



Nexus Palma
Tarifa oficial NAD España

PREVIOS & PREAMPLIFICADORES

C 165BEE

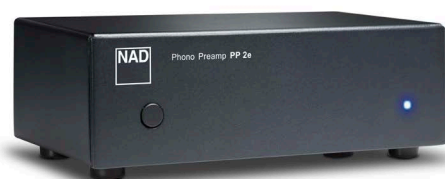


Preamplificador estéreo

- 6 entradas de nivel de línea
- Entrada de fono con ajustes de sensibilidad MM/MC seleccionables
- Ajustes de resistencia y capacitancia de 3 posiciones para la entrada de Phono
- 2 salidas de nivel de línea, una variable de 0dB a -12dB
- Salida del subwoofer
- Amplificador de auriculares independiente
- Módulos de ganancia pura de clase A
- Relés Reed sellados para la conmutación de entrada
- Conectores chapados en oro
- Salida de trigger de 12V
- Tamaño/Peso: 435 x 80 x 286mm / 6kg

PVP: 999 €

PP2e



Previo de Phono

- Escenario fonográfico de banda ancha, de bajo ruido, MM y MC
- Conecta tu tocadiscos a casi todos los amplificadores y receptores
- Fuente de alimentación externa de 24 voltios
- Enchufes de entrada chapados en oro
- Componentes de alta calidad
- Indicador de energía LED
- Tamaño: 135 x 49 x 72mm

PVP: 159 €

PP4



Previo de Phono digital USB

- Compatible con MM/MC
- Salida Digital USB: PCM lineal de 16 bits a 48KHz
- Compatible con VinylStudio Lite PP 4:
 - Rip LPs en archivos WAV
 - Pistas divididas
 - Grabar CDs
 - Discos de grabación
 - Buscar títulos de canciones
 - Manejar la gestión de archivos
- Tamaño: 135 x 49 x 72mm

PVP: 219 €

ETAPAS DE POTENCIA

C 268



Amplificador de potencia estéreo



HybridDigital™

- Potencia de salida continua en 8 y 4 Ohmios (Modo Estéreo): 80W (20 Hz-20 kHz en THD nominal, ambos canales activos)
- Potencia de salida continua en 8 Ohms (modo puente) 300W (20 Hz - 20 kHz a THD 0.03%)
- Potencia dinámica IHF (Modo estéreo, a 1 kHz 1 % THD) 8 Ohms: 120W
- Sensibilidad de entrada (para 80 W en 8 Ohms) 750mV/50kohms
- Respuesta de frecuencia ±0,3 dB (20 Hz - 20 kHz)
- Tamaño/Peso: 435 x 100 x 390 mm / 7,3 kg

PVP 899 €

C 298



Amplificador de potencia estéreo



- 185W x 2 Potencia de salida nominal en 8 Ohms
- 340W x 2 Potencia de salida nominal en 4 Ohms
- Potencia dinámica estéreo 260/490/570W @ 8/4/2 Ohms
- 620W x 1 salida nominal en modo puente de 8 Ohms
- Potencia Mono Dinámica 1000/1100W @ 8/4 Ohms
- Purifi Eigentakt™ Tecnología de amplificación
- Entradas de línea balanceada y single-ended
- 12V Trigger In/Out
- Encendido automático con umbral seleccionable
- Tamaño/Peso: 435 x 120 x 390 mm / 11,2 kg

PVP: 2.099 €



AMPLIFICADORES INTEGRADOS

C 316 BEE V2



Amplificador integrado estéreo



- Potencia dinámica IHF: 40W a 8 Ohm
- PowerDrive
- 5 entradas de nivel de línea
- Entrada de phono MM para vinilo
- Entrada del panel frontal para reproductores de medios portátiles
- Cancelación de Tono (Bypass)
- Salida de auriculares
- Posts de conexión de altavoces multidireccionales
- RCA chapadas en oro
- Transformador toroidal de potencia
- Tamaño/Peso: 435 x 90 x 285 mm / 5,5 kg

PVP: 449 €

C 328



Amplificador DAC Digital Híbrido

HybridDigital™ Bluetooth™

- Potencia dinámica IHF: 80W a 8 Ohm
- Tecnología de amplificación Hybrid Digital™ de NAD
- Entrada analógica
- Entrada de phono MM
- Salida de auriculares y subwoofer
- Salida de altavoz
- Tamaño/Peso: 435 x 70 x 285 mm / 4,9 kg

PVP: 649 €

C 338



Amplificador DAC Digital Híbrido



HybridDigital™



- 50W x 2 de potencia continua en 8 o 4 Ohms
- Potencia dinámica IHF de 90W / 150W / 200W en 8/4/2 Ohmios
- Preamplificador de Phono incorporado para giradiscos
- Línea estéreo, ópticas digitales y coaxiales digitales
- NAD Remote App es compatible con la tableta y el smartphone
- Amplificador de auriculares dedicado
- Salida del subwoofer
- Tamaño/Peso: 435 x 70 x 285mm / 4,85 kg

PVP: 749 €

AMPLIFICADORES INTEGRADOS

C 368



Amplificador DAC Digital Híbrido



- Potencia continua de 80W x 2 en 8 o 4 ohmios.
- Entrada de phono MM
- Entradas de línea analógicas
- Entradas coaxiales y ópticas SPDIF
- Configuración de modo estéreo o modo puente
- Amplificador de auriculares
- Ranuras del MDC para futuras actualizaciones
- Aplicación de control para Smartphone
- Trigger 12V
- Puerto serie RS-232 para: Control4, Crestron, RTI, URC, AMX, Savant, Elan
- Tamaño/Peso: 435 x 100 x 390mm / 7,8 kg

OPCIONAL: Módulo BluOS 2i: 499€

PVP: 1.099 €

C 700



Amplificador DAC Digital Híbrido



- 80W x por canal a 4/8 Ohms
- Entradas digitales óptica y coaxial
- Entrada HDMI eARC
- Puerto USB para fines de servicio
- Sonido alta resolución de 24 bit/192kHz
- Puerto USB tipo A para conectar dispositivo de almacenamiento
- Fácil interacción con sistemas de control para Smartphone
- Drivers disponibles para Control4, Crestron, Elan, RTI y otros sistemas de control de Smart Home
- Tamaño/Peso: 218 x 96 x 266 mm / 4,8 kg

