Utilización sobre mesa. Desplegable manualmente. Fácil transporte.

Pequeñas proyecciones en casa, aulas, salas de reuniones, etc.



PPMINI-4340

TELA	PVC Ganancia 1'1 Blanca mate Parte posterior en negro Grosor 0'4 mm
FORMATO	4:3 Bordes negros de 2 cm
MEDIDAS	Pantalla: 40" (81 x 61 cm) Recogida: 91'2 x 4'5 x 7 cm fondo
PESO	1'6 kg



ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. LED

Pack con todos los componentes para crear un ambiente festivo rápidamente.

Efectos muy atractivos. Fácil de usar.



PACK-FIESTA

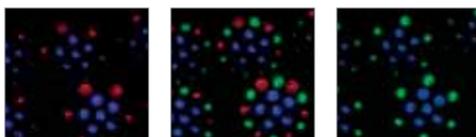
CONTENIDO

- 1 u. LS-MATRIX03: mini láser con formas geométricas, 10 patrones y efecto multipuntos.
- 1 u. LED-MINIBALL06U: bola LED con reproductor USB/SD/MP3.
- 1 u. FOG-4: máquina de humo.
- 1 u. FOG-LIQUID12: líquido para máquina de humo.

Efecto flower con 18 LED R, G y B con efectos preprogramados.

Modo automático o activación por sonido.

Larga duración y bajo consumo.



LED-PROJECT40

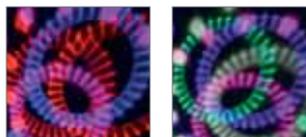
LED	18 de 5 mm (R: 6, G: 6, B: 6)
ALIMENTACION	230 V CA, 30 mA
MEDIDAS	155 x 100 x 210 mm fondo
PESO	1'5 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable

*Mini semiesfera con 6 LED R, G, B, W, O y P de 3 W.
Reproductor USB/SD/MP3 con mando a distancia y altavoz de 2".
Modo automático con activación por sonido.*



LED-MINIBALLO6U

LED	6 de 3 W (R: 1, G: 1, B: 1, W: 1, O: 1, P: 1)
ALIMENTACION	110-240 V CA, 20 W
MEDIDAS	180 mm Ø x 160 mm alto
PESO	0'5 kg
ACCESORIOS	Mando a distancia para reproductor USB/SD/MP3

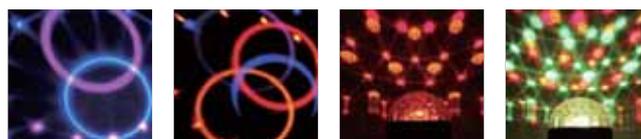


Bola de efectos luminosos.

Reproductor USB/MicroSD/FM/BT con efecto LED. Mando a distancia, sintonizador digital de radio y receptor bluetooth incorporado. 2 altavoces de 1 3/4" y 2 radiadores pasivos que reproducen un sonido potente y de calidad. Batería de Li-ion.

LED-BALLO8RUB

RESPUESTA	20-20.000 Hz
POTENCIA	2 x 3 W
ALTAVOCES	2 x 1 3/4" 2 pasivos 2 1/2" x 3/4"
LED	6 de 1 W (R:1, G:1, B:1, W:1, O:1, P:1)
RELACIÓN SEÑAL RUIDO	≥80 dB
ENTRADAS	1 puerto USB 1 puerto para tarjetas Micro SD 1 auxiliar, jack 3'5 mm estéreo
ALIMENTACIÓN	Batería recargable Li-ion, 1.800 mAh Micro USB 5 V CC, 2 A para alimentación y recarga 5 V CC, 2 A para recarga
MEDIDAS	180 mm Ø x 160 mm alto
PESO	0'7 kg
ACCESORIOS	Cable de audio jack 3'5 mm estéreo a jack 3'5 mm estéreo Cable de recarga USB a conector CC Mando a distancia



*Mini semiesfera con 3 LED R, G, B de 1 W con rayos móviles. Modo automático con activación por sonido.
Larga duración y bajo consumo.*

LED-MINIBALL19M

LED	3 de 1 W (R: 1, G: 1, B: 1)
ALIMENTACION	90-240 V CA, 10 W
MEDIDAS	85 mm Ø x 92 mm alto
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable



ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. LED

Mini semiesfera con rayos móviles y disco efecto LED. Modo automático con activación por sonido. Larga duración y bajo consumo.

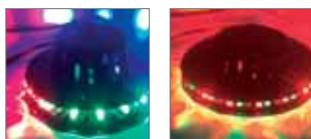


AUTO **R, G, B, W, O, P**

LED-MINIBALL18W

LED	Esfera: 6 de 1 W (R: 1, G: 1, B: 1, W:1, O:1, P:1) Disco: 48 de 0'3 W (R:16, G:16, B:16), 15 W total
ALIMENTACION	90-240 V CA, 25 W
MEDIDAS	125 mm Ø x 120 mm alto
PESO	0'3 kg

Mini disco efecto LED con 48 LED ultraluminosos. Modo automático con activación por sonido. Efectos de color, estrobo y secuencias de animación. Larga duración y bajo consumo.



AUTO **R, G, B**

LED-WASHER10

LED	48 de 5 mm (R:16, G:16, B:16), 8 W total
ALIMENTACION	100-230 V CA
MEDIDAS	127 mm Ø x 38 mm alto
PESO	0'1 kg

Mini semiesfera LED con 3 LED R, G, B de 1 W. Modo automático. Compacta y fácil de instalar. Casquillo E27 compatible con la mayoría de las lámparas. Larga duración y bajo consumo.



AUTO **R, G, B**

LED-MINIBALL27

LED	3 de 1 W (R:1, G:1, B:1)
ALIMENTACION	90-250 V CA
MEDIDAS	80 mm Ø x 135 mm alto
PESO	0'1 kg

Mini semiesfera LED con 3 LED R, G, B de 1 W. Modo automático con activación por sonido. Compacta y fácil de instalar. Casquillo E27 compatible con la mayoría de las lámparas. Larga duración y bajo consumo.



AUTO **R, G, B**

LED-MINIBALL28

LED	3 de 1 W (R:1, G:1, B:1)
ALIMENTACION	90-250 V CA
MEDIDAS	80 mm Ø x 152 mm alto
PESO	0'1 kg

Bombilla y mini semiesfera LED con 3 LED R, G, B de 1 W.

Doble función: luz blanca para iluminación y efecto atmósfera, cambio de colores.

Modo automático.

Cambio de función cada vez que enciende.

Casquillo E27.



AUTO **R, G, B**

LED-MINIBALL29

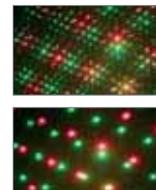
LED	Efecto atmósfera: 3 de 1 W (R:1, G:1, B:1) Luz blanca: 20 de 0'25 W (W:20)
ALIMENTACION	90-240 V CA, 10 W
MEDIDAS	80 mm Ø x 130 mm alto
PESO	0'1 kg

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. LASER

Mini láser efecto multipuntos RG de 130 mW de potencia y gran ángulo de cobertura. Modo automático o activación por sonido. Ajuste de estrobo y de velocidad de rotación del motor. Montaje en pared, techo o superficie.

LS-MATRIX02

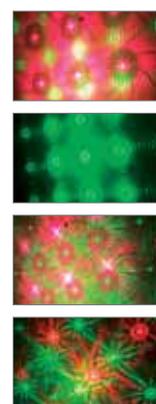
POTENCIA	130 mW RG R (650 nm): 100 mW G (532 nm): 30 mW
CONTROLES	Motor: velocidad de giro Estrobo: velocidad y activación Modo automático o activación por sonido
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	90 x 50 x 125 mm fondo
PESO	0'4 kg
ACCESORIOS	Trípode Soporte de fijación orientable



Mini láser RG de 130 mW de potencia, con mando a distancia y gran ángulo de cobertura. Formas geométricas y efecto multipuntos. Modo automático o activación por sonido. Ajuste de estrobo y de velocidad de rotación del motor mediante mando a distancia. Montaje en pared, techo o superficie.

LS-MATRIX30

POTENCIA	130 mW RG R (650 nm): 100 mW G (532 nm): 30 mW
CONTROLES	Modo automático o activación por sonido Mando a distancia (standby, modo (auto, sound) y color)
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	90 x 50 x 125 mm fondo
PESO	0'4 kg
ACCESORIOS	Trípode Soporte de fijación orientable Mando a distancia



Mini láser RG de 130 mW de potencia y gran ángulo de cobertura con 58 patrones de movimiento, efectos y figuras preconfiguradas. Activación por sonido con sensibilidad ajustable y modo automático. Selector de color de salida del láser. Montaje en pared, techo o superficie.

LS-PATTERN04

POTENCIA	130 mW RG R (650 nm): 100 mW G (532 nm): 30 mW
CONTROLES	Modo automático o activación por sonido Ajuste de sensibilidad Selector de color de salida del láser
ALIMENTACIÓN	12 V CC, 2 A con adaptador incluido
MEDIDAS	120 x 65 x 140 mm fondo
PESO	1'1 kg
ACCESORIOS	Trípode Soporte de fijación orientable



Láser con proyección de estrellas RG de 140 mW de potencia y atmósfera LED R, G y B de 3 W y gran ángulo de cobertura. Control DMX mediante 7 canales, modo automático o activación por sonido con sensibilidad ajustable. Montaje en pared, techo o superficie.

LS-STARS07

POTENCIA	Láser: 140 mW RG R (650 nm): 100 mW G (532 nm): 40 mW
LED	Atmósfera LED: 3 de 1 W (R:1, G:1, B;1)
CANALES DMX	7
CONTROLES	Microinterruptores de configuración Ajuste de sensibilidad
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 250 mA
MEDIDAS	192 x 100 x 220 mm fondo
PESO	2'5 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable



ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. ESTROBOSCOPIOS

Estroboscopio profesional con lámpara de flash xenon de 1.500 W. Control DMX mediante 2 canales y modo automático con dimmer y estrobo ajustables.

AUTO DMX



STROBE-65

LÁMPARA	Flash xenon de 1.500 W
CANALES DMX	2
ENTRADAS	DMX IN, XLR 3 pines hembra
SALIDAS	DMX OUT, XLR 3 pines macho
CONTROLES	Microinterruptores de configuración Ajuste de dimmer y estrobo
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 20 A
MEDIDAS	455 x 190 x 125 mm fondo
PESO	2'8 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable

ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. ESTROBOSCOPIOS LED

Mini estroboscopio LED. Modo automático con estrobo ajustable o activación por sonido.

🎵 AUTO



LED-STROBE108

LED	108 de 0'5 W (W: 108)
CONTROLES	Ajuste de estrobo Modo automático o activación por sonido
ALIMENTACIÓN	90-240 V CA, 30 W
MEDIDAS	180 x 145 x 68 mm fondo
PESO	0'6 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable

ELECTRONICS

CONTROLADORA DMX

Controladora DMX 512 de 192 canales. Permite controlar equipos de iluminación conectados en la misma línea, con 12 accesos de hasta 16 canales. Dispone de 6 memorias chase con 184 escenas programables cada una, repartidas en 23 bancos de memoria de 8 escenas cada uno.

Control manual, automático, MIDI o activación por sonido gracias al micrófono incorporado.

Permite controlar y programar shows de iluminación espectacular con eficacia y rapidez en salas de fiesta, pubs, discotecas y escenarios.



DMX-81 **N!**

SALIDAS	DMX OUT, XLR 3 pines macho
ALIMENTACIÓN	9 V CC, 1 A con adaptador incluido
MEDIDAS	482 x 132 x 73 mm fondo. 3 U rack 19"
PESO	2'5 kg

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. BOLAS DE ESPEJO

Bolas de espejos con motor. Especialmente diseñadas para iluminación espectacular en salas de fiesta, pubs, discotecas y escenarios.

**MIRROR-20**

SOPORTE Anclaje de motor a techo
Velocidad del motor 1 r.p.m.
Cadena de 1 m

ALIMENTACIÓN 230 V CA, 4 W

MEDIDAS 20 cm Ø
Espejos 1'2 x 1'2 cm

PESO 0'7 kg

MIRROR-30

Anclaje de motor a techo
Velocidad del motor 1 r.p.m.
Cadena de 1 m

ALIMENTACIÓN 230 V CA, 3 W

MEDIDAS 30 cm Ø
Espejos 1'2 x 1'2 cm

PESO 1'9 kg

MIRROR-50

Anclaje de motor a techo
Velocidad del motor 0'8 r.p.m.
Cadena de 1 m

ALIMENTACIÓN 230 V CA, 7 W

MEDIDAS 50 cm Ø
Espejos 1'5 x 1'5 cm

PESO 7'9 kg

ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. MÁQUINA Y LÍQUIDO DE BURBUJAS

Máquina de burbujas, 50 W de potencia. 0'75 litros de capacidad para líquido de burbujas. Producción de burbujas constante.

MB-50

CAPACIDAD DEL DEPÓSITO 0'75 litros

ALIMENTACIÓN 230 V CA, 50 W

MEDIDAS 235 x 210 x 220 mm fondo

PESO 1'9 kg

ACCESORIOS Soporte de fijación orientable



MB-50



BUBBLE-LIQUID5

BUBBLE-LIQUID5

Botella de 5 litros de líquido para máquina de burbujas.
Líquido sin olor, no tóxico, no inflamable y seguro.

ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. MÁQUINAS Y LÍQUIDOS DE HUMO

Máquinas de humo profesionales. Volumen de salida constante. Accionamiento mediante mando a distancia o cable remoto.



FOG-4

ENTRADAS	Cable remoto, XLR
CAPACIDAD DEL DEPÓSITO	0'3 litros
ALCANCE DE DISPARO	4 m
CAUDAL DE SALIDA	100 m3/min
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 400 W
DIMENSIONES	110 x 115 x 280 mm fondo
PESO	1'5 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable Cable remoto de 3 m Mando a distancia RF



FOG-11

ENTRADAS	Cable remoto, DIN 5
CAPACIDAD DEL DEPÓSITO	1 litro
ALCANCE DE DISPARO	7 m
CAUDAL DE SALIDA	170 m3/min
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 700 W
DIMENSIONES	195 x 133 x 260 mm fondo
PESO	2'7 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable Cable remoto de 3 m Mando a distancia RF



DMX

FOG-16

ENTRADAS	DMX IN, XLR 3 pines macho DMX OUT, XLR 3 pines hembra
CAPACIDAD DEL DEPÓSITO	2'5 litros
ALCANCE DE DISPARO	10 m
CAUDAL DE SALIDA	580 m3/min
ALIMENTACIÓN	230 V CA, 1.500 W
DIMENSIONES	265 x 190 x 470 mm fondo
PESO	6'6 kg
ACCESORIOS	Soporte de fijación orientable Cable remoto de 3 m Mando a distancia RF

Líquidos para máquinas de humo.



FOG-LIQUID12

Botella de 2 litros de líquido para máquina de humo. Media densidad y larga permanencia. Líquido inoloro, no tóxico, no inflamable y seguro.

FOG-LIQUID15

Botella de 5 litros de líquido para máquina de humo. Media densidad y larga permanencia. Líquido inoloro, no tóxico, no inflamable y seguro.

FOG-LIQUID16

Botella de 5 litros de líquido para máquina de humo. Alta densidad y larga permanencia. Líquido inoloro, no tóxico, no inflamable y seguro.

ELECTRONICS

ILUMINACIÓN Y EFECTOS. SOPORTES

FONESTAR

Barra T horizontal para luces con 6 enganches y gancho.



T-6

CARACTERÍSTICAS Barra T horizontal de 1'5 m con 6 enganches. Orificio de 35 mm. 23 cm entre enganches. Construida en hierro, acabado en negro.