PVP: 1.499 €



AMPLIFICADORES INTEGRADOS



C 388

Amplificador DAC Digital Híbrido



- 150W x 2 Potencia continua en 8 o 4 Ohms
- Entrada de phono MM
- Entradas de línea analógica
- Puerto USB para fines de servicio
- Entradas coaxiales y ópticas SPDIF
- Amplificador de auriculares
- Ranuras del MDC para futuras actualizaciones
- Aplicación de control para Smartphone
- Puerto serie RS-232 para: Control4, Crestron, RTI, URC, AMX, Savant, Elan
- Tamaño/Peso: 435 x 120 x 390 mm / 11,2 kg

OPCIONAL: Módulo BluOS 2i: 499€

PVP: 1.699 €

C 399

Amplificador DAC Digital Híbrido



- 180W x por canal a 4/8 Ohms
- Entrada de phono MM
- Entradas de línea analógica
- Puerto USB para fines de servicio
- Entradas 2 coaxiales y 2 ópticas
- Amplificador de auriculares dedicado
- Puerto MDC2 dual para funcionalidad expandida
- Fácil intergación con sistemas de control para Smartphone
- Puerto serie RS-232 para: Control4, Crestron, RTI, URC, Lutron, iPort y Elan
- Tamaño/Peso: 435 x 120 x 390 mm / 11,2 kg

OPCIONAL: Módulo BluOS D Dirac Live MDC2 BluOS-D: 549€

PVP: 1.999 €

AUDIO DIGITAL Y PARA ORDENADOR

C 658



BluOS Streaming DAC



- Archivos compatibles: MP3, AAC, WMA, OGG Vorbis, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, MQA, HRA
- Servicios en la nube compatibles: WIMP, Slacker Radio, Qobuz, HighResAudio, JUKE, Deezer, Murfie, HDTracks, Spotify, TIDAL, Napster, Microsoft Groove (con OneDrive), Classics Online, KKBox.
- Sistemas Operativos compatibles: Microsoft Windows 7 SP1 o superior, Apple Macintosh OSX 10.7.5 o superior
- Radio de Internet gratuita: Sintoniza Radio, iHeartRadio, Calm Radio, Radio Paradise
- Socios de integración: Control 4, RTI, Crestron, URC, Lutron, PUSH, iPort, ELAN
- Tamaño/Peso: 435 x 100 x 405mm / 10,1 kg

PVP: 1.749 €

D 3020 V2



Amplificador DAC Digital Híbrido

HybridDigital



- DAC 24 bit /192 KHz de 8 canales
- Entradas coaxiales y ópticas
- Entradas analógicas y de phono MM
- Potencia de 30W por canal, con diseño de NAD
- NAD PowerDrive™
- Requiere solo el 20% de la energía que precisan los amplificadores tradicionales
- Tamaño/Peso: 58 x 186 x 219mm / 1.38kg

PVP: 499 €

D 3045



Amplificador DAC Digital Híbrido

HybridDigital



- 2 x 60W amplificador digital híbrido
- Bluetooth bidireccional Qualcomm aptX HD
- Entrada USB 24 bit /192 KHz asincrónica compatible con MQA y DSD
- Canal de retorno de audio HDMI
- Entrada coaxial y óptica
- Entrada de Phono MM y entrada de línea
- Amplificador de auriculares
- IR remoto
- Tamaño/Peso: 70 x 235 x 265 mm / 3,6 kg

PVP: 799 €

SINTONIZADORES

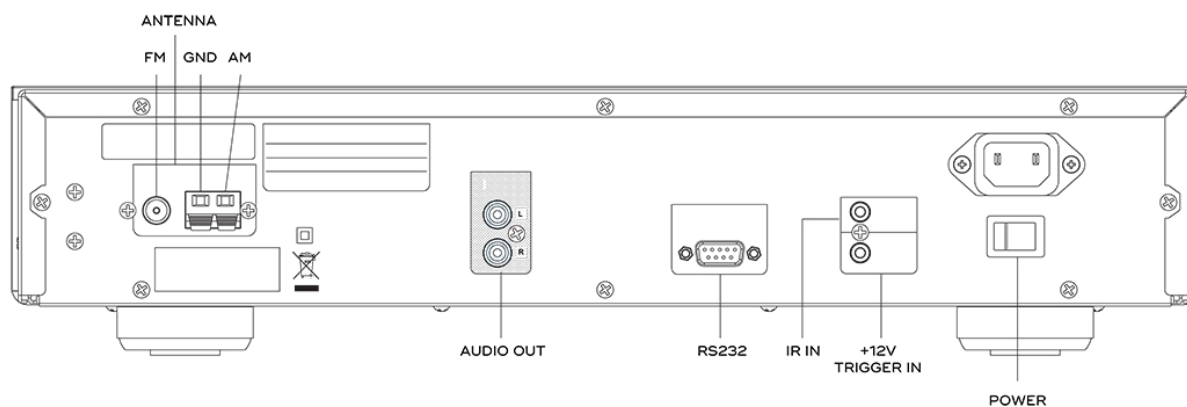
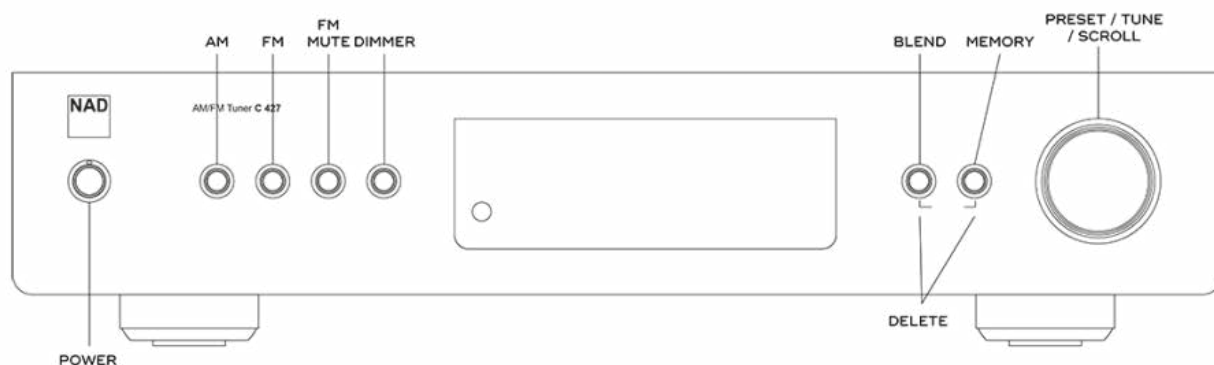
C 427