PESO MÁXIMO SOPORTADO 60 kg

MEDIDAS 150 x 12 x 3 cm fondo

PESO 2 kg

ACCESORIOS Tornillos de fijación para luces

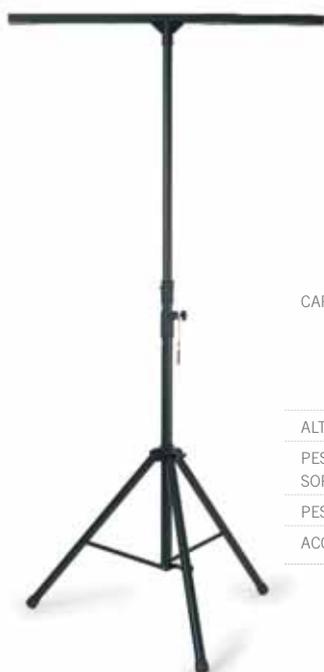
HK-60

CARACTERÍSTICAS Gancho para luces para utilizar con tubo de 60 mm Ø máximo. Construido en hierro, acabado en negro.

PESO MÁXIMO SOPORTADO 22 kg

PESO 0'2 kg

Pie soporte para luces con barra T.



RL-401

CARACTERÍSTICAS Pie soporte para luces con base de 3 patas plegables. Tubo superior de 35 mm. Barra horizontal de 1'2 m con 4 enganches. 30 cm entre enganches. Construido en hierro, acabado negro.

ALTURA Ajustable 146 a 317 cm

PESO MÁXIMO SOPORTADO 30 kg

PESO 6'6 kg

ACCESORIOS Tornillos de fijación para luces

Puente para luces con dos pies soporte.



RL-420D

CARACTERÍSTICAS Puente para luces. Truss de 3 m construido con tubos de 35 mm Ø de hierro. 2 pies soporte con 3 patas plegables. Construido en hierro, acabado en negro.

ALTURA Ajustable 146 a 317 cm

PESO MÁXIMO SOPORTADO 60 kg

PESO 20 kg

ELECTRONICS

CARGADORES USB



Cargador CA/CC con conector de salida USB para recarga de teléfonos móviles.



AD-3U

CARACTERÍSTICAS Cargador CA/CC 5 V, 1.000 mA. Conmutado y estabilizado. Alta eficiencia energética. Para alimentación y recarga de dispositivos USB.

SALIDAS	5 V CC (1.000 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito y sobrecarga
CONECTORES	USB A hembra
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA

Cargador con cable de salida conector micro USB para recarga de teléfonos móviles.



AD-60C

CARACTERÍSTICAS Cargador CA/CC 5 V, 1.000 mA. Conmutado y estabilizado. Alta eficiencia energética. Para recarga de teléfonos móviles.

SALIDAS	5 V CC (1.000 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, sobrecarga y sobretensión
CABLE	1 m con conector micro USB
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 0'15 A

Cargador con dos salidas USB con función de recarga y enchufe para utilizar la toma de 230 V durante la recarga. Incluye soporte abatible para colocar el teléfono móvil.



AD-22U

SALIDAS	5 V CC (2.100 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, sobrecarga y temperatura
CONECTORES	2 x USB A hembra Schuko hembra
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	230 V CA
PESO	0'1 kg

Regleta de corriente con 4 tomas de enchufe y 2 puertos USB. Permite conectar varios adaptadores a la vez evitando superposiciones. 2 Puertos USB para cargar smartphones y tablets, etc



CUBIK-42UG

PROTECCIONES	Enchufes con protección para niños
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
COLOR	Blanco
PESO	0'4 kg

Cargador con cuatro salidas USB para recarga de teléfonos móviles, tablets, etc.

AD-184U

CARACTERÍSTICAS	Cargador CA/CC 5 V, 3.000 mA. Conmutado y estabilizado. Alta eficiencia energética. Para recarga de teléfonos móviles, tablets y dispositivos USB.
SALIDAS	5 V CC (3.000 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, sobrecarga y temperatura
CONECTORES	4 x USB A hembra
INDICADOR	Luminoso de funcionamiento
INTERRUPTOR	On/off
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA
MEDIDAS	49 x 26 x 105 mm fondo con cable de 1'4 m
PESO	0'1 kg



ELECTRONICS

ADAPTADORES APLICACIONES COMUNES

Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética, con protecciones, conectores intercambiables para las conexiones CC más comunes.



AD-610E

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CA/CC 3 a 12 V, 600 mA, 7 W máximo. Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
SALIDAS	Selección manual de 3, 4'5, 5, 6, 7'5, 9 y 12 V CC (600 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, limitador, sobrecarga, sobrecorriente y sobretensión
CONECTORES	USB A hembra Micro USB B macho Jack 3'5, 5'5 x 2'1, 5 x 2'1, 4 x 1'7, 3'5 x 1'35, 2'35 x 0'75 mm
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 50-60 Hz
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	8 conectores intercambiables



AD-1010E

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CA/CC. 3 a 12 V, 1.000 mA, 12 W máximo. Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
SALIDAS	Selección manual de 3, 4'5, 5, 6, 7'5, 9 y 12 V CC (1.000 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, limitador, sobrecarga, sobrecorriente y sobretensión
CONECTORES	USB A hembra Micro USB B macho Jack 3'5, 5'5 x 2'5, 5 x 2'1, 4 x 1'7, 3'5 x 1'35, 2'35 x 0'75 mm
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 50-60 Hz
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	8 conectores intercambiables



AD-1510E

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CA/CC 3 a 12 V, 1.500 mA, 18 W máximo. Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
SALIDAS	Selección manual de 3, 4'5, 5, 6, 7'5, 9 y 12 V CC (1.500 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, limitador, sobrecarga, sobrecorriente y sobretensión
CONECTORES	USB A hembra Micro USB B macho Jack 3'5, 5'5 x 2'5, 5 x 2'1, 4 x 1'7, 3'5 x 1'35, 2'35 x 0'75 mm
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 50-60 Hz
PESO	0'1 kg
ACCESORIOS	8 conectores intercambiables



AD-2820E

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CA/CC 5 a 24 V, 2'8 A, 36 W máximo. Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética. Conectores en ángulo 90°.
SALIDAS	Selección manual 5 V (2'8 A), 6 V (2'8 A), 9 V (2'5 A), 12 V (2'2 A), 15 V (2 A), 18 V (1'7 A), 24 V (1'5 A)
PROTECCIONES	Cortocircuito, sobrecarga, temperatura y sobretensión
CONECTORES	Conectores intercambiables para las conexiones CC más comunes USB A hembra, 5'5 x 2'5, 5 x 2'1, jack 3'5, 3'5 x 1'4, 2'35 x 0'7, 4 x 1'7 (pin plano), 4'75 x 1'7 mm (pin plano)
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 50-60 Hz, 0'63 A
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	8 conectores intercambiables

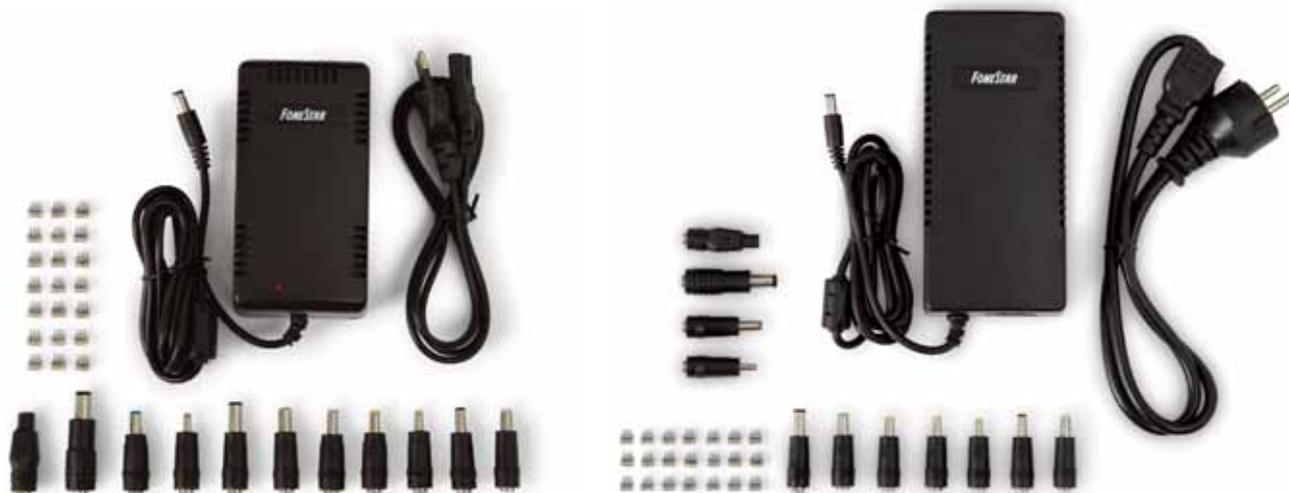


AD-3020E

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CA/CC 5 a 15 V, 3 A, 24 W máximo. Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética. Conectores en ángulo 90°.
SALIDAS	Selección manual 5 V (3 A), 6 V (3 A), 7'5 V (2'5 A), 9 V (2'5 A), 12 V (2 A), 13'5 V (1'6 A), 15 V (1'6 A)
PROTECCIONES	Cortocircuito, sobrecarga, temperatura y sobretensión
CONECTORES	Conectores intercambiables para las conexiones CC más comunes USB A hembra, 5'5 x 2'5, 5 x 2'1, jack 3'5, 3'5 x 1'4, 4 x 1'7 (pin plano), 4'75 x 1'7 (pin plano), 5 x 1 mm
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	100-240 V CA, 50-60 Hz, 0'55 A
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	8 conectores intercambiables

ADAPTADORES PARA PORTÁTILES

Adaptadores para netbooks, ordenadores portátiles, monitores, etc.



AD-5400E

CARACTERÍSTICAS

Adaptador CA/CC 5 a 24 V, 4 A, 40 W máximo.
Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
Conectores rectos.
Voltaje especial 19'5 V.
Para aparatos de alto consumo, ordenadores portátiles, netbooks, monitores LCD, TV, etc.

SALIDAS

Selección manual
5 V (4 A), 6 V (4 A), 7 V (3'5 A), 8 V (3'2 A), 9 V (3 A), 10 V (2'8 A), 11 V (2'7 A), 12 V (2'6 A), 13 V (2'5 A), 14 V (2'4 A), 15 V (2'3 A), 16 V (2'2 A), 17 V (2'1 A), 18 V (2 A), 19 V (1'9 A), 19'5 V (1'8 A), 20 V (1'8 A), 21 V (1'8 A), 22 V (1'7 A), 23 V (1'7 A), 24 V (1'65 A)

PROTECCIONES

Temperatura y sobrecarga

CONECTORES

5'5 x 2'5, 5'5 x 2'1, 5 x 2'1, 3'5 x 1'4, 4 x 1'7 (pin plano), 4'75 x 1'7 (pin plano), 5'5 x 2'1 (pin plano), 5 x 1 (pin interno), 6'3 x 3, 6'5 x 1'4 (pin interno), 3 pines DELL, 7'4 x 5 x 0'6 mm

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 50-60 Hz, 0'85 A

PESO

0'3 kg

ACCESORIOS

12 conectores intercambiables

AD-5800E

Adaptador CA/CC 5 a 24 V, 7 A, 80 W máximo.
Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
Conectores rectos.
Voltaje especial 19'5 V.
Para aparatos de alto consumo, ordenadores portátiles, netbooks, monitores LCD, TV, etc.

SALIDAS

Selección manual
5 V (7 A), 6 V (6'8 A), 7 V (6'5 A), 8 V (6 A), 9 V (5'5 A), 10 V (5'2 A), 11 V (5 A), 12 V (4'8 A), 13 V (4'4 A), 14 V (4'3 A), 15 V (4'2 A), 16 V (4'1 A), 17 V (4 A), 18 V (3'9 A), 19 V (3'8 A), 19'5 V (3'7 A), 20 V (3'7 A), 21 V (3'6 A), 22 V (3'5 A), 23 V (3'4 A), 24 V (3'3 A)

PROTECCIONES

Temperatura y sobrecarga

CONECTORES

5'5 x 2'5, 5 x 2'1, 3'5 x 1'4, 4 x 1'7 (pin plano), 5 x 1, 6'3 x 3, 6'5 x 1'4, 4'75 x 1'7 (pin plano), 5'5 x 2'1, 5'5 x 2'1 (pin plano), 3 pines DELL, 7'4 x 5 x 0'6 mm

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 50-60 Hz, 1'7 A

PESO

0'5 kg

ACCESORIOS

12 conectores intercambiables

AD-6020E

CARACTERÍSTICAS

Adaptador CA/CC 9 a 22 V, 6 A, 77 W máximo.
Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
Conectores rectos.
Para aparatos de alto consumo, ordenadores portátiles, netbooks, monitores LCD, TV, etc.

SALIDAS

Selección manual
9 V (6 A), 12 V (6 A), 15 V (5 A), 16 V (5 A), 18'5 V (3'5 A), 19 V (3'5 A), 22 V (3'5 A)

PROTECCIONES

Cortocircuito y sobrecarga

CONECTORES

5'5 x 2'5, 5'5 x 2'1, 5 x 2'1, 3'5 x 1'4, 4 x 1'7 (pin plano), 4'75 x 1'7 (pin plano), 5 x 1 (pin interno), 6'3 x 3, 6'5 x 1'4 (pin interno), 5'5 x 2'1 (pin plano), 7'4 x 5 x 0'6 mm

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN

100-240 V CA, 50-60 Hz, 0'35 A

PESO

0'4 kg

ACCESORIOS

11 conectores intercambiables



ELECTRONICS

ADAPTADORES PARA PORTÁTILES

Adaptadores para netbooks, ordenadores portátiles, monitores, etc.



AD-6590E

CARACTERÍSTICAS Adaptador CA/CC 15 a 24 V, 6 A, 90 W máximo y puerto USB 5 V, 2 A máximo.
Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
Puerto USB para alimentación y carga 5 V.
Para netbooks y ordenadores portátiles.

SALIDAS Selección manual de 15 V, 16 V, 18 V, 19'5 V, 20 V, 22 V y 24 V CC
Voltajes más comunes para los conectores incluidos:
15 V (3 A), 15 V (4 A), 15 V (5 A), 15 V (6 A), 16 V (3'36 A), 16 V (3'5 A), 16 V (3'75 A), 16 V (4 A), 16 V (4'5 A), 18 V (4'74 A), 18'5 V (1'1 A), 18'5 V (2'7 A), 18'5 V (3'5 A), 18'5 V (3'52 A), 18'5 V (3'8 A), 18'5 V (4'5 A), 18'5 V (4'9 A), 19 V (1'58 A), 19 V (2'64 A), 19 V (3'16 A), 19 V (3'42 A), 19 V (3'68 A), 19 V (3'95 A), 19 V (4'2 A), 19 V (4'22 A), 19 V (4'47 A), 19 V (4'74 A), 19'5 V (2'15 A), 19'5 V (3 A), 19'5 V (3'34 A), 19'5 V (4'1 A), 19'5 V (4'62 A), 19'5 V (4'7 A), 20 V (3'25 A), 20 V (3'5 A), 20 V CC (4'5 A)
Puerto USB: 5 V CC (2 A)

CONECTORES A: 6'5 x 4'4 (Sony, Fujitsu con entradas 16, 19 y 19'5 V);
D: 6'3 x 3 (Toshiba con entrada 15 V);
F: 5'5 x 2'5 (Acer, HP/Compaq, Fujitsu, Toshiba con entradas 16, 18'5, 19, 19'5 V);
G: 5'5 x 3 (Samsung con entradas 16, 19 V);
H: 3 pines Dell 20 V;
N: 5'5 x 1'7 (Acer, Dell con entrada 19 V);
P: 4'8 x 1'7 (Asus, HP/Compaq, LG, Sony, Benq con entradas 18'5, 19 V);
S: 4 x 1'7 (HP/Compaq con entrada 19 V);
Q: 7'4 x 5 (Dell con entrada 19'5 V);
R: 7'4 x 5 (HP/Compaq con entradas 18'5, 19 V)

INDICADORES Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN 100-240 V CA, 50-60 Hz

PESO 0'3 kg

ACCESORIOS 10 conectores intercambiables

AD-7090A

CARACTERÍSTICAS Adaptador CA/CC 15 a 19'5 V, 6 A, 90 W máximo.
Conmutado y estabilizado, alta eficiencia energética.
Para notebook y ordenadores portátiles.

SALIDAS Selección automática
Voltajes más comunes para los conectores incluidos:
15 V (5 A), 15 V (6 A), 16 V (4'5 A), 18'5 V (4'9 A), 19 V (3'95 A), 19 V (4'2 A), 19 V (4'22 A), 19 V (4'74 A), 19'5 V (4'1 A), 19'5 V (4'62 A), 19'5 V CC (4'7 A)

CONECTORES 1: 6'5 x 4'4 (Sony, Fujitsu con entrada 16 V);
2: 6'5 x 4'4 (Sony, Fujitsu con entrada 19'5 V);
3: 6'3 x 3 (Toshiba, Nec con entrada 15 V);
4: 5'5 x 2'5 (IBM con entrada 15 V);
5: 5'5 x 2'5 (Dell, HP, Compaq, Acer, Toshiba, Lenovo con entradas 18, 18'5, 19, 19'5 V);
7: 5'5 x 1'7 (Dell, Acer, HP, Lenovo con entrada 19 V);
8: 4'8 x 1'7 (HP, Compaq, Asus, Acer, Nec, LG con entradas 18, 18'5, 19, 19'5 V);
9: 7'4 x 5 (Dell con entrada 19'5 V);
10: 7'4 x 5 (HP con entradas 19, 19'5 V)

INDICADORES Indicador luminoso de encendido

ALIMENTACIÓN 100-240 V CA, 50-60 Hz

PESO 0'5 kg

ACCESORIOS 9 conectores intercambiables

ADAPTADORES PARA AUTOMÓVILES

Adaptadores estabilizados con conector de salida USB.

Para dispositivos de audio, consolas, teléfonos móviles y cualquier otro dispositivo con función de carga a través de USB.

TL-4U

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CC/CC 5 V, 2.100 mA. Estabilizado. Para alimentación y recarga de dispositivos USB.
SALIDAS	5 V CC (2.100 mA)
PROTECCIONES	Cortocircuito, sobrecarga y temperatura
CONECTORES	2 x USB A hembra
ALIMENTACIÓN	12-24 V CC



Adaptadores estabilizados para automóvil.

TL-2000

CARACTERÍSTICAS	Adaptador CC/CC. 2.000 mA. Estabilizado.
SALIDAS	Selección manual de 1'5, 3, 4'5, 6, 7'5 y 9 V CC (2.000 mA), para 12 y 24 V de entrada 12 V CC (2.000 mA) para 24 V de entrada
PROTECCIONES	Electrónica
CONECTORES	Jack 3'5, 5'5 x 2'5, 5 x 2'1, 4 x 1'7, 3'5 x 1'35, walkman- discman 2'35 x 0'75 mm
INDICADORES	Indicador luminoso de encendido
ALIMENTACIÓN	12-24 V CC
PESO	0'2 kg
ACCESORIOS	6 conectores intercambiables



ELECTRONICS

ADAPTADORES DE VIAJE

Adaptador universal de viaje.

ADT-46

CARACTERÍSTICAS	Adaptador universal de viaje. Válido para Europa, UK, USA, Japón, Australia, China, Tailandia. Obturator de seguridad.
PROTECCIÓN	Sobretensión
COLOR	Blanco
ALIMENTACIÓN	110-240 V CA, 10 A



ELECTRONICS

PILAS ALCALINAS

Alcalina de Dióxido de Magnesio.

0% Mercurio, Plomo y Cadmio

F-LR03

Blister con 2 pilas alcalinas.
AAA-LR03.

F-LR6

Blister con 4 pilas alcalinas.
AA-LR6.

F-LR14

Blister con 2 pilas alcalinas.
C-LR14.



F-LR20

Blister con 2 pilas alcalinas.
D-LR20.

F-6LR61

Blister con 1 pila alcalina.
6LR61 V.



ELECTRONICS

PILAS RECARGABLES

F-900AAA

Blister con 2 pilas recargables Ni-MH
AAA-R03 de 900 mAh.
Mantenimiento de carga.
Cargadas y listas para usar.

F-2200AA

Blister con 2 pilas recargables Ni-MH
AA-R6 de 2.200 mAh.
Mantenimiento de carga.
Cargadas y listas para usar.



EXP-PILAS-N

Expositor de pilas FONESTAR
Medidas: 345 x 480 x 130 mm fondo
Peso: 1'3 kg

ELECTRONICS

CARGADOR DE PILAS

Cargador de pilas recargables Ni-MH/Ni-Cd.



CP-80P

CARACTERÍSTICAS

Cargador inteligente de pilas recargables Ni-MH/Ni-Cd para 4 pilas R03-AAA o 4 pilas R6-AA.
Carga rápida. Desconexión automática.
Detección de pilas no recargables.
Para hogar y automóvil.

PROTECCIONES

Delta V contra sobrecarga, temperatura

INDICADORES

Indicador luminoso de encendido y carga/fin

CORRIENTE DE CARGA

800 mA para pilas R6-AA
300 mA para pilas R03-AAA

CORRIENTE DE MANTENIMIENTO

80 mA para pilas R6-AA
30 mA para pilas R03-AAA

ALIMENTACIÓN

230 V CA~50 Hz, 12-13'8 V CC con adaptador incluido

PESO

0'3 kg

ACCESORIOS

Conector de encendedor de automóvil



S-0344

CARACTERÍSTICAS

Comprobador compacto de pilas estándar de 1'5 V varios tamaños y 9 V.
Comprueba las pilas bajo condiciones de carga.
Lectura fácil y rápida del estado de la pila.

PESO

-



S-0355

Comprobador de pilas estándar y acumuladores de 1'5 V varios tamaños, 1'5 V pilas de botón. 6 V tipos 4SR44, 4LR44 y 9 V estándar.
Departamentos de prueba para los diferentes tamaños de pila. Escalas del medidor para pilas estándar y acumuladores recargables.
Comprueba las pilas y acumuladores bajo condiciones de carga.
Lectura fácil y rápida del estado de la pila.

0'1 kg

ELECTRONICS

ACCESORIOS DE LIMPIEZA

Kits de limpieza para TV, ordenadores, PDA, monitores, cámaras, etc.

LPT-154

CARACTERÍSTICAS

Kit de limpieza, tamaño grande, para TV, PDA, monitores, cámaras, etc.

CONTENIDO

45 ml

ACCESORIOS

Incluye paños limpiadores lavables y spray de gel limpiador antiestático que no gotea

LPT-156

Kit de limpieza para TV, ordenadores, PDA, monitores, cámaras, etc.

30 ml

Incluye paños limpiadores, spray de limpieza antiestático y cepillo para teclados



Kits de limpieza para DVD, CD ROM y CD Audio.



LCD-136

Disco limpiador automático de la lente láser para reproductores de DVD.
Limpia la lente y la mantiene en perfecto estado de lectura.
Completo test de prueba vídeo y audio con imágenes y sonidos espectaculares para comprobación y ajuste de su equipo DVD.
Con instrucciones en 11 idiomas.



LCD-133

Disco limpiador automático de la lente láser para reproductores de CD-ROM de ordenadores y CD audio Hi-Fi.
Limpia la lente y la mantiene en perfecto estado de lectura.
Con imágenes y sonido en CD-ROM y sonido en CD audio.
Con instrucciones en 10 idiomas.



LCD-131

Disco limpiador de la lente láser para reproductores de CD.
Limpia la lente y la mantiene en perfecto estado de lectura.
Con disco CD y líquido limpiador.
Con instrucciones en 6 idiomas.



Clave de agujas FOX

ZN	Zafiro, 78.
DN	Diamante, 78.
ZM	Zafiro microsurco 33, 45, 16.
ZLP	Zafiro microsurco 33, 45, 16.
DM	Diamante microsurco 33, 45, 16.
DLP	Diamante microsurco 33, 45, 16.
ZST	Zafiro estéreo.
ZLP/S	Zafiro estéreo.
DST	Diamante estéreo.
ZM-ZN	Doble punta: zafiro microsurco 33, 45 y zafiro 78.
ZM-ZM	Doble zafiro: ambos zafiro microsurco 33, 45, 16.
ZST-ZN	Doble punta: zafiro estéreo y zafiro 78.
ZST-ZM	Doble punta: zafiro estéreo y zafiro microsurco 33, 45.
ZST-ZST	Doble punta: zafiro estéreo y zafiro estéreo.
DM-DN	Doble punta: diamante microsurco y diamante 78.
DM-DM	Doble punta: ambos diamantes microsurco 33, 45.
DM-ZN	Doble punta: diamante microsurco 33, 45 y zafiro 78.
DST-ZN	Doble punta: diamante estéreo y zafiro 78.
DST-ZST	Doble punta: diamante estéreo y zafiro estéreo.
DST-DM	Doble punta: diamante estéreo y diamante microsurco.
DST-W	Diamante especial embutido y labrado estéreo.
DST-E	Diamante elíptico estéreo.
DST-SE	Diamante total elíptico estéreo.
DST-P4	Diamante parabólico estéreo cuadrofónico.
DST-HE	Diamante hiperelíptico.

Características y clasificación del diamante

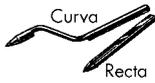
DST	Diamante normal de grano soldado, engarzado y labrado, base cilindro.
DST-W	Diamante octaédrico especial, embutido y labrado cónico, base cilindro.
DST-E	Diamante W octaédrico y largo no inferior a 0'60 mm. Orientado y labrado en elipse, base cilindro.
DST-SE	Diamante total limpio. Base tetraédrica, labrado elíptico birradial.
DST-P4	Diamante total parabólico estéreo cuadrofónico. WEKA y SHIBATA.
DST-HE	Diamante hiperelíptico con radios de 5 x 38 μ.

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

000

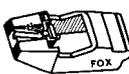
 Acero
Estándar 78
Caja 10 u.

001

 Curva
Zafiro
Estándar 78
Recta

ADC

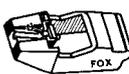
451

 K-3/5/6/7/8/8E, RK-6/6E,
K-6/6E, RK-7/7E,
K-7/7E, RK-8/8E, K-8/8E

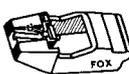
452

 Q-30/32/34/
36/36II

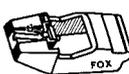
591

 P-30/32
RP-30/32

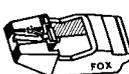
592

 QLM-30 MK-III, RSQ-
QLM-31 MK-III, RSQ-31

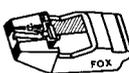
593

 QLM-32 MK-III, RSQ-32
QLM-33 MK-III, RSQ-33
R-XT1, XT1

594

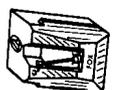
 QLM-34 MK-III,
RSQ-34

595

 QLM-36 MK-III,
RSQ-36,
R-XT II, XT-II

AIWA

708

 AN-5

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

518

 AN-6

712

 AN-7

906

 AN-10
Imán móvil

785

 AN-11

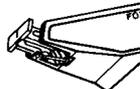
807

 AN-20
Imán móvil

618

 AN-36, EM-36

768

 AN-60
Imán móvil

666

 AN-71

AKAI

662

 APN-2, APN-5

663

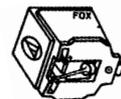
 APN-4

832

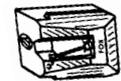
 RS-33, RS-35

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

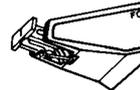
784

 RS-82

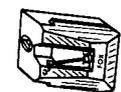
710

 RS-83

768

 RS-84
Imán móvil

708

 RS-85

712

 RS-90, MS-90,
RS-95/95E

AMSTRAD

916

 MS-35, MS-45, TS-46,
MX-100/200/200T
CDX-400/400T
Cerámica Hi-Fi

033

 TS-87

807

 TS-90, TS-99
Imán móvil

833

 CD-1000, CD-2000,
CN-213
Imán móvil

AUDIO TECHNICA

540

 AT-VM8, VM8-7D,
AT-10/10L, AT-12,
ATS-10/10L, ATS-12C,
AT-MG35V, CN-2316R

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

661

 AT-10, AT5-10

662

 AT-11/11E,
ATS-11/11E

663

 AT-12E/12S/12C,
ATS-12/12S/12C

665

 AT-70/70L,
ATN-70/70L

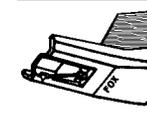
666

 AT-71/71E,
ATN-71/71E
AT-770/770L/771
ATN-770/770L/771

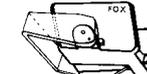
667

 AT-72/72E,
ATN-72/72E

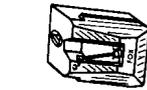
832

 ATN-80/81/82/82E,
ATN-101P, ATN-101EP,
ATN-3472P/3472EP,
ATN-3482P,
ATN-3492P/3492EP

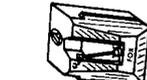
707

 ATN-854

708

 AT-3400/3400C,
ATN-3400/3400C

709

 AT-3401,
ATN-3401

710

 AT-3410,
ATN-3410

782

 AT-3451/3451E,
ATN-3451/3451E,
AT-93, ATN-93,
AT-95E, ATN-95E

784



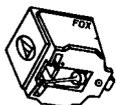
AT-3600,
ATN-3600,
AT-3650,
ATN-3650

785



AT-3600C/3600L,
ATN-3600C/3600L,
AT-3650C/3650L,
ATN-3650C/3650L,
ATN-90,
AT-94, ATN-94

786



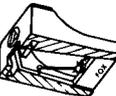
AT-3601/3601E,
ATN-3601/3601E,
AT-3651/3651E,
ATN-3651/3651E,
AT-3652/3652E,
ATN-3652/3652E,
ATN-2001/2002/
2003/2004/
2005/2006,
AT-91, ATN-91

711



AT-3710/3710L,
ATN-3710/3710L

712



AT-3711/3711E,
ATN-3711/3711E

B.S.R.