Sintonizador estéreo AM / FM



- 40 presets
- Búsqueda automática
- Tecnología FM Mute que elimina el ruido de las emisoras
- RDS PS (Nombre de la estación) y RT (Texto de la radio)
- Pantalla gráfica VFL
- MOS-FET RF Front End
- Interfaz RS-232
- Entrada de IRNAD
- Mando a distancia de función completa
- <0.5W de consumo en Standby
- Tamaño/Peso: 480 x 46 x 234mm / 2,7 kg

PVP: 499 €



REPRODUCTORES CD

C 538

Reproductor de discos compactos



- DAC de Wolfson de 24 bits
- Rutas de señal muy cortas gracias a las placas con montaje en superficie
- Controles del panel frontal, duplicados en el mando a distancia
- Compatible con discos CD-R / CD-RW
- Salidas digitales ópticas y coaxiales
- Compatible con MP3 y WMA
- Tamaño/Peso: 435 x 70 x 249 mm / 3.0 kg

PVP: 379 €

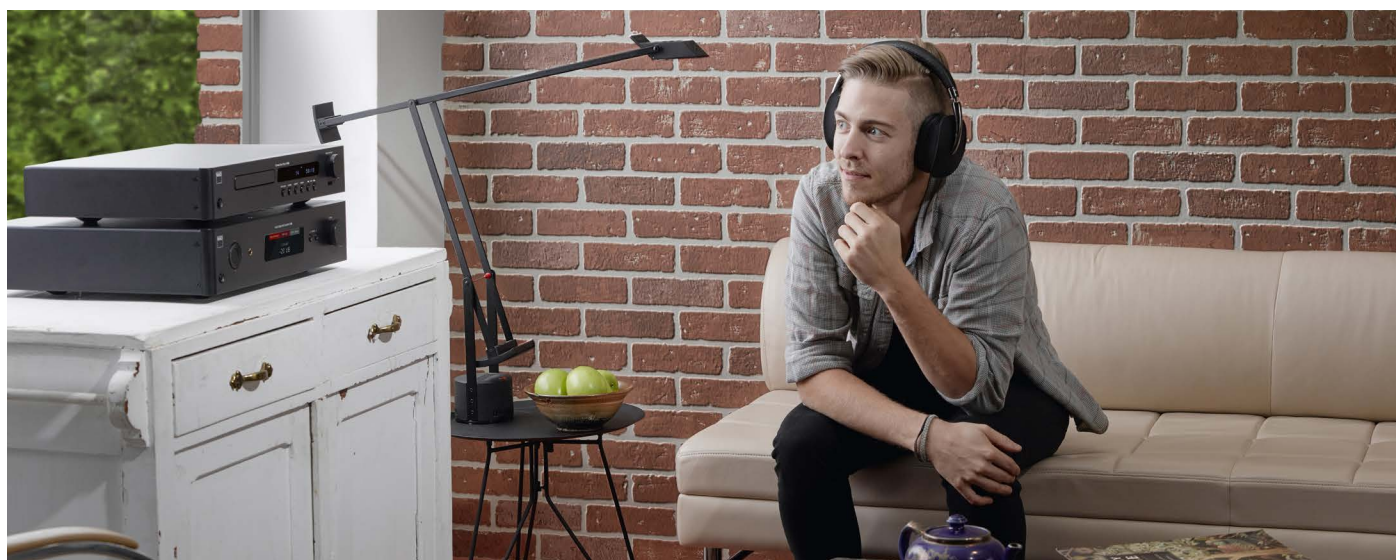
C 568

Reproductor de discos compactos



- Compatible con CD, CD-R y CD-RW
- La entrada USB soporta memoria externa y velocidades de audio de hasta 384kbps
- Decodificación de MP3 y WMA
- Mando a distancia CD-8 con función completa
- Módulo de reloj de ultra alta precisión para la menor fluctuación
- DAC Wolfson de 24 bits de digital a analógico
- Salida digital coaxial y óptica
- Fuente de alimentación con transformador toroidal
- Pantalla VFL con texto de CD
- Tamaño/Peso: 435 x 80 x 306mm / 4,9 kg

PVP: 849 €



GIRADISCOS

C 558



Tocadiscos

- Dos velocidades (33/45 rpm) con cambio manual
- Velocidad 78rpm con correa opcional
- Brazo: 9" y 9.5 gr
- Cápsula Ortofon OM10, elíptica - Respuesta en frecuencia: 20-22.000Hz
- Cápsula Ortofon OM10, elíptica- Voltaje de salida: 4mV
- Aguja: 20µm/mN - elíptica
- Plater de vidrio de 10 mm con almohadilla de fieltro
- Guardapolvo de baja resonancia
- Tamaño/Peso: 435 x 340 x 125mm / 5,5 kg

PVP: 649 €

C 588



Reproductor de discos compactos

- Dos velocidades (33/45 rpm) con cambio manual
- Velocidad 78rpm con correa opcional
- Plater de vidrio de 10 mm con almohadilla de fieltro
- Aleación de precisión Sub Platter
- Motor de CA de precisión
- Fuente de alimentación de CA aislada con voltaje universal
- Brazo de carbono de 9" con cabeza fija
- Cápsula Ortofon 2M Red
- Ajuste del ángulo de seguimiento vertical y del azimut
- Plinto rígido de MDF
- Pies metálicos con aislamiento afinado
- Guardapolvo de baja resonancia
- Tamaño/Peso: 435 x 340 x 125mm / 9,2 kg

PVP: 999 €



PROCESADORES AV

T 758 V3i



Receptor de sonido envolvente A/V



- Amplificación estéreo: 110W (8Ω dentro de la distorsión nominal)
- Amplificación simultánea: 7 x 60W (0.05% THD, 20-20kHz)
- Módulos opcionales de actualización de video (VM130) y audio (AM230)
- Respuesta de frecuencia: ±0,8dB (ref. 1kHz, 20Hz-20kHz)
- Relación señal/ruido: >100dB (ref. potencia nominal a 8 Ohms, Ponderación A)
- Streaming BluOs Hi-Res Habilitado (Upgrade Kit Incluido)
- Tamaño/Peso: 435 x 172 x 397mm / 15,4 kg