168



ST3, ST4, ST5, ST6

332



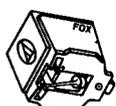
ST12, ST14, ST15

201



ST16, ST17

785



ATN-3600L

CEC CHUO DENKI

786



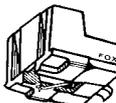
MM-8

526



MC-9A

666



VC-10S

540



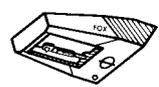
MC-12S

832



N-103

916



CZ-800, 6-2339,
6-2362
Vástago plástico

970



CZ-800-3, 4, 7,
Vástago metálico

934



IM-1310 CN-104,
IM-1320 CN-106,
IM-1510 CN-106
Imán inducido

807



MG-1710 CN-211,
MG-1910 CN-211,
MG-1950 CN-221
Imán móvil

833



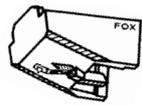
MG-1730 CN-213,
MG-1930 CN-213,
MG-1745 CN-222
Imán móvil

906



MG-1940 CN-220
Imán móvil

890



MG-2400 CN-219,
MG-2432 CN-232,
MG-2461 CN-235,
CN-224
Imán móvil

963



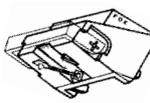
MG-2531
CN-234,
MG-2571
CN-253

974



MG-2551
CN-238,
MG-2831
CN-251, CN-229

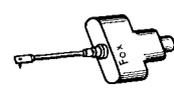
976



CN-246,
CN-252,
Kenwood
Trio N-77

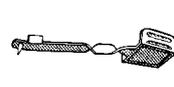
CÍRCULO LECTORES

381



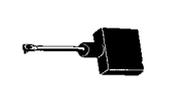
Una punta

050



60947

382



60962

332



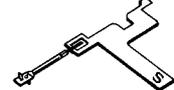
60970

201



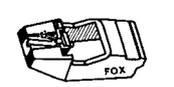
60988

375



60996

451



ADC-K

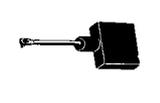
COSMO

411



Cosmo

382



Cosmo corta

242



MK-23 Estéreo
(larga)

DARLING

833



M-22
Imán móvil

786



DL-32E

518



NM-321B

DENON

540



DSN-28/30

052



JN-33D, JN-78D

666



DSN-39/39C

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

662



DSN-54

807



DSN-57
Imán móvil

833



DSN-66
Imán móvil

916



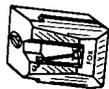
SJN-68

785



DSN-72,
JM-78K

708



ATN-3400

DUAL

123



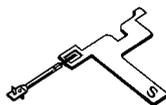
CDS-520, CDS-521,
CDS-320,
DN-3, DN-34,
DN-32

191



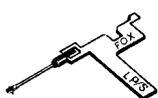
DN-5, DN-55,
DN-56,
CDS-620,
CDS-630

375



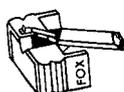
DN-6, DN-64,
DN-7,
CDS-640,
CDS-650/656

542



DN-8, TKS-670,
DN-83,
CDS-660/661,
CDS-670/671/700

308



DM-101 MG,
D-330 (SH-91),
D-340/345
(SH-91)

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

415



DM-103 ME,
D-345 (SH-91E)

540



D-201

589



DMS-210, DN-211

590



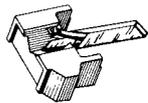
DMS-220, DN-221, TKS-236,
TKS-236, DN-236, TKS-237,
DN-237, DMS-238, DN-238
DMS-240, DN-241,
DMS-242E, DN-242

791



DN-239, DN-235

303



D-305/306
(SH-44)

306



D-320/321
(SH-75),
D-323 (SH-73)

305



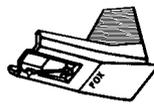
D-325 (SH-71)

484



DN-360/365
(SH-95G),
DN-362/370
(SH-105ED)

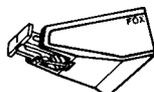
832



DN-450,
MMP-450,
P-MOUNT

EMPIRE

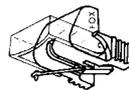
768



S-15C, 25E
Imán móvil

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

722



800 II,
900 II,
1000GT II

EXCEL

322



S-70-HR,
S-70-SR

432



S-70-ER,
S-70-EX

688



ES-5076,
ES-7059

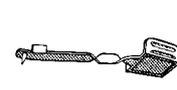
FOX

123



Fox 2110

050



Fox 2111, 2113, 2114,
2117, 2118, 2119,
2127, 2129, 2131,
2137, 2161, 2162,
2163, 2165, 2166

200



Fox 2115,
2116, 2141

332



Fox 2120,
2121, 2128

201



Fox 2122,
2123, 2132

400



2124,
2157

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

401



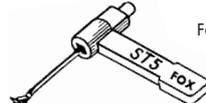
Fox 2125, 2126

025



Fox 2138, 2173

168



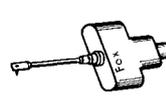
Fox 2156

411



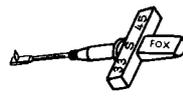
Fox 2158, 2159,
2160, 2164

381



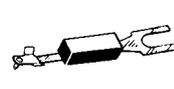
Fox 2167,
2168
Una punta

404



Fox 2171, 2172

048



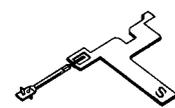
Fox 2183,
2185

052



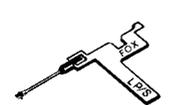
Fox 2184, 2186

375



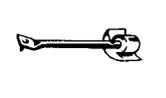
Fox 2198, 2199

542



Fox 2500,
2501, 2502

135



Fox 2505,
2506, 2508,
2517

916

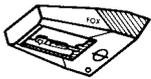


Fox 2511
Vástago plástico

FOX. AGUJAS

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

970



2511, 2512

Vástago metálico

322



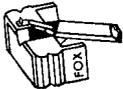
Fox 4000 Mg

432



Fox 4002 Mg

308



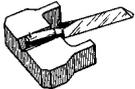
Fox 4010,
4012 Mg

415



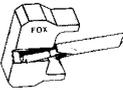
Fox 4010,
4012 Mg

305



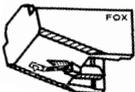
Fox 4024 Mg W

414



Fox 4024 Mg E

890



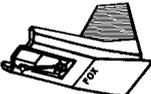
Fox 4028,
MG-2400
Imán móvil

833



Fox 4030
Imán móvil

832



Fox 4032

786



Fox 4034

GARRARD

565



6305

322



6405

688



ES-7059

HITACHI

048



HN-ST2, DS-ST9

168



DS-ST4

785



DS-ST7,
DS-ST20

832



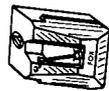
DS-ST-12, MT-12,
DS-ST14,
DS-ST18,
RT-8500

662



DS-ST26

708



DS-ST-35,
DS-ST-36,
DS-ST-41

570



DS-ST102

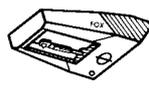
663



DS-ST104

INVES

916



100HF Compacto

JVC (NIVICO)

663



4DT-30X,
4DT-35X

540



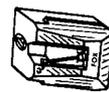
DT-31

662



DT-35

710



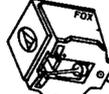
DT-38

832



DT-45/45E,
DT-57

786



DT-55, DT-55 II,
DT-55W

784



DT-58

KENWOOD (TRIO)

458



N-11

540



N-32, N-33

663



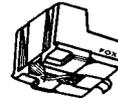
N-40, N-40A,
N-42

662



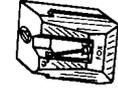
N-41A

666



N-48

708



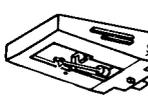
N-52

832



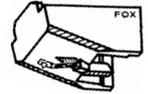
N-63

834



N-64,
N-64C

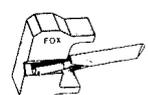
890



N-68

LENCO

414



M-70, M-75

FOX
FABRICACIÓN Y REPARACIÓN
CON LOS MÁXIMOS
CONTROLES DE CALIDAD

FOX
DIAMANTES Y ZAFIRO
DE LA MÁS ALTA PRECISIÓN

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

688



M-100
(con protector),
M-200

665



560369

MITSUBISHI

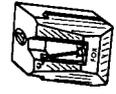
NEC

322



M-100
(sin protector)

709



560429

663



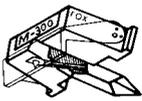
ATS-12E

570



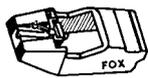
LP-50D

940



M-300, M-350,
VM-2102

592



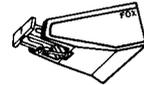
560437-0021

832



DS-ST18,
3D-56M,
3D-57M

768



LP-305M
Imán móvil

LUXMAN

540



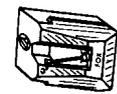
560356

570



3D-34M

708



LP-335D,
LP-355D

662



ATS-11

832



560437-0111

540



3D-40M

832



LP-444D

666



ATN-71E

MARANTZ

666



3D-42,
3D-45M

665



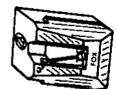
LP-6000D

786



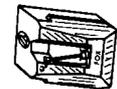
ATN-3601

708



CT-5S,
1200, 2000, 3000,
ATN-3400

710



3D-47M

540



LP-7000D

711



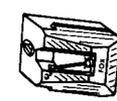
ATN-3710

712



CT-6S,
ATN-3711E

708



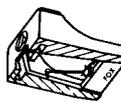
ATN-3400

662



LP-8000DE

712



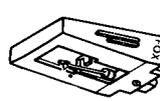
ATN-3711

832



TT-140/240,
CT-165,
TT-430,
CT-440

834

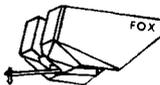


N-5786

NORDMENDE

MAGNAVOX

746



TT-153, CT-153

NAGAOKA

784



251300-71

666



500S

622



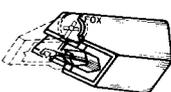
C-711/C-721

662



ATS-12C (ATS-11)

840



251300-79,
251300-81

663



ATN-12E (ATS-12)

666



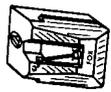
ATN-71

FOX
DIAMANTES Y ZAFIROS
DE LA MÁS ALTA PRECISIÓN

FOX. AGUJAS

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

710



ATN-3410

784



ATN-3600

ONKYO

540



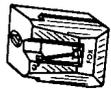
DN-27ST,
DN-32ST

666



DN-35ST

708



DN-52ST,
ATN-3400

786



DN-61STE, OC-61VE,
DN-63STE, DN-65ST,
OC-65V, DN-68ST
(sin protector)

618



DN-107

712



DN-201ST

ORTOFON

601



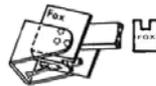
VMS3, D53, F-10XE,
N-10XE, FF-10XE,
NF-10XE,
F15 MK-II, F15E-MKII

644



VMS5E MKII, D5E
FF-15XE MK-II,
NF-15XE MK-II,
FF-15X MK-II,
NF-15X MK-II

602



FF-15 MK-II
FF-15E MK-II,
FF-15 O MK-II,
NF-15 O MK-II,

PATHE

135



STC7, STCS,
STC41S, STC1000S,
STC-2000S

540



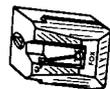
ATS-10, MG-35

662



ATS-11E

709



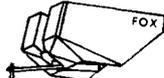
ST-35

666



ATN-71

746



EPS-202E

784



ATN-3600

PHILIPS

661



ATS-10

025



GP-200/204/
205/224/230/
235/300/306/
310, AG-3306/3310

404



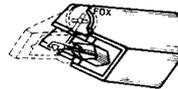
GP-200/204/
205/224/230/
235/300/306/
310

2196



Fonocápsula
GP-214 zafiro,
GP-215 diamante

840



GP-330, GP-331,
GP-350, GP-351

618



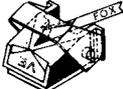
GP-371

378



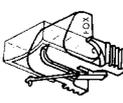
GP-400, GP-401

606



GP-400
Súper M Mark-II

722



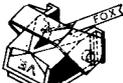
GP-400 III, AGIIIS

723



GP-401 III, AGIIIB

607



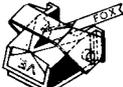
GP-401
Súper M Mark-II

608



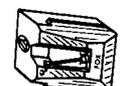
GP-406
Súper M Mark-II,
GP-412
Súper M Mark-II

422



GP-412

708



GP-499

798



GP-500

799



GP-500II

785



GP-780
ATN-3626

916



F-1260 Compacto,
F-1650, F-1652,
P-284
Vástago plástico

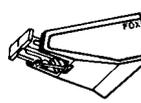
970



Compactos,
Vástago metálico

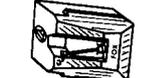
PIONEER

768



PN-K65, 305M,
PL-130
Imán móvil

709



PN-200, PC-220

786



PN-210,
PN-230,
PN-240

832



PN-250T,
PN-295T, PC-295T,
PN-296T, PN-305T,
PC-305T

ROTEL

667



2 RC-5

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

526



RN-3

SABA

662



ATS-11/11E,
ATN-11S/11SE

663



ATS-12,
ATN-12ES

SAMSUNG

916



SM-Q500
Compacto

666



HT-301F

786



HT-302B

785



HT-8205B

SANSUI

526



SN-26

570



SN-34

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

663



SN-40X

662



SN-43

786



SN-111,
ATN-3601,
ATN-3361,
ATN-3362

710



SN-202

832



SN-P313, P515,
SN-323

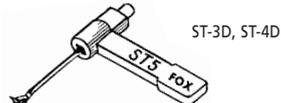
784



SN-1112

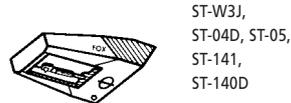
**SANYO
(FISHER)**

168



ST-3D, ST-4D

916



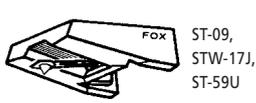
ST-W3J,
ST-04D, ST-05,
ST-141,
ST-140D

785



ST-L5D

974



ST-09,
STW-17J,
ST-59U

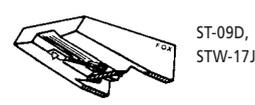
832



ST-F8D,
ST-M11,
ST-44J,
ATN-3472PS

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

963



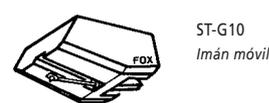
ST-09D,
STW-17J

807



ST-G9
Imán móvil

833



ST-G10
Imán móvil

934



ST-G11
Imán inducido

322



ST-25D,
MG-25

665



ST-26J

709



ST-35D, ST41J,
Compacto G-3002

540



ST-35VD,
ST-36VD

768



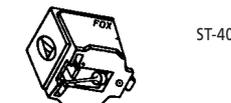
ST-37D, MG-37
Imán móvil

711



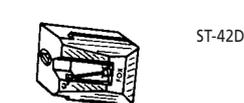
ST-38VD

784



ST-40

710



ST-42D

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

707



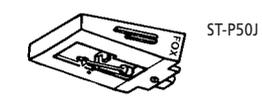
ST-44D

618



ST-48D, MG-48,
ST-107,
DCW 4800 VM

834



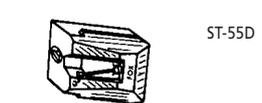
ST-P50J

712



ST-53D, ST-53ZD

708



ST-55D

667



ST-63DE

890



ST-66D, MG-66
Imán móvil

971



SA-111-10D

SHARP

540



N-20D, STY-202

570



STY-100,
STY-750,
4N-1, 4C-1

458



STY-105

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

666



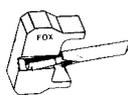
STY-115

615



STY-717

414



M-75 Type II, N-75 Type II, TM-3E, P4EJ, DU10, R25EC/25ED/25EDT, 27E/27ED, R47EB/47ED/47EDT, M-74CSM/74CSZ, M-75E Type II, 75-ED, N75ED-II, 75-EJ Type II, 75-6-II, 75-EC, 75-HE, SL95, ETS-109E/109HTE, M-112EJ, R-700E, M705EX, RM910E, ME930ED-11, M991ED, M992E, R1000ED/1000EDT

590



RS-124/130/247

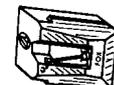
618



STY-117,
CART-117

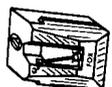
SHURE

710



RW-150

709



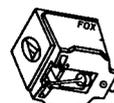
STY-118

580



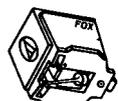
SC-35C, SS-35C

785



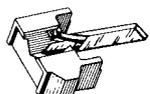
RS-326

785



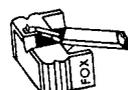
STY-123,
STY-141,
STY-155

303



M-44, N-44-5/44-7/
44C/44G/44E,
24-0044,
M98, M98A

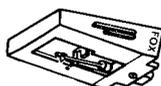
308



M-91, N-91/91G/
91GD/92G,
DM-101MG

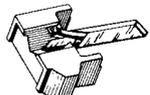
SONY

834



STY-129,
STY-133,
STY-139

304



M-55, N-55,
AMC50E, 55E,
N55E, E-D19,
M80E, M80ED

415



M-91E, N-91E,
M-91ED, N-91ED,
HT9ES, A90MED,
M-92E, AA92E,
M-93E, N-93E,
A96ME, AM97EE,
DM103ME,
AV400-HTE,
RM900E,
RM910ED,
M912ED, M919ED,
WC975, R1000E,
PHASE 1000-4,
M9111E

712



ND-5G

832



STY-131

578



M-70, N-70/70-3/
70B/70EJ,
M78EDT2,
M110E, ME910EJ

415



M-91E, N-91E,
M-91ED, N-91ED,
HT9ES, A90MED,
M-92E, AA92E,
M-93E, N-93E,
A96ME, AM97EE,
DM103ME,
AV400-HTE,
RM900E,
RM910ED,
M912ED, M919ED,
WC975, R1000E,
PHASE 1000-4,
M9111E

662



ATS-11

048



STY-134

307



M-72B/72EJ,
N-72B/72EJ

415



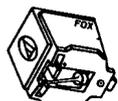
M-91E, N-91E,
M-91ED, N-91ED,
HT9ES, A90MED,
M-92E, AA92E,
M-93E, N-93E,
A96ME, AM97EE,
DM103ME,
AV400-HTE,
RM900E,
RM910ED,
M912ED, M919ED,
WC975, R1000E,
PHASE 1000-4,
M9111E

598



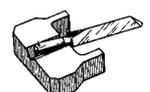
ND-15, XL-15

786



STY-138,
STY-140,
STY-142,
N-7900

305



M-75, N-75, TM-1S,
R7C, M-71/71C/
71EB/71EMB/
71MB/71MC,
M-71-6, N-71,
M-73G/73MG,
N-73/74C/75C/
75-6, M-81CS/
81ECS/81MC,
AV200C, RM930C

484



95-ED, 95-EJ, 95-G,
N95ED, M95H,
M-95HE, M98,
EDT2, 105-ED,
M115ED,
D362/370,
RM950ED,
M959ED,
M995ED, R9000E,
E-LWS

679



ND-20G/20E/30E,
XL-20, XL-30,
ND-200G

906



STY-143,
CART-143
Imán móvil

306



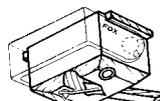
M-75E, N-75E,
TM-1E, TM-2E,
M-73/73PED/
73SG/75G

484



95-ED, 95-EJ, 95-G,
N95ED, M95H,
M-95HE, M98,
EDT2, 105-ED,
M115ED,
D362/370,
RM950ED,
M959ED,
M995ED, R9000E,
E-LWS

636



ND-25E, XL-25

916



STY-146

484



95-ED, 95-EJ, 95-G,
N95ED, M95H,
M-95HE, M98,
EDT2, 105-ED,
M115ED,
D362/370,
RM950ED,
M959ED,
M995ED, R9000E,
E-LWS

048



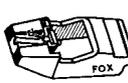
ND-116P

807



STY-147,
STY-148
Imán móvil

592



QLM-30 MK III

540



ND-129G

963



STY-152,
STY-153,
STY-158

665



ATN-70

663



ND-130G

FOX

DIAMANTES Y ZAFIROS
DE LA MÁS ALTA PRECISIÓN

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

665



ND-136G

462



681/A/EE/SE/EEE,
D-6800EE/6800SE/
6800EEE,
D-6807A

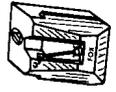
**TECHNICS
(NATIONAL)(PANASONIC)**

666



EPS-39 STSD/
EPS-74 STSD/
STED/STGSD/STGED,
EPC-78 SMAD

708



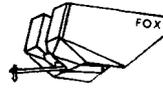
ND-138G

640



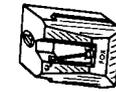
D-6800EL,
D-681EL

746



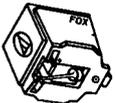
EPS-23CS/23ES,
EPC-P23CS/P23ES,
EPS-24CS,
EPC-U24CS/U24ED/
U24E, EPS-25CS/25ES,
EPC-U25CS/U25ES/
U25ED,
EPS-27CS/27ES/
28CS/28ED,
EPC-P27/P28,
EPS-51CS,
EPS-53CS/53ES,
EPC-P53CS/P53ES,
EPS-P202,
EPC-P202CB/P202ED,
EPS-22

709



EPS-75 STCSD,
EPS-75 TFSD,
EPS-76 STED,
EPS-77 STSD

786



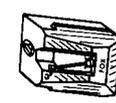
ND-142G/142EP/
142EY,
VL-42G

641



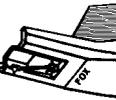
7800-4DQ,
780-4DQ

708



EPS-75 STSD,
EPS-77 SMD,
EPS-77 ST

832



ND-145G

965



500 AL,
PRO-Disco,
D-5107 AL

712



EPS-76 STSD

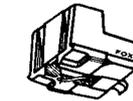
747



ND-150G, XL-150

TEAC

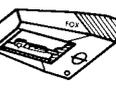
665



EPS-29 STSD

TELEFUNKEN

916



ND-152P

661



ATS-10

662



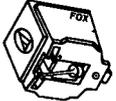
EPS-30 STSD,
EPS-35 STCSD

540



ATS-12C

785



ND-155G

666



ATN-71

540



EPS-31 STSD,
EPS-31 SPSD,
EPS-34 STSD

667



ATN-72

963



CN-234

784



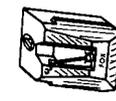
N-707

661



EPS-35 STSD

710



AT-3410,
S-50, S-80

844



ND-250G
ND-250E
XL-250E

832



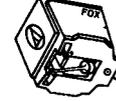
PCS-708

663



EPS-35 STED

784



ATN-3600

STANTON

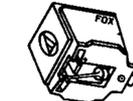
639



D-680,
D-680EE

FOX
FABRICACIÓN
Y REPARACIÓN
CON LOS MÁXIMOS
CONTROLES DE CALIDAD

784



EPS-43 STSD

TENOREL

977



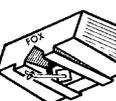
680AL DJ-PRO,
D6800AL DJ-PRO,
680EL, 6800EL

518



EPS-52ST/53ST/
56ST,
EPS-270,
EPS-290

565



N-2001

832



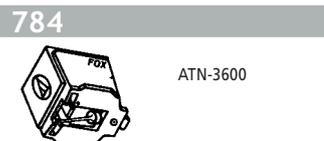
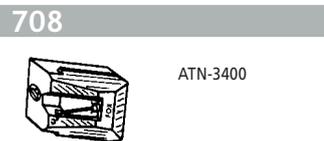
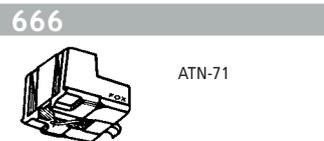
EPS-71CS,
EPS-91 SMAD,
ATN-3462P

FOX
DIAMANTES Y ZAFIROS
DE LA MÁS ALTA PRECISIÓN

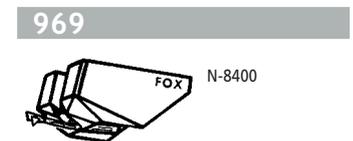
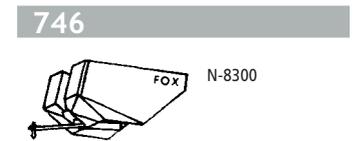
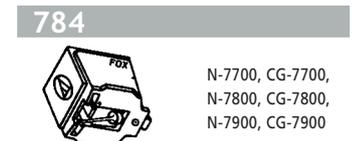
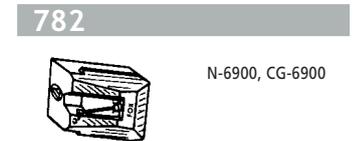
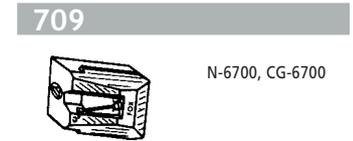
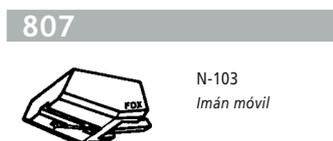
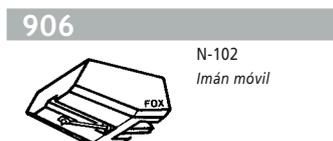
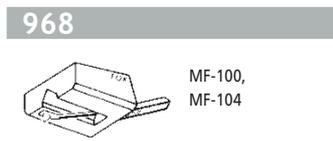
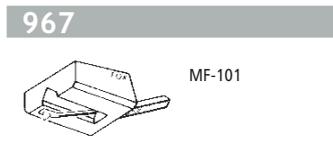
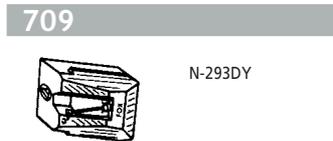
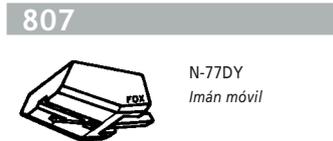
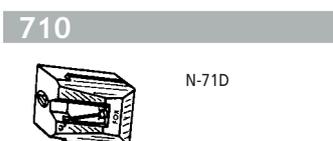
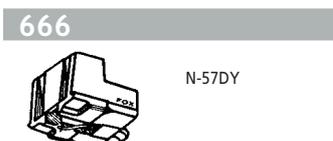
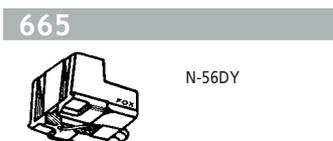
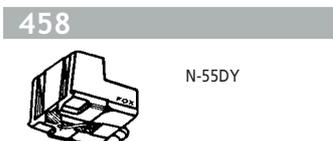
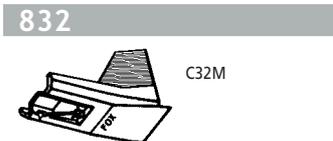
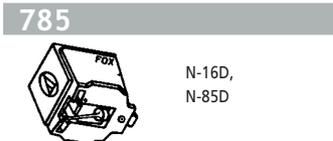
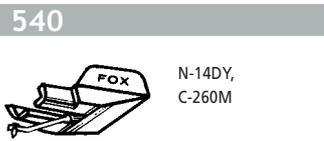
FOX. AGUJAS

Nº. FOX / AGUJA / MODELO DE CÁPSULA-AGUJA

THOMSON



TOSHIBA



UNITRA

YAMAHA

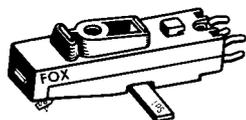


diamantes y zafiros
de la más alta precisión
Fabricación y reparación con los máximos
controles de calidad

FOX

2122-ZST-ZST

2122-DST-ZST



CERÁMICA ESTÉREO

BSR

SC 12M

SLIM-LINE

2170-ZST-ZST

2170-DST-ZST



CERÁMICA ESTÉREO

ER 2SB

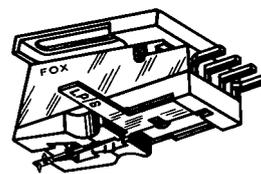
Garrard

Faro

C. Lectore

2501-ZST-ZST

2501-DST-ZST



CERÁMICA ESTÉREO

Dual

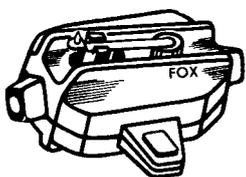
CDS-660

CDS-671

Con soporte

2142-ZST-ZST

2142-DST-ZST



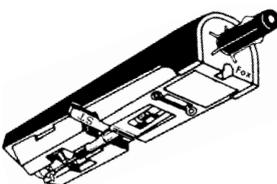
CRISTAL MONO

Teppaz Eco

Telefunken

2173-ZST-ZST

2173-DST-ZST



CERÁMICA ESTÉREO

GP-200

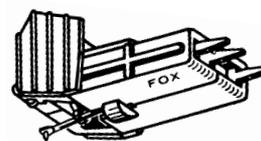
GP-204

GP-205

GP-314, GP-315

2505-ZST

2505-DST



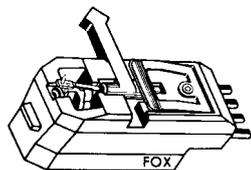
CERÁMICA ESTÉREO

Pathé

STC-5

2159-ZST-ZST

2159-DST-ZST



CERÁMICA ESTÉREO

Cosmo

TB 0020

2196-ZST

2196-DST



CERÁMICA ESTÉREO

GP-214

GP-215

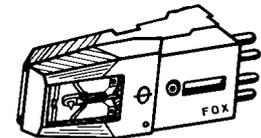
Reemplazo aguja-cápsula

para GP-314, GP-315,

GP-814 y GP-815

2511-ZST

2511-DST



CERÁMICA ESTÉREO

Sharp

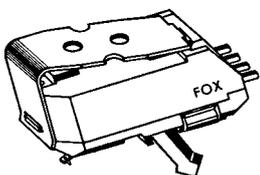
STY-146

Chuo Denki

CZ-800

2160-ZST-ZST

2160-DST-ZST



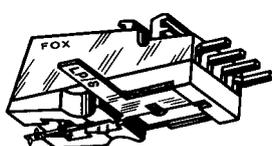
CERÁMICA ESTÉREO

Cosmo

TB 0020 CER

2500-ZST-ZST

2500-DST-ZST



CERÁMICA ESTÉREO

Dual

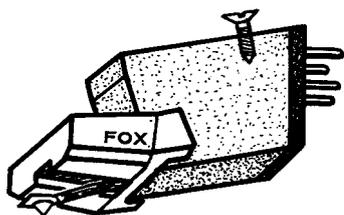
CDS-660

CDS-670

FOX. FONOCÁPSULAS MAGNÉTICAS

4030-DST-W

4030-DST-E



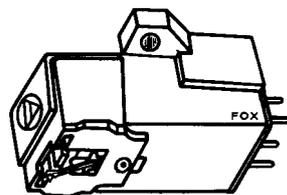
Fox
4030
Amstrad

MAGNÉTICA ESTÉREO
20-20.000 Hz
4 mV 1 KHz 3'54 cm/s
4-5 g
Diamante:
W: 0'6 mil" -15 μ
E: 0'4 x 0'7 mil" - 10x18 μ

Sujeción a concha por tornillo superior.

4034-DST-W

4034-DST-E

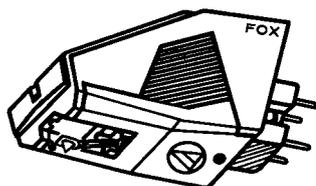


Fox
4034
Audio Technica
AT-90/91/94
AT-3600/C/L
AT-3601/E
AT-3650/C/L
AT-3651/E
AT-3652/E

MAGNÉTICA ESTÉREO
20-20.000 Hz
3'5 mV 1 KHz 5 cm/s
1'5-2'5 g
Diamante:
W: 0'6 mil" -15 μ
E: 0'3 x 0'7 mil" - 8x18 μ

4032-DST-W

4032-DST-E



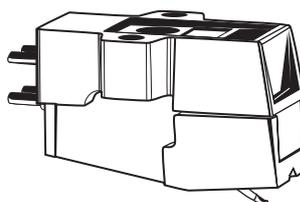
Fox
4032
Audio Technica
AT-101P
AT-3472P
AT-3482P
AT-3492P

MAGNÉTICA ESTÉREO
20-20.000 Hz
4 mV 1 KHz 5 cm/s
1-2 g
Diamante:
W: 0'6 mil" -15 μ

Serie P. mount universal
Cápsula enchufable

4044-DST-W

4044-DST-E



Fox
4044
Sistema de
conexión por
cables con
terminales
de conexión
rápida.
Nagaoka
C-711/C-721

MAGNÉTICA ESTÉREO
20-20.000 Hz
3'5 mV 1 KHz 5 cm/s
1'5-2'5 g
Diamante:
W: 0'6 mil" -15 μ
E: 0'3 x 0'7 mil" - 8x18 μ

FOX. ACCESORIOS DE AUDIO

2341



Concha "shell" profesional metálica
estéreo.
Especial para adaptación de fonocápsulas magnéticas
a brazos profesionales o semi.
Medidas de norma EIA.
Color: negro mate.

2361



Juego de 4 cablecillos con terminales para instalación
y repuesto de fonocápsulas magnéticas en concha
"shell" portacápsulas.
4 colores normalizados.

2322



Centrador-45
Centrador cilíndrico para discos de 17 cm,
45 r.p.m.
Color: marfil.
En blister de 10 u.

2360-9 / 2360-12 / 2360-16

Juegos de 10 tornillos con tuercas y arandelas para instalación y repuesto de fonocápsulas magnéticas en concha "shell" portacápsulas.



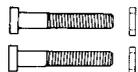
Mod. 2360-9
9 mm

10 tornillos de 9 mm de longitud
con tuercas y arandelas.



Mod. 2360-12
12 mm

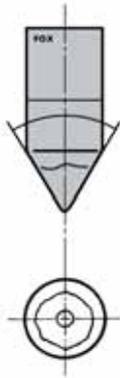
10 tornillos de 12 mm de longitud
con tuercas y arandelas.



Mod. 2360-16
16 mm

10 tornillos de 16 mm de longitud
con tuercas y arandelas.

MEDIDAS DEL RADIO DE PUNTAS EN AGUJAS DE DIAMANTE Y ZAFIRO



Punta Cónica

Radios de la punta:

0'5 mil" = 12'7 micras.