PVP: 1.599 €

T 778

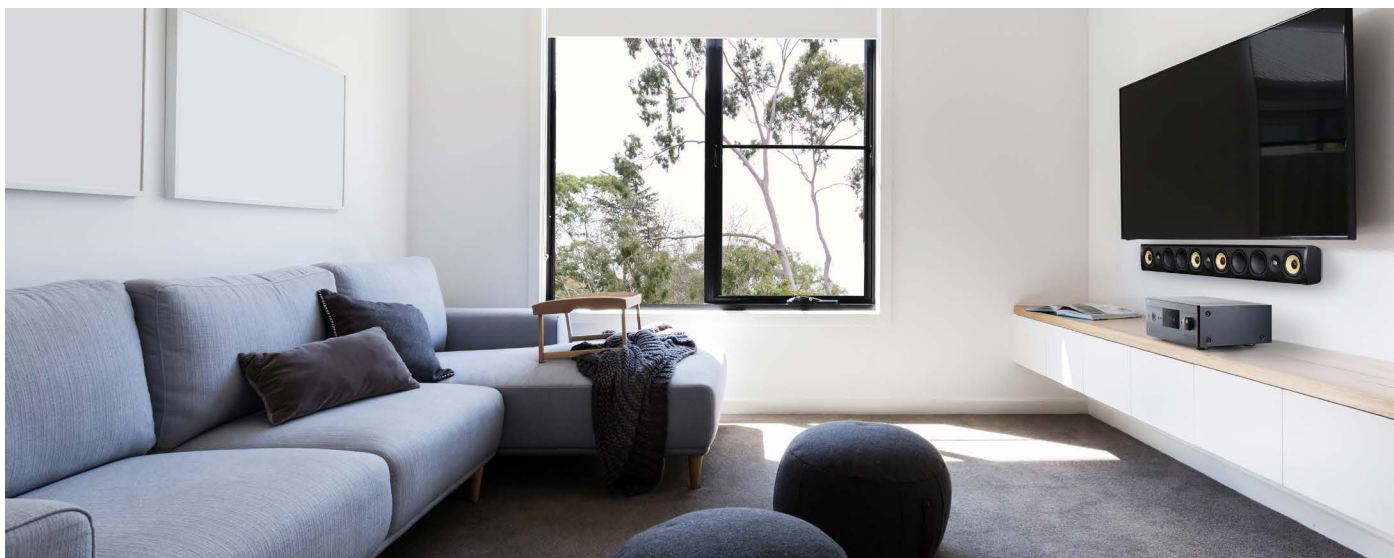


Receptor de sonido envolvente AV



- Amplificación estéreo: 140W (8Ω) / 170W (4Ω)
- Amplificación 9 canales: 85W (8Ω)
- Amplificador Digital de 9 canales, con tecnología Híbrida de NAD
- 4K UHD video pass-through
- HDMI CEC/eARC
- Streaming BluOs Hi-Res Habilitado
- Corrección de sala Dirac Live
- Apple AirPlay 2
- Dos ranuras MDC para futuras actualizaciones
- Tamaño/Peso: 435 x 140 x 430 mm / 12,1 kg

PVP: 3.199 €



MDC – MÓDULOS

NAD BLUOS UPGRADE KIT



Módulo BluOS para NAD

Compatible con el NAD T 758, T 758 V3, T 777, T 787, M17, M15 HD y M15 HD 2 equipado con un módulo VM 130 o VM 300 MDC.



- Fácil de configurar
- Transmite audio sin pérdidas, hasta 24 bits/192k de forma inalámbrica a cualquier sistema BluOS
- Control con App para smartphone

PVP 249€

MDC2 BluOS-D



Módulo BluOS con DIRAC LIVE para NAD

Compatible con NAD C 399



- Fácil de configurar
- Transmite audio sin pérdidas, hasta 24 bits/192k de forma inalámbrica a cualquier sistema BluOS
- Control con App para smartphone

PVP 549€

MDC BluOS-2i



Módulo BluOS para NAD

Compatible con NAD C 368, C 388, C 390DD, M32, M12

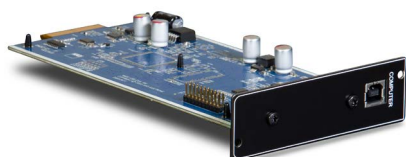


- Fácil de configurar
- Transmite audio sin pérdidas, hasta 24 bits/192k de forma inalámbrica a cualquier sistema BluOS
- Control con App para smartphone

PVP 499€

MDC – MÓDULOS

MDC USB DSD



PVP 549€

MDC VM 130i

NAD Classic AV MDC Upgrades: T 758



- 3 entradas HDMI 2.0 en el panel trasero - 18 Gbps, 4K/60, HDCP 2.2
- 1 salida HDMI 2.0 en el panel trasero - 18 Gbps, 4K/60, HDCP 2.2
- Apoyo de CEC/ARC
- Generador gráfico de OSD Un conector USB 2.0 tipo A
- BluOS™ Ready

PVP 549€

MDC AM 17

Módulo MDC de audio
Compatible con: M15HD y M17



- 2 x Entrada óptica
- 2 x entrada coaxial
- 4 x Salidas de nivel de línea balanceada Mini-XLR para añadir canales Atmos adicionales

PVP 769€

MDC – MÓDULOS

MDC VM 310

Módulo de video 4K con AirPlay 2

Compatible con: T 187, T 777, T 787, T778 M15HD, M17



- 1 panel frontal y 5 paneles traseros HDMI 2.0 18 Gbps, 4K/60, HDCP 2.2
- 1 panel trasero con salida HDMI 2.0 – 18 Gbps, 4K/60, HDCP 2.2
- 1 panel trasero con salida HDMI 1.4, HDCP 1.4
- Apoyo de CEC/ARCGenerador gráfico de OSD

PVP 679€

MDC AM 230

NAD Classic AV MDC Upgrades: T 758



- 3 entradas HDMI 2.0 en el panel trasero – 18 Gbps, 4K/60, HDCP 2.2
- 1 salida HDMI 2.0 en el panel trasero – 18 Gbps, 4K/60, HDCP 2.2
- Apoyo de CEC/ARC
- Generador gráfico de OSDUn conector USB 2.0 tipo A
- BluOS™ Ready

PVP 649€

MDC HDM-2

Módulo MDC HDMI

Compatible con: M12, M32, C388, C368, C390



- 3 HDMI In (sólo estéreo, sin decodificación de sonido envolvente)
- Soporte UHD 4K con 4:4:4 a 60Hz
- Soporte HDR10
- Resolución de audio hasta 24/192
- 1 Salida HDMI (Video pass through)

PVP 379€

NAD

MASTERS



Nexus Palma
Tarifa oficial NAD España

M10

Amplificador con transmisión BluOS



El mundo del audio ha cambiado. Hubo un tiempo en que solo estaba disponible en los discos, pero ahora la mejor calidad de música está en Internet. No solo suena mejor, sino que los catálogos completos de música grabada son más accesibles que nunca. Las listas de reproducción hacen que la selección y el descubrimiento de música sean fáciles y divertidos, mientras que el audio inalámbrico multi-room multiplica las posibilidades.