0'6 mil" = 15'2 micras.

0'7 mil" = 17'8 micras.



Punta Elíptica

Radios de la punta:

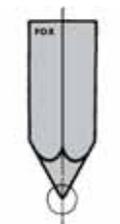
0'2 - 0'7 mil" = 5 - 17'8 micras.

0'3 - 0'7 mil" = 7'6 - 17'8 micras.

0'4 - 0'7 mil" = 10'2 - 17'8 micras.

0'4 - 0'8 mil" = 10'2 - 20'3 micras.

0'5 - 0'8 mil" = 12'7 - 20'3 micras.

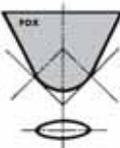


Punta Hiperelíptica/LC

Radios de la punta:

0'2 - 1'5 mil" = 5 - 38 micras.

0'3 - 1'5 mil" = 7'6 - 38 micras.



Punta Parabólica/Shibata

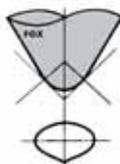
Radios de la punta:

R = 65 - 75 micras.

r = 5 - 8 micras.

T = 16 - 21 micras.

G = 4 - 8 micras.





ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS



ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
000-ACERO	462-472	2215	255	3360	430	518-DST-W	462-472
001-ZN	462-472	2216	255	375-DST-DST	462-472	526-DST-E	462-472
025-DST-DST	462-472	2220	255	375-DST-ZST	462-472	526-DST-W	462-472
025-DST-ZST	462-472	2221	255	375-ZST-ZST	462-472	540-DST-E	462-472
025-ZST-ZST	462-472	2230	255	378-DST-E	462-472	540-DST-W	462-472
033-DST	462-472	2230GR	255	378-DST-W	462-472	542-DST-DST	462-472
033-ZST	462-472	2266-6	254	381-DST	462-472	542-DST-ZST	462-472
048-DST	462-472	2266-NEGRO	254	381-ZST	462-472	542-ZST-ZST	462-472
048-ZST	462-472	2266-ROJO	254	382-DST	462-472	565-DST-E	462-472
050-DST	462-472	2277	254	382-ZST	462-472	565-DST-W	462-472
050-ZST	462-472	2277-6	254	3E-474S-28	408	570-DST-E	462-472
052-DST	462-472	2277-S	254	400-DST-DST	462-472	570-DST-W	462-472
052-ZST	462-472	22NA100	212	400-DST-ZST	462-472	578-DST-W	462-472
10NA100	212	2322	474	400-ZST-ZST	462-472	580-DST-E	462-472
10NA50	212	2341	474	401-DST	462-472	580-DST-W	462-472
123-DST-ZM	462-472	2346	263	401-DST-PAR	462-472	589-DST-W	462-472
123-ZST-ZM	462-472	2356	263	401-ZST	462-472	590-DST-E	462-472
135-DST	462-472	2357	263	401-ZST-PAR	462-472	590-DST-W	462-472
135-ZST	462-472	2360-12	474	4030-DST-E	474	591-DST-E	462-472
168-DST-DST	462-472	2360-16	474	4030-DST-W	474	591-DST-W	462-472
168-DST-ZST	462-472	2360-9	474	4032-DST-E	474	592-DST-E	462-472
168-ZST-ZST	462-472	2361	474	4032-DST-W	474	592-DST-W	462-472
16NA100	212	242-DST	462-472	4034-DST-E	474	593-DST-E	462-472
191-DST-DST	462-472	242-ZST	462-472	4034-DST-W	474	593-DST-W	462-472
191-DST-ZST	462-472	2474	255	404-DST	462-472	594-DST-E	462-472
191-ZST-ZST	462-472	2474GR	255	404-ZST	462-472	594-DST-W	462-472
200-DST-DST	462-472	2500-DST-ZST	473	4044-DST-E	474	595-DST-E	462-472
200-DST-ZST	462-472	2500-ZST-ZST	473	4044-DST-W	474	595-DST-W	462-472
200-ZST-ZST	462-472	2501-DST-ZST	473	411-DST-DST	462-472	598-DST-E	462-472
201-DST-DST	462-472	2501-ZST-ZST	473	411-DST-ZST	462-472	598-DST-W	462-472
201-DST-ZST	462-472	2505-DST	473	411-ZST-ZST	462-472	5NA100	212
201-ZST-ZST	462-472	2505-ZST	473	414-DST-E	462-472	601-DST-E	462-472
20F-100A	204	2511-DST	473	414-DST-W	462-472	601-DST-W	462-472
20F-200CX	204	2511-ZST	473	415-DST-E	462-472	602-DST-E	462-472
2122-DST-ZST	473	25F-300CX	205	415-DST-W	462-472	602-DST-W	462-472
2122-ZST-ZST	473	277H	378	422-DST-E	462-472	608-DST-E	462-472
2142-DST-ZST	473	2NA100	212	422-DST-W	462-472	608-DST-W	462-472
2142-ZST-ZST	473	2NA50	212	432-DST-E	462-472	615-DST-W	462-472
2159-DST-ZST	473	303-DST-E	462-472	432-DST-W	462-472	6176	379
2159-ZST-ZST	473	303-DST-W	462-472	451-DST-E	462-472	6177	379
2160-DST-ZST	473	304-DST-E	462-472	451-DST-W	462-472	618-DST-E	462-472
2160-ZST-ZST	473	304-DST-W	462-472	452-DST-E	462-472	618-DST-W	462-472
2170-DST-ZST	473	305-DST-E	462-472	452-DST-W	462-472	622-DST-E	462-472
2170-ZST-ZST	473	305-DST-W	462-472	458-DST-E	462-472	622-DST-W	462-472
2173-DST-ZST	473	306-DST-E	462-472	458-DST-W	462-472	636-DST-E	462-472
2173-ZST-ZST	473	306-DST-W	462-472	46001	155	636-DST-W	462-472
2196-DST	473	307-DST-E	462-472	46036	149	639-DST-E	462-472
2196-ZST	473	307-DST-W	462-472	46066	43	639-DST-W	462-472
2201	255	308-DST-E	462-472	462-DST-E	462-472	640-DST-E	462-472
2202	255	308-DST-W	462-472	462-DST-W	462-472	640-DST-W	462-472
2204	255	322-DST-E	462-472	484-DST-E	462-472	641-DST-E	462-472
2204-I	255	322-DST-W	462-472	484-DST-W	462-472	644-DST-E	462-472
2205	255	332-DST-DST	462-472	4E-474S-25	408	644-DST-W	462-472
2212	255	332-DST-ZST	462-472	4FIRE-30T-EN	19	662-DST-W	462-472
2213	255	332-ZST-ZST	462-472	4NA50	212	663-DST-E	462-472
2214	255	3342	426	518-DST-E	462-472	665-DST-E	462-472

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
665-DST-W	462-472	746-DST-E	462-472	7908-35	382	844-DST-E	462-472
666-DST-E	462-472	746-DST-W	462-472	7908-5	380	844-DST-W	462-472
666-DST-W	462-472	747-DST-E	462-472	7908-BL	380	890-DST-E	462-472
667-DST-E	462-472	747-DST-W	462-472	7909	386	890-DST-W	462-472
667-DST-W	462-472	768-DST-E	462-472	7909-5	386	906-DST-E	462-472
679-DST-E	462-472	768-DST-W	462-472	791-DST-E	462-472	906-DST-W	462-472
679-DST-W	462-472	7710	386	791-DST-W	462-472	916-DST-W	462-472
688-DST-E	462-472	7711	386	7910	380	916-ZST	462-472
688-DST-W	462-472	7738	385	7910-10	380	934-DST-E	462-472
707-DST-E	462-472	7739	385	7910-15	380	934-DST-W	462-472
707-DST-W	462-472	7740	386	7910-5	380	940-DST-E	462-472
708-DST-E	462-472	7741	386	7912	381	940-DST-W	462-472
708-DST-W	462-472	7747	385	7913	381	963-DST-E	462-472
709-DST-E	462-472	7748	385	7914	381	963-DST-W	462-472
709-DST-W	462-472	7800	385	7915	381	965-DST-E	462-472
710-DST-E	462-472	7817-10	384	7916	382	965-DST-W	462-472
710-DST-W	462-472	7817-15	384	7920	381	967-DST-E	462-472
7104	379	7817-20	384	7924	386	967-DST-W	462-472
7105	378	7817-5	384	7926	386	968-DST-E	462-472
7107	378	7818-10	384	7928	383	968-DST-W	462-472
7108	378	7818-15	384	7929	312	969-DST-E	462-472
711-DST-E	462-472	7818-20	384	7932	312	969-DST-W	462-472
711-DST-W	462-472	7818-3	384	7933	383	970-DST-W	462-472
712-DST-E	462-472	7818-5	384	7934	309	970-ZST	462-472
712-DST-W	462-472	7818B	384	7936M	309	974-DST-E	462-472
7121	378	782-DST-E	462-472	7939XT	315	974-DST-W	462-472
7203	378	782-DST-W	462-472	7960	316	976-DST-E	462-472
7208	378	7821	387	7961	316	976-DST-W	462-472
7213	378	7822	387	7962	390	977-DST-E	462-472
722-DST-E	462-472	7823	388	7965	390	977-DST-W	462-472
722-DST-W	462-472	7826	388	7966	390		
7220	378	7829V	298	7967	316		
7220-10	378	784-DST-E	462-472	7968	316	A	
723-DST-E	462-472	784-DST-W	462-472	7971-C	389	AA-101	366
723-DST-W	462-472	7842	387	7972-C	389	AA-115	366
7230	379	7842-15	387	7973-C	389	AA-140	368
7236-58	379	7842-3	387	7974-C	389	AA-141	368
7236-59	379	7843	388	798-DST-E	462-472	AA-143	368
7236-AN	379	7846	388	798-DST-W	462-472	AA-148	369
7240-NE	371	7848-10	387	7981	390	AA-151	369
7240-RO	371	7848-15	387	7982	390	AA-165	369
7240G-NE	371	7848-5	387	7985	390	AA-172	369
7240G-RO	371	785-DST-E	462-472	799-DST-E	462-472	AA-173	369
7241-NE	371	785-DST-W	462-472	799-DST-W	462-472	AA-203	366
7241-RO	371	7850	388	7990-SET	390	AA-203-070	366
7241G-NE	371	7851	388	7991-SET	390	AA-203-10	366
7241G-RO	371	786-DST-E	462-472	807-DST-E	462-472	AA-203-3	366
7242-NE	379	786-DST-W	462-472	807-DST-W	462-472	AA-203-5	366
7242-RO	379	7860	389	832-DST-E	462-472	AA-204	366
7246	379	7862	389	832-DST-W	462-472	AA-204-10	366
7262	378	7863	389	833-DST-E	462-472	AA-204-3	366
7264	226	7900	382	833-DST-W	462-472	AA-204-5	366
7274-58	379	7908	380	834-DST-E	462-472	AA-223	366
7274-59	379	7908-10	380	834-DST-W	462-472	AA-225	366
7282-NE	371	7908-20	380	840-DST-E	462-472	AA-407	369
7282-RO	371	7908-3	380	840-DST-W	462-472	AA-408	369
						AA-411	369

ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
AA-412	369	AA-790	372	AS-25RUB	414	BS-65T-EN	20
AA-413	369	AA-790-2	372	AS-30RUB	413	BS-80	130
AA-416	369	AA-790-3	372	ASB-10120U	186	BS-80T	130
AA-417	369	AA-790-5	372	ASB-12150U	187	BSA-215B	418
AA-425	366	AA-796	372	ASB-12300	185	BSP-120	113
AA-425L	366	AD-1010E	456	ASB-15180U	187	BSP-120T	113
AA-425L-2	366	AD-10N	262	ASB-15300	185	BSP-121	113
AA-430	369	AD-12	258	ASB-8105	185	BSP-121T	113
AA-437	366	AD-1510E	456	ASB-880U	186	BSS-2N	355
AA-438	366	AD-184U	455	ASH-7512UB	436	BUBBLE-LIQUID5	451
AA-453	369	AD-22U	455	AT-100	154		
AA-456	369	AD-2820E	456	AT-1000B	152	C	
AA-460	369	AD-3020E	456	AT-100W	155	C-70	409
AA-460-2	369	AD-3U	454	AT-110R	153	CA-88	401
AA-460-3	370	AD-5400E	457	AT-12	154	CA-89	401
AA-461	370	AD-5800E	457	AT-130R	153	CA-90-AZ	402
AA-462	370	AD-6020E	457	AT-160R	153	CA-90-NE	401
AA-463	370	AD-60C	454	AT-199R	153	CA-90-NEZH	402
AA-465	366	AD-610E	456	AT-24	154	CA-90-RO	402
AA-501	366	AD-6590E	458	AT-260SR	153	CA-90-VE	402
AA-503E	367	AD-7090A	458	AT-31	153	CA-91	402
AA-602L	367	AD-8	262	AT-312	154	CA-92	402
AA-605	367	ADT-46	459	AT-31S	153	CA-93	403
AA-707B	367	ADU-823AMP	226	AT-324	154	CA-98	403
AA-707B-060	367	ADU-830	226	AT-36	154	CAB-05M	226
AA-707N	367	AIP-1020	26	AT-40	152	CAB-1M	226
AA-707N-060	367	AIP-3010	24	AT-40D	152	CB-119	73
AA-709B	367	AIP-4010	25	AT-48	154	CB-2	95
AA-709B-060	367	AL-10	262	AT-50	152	CB-4	95
AA-709N	367	AL-11	262	AT-51	152	CB-400V	95
AA-709N-060	367	AL-12	262	AT-51S	152	CCM-10	183
AA-725E	367	AL-1582M	211	AT-6	154	CCM-8	183
AA-727	367	AL-1732M	211			CD-2000UDJ	87
AA-727-10	367	ALH-303	252	B		CE-44	396
AA-727-15	367	ALH-304	252	B-55	409	CE-46	396
AA-727-20	367	ALH-310	252	BAM-35AU	199	CE-47	396
AA-727-3	367	AMBIENT-20	193	BAM-35BAU	199	CE-56	397
AA-727-5	367	AMBIENT-20A	197	BAS-215	415	CE-60-NE	397
AA-727H	367	AMBIENT-20B	193	BAS-280	415	CE-61	397
AA-729	368	AMBIENT-20BA	197	BEAR-400P	420	CE-62	397
AA-729-10	368	AMBIENT-20BT	109	BEAR-400R	420	CE-64	397
AA-729-15	368	AMBIENT-20T	109	BM-704	249	CE-66	398
AA-729-20	368	AMBIENT-BT20A	197	BM-704BL	249	CE-70	398
AA-729-3	368	AMBIENT-BT20BA	197	BM-704PH-BL	249	CE-70-BL	398
AA-729-5	368	AMP-811	226	BM-709	249	CE-72ZH	398
AA-729A	368	AMP-818G	225	BOX-35LED	419	CE-76	398
AA-732	368	AN-4040	213	BS-125	418	CE-78	399
AA-733	368	ANG-5L	220	BS-17T	112	CF-5	93
AA-740	368	ARRAY-300A	191	BS-30BT	112	CF-6	93
AA-740C	368	ARRAY-530	184	BS-31NT	112	CH-124	403
AA-745	392	AS-123RUB	414	BS-32BT	111	CI-10	399
AA-746	392	AS-140RUB	416	BS-32T	111	CI-12	399
AA-751	393	AS-14B	413	BS-40	130	CI-14-BL	399
AA-752	393	AS-160WRUB	416	BS-40T	130	CI-14-NE	399
AA-763	368	AS-161WRUB	416	BS-41	133	CI-16	400
AA-771	372	AS-22RUB	412	BS-41T	133	CI-16ZH	400