Con NAD Masters M10 sumamos todas estas ventajas a la amplificación de vanguardia para convertirlo en una solución todo en uno que te transportará a tu destino musical favorito.



Especificaciones



HybridDigital



- Amplificador de transmisión BluOS
- Amplificador nCore digital híbrido
- Potencia continua: 100W en 8/4 Ohms
- Potencia dinámica: 160W en 8 Ohms 300W en 4 Ohms
- 32-BIT/384kHz ESS Sabre DAC
- Procesador ARM® CORTEX A9 de 1GHz
- Corrección de la sala Dirac
- Pantalla LCD en color
- Compatible con Amazon Alexa y Google Assistant Voice Control Skills
- Integración con AirPlay 2
- Compatible con Siri Voice Assistant a través de AirPlay 2
- Qualcomm bidireccional HD Bluetooth
- Emparejamiento NFC Bluetooth para dispositivos inteligentes compatibles
- Compatible con Multi-room BluOS
- Gigabit Ethernet
- HDMI eARC, entrada USB tipo A
- Entradas de línea estéreo, entradas coaxiales/ópticas
- Salida de preamplificador, salidas de subwoofer mono dual
- Entrada de IR, 12V Disparo de salida
- Aplicaciones para iOS, Android, Mac OS, Windows,
- Crestron, Control4, RTI, URC, Elan, Lutron, iPort
- Amplia variedad de servicios de música de primera calidad soportado en App, incluyendo Amazon, Spotify, Tidal, TuneIn, Napster, Deezer, Qobuz y muchos otros

PVP 2.499€



MASTERS

ENERO 2022

M10 v2

Amplificador EN RED BluOS



Descubre el amplificador integrado perfecto para la era de Internet. Al igual que el NAD Masters original M10, la v2 combina un sofisticado reproductor en red con un potente amplificador de 100W por canal en un dispositivo con mucha clase. Utilizando la intuitiva app BluOS podrás disfrutar de la música que prefieras eligiéndola desde tu dispositivo electrónico u ordenador para reproducirla en toda su gloria por tus altavoces favoritos.

M10 v2 mejora a su galardonado predecesor añadiendo mando a distancia, algoritmos de ganancia actualizados y una actualización para poder reproducir sonido surround Dolby Digital 4.0, 4.1 o 4.2.



Especificaciones



HybridDigital



- Streamer Amplificador BluOS
- Amplificador nCore Hybrid digital
- Potencia continua: 100W en 8/4 Ohms
- Potencia dinámica: 160W en 8 Ohms 300W en 4 Ohms
- 32-BIT/192kHz ESS Sabre DAC
- Canal inalámbrico con opción surround 4.0, 4.1 y 4.2
- Mando IR incluido
- Pantalla LCD en color
- Integración con AirPlay 2
- Compatible con Siri Voice Assistant a través de AirPlay 2
- Emparejamiento NFC Bluetooth para dispositivos inteligentes compatibles
- Compatible con Multi-room BluOS
- Gigabit Ethernet
- Entradas HDMI eARC, entrada USB tipo A
- Entradas de línea estéreo y óptica coaxial
- Salida de preamplificador, 2 salidas independientes para subwoofer
- Entrada de IR, y salida de Trigger 12V
- Aplicaciones para iOS, Android, Mac OS, Windows, Crestron, Control4, RTI, URC, Elan, Lutron, iPort
- Amplia variedad de servicios de música de primera calidad soportado en App, incluyendo Amazon, Spotify, Tidal, TuneIn, Napster, Deezer, Qobuz y muchos otros

PVP 2.999€



MASTERS

ENERO 2022

M12

Preamplificador digital con DAC



Diseñado para el futuro, el M12 no es un DAC ni un preamplificador típico. De hecho, el M12 es un centro de audio digital de resolución ultra-alta que cuenta con una lista completa de funciones de grado audiófilo. Además, su diseño modular permite agregar nuevas características y funcionalidades ahora o en el futuro.

NAD M12 interactúa con todas las fuentes musicales digitales o analógicas, utilizándolas como amplificadores de potencia y altavoces activos para sus salidas balanceadas o single-ended.

Agregando el M12 a tu sistema, podrás escuchar tu música con la mejor calidad de audio posible, desde todas las fuentes imaginables, desde vinilo hasta alta resolución digital.

Especificaciones



HybridDigital



- Impedancia de entrada: 56 kilohmios + 220pF
- Sensibilidad de entrada: 40mV (ref. 500mV fuera)
- Señal de entrada máxima: >8Vrms
- Relación señal/ruido, ponderada A: >90dB (ref. 500mV en 500mV de salida, volumen ajustado a ganancia unitaria / >80dB (ref. 2V fuera, Volumen máximo)
- Separación de canales: >70dB (ref. 1kHz/10kHz)
- Respuesta de frecuencia: $\pm 0,3$ dB (ref. 20Hz-20kHz, Controles de tono - Activos) / $\pm 0,3$ dB (ref. 20Hz-20kHz, Controles de tono - Desactivados)
- Respuesta de frecuencia (sin subwoofer): 10-200Hz (ref. -3dB)
- Nivel de salida máximo: >8Vrms en 600 Ohms
- THD (CCIF IMD, DIM 100): >0,005% (ref. 20Hz-20kHz, salida 2V)
- Equilibrado: >2Vrms
- Modo de espera: <0.5W
- Treble: ± 10 dB a 10kHz (ref. 2V en 2V de salida)
- Bass: ± 10 dB a 100Hz (ref. 2V en 2V de salida)
- Entrada USB: USB digital frontal/ USB digital posterior (USB tipo A)
- MP3/WMA: 48kHz
- FLAC: 24bit/48kHz
- Ordenador (USB tipo B): Contenido de PCM de 24 bits/192kHz de PC o Mac
- Entrada digital (coaxial, óptica, AES/EBU)
- Impedancia de entrada: 75 Ohms (coaxial) / 110 Ohms (AES/EBU)
- Tasa de muestreo: 32kHz a 192kHz
- Respuesta de frecuencia: $\pm 0,5$ dB (ref. 20Hz-96kHz @ 192kHz)
- Separación de canales: >75dB (ref. 1/3 de potencia nominal, 10kHz 4 Ohms)
- Tamaño bruto (Anchura x Altura x Profundidad): 435 x 133 x 383mm (17 1/8 x 5 1/4 x 15 1/8")
- Peso: 8,1 kg (17,9 lb)
- Peso embalado: 14.5kg (32lb)

Las dimensiones brutas incluyen los pies, los botones y los terminales del panel trasero

PVP 4.499€



MASTERS

ENERO 2022

M33

Amplificador DAC con transmisión de BluOS



NAD M33 puede integrarse en un sistema Multi-room completo gracias a su conectividad BluOS, que permitirá disfrutar por toda la casa de su sonido audiófilo. Pero eso es solo la punta del iceberg.

Gracias a la nueva tecnología de amplificadores digitales híbridos Purifi Eigentakt™, el M33 sigue la larga tradición de NAD en la identificación y el desarrollo de tecnología de amplificación de vanguardia.

Con una potencia mínima de 200W por canal, el resultado es un sonido vívido y realista, sin rastro de distorsión ni alteraciones en el sonido.



Especificaciones



HybridDigital™



- BluOS Amplificador DAC de transmisión
- Tecnología de amplificación HybridDigital Purifi Eigentakt™
- Potencia continua: 200W en 8/4 Ohms
- 32-BIT/384kHz ESS Sabre DAC
- Dirac Live Room LE Correction
- Pantalla táctil LCD en color
- BluOS Integración de múltiples salas
- Control inalámbrico con AirPlay 2 e integración Bluetooth aptX HD
- Conectividad digital y analógica completa, incluyendo HDMI eARC
- Se integra perfectamente con los principales sistemas de control de smarthome
- Su MDC (Construcción de Diseño Modular) ofrece la posibilidad de actualizar a futuros formatos digitales a medida que estén disponibles. Se proporcionan dos ranuras MDC.
- Custom Install Friendly
- Puerto de RS232. Trigger de entrada/salida.
- Entrada IR con función de aprendizaje

PVP 5.499€



MASTERS

ENERO 2022

M50.2

Reproductor de Música Digital



El reproductor de música digital M50.2, un híbrido de los reconocidos M50 y M52 de NAD, ofrece todo lo que necesitas para escuchar la música que te gusta con la mejor calidad posible. Aprovechar el poder de BluOS®, el M50.2 le permite organizar y almacenar su biblioteca de música, a la vez que lo hace fácilmente accesible a través de la aplicación BluOS. Un reproductor de música en red de alta resolución, el M50.2 fue diseñado para albergar archivos 24/192, ya sea desde un CD o desde un sitio de descarga de música.

El transporte de CD M50.2 puede reproducirse o copiarse en el almacenamiento interno, y la extracción es completamente automática. También puedes conectarte al M50.2 a través de Bluetooth®, abriendo las puertas a prácticamente cualquier servicio de streaming de música. El M50.2 lo acerca a su música favorita y lo hace muy fácil de acceder. Una maravillosa integración de hardware y software, la M50.2 tiene 2 TB de almacenamiento y una copia de seguridad reflejada, lo que garantiza que nunca tendrá que sacrificar música ni preocuparse por perderla.

Especificaciones



- Entradas inalámbricas (Wi-Fi) y gigabit Ethernet
- Rípeo automático de CD a RAID interno de dos discos duros de 2TB
- Reproducción de CDs en tiempo real
- Salidas SPDIF; AES/EBU, Coaxial, Óptica
- Entrada USB tipo A en el frente y 2x en la parte trasera
- RS-232 para control externo
- IR
- Pantalla táctil TFT
- Bluetooth AptX®
- Formatos de archivo admitidos: MP3, AAC, WMA, OGG Vorbis, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, MQA, HRA
- Servicios de nube soportados: WiMP, Slacker Radio, Qobuz, HighResAudio, JUKE, Deezer, Murfie, HDTracks, Spotify, TIDAL, Napster, Microsoft Groove (con OneDrive), Classics Online, KKBox.
- Sistemas Operativos Soportados: Microsoft Windows 7 SP1 o superior, Apple Macintosh OSX 10.7.5 o superior
- Radio de Internet gratis: Sintoniza Radio, iHeartRadio, Calm Radio, Radio Paradise
- Integración: Control4, RTI, Crestron, URC, roon

PVP **4.750€**



MASTERS

ENERO 2022

M17 V2i

Preamplificador y procesador de sonido envolvente



El M17 V2i lleva a cabo la envidiable tarea de representar el mejor rendimiento de sonido envolvente de la NAD. Infinitas posibilidades esperan gracias a la característica más impresionante del M17 V2i, la Construcción de Diseño Modular (MDC), el método probado de NAD para prevenir la obsolescencia prematura. Dolby Atmos®, DTS:X y DTS-HD™ Master Audio se combinan con Dirac Live® Room Correction para ofrecer un hiperrealismo que capta todas las dimensiones de una actuación.

Añade un procesamiento de vídeo UHD de 4K con perfección de bits y el M17i V2i ofrece la experiencia de sonido e imagen más precisa que jamás hayas tenido. El M17 V2i es el segundo en términos de flexibilidad y tecnología digital de última generación.

Especificaciones



- HDMI: Hasta 4K UHD
- Coaxial: 0,5 Vpp
- Ethernet: RJ45 10/100/1000 Ethernet
- Impedancia de entrada (R y C): 56kΩ + 220pF
- Sensibilidad de entrada: 40mV (ref. 500mV fuera)
- Señal de entrada máxima: >8Vrms
- Relación señal/ruido, ponderada: A>90dB (ref. 500mV de entrada, 500mV de salida, volumen ajustado a ganancia unitaria)
- Separación de canales: >70dB (ref. 1kHz / 10kHz)
- Respuesta de frecuencia: ±0,3dB (ref. 20Hz - 20kHz, Tono activo)
- Respuesta de frecuencia (salida de sub): 10 - 200Hz (ref. -3dB)
- XLR: >2Vrms
- Nivel de salida máximo: >8Vrms en 600Ω
- THD (CCIF IMD, DIM 100): <0.005% (ref. 20Hz - 20kHz, 2V out)
- Controles de tono: Agudos | ±10dB a 10kHz (ref. 2V entrada, 2V salida) Graves | ±10dB a 100kHz (ref. 2V entrada, 2V salida)
- Consumo en Standby: <0.5W
- Tamaño (An x Al x Fn): 435 x 156 x 386mm
- Peso: 10.9kg

PVP 6.999€



MASTERS

ENERO 2022

M28

Amplificador de potencia de siete canales



El Amplificador de Potencia de Siete Canales Masters M28 personifica lo último en lo que es posible con la tecnología de amplificación de hoy en día. Es uno de los primeros amplificadores en emplear la tecnología de amplificación Eigentakt™ de Purifi.