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
CI-17ZH	400	ELIPSE-4	192	FA-8075R	427	FCM-738	246
CI-4A	177	ELIPSE-4B	192	FA-8080	429	FCM-740	246
CL-16	103	ELIPSE-4BT	108	FAL-12	278	FCM-741	246
CLIP-2	263	ELIPSE-4T	108	FAL-15	278	FCM-745	244
CP-80P	460	ELIPSE-5	192	FAL-24D	278	FCM-752	244
CSTV-3	102	ELIPSE-5A	196	FAL-30D	278	FCM-760U	253
CT-19	400	ELIPSE-5B	192	FAL-M10	438	FCM-764	243
CT-20	400	ELIPSE-5BA	196	FAL-M12	438	FCM-765	243
CT-23	400	ELIPSE-5BT	108	FAL-M15	438	FCM-766	243
CT-24	401	ELIPSE-5BWIFI	195	FAL-M8	438	FCM-767	243
CT-24-10	401	ELIPSE-5T	108	FAM-80	177	FCM-769	244
CT-24-5	401	ELIPSE-5WIFI	195	FAM-83X	177	FCM-804	247
CT-26	401	ELIPSE-6	192	FAP-10	106	FCM-812	247
CTM-101	212	ELIPSE-6B	192	FAP-12GU	106	FCM-860	237
CUBE-62	193	ELIPSE-6BT	108	FAP-5	107	FCM-860-MC3	237
CUBE-62B	193	ELIPSE-6T	108	FAP-6C	107	FCM-860-MC4	237
CUBE-62BT	109	EP-29	211	FAR-100CX	208	FCM-860-MC4S	237
CUBE-62T	109	EP-36	211	FAR-101DC	208	FCM-870	237
CUBIK-42UG	455	EP-40	211	FAR-130CX	208	FCM-870-MC3	237
CV-1710	150	EXP-100	394	FCM-16	237	FCM-870-MC4	237
CV-17125	150	EXP-15	394	FCM-16D	251	FCM-870-MC4S	237
CV-1715	150	EXP-4	363	FCM-16MC	237	FCM-900	233
CV-1720	150	EXP-400	394	FCM-16MCS	237	FCM-900-MC3	233
CV-1730	150	EXP-PILAS-N	460	FCM-2500	248	FCM-900-MC4	233
CV-1740	150	EXP-SOP	363	FCM-270	242	FCM-900-MC4S	233
CV-175	150			FCM-2800	248	FCM-910	233
CV-1750	150			FCM-400	251	FCM-910-MC3	233
CV-1775	150	F		FCM-410	251	FCM-910-MC4	233
CV-1810W	150	F-2200AA	460	FCM-429	250	FCM-910-MC4S	233
CV-1815W	150	F-6LR61	460	FCM-431	250	FCM-920	234
CW-1	395	F-900AAA	460	FCM-432	250	FCM-920-MC3	234
CW-2	395	F-LR03	460	FCM-440	242	FCM-920-MC4	234
CW-2B	395	F-LR14	460	FCM-440B	242	FCM-920-MC4S	234
CW-2BZH	395	F-LR20	460	FCM-450B	242	FCM-930A	234
CW-3	395	F-LR6	460	FCM-611	235	FCM-930A-MC3	234
CW-3ZH	395	FA-159BT	422	FCM-611MC	235	FCM-930A-MC4	234
CW-7	396	FA-182MN	422	FCM-611MCS	235	FCM-930A-MC4S	234
CW-8	396	FA-183MB	422	FCM-612	235	FCM-940A	234
CW-9	396	FA-225	426	FCM-612-MC3	235	FCM-940A-MC3	234
		FA-235	426	FCM-612MC	235	FCM-940A-MC4	234
		FA-261	426	FCM-612MCS	235	FCM-940A-MC4S	234
D		FA-265	426	FCM-613	236	FCM-950	234
DA-864	225	FA-310	425	FCM-615	236	FCM-950-MC3	234
DM-28	241	FA-388M	422	FCM-615-MC3	236	FCM-950-MC4	234
DM-28B	240	FA-422	425	FCM-615-MC4	236	FCM-950-MC4S	234
DMX-81	450	FA-428	425	FCM-615-MC4S	236	FCM-960	233
DS-14	258	FA-437	425	FCM-616	236	FCM-960-MC3	233
DSA-300	160	FA-557	430	FCM-616-MC3	236	FCM-960-MC4	233
DVD-7900	87	FA-563	430	FCM-616-MC4	236	FCM-960-MC4S	233
		FA-592	430	FCM-616-MC4S	236	FCS-10101D	119
E		FA-592M	430	FCM-626	251	FCS-10151D	119
ECA-3	183	FA-745	432	FCM-627	251	FCS-1200D	117
ECA-4	183	FA-8050	428	FCM-728	245	FCS-120C	121
EF-321	136	FA-8055T	428	FCM-734	245	FCS-15E	120
EF-331	136	FA-8060	428	FCM-735	245	FCS-16	120
EF-335	136	FA-8060R	428	FCM-736	246	FCS-1800D	117
EF-355	136	FA-8075	427				

ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
FCS-200C	121	FE-3811M	211	FO-456MR	311	FRC-270	277
FCS-20E	120	FE-385	211	FO-457M	310	FRC-271	277
FCS-21	120	FE-3850M	211	FO-458MR	310	FRC-289	276
FCS-2400D	117	FE-385M	211	FO-513	299	FRC-290	276
FCS-30E	120	FE-4815M	211	FO-522	301	FRE-202	272
FCS-RC01	116	FE-6ET	139	FO-524	302	FRE-204	272
FDA-10	434	FE-96	141	FO-528	303	FRE-206	273
FDA-1A	434	FEQ-1515	172	FO-532U	301	FRE-207	272
FDA-4	434	FEQ-31	172	FO-535R	300	FRE-208	273
FDM-1020	238	FL-3	171	FO-554	302	FRE-209	273
FDM-1035	238	FMA-168CX	208	FOG-11	452	FRE-210	273
FDM-1035-B	238	FMC-640	404	FOG-16	452	FRL-12U	269
FDM-1036	238	FMC-646V	433	FOG-4	452	FRL-15U-F	269
FDM-1036-B	238	FMC-650	404	FOG-LIQUID12	452	FRL-18U	269
FDM-1050	238	FMC-653V	433	FOG-LIQUID15	452	FRL-24U	269
FDM-1060	238	FMC-678V	433	FOG-LIQUID16	452	FRL-24U-F	269
FDM-1060-4	238	FMS-30	171	FP-12U	269	FRM-104	270
FDM-1060-4B	238	FMW-260	281	FP-18U	269	FRM-108	270
FDM-1090U	253	FMW-300	281	FPL-42D	279	FRM-130	271
FDM-281	238	FMW-410	281	FPL-50D	279	FRM-135	272
FDM-621	235	FMW-450	281	FPL-52XL	279	FRM-170	271
FDM-621MC	235	FMW-520T	281	FPRO-1008	180	FRM-175	272
FDM-621MCS	235	FO-14CAT4E	304	FPRO-15010	180	FRP-10	282
FDM-625	97	FO-14CAT8E	305	FPRO-18012	180	FRP-10VEN	282
FDM-625	240	FO-14M42E	306	FPRO-25015	181	FRP-11	282
FDM-625-DIN5	97	FO-14M44E	306	FPRO-28012A	188	FRP-11VEN	282
FDM-625-P	97	FO-14SW31	300	FPRO-38015A	188	FRP-12	282
FDM-629	96	FO-20M44XT	313	FPRO-505	182	FRP-12VEN	282
FDM-629	240	FO-20S16E	303	FPRO-60030	181	FRP-13	282
FDM-629-B	240	FO-22M88E	314	FPRO-756	182	FRP-14	284
FDM-629-DIN5	96	FO-22S2E	301	FPRO-SUB25015	181	FRP-15	284
FDM-629-P	96	FO-22S4E	302	FPRO-SUB35015A	189	FRP-16	284
FDM-633	241	FO-347	295	FPW-100	204	FRP-17	285
FDM-635	241	FO-348	295	FPW-200	205	FRP-1PC	282
FDM-639	241	FO-350	297	FPW-250	205	FRP-21	285
FDM-9058	239	FO-356	297	FPW-350	205	FRP-22F	285
FDM-9058-B	239	FO-357U	294	FPW-500	205	FRP-23	285
FDM-9070	239	FO-358	294	FPW-600	205	FRP-24F	285
FDM-9071	239	FO-359	294	FR-525T	148	FRP-31XLR	283
FDT-110F	175	FO-360	441	FR-620T	148	FRP-32SPK	283
FDT-112	175	FO-363	441	FR-650	148	FRP-33M	283
FE-107	141	FO-366	441	FRA-10U	268	FRP-34MC	283
FE-1110	142	FO-372	299	FRA-20U	268	FRP-36M-B	283
FE-1150T	142	FO-373	299	FRA-30U	268	FRP-41G	283
FE-1210	142	FO-37DA	441	FRA-40U	268	FRP-42G	283
FE-125	141	FO-397	298	FRB-1	284	FRP-45M	283
FE-1250T	142	FO-400	309	FRB-2	284	FRP-8	285
FE-1310	142	FO-40VH	308	FRB-3	284	FRP-8M	285
FE-1350T	142	FO-410	307	FRB-4	284	FRP-9	285
FE-149	141	FO-420HV	307	FRB-6	284	FRS-120	270
FE-165	141	FO-441	308	FRC-261	275	FRS-160	270
FE-2010T-EN	18	FO-445	307	FRC-262A	275	FRT-101	280
FE-2283	211	FO-44HV	308	FRC-263	274	FRT-113	280
FE-2583	211	FO-451	311	FRC-265	274	FRT-113M	280
FE-282	211	FO-453R	311	FRC-267	274	FRT-115	280
FE-35810M	211	FO-455M	311	FRC-269	274	FRT-116	281

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
FRT-117	281	GA-6017	125	H-41C8	206	MA-15	50
FRT-119	281	GA-6028	127	HK-60	453	MA-181RU	57
FRT-40	278	GA-6042C	129	HM-12	235	MA-18CDU	52
FS-11000E	74	GA-8018	126	HM-12D	251	MA-245	62
FS-1240E	75	GA-8029	127	HM-12MC	235	MA-245GU	63
FS-2020	52	GAT-1SUB	135	HT-351F	207	MA-245Z	62
FS-2035	52	GAT-21FC	132	HT-3M	207	MA-25T	50
FS-2155E	76	GAT-22F	132			MA-2N	95
FS-2481E	74	GAT-251	128			MA-30	53
FS-2503E	76	GAT-256	128	I		MA-30RGU	53
FS-2601E	75	GAT-257	128	IK-163	417	MA-35U	51
FS-2905GU	86	GAT-330	131	IR-600T	85	MA-35U-E	51
FS-2905GURK	86	GAT-430	123	IR-7R	315	MA-3N	95
FS-2909U	86	GAT-436F	131	IR-7T	315	MA-400RGUZ	64
FS-2909URK	86	GAT-4507	124			MA-45RU	54
FS-2915CDR	88	GAT-4510	124	K		MA-61RU	56
FS-2925CDD	88	GAT-4620	124	KE-282-3	439	MA-65GU	58
FS-2930R	89	GAT-4860SW	135	KE-404	439	MA-65RGUB	59
FS-2960GU	89	GAT-501	122	KS-06	42	MA-66	58
FS-3000RGUB	90	GAT-507-EN	20	KS-064	42	MA-680RGUZ	64
FS-4256E	77	GAT-531	123	KS-07WIFI	44	MA-91RU	56
FS-70	50	GAT-561	125	KS-11B	44	MA-N	95
FS-75U	50	GAT-562	127	KW-855	439	MALIBU-108L	437
FSA-22	95	GAT-563W	134			MALIBU-110L	437
FSA-28	95	GAT-566	123	L		MALIBU-212P	438
FSN-1005	207	GAT-576	132	LCD-131	461	MALIBU-215P	438
FSN-1005A	207	GAT-601	122	LCD-133	461	MAX-62	54
FSN-1016	207	GAT-606-EN	20	LCD-136	461	MAZ-4160	66
FSN-1018	207	GAT-631	123	LED-BALLO8RUB	447	MAZ-4480	66
FSN-1038	207	GAT-66	131	LED-MINIBALLO6U	447	MAZ-6600RU	65
FSN-1046	207	GAT-661	125	LED-MINIBALL18W	448	MB-50	451
FV-50SP12	296	GAT-662	127	LED-MINIBALL19M	447	MC-2150	46
FV-50SP14	296	GAT-663W	134	LED-MINIBALL27	448	MC-867	69
FW-12U	269	GAT-664C	129	LED-MINIBALL28	448	MCA-10	99
FW-6U	269	GAT-666	123	LED-MINIBALL29	448	MCD-364	253
		GAT-666	123	LED-PROJECT40	446	MCD-364-P	253
		GAT-801	122	LED-STROBE108	450	MCH-205	98
G		GAT-808-EN	21	LED-WASHER10	448	MCH-221D	98
G-04	209	GAT-80SW	135	LPT-154	461	MD-802	176
G-05	209	GAT-811	126	LPT-156	461	MF-111S	103
G-10	213	GAT-812	127	LS-MATRIX02	449	MF-114SU	104
G-12	213	GAT-813W	134	LS-MATRIX30	449	MF-200S	103
G-15	213	GAT-86	131	LS-PATTERN04	449	MF-215S	103
G-22	409	GAT-96S	134	LS-STARS07	449	MF-350S	105
G-8	213	GM-20P	99			MF-450S	105
G12W	149	GM-4	245	M		MF-455W	105
GA-245	122	GN-13	262	M-203	40	MF-600SGU	104
GA-253	128	GN-19	262	M-26	152	MF-80	103
GA-254	128	GN-6	262	M-33	409	MF-80S	103
GA-258	128			M-46	38	MF-95S	103
GA-259	128	H		M-512	36	MFP-31	421
GA-266	43	H-0355	207	M-64	34	MFP-32	421
GA-5015	125	H-0551	207	M12-053A	206	MI-21	155
GA-5016	125	H-2121	206	MA-125	60	MIRROR-20	451
GA-5027	127	H-2611	206	MA-125GU	61	MIRROR-30	451
GA-5041C	129	H-4115	206	MA-125RGUB	61	MIRROR-50	451
GA-6016	125	H-41C20	206	MA-125Z	60		

ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
MONITOR-65	417	MSHT-40M-512	222	PF-4	374	RDT-758HD	442
MONITOR-85	417	MSHT-40M-823	222	PF-53T-EN	18	RE-116	140
MP-121P	29	MSHT-40M-863	222	PF-54TD-EN	18	RE-120	140
MPA-120	55	MSHT-42S-512	222	PF-60T	139	RE-41	141
MPA-124U	55	MSHT-42S-823	222	PH-3	252	RE-55	141
MPL-600	67	MSHT-42S-863	222	PL-11	213	RE-63	141
MPX-40OMIC	33	MSHT-43C-512	222	PPEL-16106-BA	324	RE-66	140
MPX-4088	32	MSHT-43C-823	222	PPEL-16106-E	319	RE-85	140
MPX-410ES	33	MSHT-43C-863	222	PPEL-16106-LX	318	RE-86	140
MPX-420V	33	MSHT-44X-863	222	PPEL-16120-BA	324	RI-840	229
MPX-430VS	33	MSHT-45P-512	222	PPEL-16120-E	319	RL-401	453
MPX-440X	32	MSHT-45P-823	222	PPEL-16135-BA	324	RL-420D	453
MPZ-461	39	MSHT-45P-863	222	PPEL-43100-BA	322	RM-100	146
MPZ-5125	37	MSHT-46B-512	222	PPEL-43100-LX	318	RM-102	146
MPZ-6480RGU	35	MSHT-46B-823	222	PPEL-43120-BA	322	RM-110S	146
MS-120N	257	MSHT-46B-863	222	PPEL-43120-LX	318	RM-35T	147
MS-130N	257	MSQ-70	183	PPEL-43150-BA	323	RM-40	146
MS-200	258	MSQ-80	183	PPEL-43200-BA	323	RM-60	146
MS-200N	258	MT-3	265	PPMA-16084-BA	321	RM-61T	147
MSC-12	224	MT-3B	265	PPMA-16100-BA	321	RM-62	146
MSC-2	224	MT-4B	265	PPMA-43084-BA	320	RM-63T	147
MSC-24	224	MX-4000	68	PPMA-43100-BA	320	RM-80T	147
MSH-105	216	MX-824	73	PPMA-43120-BA	320	RS-101	257
MSH-108	216	MX-848	71	PPMINI-4340	445	RS-141N	257
MSH-110	217	MX-862	70	PPTR-43100-BA	325	RS-150G	260
MSH-135	217	MX-865	69	PR-1501	444	RS-151	259
MSH-206	216	MX-867RU	69	PR-3000	317	RS-153G	260
MSH-209	216	MX-875-SR	71	PRISMA-30BTW	110	RS-155	258
MSH-211	217	MXZ-2036	41	PRISMA-30TW	110	RS-157	259
MSH-236	217	MZ-648	34	PRISMA-55BTW	110	RS-161	261
MSH-801G	218			PRISMA-55TW	110	RS-162	261
MSH-814	218	P		PRO-SUB12A	190	RS-163	261
MSH-816	218	PACK-FIESTA	446	PROBOX-122	194	RS-165	261
MSH-825	219	PB-4	152	PROBOX-124A	198	RS-166B	261
MSH-829	219	PB-8	152	PROBOX-52	194	RS-167	261
MSH-883-512	220	PD-707	92	PROBOX-54A	198	RS-169	261
MSH-883-823	220	PDA-207	174	PSS-2	354	RS-201N	256
MSH-883-863	220	PEM-63	100			RS-214N	256
MSH-887-512	220	PEM-73	101	R		RS-330	259
MSH-887-823	220	PEM-75	101	R-11	409	RS-331	259
MSH-887-863	220	PEM-77	101	R-3E	408	RS-41	147
MSH-892-512	221	PEM-79	100	R-4E	408	RS-503	200
MSH-892-823	221	PEM-81	100	RA-13	260	RS-504-2	200
MSH-892-863	221	PEM-82	102	RA-5	262	RS-510	200
MSH-895-512	221	PEM-84	102	RA-6	262	RS-560	200
MSH-895-823	221	PF-17T	137	RA-65	262	RS-602	257
MSH-895-863	221	PF-19T	138	RA-72	260	RS-604	257
MSH-898-512	221	PF-2	374	RA-8	260	RS-611	258
MSH-898-823	221	PF-20T	138	RD-14	144	RS-611N	258
MSH-898-863	221	PF-21T	138	RD-165	144	RS-612	259
MSHR-45-512	223	PF-24T	137	RD-205	144	RS-612N	259
MSHR-45-823	223	PF-25TD	137	RD-45	145	RS-613N	260
MSHR-45-863	223	PF-3	374	RD-518	145	RS-68	105
MSHR-46D-512	223	PF-30T	139	RD-6	144	RS-74	258
MSHR-46D-823	223	PF-31T-EN	19	RDS-520HD	443	RS-8	256
MSHR-46D-863	223	PF-35T	139	RDS-584WHD	443	RS-83	141

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
RS-86	147	S-344-RO	393	SCT-6R	85	SM-A4	169
RS-8N	256	S-345-NE	393	SE-12	435	SM-A5	168
RS-9XLR	256	S-345-RO	393	SE-15	435	SMA-12800U	162
		S-97	409	SF-2200U	421	SMA-208RUB	163
S		SA-1208	158	SF-2300C	421	SMA-912USB	163
S-0344	461	SA-204	158	SI-305	394	SMO-200	362
S-0355	461	SA-4150	161	SI-309	394	SMO-300	362
S-101	370	SA-4600	161	SI-329A	394	SP-1202512L	408
S-101G	370	SA-606	158	SL-2	94	SP-800	375
S-102	370	SA2-1750	159	SL-4	94	SP-805	374
S-102G	370	SA2-3400	159	SL-400V	94	SP-810	375
S-103	370	SAL-553N	202	SM-1330	164	SP-810-8	375
S-103-10	370	SAL-555N	202	SM-1621U	165	SP-815	375
S-104	370	SAL-556NT	202	SM-1641UB	165	SP-820-10	373
S-104-10	370	SAL-557N	202	SM-1860U	166	SP-820-20	373
S-109	370	SAL-559N	202	SM-2702U	168	SPR-543P	360
S-110	370	SAL-560B	202	SM-303SC	167	SPR-545P	360
S-110-10	370	SAL-566N	201	SM-3192	167	SPR-547B	357
S-110A	370	SAL-567N	201	SM-3512U	169	SPR-547N	357
S-110A-10	370	SAL-568N	201	SM-3520U	170	SPR-547P	357
S-110A-G	370	SAL-569N	201	SM-507UB	164	SPR-549B	357
S-111	370	SAL-604N	202	SM-551	374	SPR-549N	357
S-113	370	SAL-604P	202	SM-552	374	SPR-549P	357
S-114	393	SAL-612N	203	SM-553	374	SPR-552	360
S-114A	393	SAL-615BW	203	SM-554	375	SPR-565P	358
S-117-AM	371	SAL-616NW	203	SM-555	375	SPR-566P	358
S-117-AM-10	371	SAL-618NW	203	SM-555-5	375	SPR-569BOX	359
S-117-BL	371	SAL-620N	203	SM-556	375	SPREL-1B	359
S-117-BL-10	371	SAL-622N	202	SM-556-5	375	SPS-402P	361
S-117-NE	371	SAL-623N	203	SM-557	374	SPS-406P	361
S-117-NE-10	371	SAV-4	102	SM-558	374	SQ-2110	209
S-117-RO	371	SAV-6	102	SM-559	374	SQ-2143	209
S-117-RO-10	371	SB-3510	178	SM-560	374	SQ-2504	209
S-117G-NE	371	SB-3520	178	SM-561	375	SQ-3512	209
S-117G-NE-10	371	SB-3530	178	SM-563	375	SQ-3513	209
S-117G-RO	371	SB-3608	179	SM-564	375	SQ-3520	209
S-117G-RO-10	371	SB-3611	179	SM-565-AN	375	SQ-4015	210
S-118	371	SB-3612	179	SM-566-AN	375	SQ-4020	210
S-119-3	371	SB-3615	179	SM-570	374	SR-1590	91
S-119-5	371	SBH-25012T	114	SM-571	374	SR-1602	91
S-120	393	SC-302	212	SM-580	374	SR-2002	209
S-120F	393	SCF-250	78	SM-581	374	SR-3013	209
S-122	393	SCF-260P	78	SM-590	375	SR-410-NE	391
S-127	379	SCF-270D	78	SM-591	375	SR-413-NE	391
S-200	371	SCF-550	80	SM-592	375	SR-420	392
S-202	371	SCF-560P	80	SM-675-NE	372	SR-422-5	392
S-202-10	371	SCF-570D	80	SM-675-NE-1	372	SR-423	392
S-229	379	SCI-750	82	SM-675-NE-10	372	SR-424	392
S-234	371	SCI-760P	83	SM-675-NE-2	372	SR-448	391
S-237	371	SCI-770D	83	SM-676-NE	372	ST-35	136
S-237-10	371	SCI-780C	83	SM-677	372	ST-6	435
S-327	392	SCI-790C	83	SM-678	373	ST-7	435
S-328	392	SCT-122M	84	SM-679	373	ST-8	435
S-330	392	SCT-24CH	85	SM-680	373	ST-9	435
S-334	371	SCT-600	84	SM-681	373	STM-6111N	347
S-344-NE	393	SCT-61M	84	SM-683-10	373	STM-6211N	347

ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
STM-7111N	347	STV-666P	349	SVW-86H	345	TF-958-5	405
STROBE-65	450	STV-667N	347			TF-958GR	405
STS-40106P	350	STV-673N	340	T		TF-997	408
STS-4064P	350	STV-676N	338	T-6	453	TF-999	408
STS-414N	354	STV-681N	339	T-FRA	268	TFA-500	151
STS-418N	354	STV-683N	339	TAB-06	362	TFL-100	151
STS-42106N	351	STV-684N	340	TAB-12	362	TH-791	383
STS-42244N	352	STV-685N	340	TC-1P	440	TH-793	383
STS-4264N	351	STV-686N	328	TC-2	440	TI-12	143
STS-4364BN	356	STV-691N	343	TC-3SM	94	TI-14	143
STS-440N	355	STV-692N	343	TC-47	93	TI-16	143
STS-444N	355	STV-693NC	341	TC-6MX	93	TI-86	143
STS-4564N	356	STV-7244N	330	TC-7	440	TL-2000	459
STS-4664N	353	STV-7264N	330	TC-7301	408	TL-4U	459
STT-7144CN	348	STV-7344N	333	TC-8B	440	TMRI-844	228
STT-7144LN	348	STV-7364N	333	TCAT-8	406	TOUR-1R	230
STT-7164CN	348	STV-7384N	333	TDO-25	115	TOUR-1T	230
STT-7164DLN	349	SV-2353	210	TDO-45	115	TOUR-2R	231
STT-7164LN	348	SV-2606	210	TDO-45BOX	115	TOUR-2T	231
STV-601N	339	SV-3513	210	TF-1601	92	TOURC-12	232
STV-602N	339	SV-4622	210	TF-220	405	TOURC-35	232
STV-627LED	328	SV-570	376	TF-5120-5	406	TOURKS	232
STV-630LED	328	SV-570-3	376	TF-5120-GR	406	TPRI-845	229
STV-631B	342	SV-571	376	TF-5130-5	406	TSI-40	227
STV-631N	342	SV-571-3	376	TF-5130-GR	406	TSRI-841	227
STV-632N	342	SV-571-5	376	TF-5140GS-5	406	TVPHONES-62	432
STV-633N	334	SV-573	376	TF-5140GS-GR	406	TW-2502	207
STV-634N	329	SV-573-3	376	TF-5145GS-5	406		
STV-635N	329	SV-574	376	TF-5145GS-GR	406	U	
STV-636N	331	SV-574-3	376	TF-5160-5	406	UT-336	204
STV-637N	334	SV-574-BL	376	TF-5160-GR	406	UT-354	204
STV-638N	329	SV-576	376	TF-5201-GS	405	UT-410	204
STV-639N	329	SV-577	376	TF-5201-GS-050	405	UT-528	204
STV-640N	332	SV-577-BL	376	TF-5201-GS-10	405	UT-610	204
STV-642N	332	SV-578-10	376	TF-5201-GS-3	405	UT-65	149
STV-643N	337	SV-578-5	376	TF-5201-GS-6	405		
STV-647N	338	SV-637	377	TF-5310-GS	406	V	
STV-648N	338	SV-637-SA	377	TF-5310-GSZH	407	V-66	409
STV-649B	338	SV-641S	377	TF-5315-GS	407	VCON-A3U	293
STV-649N	338	SV-645	377	TF-5320-GS	407	VS-100RF	316
STV-650N	337	SV-696-2	377	TF-5320-GSZH	407	VS-2581HD	312
STV-650P	337	SV-696-4	377	TF-5330-GS	407	VS-2581R	312
STV-651N	337	SV-700	377	TF-550	405	VS-430	442
STV-652N	328	SV-700i	377	TF-75100	150		
STV-654N	336	SV-702	377	TF-7550	150	W	
STV-654P	336	SV-712	378	TF-902	404	WA-2030	47
STV-656N	336	SV-713	378	TF-902-NE	404	WA-2150	46
STV-656P	336	SV-718	378	TF-902A-MA	404	WA-2151RC	47
STV-658N	335	SVW-1064N	346	TF-902A-NE	404	WA-2152B	49
STV-658P	335	SVW-1264N	346	TF-924-MA	405	WA-2154D	49
STV-660N	335	SVW-134BV	344	TF-950-5	405	WA-2200	48
STV-660P	335	SVW-36H	345	TF-950GR	405	WA-225W	48
STV-661N	331	SVW-45V	345	TF-954-5	405	WA-4100	45
STV-662N	328	SVW-56H	345	TF-954GR	405	WA-66R	43
STV-664N	337	SVW-75BV	344	TF-956-5	405	WM-40	72
STV-666N	349	SVW-81V	345	TF-956GR	405	WP-148CJ	290

MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG	MOD	PAG
WP-149MCH	290	WP-56P	292	X7-N	431	YS-7	264
WP-150MCH	290	WP-61V-02	291	X7-V	431	YS-8	264
WP-194CJ	290	WP-61VJ	289	XO-324	173	YS-9	264
WP-195MCH	290	WP-62CJ	289				
WP-220MCH	290	WP-62H-02	292				
WP-31UC	292	WP-63U-02	292	Y		Z	
WP-32U	292	WP-85CJ	290	YH-1	263	ZA-16	201
WP-33J	291	WP-86MCH	290	YH-11	263	ZA-20	201
WP-34V	291	WP-87T	291	YH-15	263	ZA-525	213
WP-35T	291	WP-88T2	291	YH-16	263	ZA-539	213
WP-36J	291	WP-89MCH	290	YH-2	263	ZO-2	374
WP-37H	291	WPB-4	291	YH-3	263	ZS-11	30
WP-38K	292	WPL-401	288	YH-4	263	ZS-1112R	31
WP-39X	292	WPL-402	288	YH-6	263	ZS-1500	15
WP-42R	292	WPL-402-10	288	YS-1	264	ZS-2000M	12
WP-43R	292	WPL-402-5	288	YS-10	264	ZS-2000SO-C	16
WP-44S	292			YS-11	264	ZS-2000SO-S	16
WP-45UB	292	X		YS-12	264	ZS-200M	12
WP-46H	291	X-2140	212	YS-14	264	ZS-200ND	13
WP-47U	292	X-3120	212	YS-15-AM	264	ZS-200P	13
WP-48P	292	X2-A	423	YS-15-AZ	264	ZS-200RK	13
WP-49RJ	293	X2-B	423	YS-15-NE	264	ZS-200SO-SP	16
WP-51V	291	X2-LOTE	423	YS-15-RO	264	ZS-2250	15
WP-51V-10	293	X2-N	423	YS-15-VE	264	ZS-4125	14
WP-51V-15	293	X2-R	423	YS-16	264	ZS-4328IO	14
WP-51V-20	293	X2-V	423	YS-17	264	ZSC-1110	30
WP-51V-5	293	X4-D	424	YS-18	264	ZSM-1000	27
WP-52JVJ	291	X4-G	424	YS-2	264	ZSM-1050	28
WP-53UC2	292	X4-N	424	YS-3	264	ZSM-2030-SO	28
WP-54I	293	X7-A	431	YS-4	264		
WP-55SUC	289	X7-J	431	YS-5	264		
				YS-6	264		

SOPORTES ICONOGRAFÍA



Tamaño pantalla



Compatible con VESA



Orientable horizontalmente



Inclinable verticalmente



Inclinable lateralmente



Ajustable horizontalmente



Giratorio



Corrección horizontal



Abatible



Peso máximo soportado



Nivel de burbuja



Sistema de seguridad



Compatible con TV curvas

Central (Norte):

Polígono Trascueto
39600 Revilla de Camargo
Cantabria [España]
Tel. +34 942 254 555
Fax +34 942 262 777
Apartado Postal 191
39080 Santander
Cantabria [España]
E-mail: consultas@fonestar.es

Centro:

Avda. Machupichu, 73
28043 Madrid
Tel. 913 889 207
Fax 913 889 205
madrid@fonestar.es

Cataluña:

Plaza Tirant lo Blanc, 2
08005 Barcelona
Tel. 934 105 311
Fax 933 212 660
catalunya@fonestar.es

Levante:

Avda. de los Tamarindos, 45
46015 Valencia
Tel. 963 338 128
Fax 963 733 901
levante@fonestar.es

Galicia/Portugal:

Avda. Montserrat, 4-18
Urb. Los Arces, bloque I, local 3
15009 La Coruña
Tel. 981 132 787
Fax 981 132 785
galicia@fonestar.es

Sur:

Avda. Alcalde L. Uruñuela, 6
Edif. Congreso
41020 Sevilla
Tel. 954 257 814
Fax 954 257 815
andalucia@fonestar.es

Export

Tel. +34 942 254 555
Fax +34 942 262 777
E-mail: export@fonestar.es

fonestar.com/blog
facebook.com/fonestar
twitter.com/fonestar
youtube.com/FonestarSistemas
www.fonestar.com