Clasificado de forma conservadora a 200W por canal (8 ohmios) y con una potencia dinámica muy superior a 320W (8 ohmios; todos los canales impulsados), el resultado es un rendimiento de sonido envolvente impresionante y real, ya sea de la última película llena de acción con una dinámica tremenda o una sutil pieza clásica con pasajes delicados y detallados. El M28 puede aceptar tanto entradas balanceadas como entradas de un solo extremo, y cuenta con soportes de unión de alta calidad para la conexión de altavoces. Las dimensiones compactas de este diseño de alta eficiencia energética desmienten la enorme cantidad de energía disponible para la música y las películas más exigentes.

Especificaciones

MDC Modular Design Construction**FDP** FULL DISCLOSURE POWER

PURIFI

roon ready

- Tecnología de amplificación Eigentakt™, fabricada por NAD en licencia de Purifi.
- Potencia de la FTC, dos canales:
 - ≥ 220 W (ref. clasificado THD, 8 Ohms, 20 Hz - 20 kHz, dos canales impulsados)
 - ≥ 400 W (ref. clasificado THD, 4 Ohms, 20 Hz - 20 kHz, dos canales impulsados)
- Potencia nominal, todos los canales:
 - ≥ 200 W (ref. clasificado THD, 8 Ohms, 20 Hz - 20 kHz, todos los canales conducidos)
 - ≥ 340 W (ref. clasificado THD, 4 Ohms, 20 Hz - 20 kHz, todos los canales conducidos)
- THD nominal (250 mW a la potencia nominal, CCIF IMD, DIM 100): ≤ 0.003 % (ref. 20 Hz - 20 kHz)
- Factor de amortiguación: 1,3 V (potencia nominal de referencia)
- Impedancia de entrada: (r y c) 47 k Ω (Equilibrado)
- Respuesta de frecuencia $\pm 0,1$ dB (ref. 20 Hz - 20 kHz)
- Tiempo para pasar al modo de espera sin señal de entrada ≤ 30 minutos
- Consumo en standby: ≤ 0.5 W
- Integración: Control4, RTI, Crestron, URC, roon

PVP 5.499€



MASTERS

ENERO 2022

M23

Etapa de potencia estereo



La etapa de potencia estéreo HybridDigital NAD Masters M23 integra la tecnología de amplificación Eigentakt™, un avance de los que solo se da en décadas de innovación que, virtualmente, elimina la distorsión armónica e intermodular. De este modo ofrece una amplia respuesta en frecuencia, sin altibajos, independientemente de la carga del altavoz.

Como resultado se obtiene un sonido detallado y nítido con una precisa imagen estéreo a todos los niveles de escucha y con todo tipo de melodías, incluso durante los pasajes musicales más complejos y exigentes. Con una medición conservadora de 2 x 200W continuos a 8 ohm y 2 x 380W a 4ohm, el M23 puede ofrecer niveles de reproducción equiparables al directo desde cualquier altavoz.

Especificaciones

FDP
FULL DISCLOSURE POWER

PURIFI
roon
ready

- Impedancia de entrada (R y C): Single-ended: 56 kohms + 200 pF Balanced: 56 kohms +200 pF
- Respuesta en frecuencia (1W a 8 Ohms): ± 0.06 dB (20-20kHz)
- Potencia de salida a 8 Ohms y 4 ohms(Stereo): 80 W (ref. 20 Hz-20 kHz a THD medida, ambos canales activos): >200W into 8 Ohm, >380W into 4 Ohm
- Potencia de salida a 8 Ohms y 4 ohms(Modo Puento ref. 20 Hz-20 kHz a THD medida,ambos canales activos): >700W into 8 Ohm
- Ratio señal/ruido: >101.7 dB (1W into 8 Ohm) / >127 dB (200W into 8 Ohm)
- Clipping power (Modo estéreo, a 1 kHz 0.1 % THD): >210 W (0.1 % THD 1 kHz 8 ohms)
- Clipping power (Modo puente, a 1 kHz 0.1 % THD): > 770W
- Potencia dinámica IHF (Modo estéreo a 1 kHz): 8 ohms: 260 W / 4 ohms: 520 W
- Potencia dinámica IHF (Modo puente a 1 kHz): >800 (ref. 8 ohms, 20 Hz to 6.5 kHz)
- Pico de corriente de salida: ± 0.06 dB (stereo), ± 0.054 dB (bridged) 20 Hz -20 kHz -3 dB at 60 kHz
- Factor damping: >800 (ref. 8 ohms, 20 Hz to 6.5 kHz)
- Respuesta en frecuencia: ± 0.06 dB (stereo), ± 0.054 dB (bridged) 20 Hz -20 kHz -3 dB at 60 kHz
- Separación de canales: High gain RCA: >97dB, Low gain XLR: >115dB (1kHz) / High gain RCA: >75dB, Low gain XLR: >96dB (10kHz)
- Sensibilidad de entrada en Modo Estéreo (para 200 W a 8 ohms): Low gain: 4.5V (low gain), 2.5V (Mid gain), 1.4V (High gain)
- Ganancia en modo estéreo: 19dB (low), 23.9dB (mid), 29.2 (high)
- Ganancia en modo puente: 25.1dB (low), 30dB (mid), 35.2 (high)
- Consumo en Standby: <0.5W
- Tamaño (An x Al x Fn): 435 x 133 x 396 mm
- Peso: 9.7 kg

PVP 3.499€



CUSTOM INSTALL

Hi-Res Distributed Audio Powered by BluOS



Nexus Palma
Tarifa Oficial NAD España



CUSTOM INSTALL

Hi-Res Distributed Audio Powered by BluOS



NOV. 2021

ÍNDICE



Custom Install

CI 580 V2

Reproductor en red BluOS

CI 720 V2

Amplificador de zona estéreo en red

RM 720

Sistema de bastidor para NAD CI 720

CI 940

Amplificador multicanal

CI 980

Amplificador multicanal

CI16-60 DSP

Amplificador multicanal

CI8-120 DSP

Amplificador multicanal

CI8-150 DSP

Amplificador multicanal



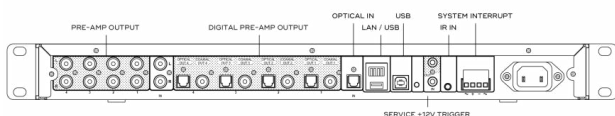
CUSTOM INSTALL

Hi-Res Distributed Audio Powered by BluOS

NOV. 2021

CUSTOM INSTALL

CI 580 V2



Reproductor en red BluOS



- Archivos compatibles: MP3, AAC, WMA, OGG Vorbis, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, MQA, HRA
- Servicios en la nube compatibles: WiMP, Slacker Radio, Qobuz, HighResAudio, JUKE, Deezer, Murfie, HDTracks, Spotify, TIDAL, Napster, Microsoft Groove (con OneDrive), Classics Online, KKBox.
- Sistemas Operativos compatibles: Microsoft Windows 7 SP1 o superior, Apple Macintosh OSX 10.7.5 o superior
- Radio de Internet gratuita: Sintoniza Radio, iHeartRadio, Calm Radio, Radio Paradise
- Socios de integración: Control 4, RTI, Crestron, URC, Lutron, PUSH, iPort, ELAN
- Tamaño/Peso: 480 x 46 x 234mm / 2,7 kg

1362,80 € + IVA (PVP: 1649€)

CI 720 V2



Amplificador de zona estéreo en red



- Archivos compatibles: MP3, AAC, WMA, OGG Vorbis, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, MQA, HRA
- Servicios en la nube compatibles: WiMP, Slacker Radio, Qobuz, HighResAudio, JUKE, Deezer, Murfie, HDTracks, Spotify, TIDAL, Napster, Microsoft Groove (con OneDrive), Classics Online, KKBox
- Sistemas Operativos compatibles: Microsoft Windows 7 SP1 o superior, Apple Macintosh OSX 10.7.5 o superior
- Radio de Internet gratuita: Sintoniza Radio, iHeartRadio, Calm Radio, Radio Paradise
- Socios de integración: Control4, RTI, Crestron, URC, roon
- Tamaño/Peso: 70 x 120 x 350mm / 1,6 kg

825,62 € + IVA (PVP: 999€)

RM 720



Sistema de bastidor para NAD CI 720

Forjado para albergar uno de los productos de IC más cruciales de la NAD hasta la fecha, el sistema de bastidor RM 720 es un componente integral de cualquier sistema de audio doméstico personalizado. Para contener adecuadamente el CI 720, NAD creó el RM 720, que puede albergar hasta seis CI 720 sin ninguna modificación. Con el RM 720 a su lado, será capaz de liberar todo el potencial del CI 720.

- Espacio: Para 6 NAD CI 720
- Tamaño/Peso: 480 x 135 x 460mm / 4,28 kg

230,58 € + IVA (PVP: 279€)

CUSTOM INSTALL

CI 940

Amplificador multicanal



- Cuatro canales de energía limpia y de baja distorsión configurados en una configuración de dos zonas estéreo
- 35W x 4 @ 8 Ohms/4 Ohms y 70W x 2 @ 8 Ohms en modo bridge
- Altura de rack 2U compacto con orejas de rack
- Bloques de conexión del altavoz del Phoenix
- Cable de alimentación desmontable para facilitar el servicio y las actualizaciones
- Luces indicadoras para cada zona que muestran el estado de protección y el recorte del amplificador
- Consumo standby <0.5W
- Tamaño/Peso: 483 x 105 x 323mm / 6,96 kg

742,98 € + IVA (PVP: 899€)

CI 980

Amplificador multicanal



- Ocho canales de energía limpia y de baja distorsión en una configuración de cuatro zonas estéreo.
- 50W x 8 @ 8 Ohms; 60W x 8 @ 4 Ohms; 120W @ 8 Ohms en bridge
- Voltaje universal para acomodar instalaciones marinas o de aviónica
- Altura de rack 2U compacto con orejas de rack
- Bloques de conexión del altavoz del Phoenix
- Cable de alimentación desmontable para facilitar el servicio y las actualizaciones
- Luces indicadoras para cada zona que muestran el estado de protección y el recorte del amplificador
- Consumo Standby <0.5W
- Tamaño/Peso: 483 x 105 x 323mm / 5,72 kg

1197,52 € + IVA (PVP: 1449€)



CUSTOM INSTALL

CI16-60 DSP



Amplificador multicanal

- 016 Canales X 60 Vatios a 8 Ohms
- Parejas de canales consecutivos puenteables a 2 x 140 Watts @ 8 ohm
- Creado por la galardonada firma HiFi NAD
- Altura de rack 2U: ahorra un valioso espacio en el rack.
- Acceso a través de IP Control
- Aplicación web personalizada para configurar el DSP, las asignaciones de entrada y más
- Compatible con cableados largos y altavoces de carga difícil
- Entradas / Salidas Dual global
- Modo de espera a 5W, Modo de espera de la red a 3W
- Trigger 12v ; Entrada/Salida IR
- Varios Modos, incluyendo Modo Eco
- Alimentación universal

2271,90 € + IVA (PVP: 2749€)

CI8-120 DSP



Amplificador multicanal

- 8 Canales X 120 Vatios @ 8 Ohms
- Puenteable a 4 canales X 200 vatios a 8 ohmios.
- Plataforma a la que se accede a través de IP Control
- Altura de rack 1U: ahorra un valioso espacio en el rack.
- Aplicación web personalizada
- Personalización de la calibración DSP, IP Control y más
- Entradas / Salidas Dual global
- Standby 5W, Modo de espera de la red 3W
- Trigger 12v
- Tamaño/Peso: 483 x 45 x 435 mm / 10 kg

2726,44 € + IVA (PVP: 3299€)

CI8-150 DSP



Amplificador multicanal

- 8 canales x 150 vatios a 8 ohmios
- Puenteable a 4 canales x 280 vatios a 8 ohmios en todos los canales
- Tecnología de amplificador Ncore para una calidad de sonido audiófila
- Altura de rack 2U: ahorra un valioso espacio en el rack.
- Plataforma a la que se accede a través de IP Control
- Personalizado gestiona la calibración DSP, IP Control y más
- Entradas / Salidas Dual global
- Standby 5W, Modo de espera de la red 3W
- Trigger 12v
- Tamaño/Peso: 483x90x435mm / 17,6 kg

3.635,53 € + IVA (PVP: 4399€)